

بسم الله

الحمد لله

والصلاة والسلام

على محمد وآله
الطاهرين

الطاهرين

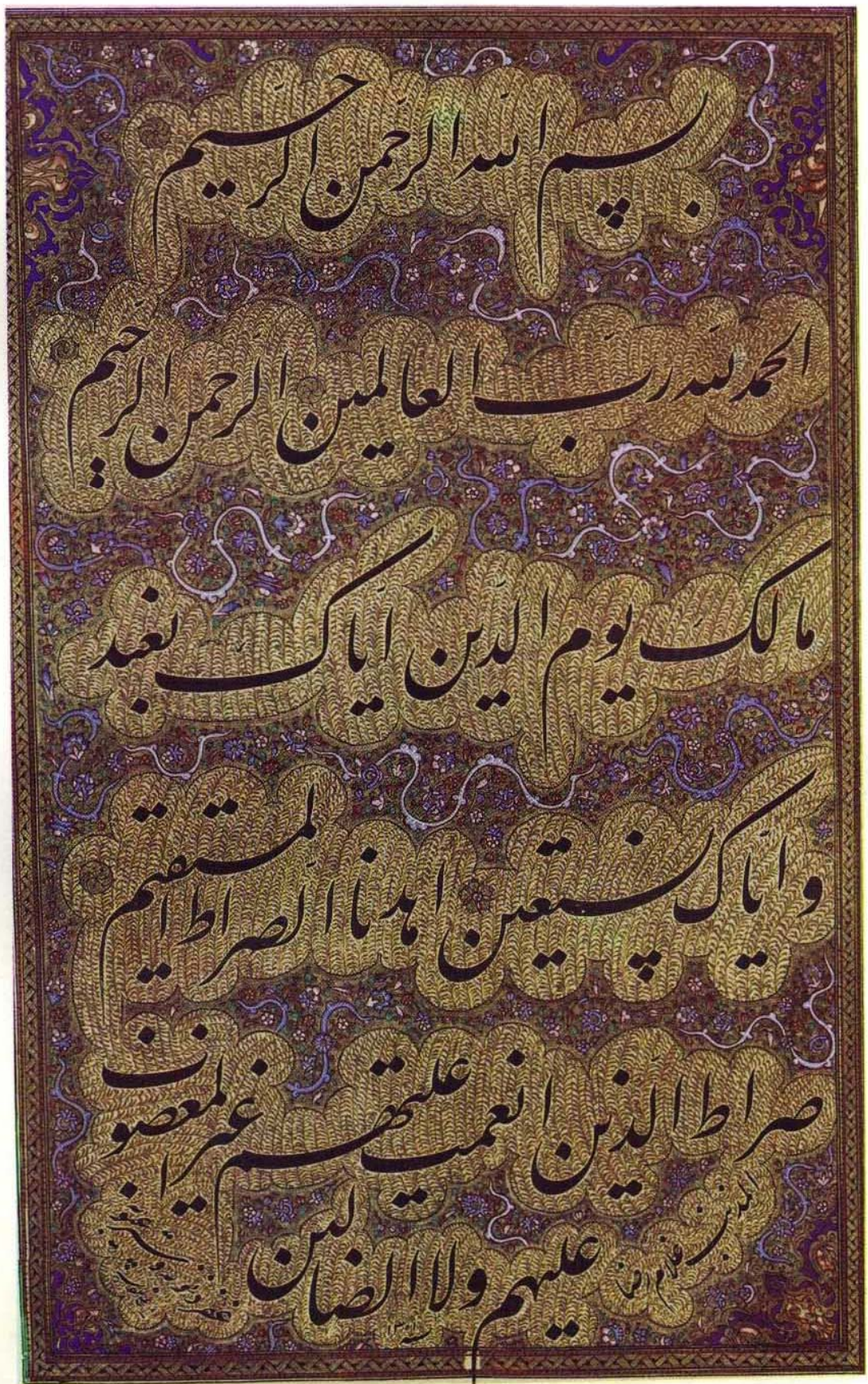
آثار مشهوره
الشيخ محمد باقر

نور محمد

از مشاهير

آثار مشهوره
الشيخ محمد باقر

۱۳۶۱



میرزا غلام رضا

الحمد نستعین

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۰۴ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۶/۵ × ۱۰

از مجموعه سعید ذاکر شبیری



سلطان علی شہدی

چلیپای نستعلیق
سال تولد: ۸۳۱ هـ. ق
سال وفات: ۹۲۶ هـ. ق
اندازه: ۱۹ × ۹
از مجموعه حاج عتیقی



شاه محمود شهابوری

چلیپا تستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۹۸۹ هـ ق

اندازه قطعه: ۸ × ۱۶/۵

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرّمی



میر عطاء الحسنی

جلینا نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ هـ ق
سال وفات: ۱۰۲۴ هـ ق
اندازه قطعه: ۸ × ۱۵/۵
از مجموعه علی جاماسب



میرعماد الحسنی

چلیپا نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ هـ.ق
سال وفات: ۱۰۲۴ هـ.ق
اندازه قطعه: ۸ × ۱۵/۵
از مجموعه علی خامنه‌ای



میرغداد بخشی

سیاه مشق نستعلیق

سال تولد: ۹۶۱ هـ.ق

سال وفات: ۱۰۲۴ هـ.ق

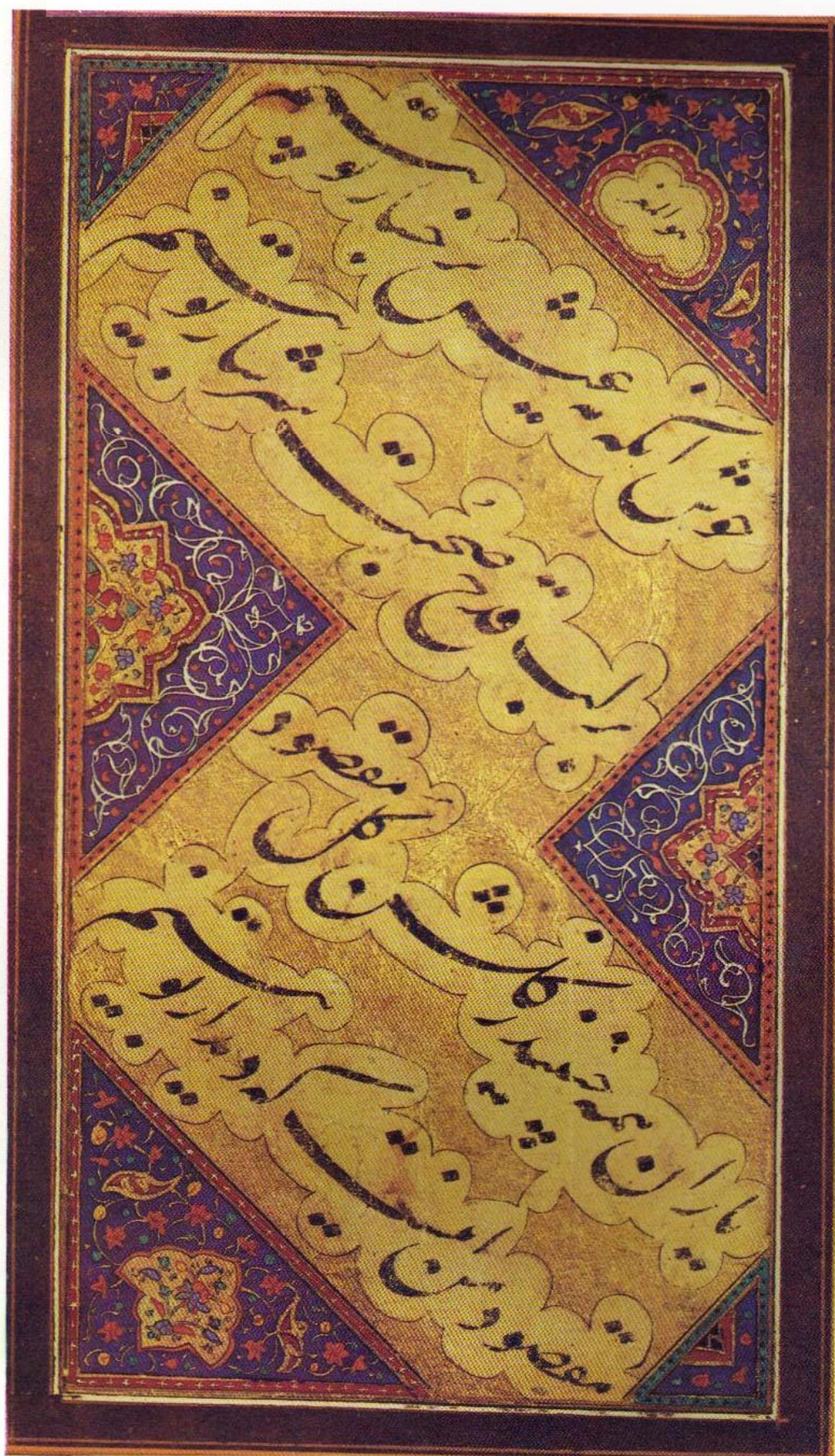
اندازه قطعه: ۲۵/۵ × ۱۶

از مجموعه حاج عتیقی



میر عاویجی

سپاہ مشق جلی نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ هج
سال وفات: ۱۰۲۴ هج
اندازه قطعه: ۳۲/۵ x ۱۸/۵
از مجموعه عبدالعلی ادیب پروند



میر عطاء بخشی

چلیپای بی‌رقم نستعلیق منسوب میر عماد

سال تولد: ۹۶۱ ه‍.ق

سال وفات: ۱۰۲۴ ه‍.ق

اندازه قطعه: ۱۵ × ۸

از مجموعه علی جاماسب



عبدالرشید

چلیبا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۰۸۱

اندازه قطعه: ۸ × ۱۴

از مجموعه حاج باقر ترقی



محمد شفیع

جلینا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: قرن ۱۱ هجری

اندازه قطعه ۱۵ × ۸

از مجموعه حاج باقر ترقی



محمّد صالح

چلیپا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: قرن ۱۱ هجری

اندازه قطعه ۱۸ × ۱۰

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



ایو تراب

جلینا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۰۷۲ هجری

اندازه قطعه: ۱۷ × ۸/۵

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



حسن

چلیپا نستعلیق
سال تولد
سال وفات ۱۰۷۷ هـ.ق
اندازه قطعه: ۲۲/۵ × ۱۳/۵
از مجموعه دکتر حسام‌الدین غرمی



میرعاد بخشی

دفتری ۴ سطری نستعلیق

سال تولد: ۹۶۱ هجری

سال وفات: ۱۰۲۴ هجری

اندازه: ۲۱ × ۱۱

از مجموعه: مهدی عشیقی



فصلی حجاب شیرازی

چلیپا نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۲۶۹
اندازه قطعه: ۲۰ × ۱۲/۵
از مجموعه استاد فردی



شمس الدین شیرازی، بهار

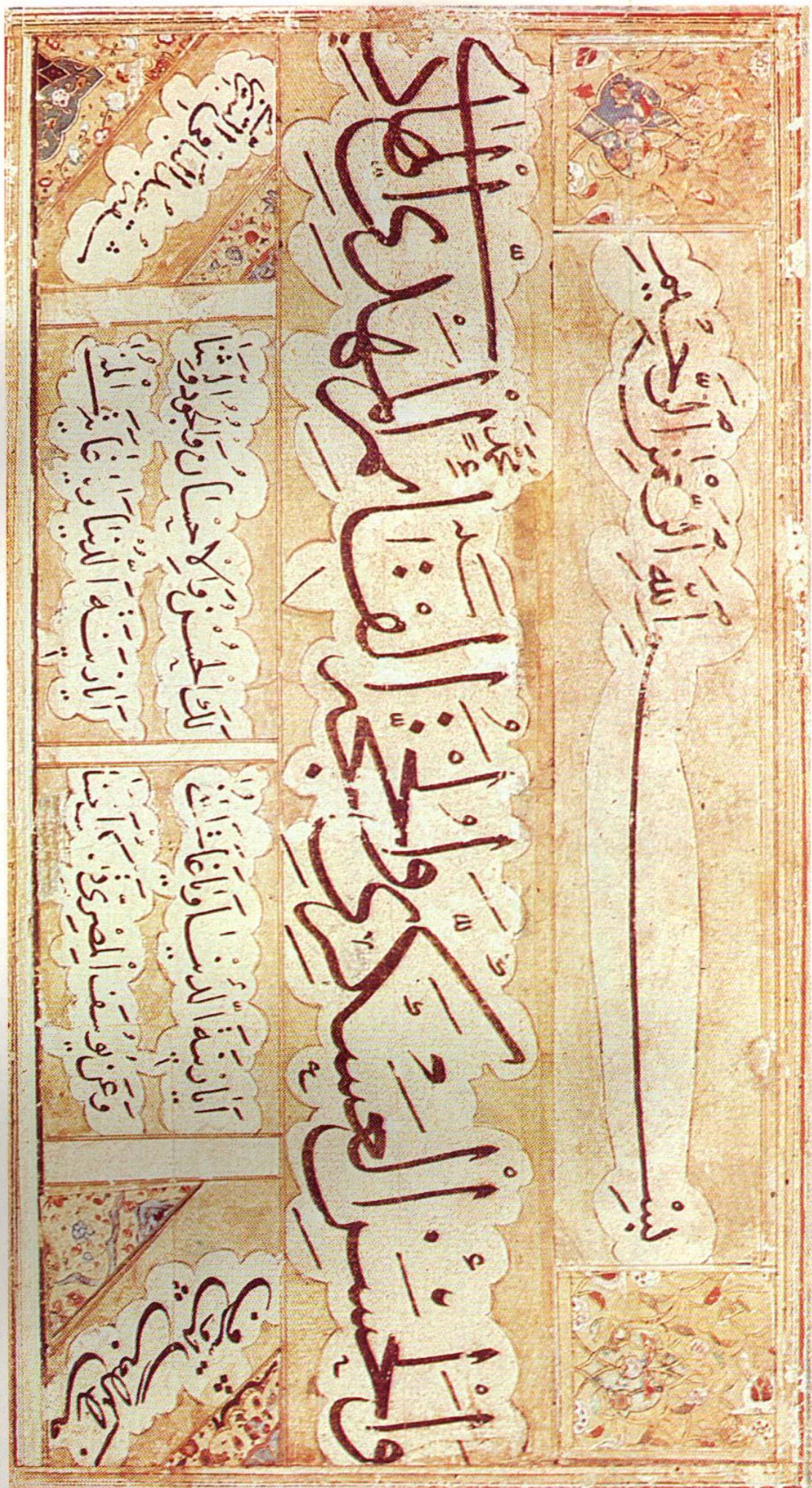
ثلث و نسخ و نستعلیق

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۲۲/۵ × ۱۲

از مجموعه دکتر حسام الدین خرمی



اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ
وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ
وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ
وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ

لَكَ الْحُسَيْنُ وَالْحَسَنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ

وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ

وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ

عبدالباقي تبریزی

قطعه دفتری ثلث و نسخ

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۱۹/۵ × ۱۰

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرمی

زین العابدین اصفہانی
شرف الکتاب

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



عبدالله

صفحه دفتري ثلث و نسخ

سال تولد:

سال وفات: ۸۶۷ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۲ × ۲۲

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی

وَاحْضَنِي فِيمَا غَبَّتْ عَنْهُ وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي
فِيمَا حَضَرْتَهُ بِأَمْنٍ لَا تَقْصُصْهُ الْمَغْفِرَةُ وَلَا تُضِرْهُ الْمَعْصِيَةُ
اسْأَلْكَ فَرْجًا عَاجِلًا وَصَبْرًا جَمِيلًا وَرِزْقًا وَاسِعًا
وَالْعَافِيَةَ مِنْ جَمِيعِ الْبَلَاءِ وَالشُّكْرَ عَلَى الْعَافِيَةِ

يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ إِنَّ رَسُولَكَ
الْصَّادِقُ الْمُصَدِّقُ صَلَوَاتُكَ عَلَيْكَ وَاللَّهُ قَالَ إِنَّكَ
فَلْتَ مَا نَرَدُّ دُنُوقِي شَيْءٌ أَنَا فَأَعْلُهُ كَرَدْدِي فِي
بُخْصِ رُوحِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ بَكْرَةَ الْمَوْتِ وَكَرَهُ
مَسَاءَ نَهْ اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ لَوْلِيكَ
الْفَرَجَ وَالْعَافِيَةَ وَالنَّصْرَ وَلَا تُؤَوِّنِي فِي نَفْسِي وَلَا فِي أَحَدٍ

مِنْ أَحِبَّتِي

الهِمِّيْ بِخَوَاتِمِ الْحُسَيْنِ وَآخِيهِ وَجَدِّهِ وَابْنِهِ وَامِيرِهِ وَبَيْتِهِ
بِحَبْلٍ مِنْ أَلْهِمِ الَّذِي حَرَفِيهِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
كَبِيرُ الْعَبْدِ الْخَائِفِ
الْكَاتِبُ أَحْمَدُ بْنُ

احمد نيزي

صفحة دفترى نسخ

سال تولد:

سال وفات: ۱۱۷۷ هـ

اندازه قطعه: ۲۰ x ۱۰

از مجموعه موزه رضا عباسی



عباس نوری

سیاه مشق جلی و خفی نستعلیق
سال تولد:

سال وفات: ۱۲۵۵ هـ ق

اندازه قطعه: ۲۴ × ۳۷

از مجموعه حاج عتیقی



درویش عبدالمجید طالقانی

سپاه مشق جلی شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ هـ. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۱۷×۲۳

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرمی



درویش عبدالمجید طالقانی

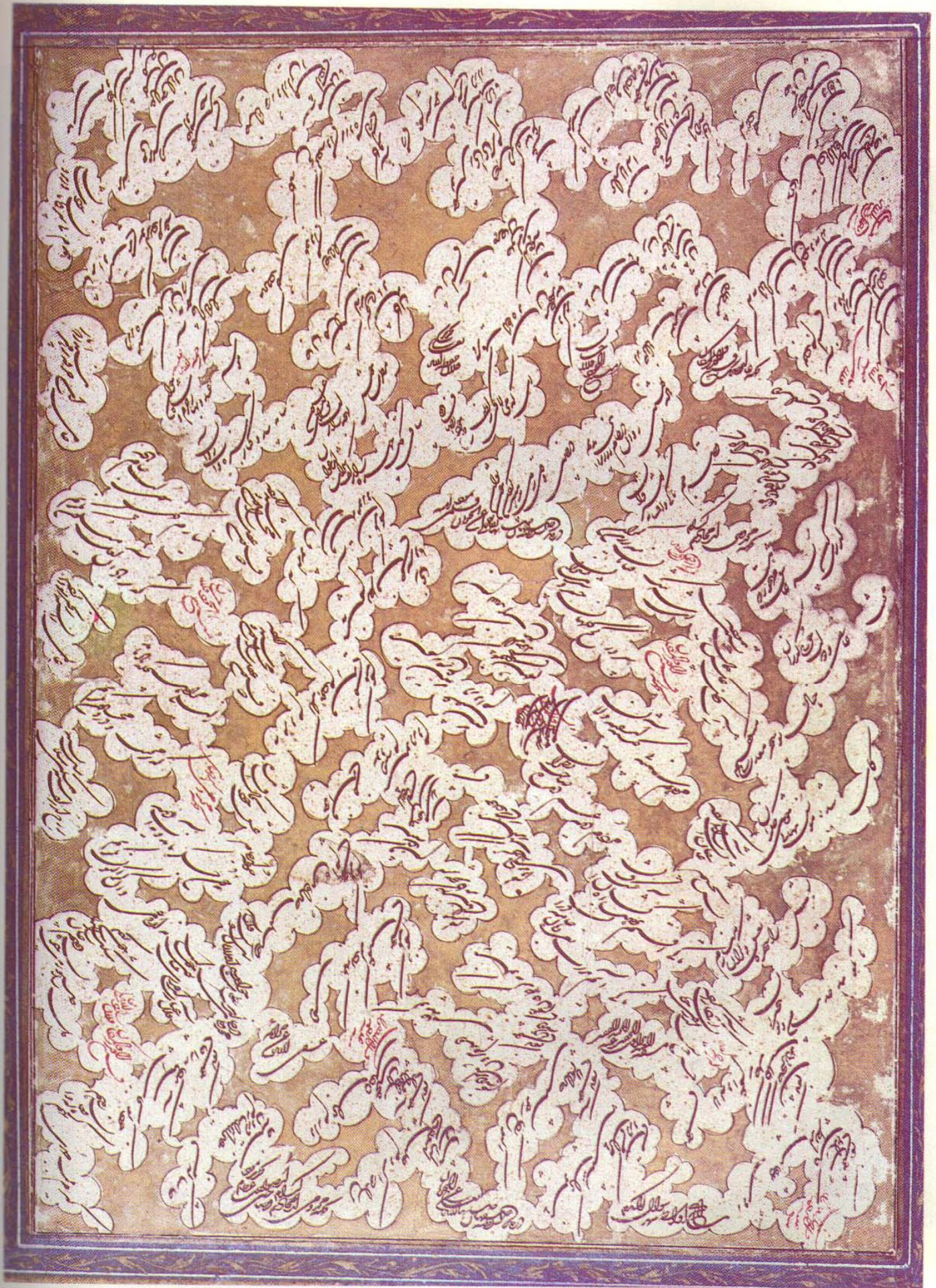
سیاه شق دو دانگ شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ ه. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ ه. ق

اندازه قطعه: ۱۹/۵×۱۱/۵

از مجموعه عبدالعلی ادیب برومند



درویش عبدالمجید طالقانی

صفحه مرکب قلم خفی شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ هـ. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۱۱×۱۹

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



مُحَمَّد رضا اصفهانی شہرت دکر

صفحه یک دانگ شکسته

سال تولد:

سال وفات: نیمه اول قرن سیزدهم

اندازه قطعه: ۱۱ × ۱۶/۵

از مجموعه صدر



میزراک و چک

شکسته غبار

سال تولد:

سال وفات: اوایل قرن سیزدهم

اندازه قطعه: ۱۱/۵ × ۱۷/۵

از مجموعه سعید ذاکر شبیری



میرزا حسن صفهانی

شکسته خفی

سال تولد:

سال وفات: ۱۲۷۰ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۲×۵/۵ و ۴×۹



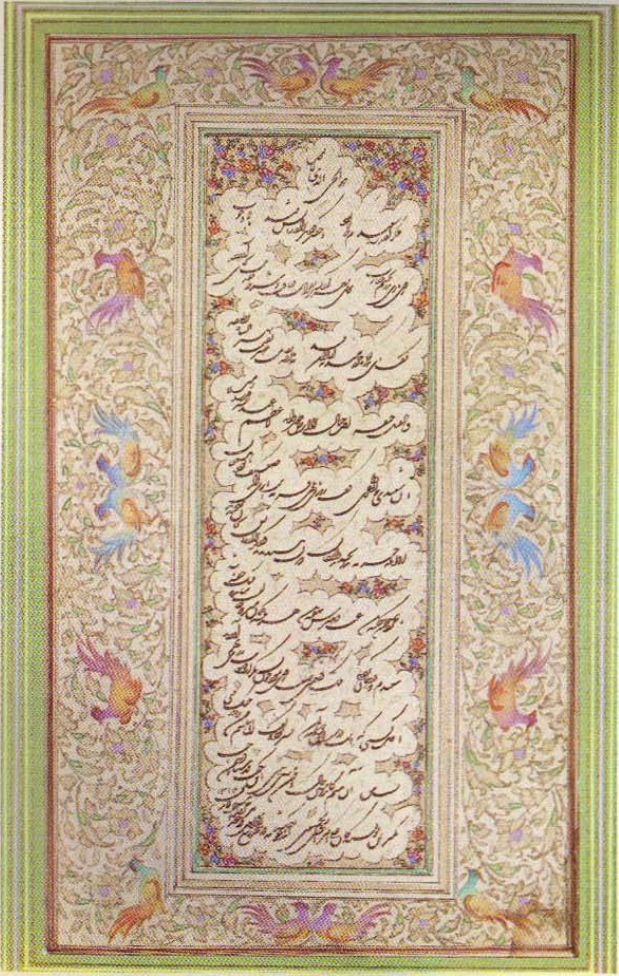
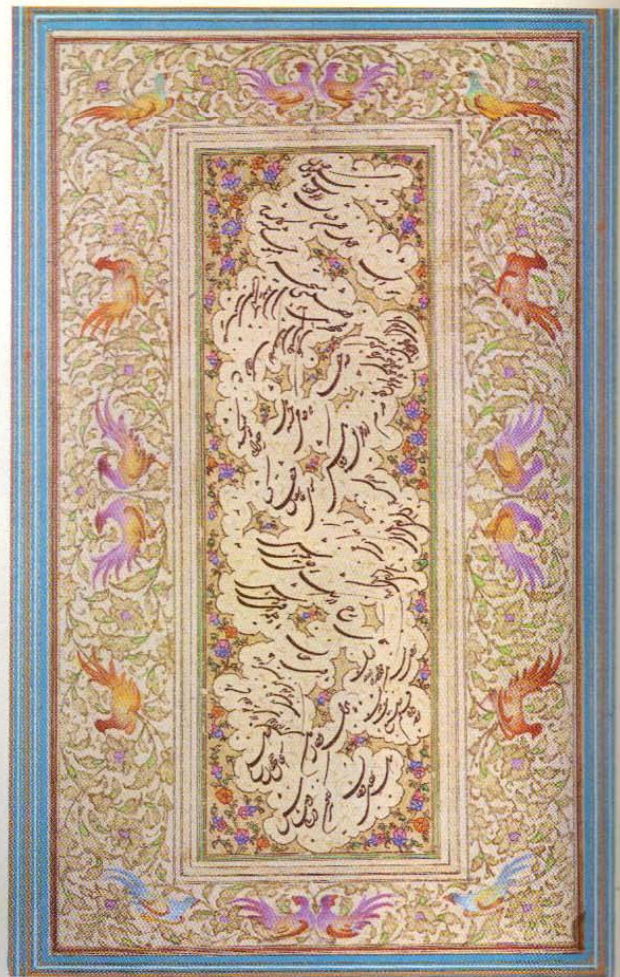
سید علی اکبر کپتانه

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۱۸×۲

از مجموعه واعظ تهرانی و شبیری



سید علی اکبر گلپستانه

چهار قطعه شکسته غبار
 سال تولد: ۱۲۷۴ هـ ق
 سال وفات: ۱۳۱۹ هـ ق
 اندازه قطعه: ۳/۵×۱۱
 از مجموعه سعید ذاکر شبیری



میرزا غلامرضا

جلی شکسته

سیاه مشق

سال تولد:

سال وفات: ۱۰۳۲ ه. ق.

اندازه قطعه: ۲۱/۵ × ۱۴

اندازه قطعه: ۲۱/۵ × ۸

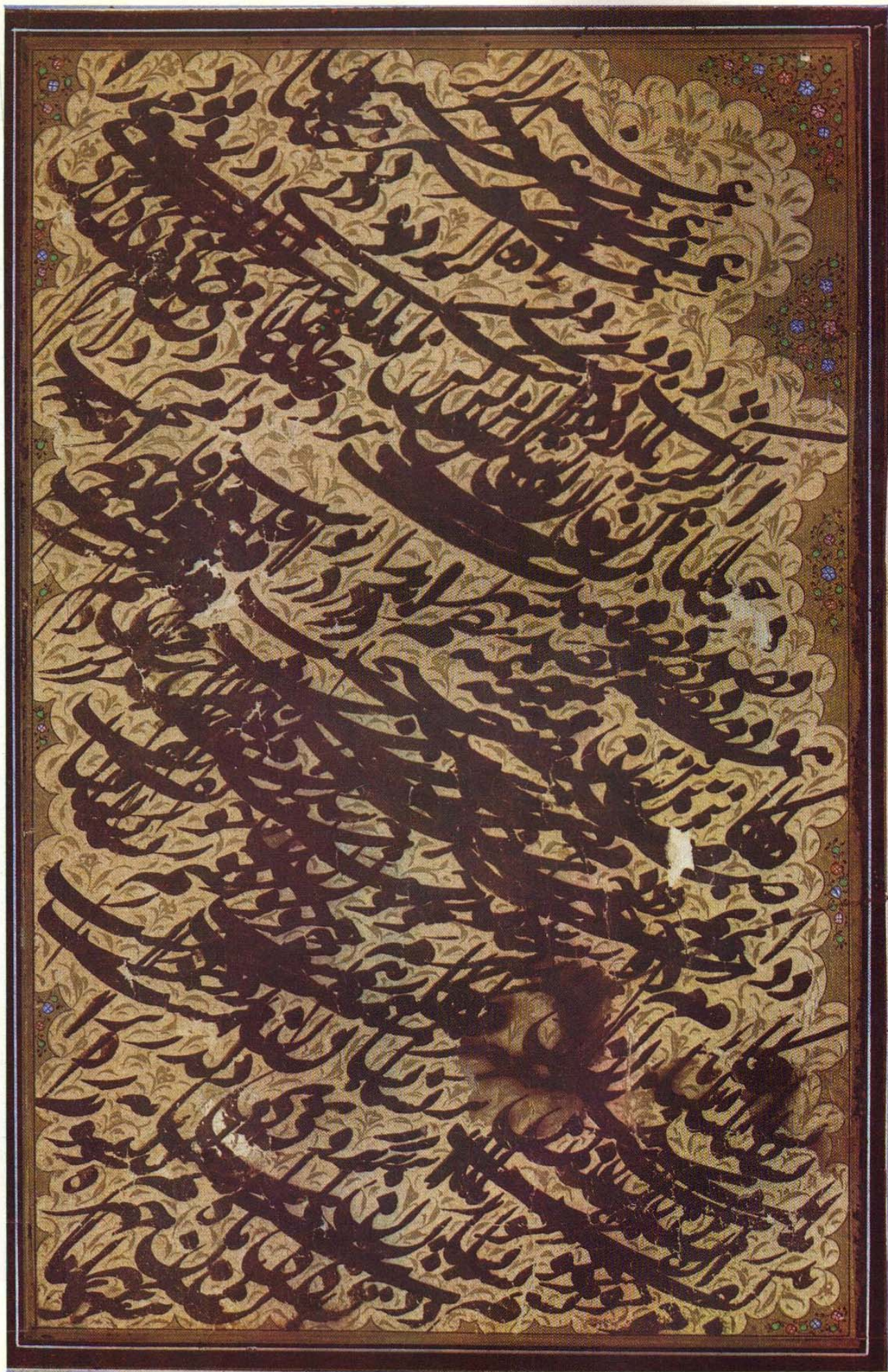
از مجموعه علی جان...



میر حسین

سیاه مشق نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۳۰۰ هـ ق
اندازه قطعه: ۱۰/۵ × ۲۰/۵
از مجموعه علی جاماسب





میرزا محمد رضا کاتب

سیاه مشق نستعلیق
سال تولد: ۱۲۲۵ هـ. ش
سال وفات: ۱۳۱۰ هـ. ش
اندازه قطعه: ۳۵×۴۱
از مجموعه استاد لهراسبی



میرزا محمد رضا کلهر

سیاه مشق نستعلیق
 سال تولد: ۱۲۲۵ هـ. ق
 سال وفات: ۱۳۱۰ هـ. ق
 اندازه قطعه: ۱۳/۵ × ۲۱
 از مجموعه علی جاماسب

و آنجا یعنی در بدو و جو بیک لحظه ایجاد یافته بود در تعظیمه و کاخانه
 تجریدات و تهذیب صفات و ترقی در سیرج ملک و تصویح اعمال سال بسال
 بحال از مرتبه بمرتبه و منزلت منزلت میگذشت تا آنکه بمقام رساند و صورت
 که لباس الهی و بی اولی است از به و در کون لعل بخند آن خمیر و شرح مخصوص شد دفعه و
 استر داد و کند که تا چون از
 با جواب از حضرت مالک در فضا رعای ملک و ملوک افتد و موخر
 در لک و عمر بانجا رسید باشد و جمله
 با تمام سوخته و صلوات بمصروفات نموده و سر او
 وجود مقدس سرور این نمایان و تهنیت و یاس و یاس مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم باشد

میرزا محمد رضا کلهر

کتابت نستعلیق با چاشنی شکسته
 سال تولد: ۱۲۴۵ هـ ق
 سال وفات: ۱۳۱۰ هـ ق
 اندازه قطعه: ۹/۵ × ۱۶/۵
 از مجموعه علی خامنای



میرزا اسد شیرازی

دفتری نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۰۷ هـ. ق

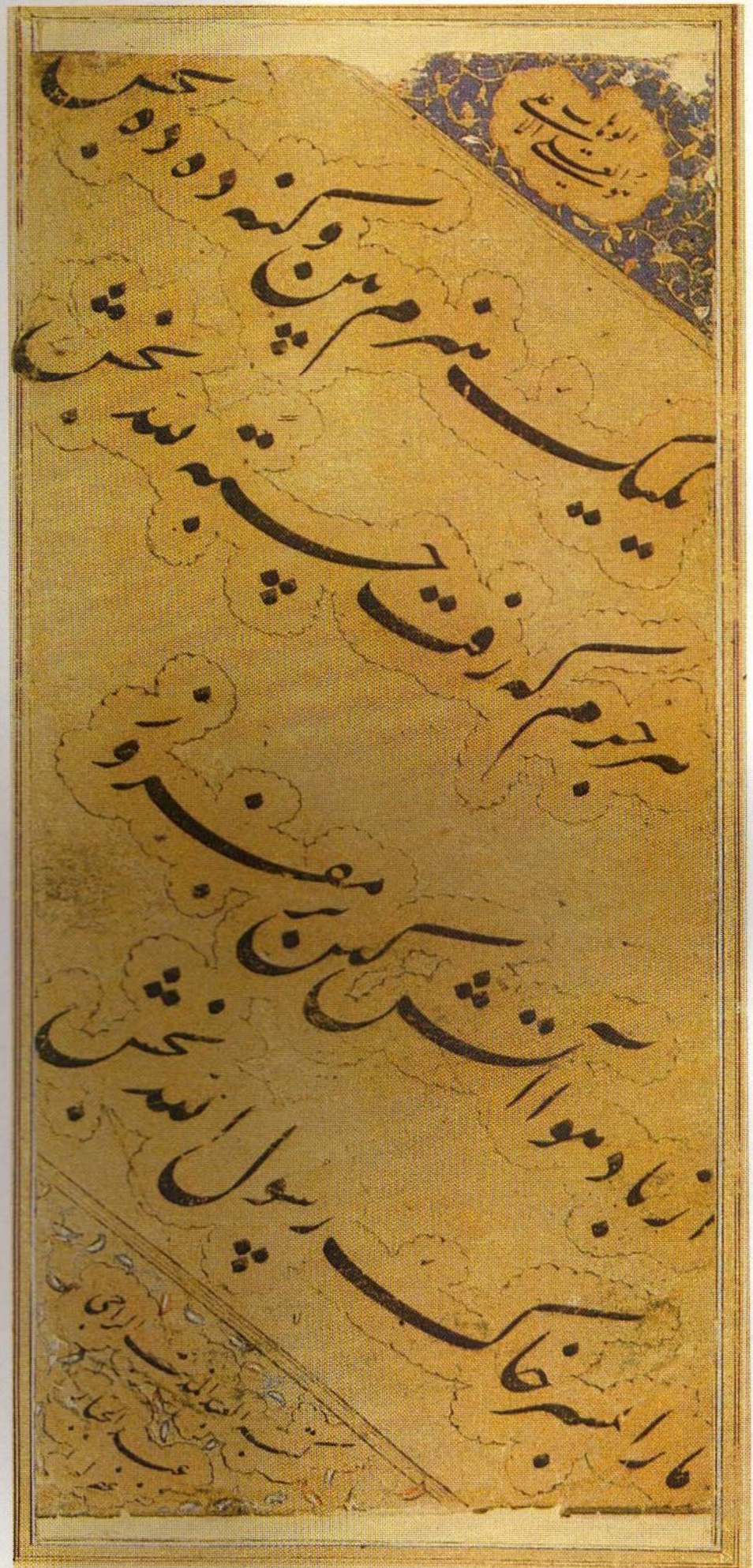
اندازه قطعه: ۹×۱۰

از مجموعه عبدالعلی ادیب برومند

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ
 سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي
 الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ الْأَبَدِيِّ
 يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ
 بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ
 قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمَالِ تُوْنِي الْمَالِ مَنْ
 تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَالِ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ
 وَتَنْزِلُ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ
 شَيْءٍ قَدِيرٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ
 إِنَّ اللَّهَ يَمْلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْزِلَا
 وَلَمْ يَلَمْسْهُمَا لَمْ يَلَمْسْهُمَا لَمْ يَلَمْسْهُمَا

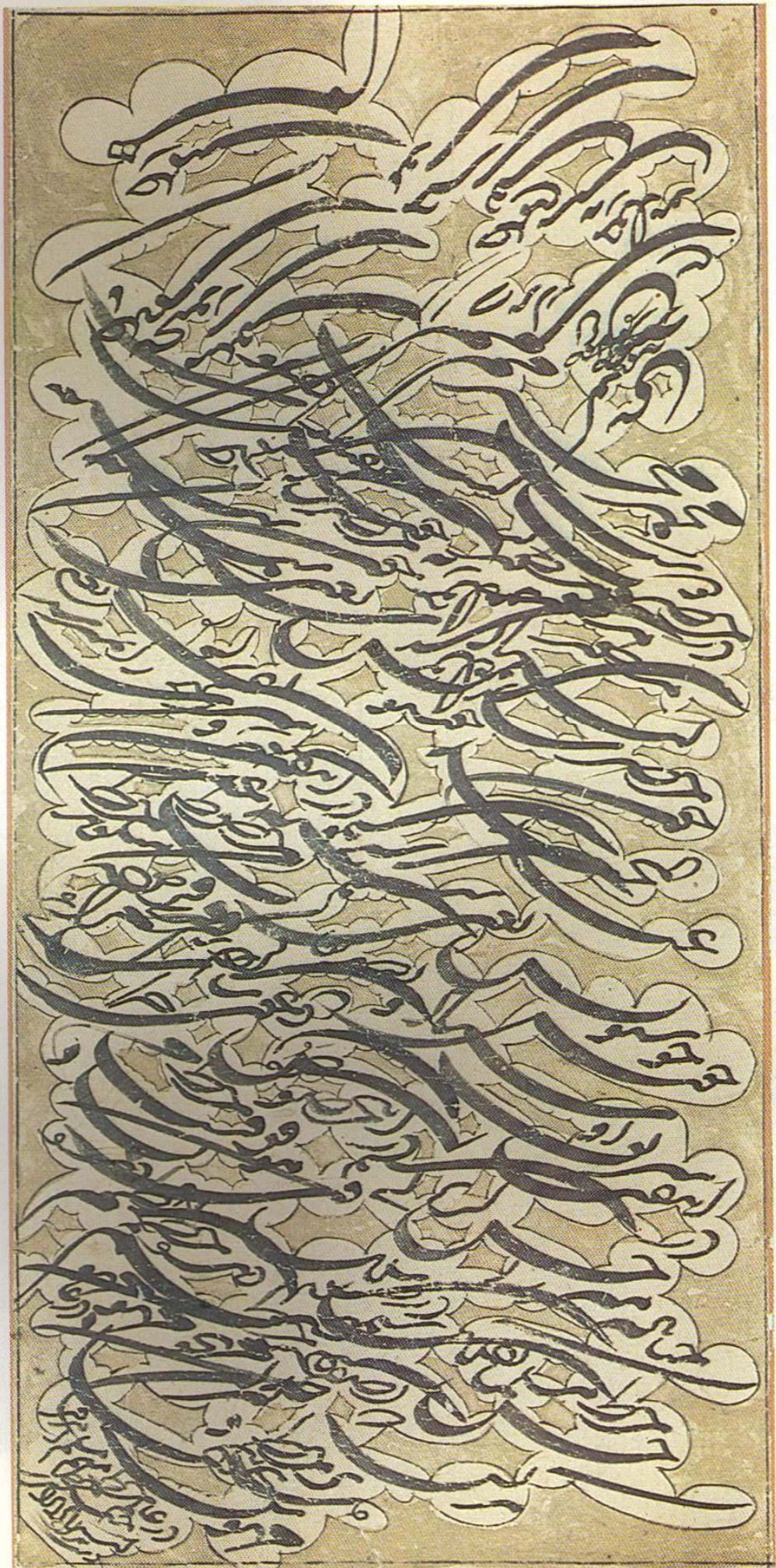
عبد رضا بن ابوالقاسم

نسخ
 سال تولد: ۱۲۴۲ هـ ق
 سال وفات: ۱۳۰۹ هـ ق
 اندازه قطعه: ۱۸×۲۵
 از مجموعه دکتر حسام‌الدین غرمی



عبدتجّار

چلیبا نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۰۶۵ هـ ق
اندازه قطعه: ۲۰ × ۱۲
از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



سیاه مشق شکسته

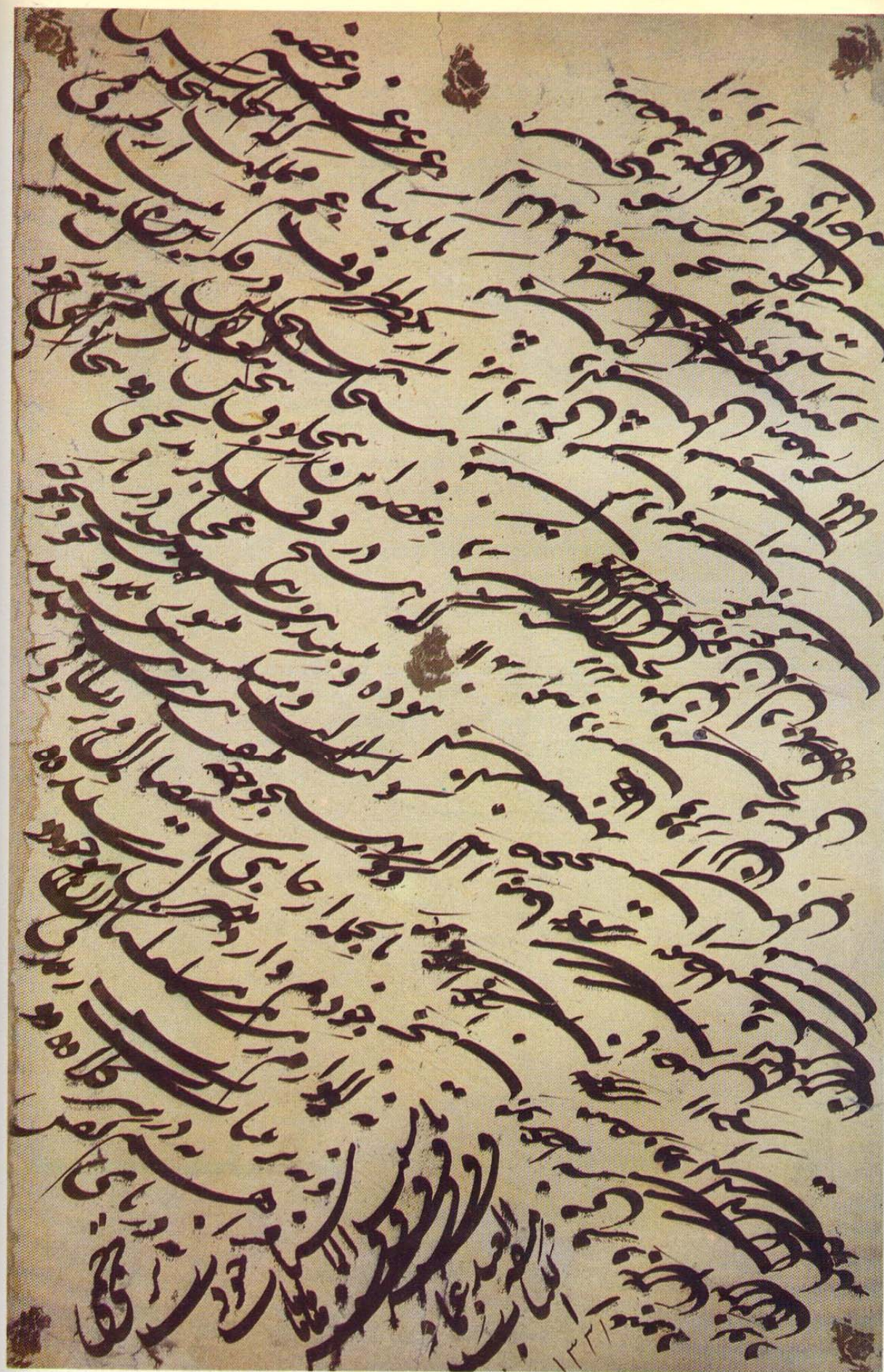
سیاه مشق شکسته

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۲۵×۱۶

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



عما و کتاب پیفی

سیاه مشق نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۵۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۲۲×۳۴/۵

از مجموعه استاد فردی



ملک دلی

جسای نستعلیق

اندازه ۱۷×۹

از مجموعه حاج باقر ترقی





مکتبہ تہذیبی

اندازه ۱۴×۲۳
موزه هنرهای تزئینی