



PersianPDF.com

انتشارات دانشگاه تهران
۱۵۶۲
چاپ دوم

حکمة‌الاشراق

تألیف

شیخ شهید شهاب‌الدین یحیی سهروردی

ترجمه و شرح از:

دکتر سید جعفر سجادی

استاد دانشگاه تهران

حکمه الاشراق

شیخ شهید

شهاب الدین یحیی سهروردی

ترجمه و شرح از:

دکتر سید جعفر سجادی

برگرفته از نسخه کتابی:

انتشارات دانشگاه تهران، ۱۵۶۲- چاپ دوم

بسمه تعالی

سرآغاز:

بنام آنکه سرآغاز هستیها ازاوست که انوار تابناکش ظلمت عدم را بزدوده آدمیان را به برکت حکمت و فضیلت دانش بر دیگر حیوانات مزیّت بخشید که فرمود یؤتی‌الحکمة من یشاء ومن یؤت الحکمة فقد أوتی خیراً کثیراً .

به‌نام‌آنکه یاداوآرام‌بخش دلهااست ، دلهابیادش زنده شوند ، آنکه‌الهام‌بخش نفوس پیامبران است ، حازم ستمگران و یاور جوانمردانست ، حاضر دلهای ذاکران است ، برتر ازآنست که ورد زبان ستایشگرانست ، تجلیات قدرت بی‌پایانش عالمیان را ازکتنم عدم بدرآورد که یخرج‌الحیّ من‌المیت ، واین‌همه جوش‌و خروش درجهان افکنده که اشرقت‌الارض بنور ربّها ، بنام آنکه نور جهان است که الله نور السموات والارض ، آنکه آدم را ازگل ناچیز بیافرید و در دلش امانت عشق و محبت نهاد ، مهر امانت برگل دل او نهاد ، مشتی خاك وگل در وجود آورد و به‌آتش محبت بسوخت و او را بر بساط انبساط جای داد ، آنگه آن امانت بر عالم صورت عرضه داد ، آسمانها و زمینها وکوهها سر باز زدند ، آدم یعنی خلیفهٔ خدای مردانه درآمد و دست پیش کرد .

آن روزکه آتش در سنگ ودیعت می‌نهادند ، عهدگرفتندکه تا سوختهٔ نبیند سر فرود نیاورد ، در برابر آنکه دلش منوّر باشراقات ملکوتی است ، پخته و سوخته و محو است که :

اسرار خرابات بجز مست نداند　　هشیارچه‌داندکه‌درخانه‌چه‌رازاست

آنکه شرط امانت براستی بجای‌آرد ، که هر امانتی را خیانتی‌گنجد ، درصدر وسوسه‌گنجد از ناحیت دیو ، در فؤاد شبهت‌گنجد از ناحیت نفس ، دردل نااستواری گنجد از ناحیت هوی .

آن روزکه آوازهٔ « انا عرضنا الامانة » که گوهر ازهر عشق و محبت است

به‌دروازه سمع معتکفان ملک و ملکوت رسانیدند و دلالان عشق و محبت در معرض من‌یزیدش درآوردند ، صد هزاران ملک مقرب که همه متدرعان درع عصمت و متوجهان جناب حضرت عزت بودند همه به‌قبول آن مبادرت کردند لکن نظر عنایت الهی متوجه این‌خاک دردناک بود ، شرر عشق ازمقدحهٔ عالم غیب وموطن نورالانوار به‌ظهور آمد ، لاجرم در حراقهٔ دلی که سوختهٔ نار شوق بود درآویخت ، این است راز انسانیت که خلیفةالله است وگرنه که داند سر فطرت آدم ؟که شناسد رتبت دولت آدم ، عقاب هیچ خاطر بر شاخ درخت دولت‌آدم نه‌نشیند ، هیچ دیده جمال خورشید صفوت آدم درنیابد ، لکن چون در فرادیس اعلی آرام گرفت و راست برنشست و آرامش یافت‌گمان بردکه تا ابد او را همان پردهٔ سلامت می‌باید زدن که ان الانسان لیطغی ان رآه استغنی ، ازجناب جبروت و درگاه عزت خطاب‌آمد : بجاه خود فریفته شدی و ماغرّك بربك الکریم ؟ ما می‌خواهیم از تو مردی بسازیم ، توچون نوعروسان به‌رنگ و بوئی قناعت کردی ، دست از گردن حوا بیرون کن که ترا دست در گردن نهنگ عشق می‌باید که :

نه همین جمال زیبااست نشان آدمیت　　که فرشته ره ندارد به جهان آدمیت

کتاب حاضر نمونه‌ای است از اندیشه‌های بلند مردی که سوختهٔ عشق‌است ، ترجمه‌ای است از حکمت اشراق ، یعنی افکار مردی که وجود خود را در راه احیاء دانش نیاکان و اجداد خود بسوخت و خاکستر کرد ، اساسش برنور و پرتو پرتوافکن ذات پاك بی‌چون ، آفریننده جان جهان است ، بر اساس اندیشه‌های روشن حکماء پهلوی است و بقول شیخ نمودار میراث دانایان ایران باستان است نمودار افکار مردم مشرق زمین است ، به‌همین مناسبت نخست شایسته‌است که دراین عصرخجسته از باب هذه بضاعتنا ردّت الینا به پیشگاه ملت و رهبر عالیقدر آن تقدیم‌گردد که میراث شاهان بلند پایه ، **به شاهان باز آید** . سپس بیاد آن مردی که جان و جسمم بپرورید ، آنگه‌زبانم بیادخدا گویاگردانید اندرز راستی‌ودرستی همی‌داد وهمین‌میراث مرا بسنده‌آمد ، آنکه نامش‌علی وازدودمان علی وعاشق‌علی‌بود لقبش‌سجّاد ودرهمهٔ عمر سجادوار بنانی‌بساخت وخدای‌را پرستش‌نمود لاجرم درشب قدر صائم‌النهار در سجادهٔ عبادت ودر حال سجود لبیک حق را اجابت نمود .

تلك آثارنا تدل علینا　　فانظروا بعدنا الی الآثار

سید جعفر سجادی اصفهانی

شهاب‌الدین سهروردی و فلسفهٔ اشراق

در نام ولقب وی اختلافی چندان نیست اغلب تذکره نویسان ویرا بنام شهاب‌الدین یحی بن حبش بن امیرك مکنی به ابولفتح سهروردی میشناسند، در سهرورد یکی از دهات زنجان بدنیا آمد، به‌گفته شهرزوری در ٥٤٠ ویا ٥٥٠ه.ق متولد شد ودر ٥٨١ وفات یافت ویا مقتول گردید بعضی تاریخ ولادت اورا ٥٨٧ گفته‌اند لکن با توجه به تاریخی که خود شیخ در مورد پایان کتاب حکمة‌الاشراق داده است وپایان آنرا باذکر روز وسال مشخص کرده است. این تاریخ ها هیچکدام نمیتواند دقیق باشد نهایت بنظر میرسد که تاریخ دوم دقیق‌تر است بویژه اینکه گفته شده است که کتاب حکمة‌الاشراق از تألیفات آخر عمر وی بوده است واین معنی چنانکه خواهیم دید از مواردی چند ازکتب و رسائلش نموده میشود. باید تذکر داد که تنها قطب‌الدین شارح حکمة‌الاشراق ویرا عمربن محمد مکنی به ابوالفتوح می‌شناسد که ظاهراً خطا باشد.

بهرحال شهاب‌الدین در اقسام حکمت وفنون دیگر اسلامی تبحری داشت، بعضی گفته‌اند در علوم غریبه نیز دستی داشته است، اهل ریاضت وسیر و سلوك بوده است از دودمان واصل و نسب او اطلاعی در دست نیست، تنهاگویند که حکمت و اصول را در مراغه بنزد مجدالدین جیلی بیاموخت، باصفهان مسافرت کرد و بسیاری ازکتب فلسفی‌را در آن سامان آموخت گویند استاد عمدهٔ وی در آن سامان ظهیرالدین قاری یا فارسی بوده است از مجموعهٔ رسائلش پیداست که با صوفیان برخوردها و ملاقاتها داشته است، از همان اوان جوانی به سیر و سلوك و ریاضت پرداخت وبه مقام مکاشفت نائل آمدگویند پس از سیر آفاق و انفس در سن سی‌سالگی به شام و حلب رفت، ملک ظاهر حاکم حلب فرزند صلاح‌الدین ایوبی شیفتهٔ وی شد، مجالس مناظره ترتیب میدادوی، در یکی‌از این مناظرات همه فیلسوفان و دانشمندان مجلس راسجاب کرد وحسد وکینهٔ آنهارا شعله‌ور ساخت به سعایتش زبان‌گشودند و سرانجام ویرا به فساد عقیدت متهم کردند وبالاخره صلاح‌الدین ایوبی قتل اورا از فرزند خودملک‌ظاهر بخواست، در مورد کیفیت قتل او اختلاف است.

درهرحال شهاب‌الدین در طول عمر کوتاه خود بطور مدام بکار علم و اندوختن دانش و تحمل ریاضت اشتغال‌داشت و نتیجهٔ فکرسرشار و جوال‌خودرا مدون نمود که اکنون بصورت

کتب و رسائل بسیاری در دست پژوهندگان دانش است. از جمله آثار اوست: مطارحات، تلویحات، لمحات، حکمةالاشراق، الواح‌العمادیه ، الهیاکل النوریه، المقاومات، بستان‌القلوب البارقات‌الاهیة، لوامع‌الانوار، اعتقادالحکماء، رسالةالعشق، رسالة فی‌حالةالطفولیة، رسالهٔ عقل سرخ، روزی با جماعات صوفیان، آواز پرجبرائیل ، پرتونامه، یزدان شناخت، صفیر سیمرغ، لغت موران، رسالةالطیر، دعوات‌الکواکب، الواح‌الفارسیه،الهیاکل‌الفارسیه، الواردات‌الالهیه، طوارق‌الانوار، النغمات‌السماویه و رسائل‌بسیاری دیگر :

شیخ شهاب الدین خود علت تألیف حکمةالاشراق را در مقدمهٔ همان‌کتاب بیان کرده است و نامی از چندکتاب و رسالهٔ خود برده است وگوید : پیش از این‌کتاب (حکمةالاشراق) کتبی دیگر مدون ومرتب کردم وهمین‌طور در اثنای این‌کتاب و سپس گوید : آن‌کتب ورسائل‌را بروش مشائیان نگاشتم و سپس نام آنهارا برمی شمرد و گوید این‌کتابها عبارتند از تلویحات لوحیه و عرشیه ولمحه یا لمحات.

قطب‌الدین شیرازی‌شارح کتاب‌گوید: ازاین بیان روشن میشود که شیخ تلویحات و لمحات‌را قبل از حکمةالاشراق شروع کرده است وپیش از اینکه آن دوکتاب بپایان رسد به تدوین حکمت‌اشراق پرداخته است. باز در متن کتاب‌گوید بجز:آن‌دوکتاب کتب‌دیگری‌تحریر کردم. قطب‌الدین توضیح می‌دهد که منظور وی مقاومات و مطارحات است. البته این‌عبارت شیخ وتوضیح قطب با توجه به بیان شیخ در آخر کتاب مقاومات‌بدرستی روشن نشده است زیرا شیخ خود در آنجاگوید من قبل از این، کتابی تألیف کرده‌ام بنام حکمت‌اشراق . سپس شهاب‌الدین‌گوید: بعضی ازکتب و رسائل فلسفی خودرا درایام کودکی نوشتم، قطب‌الدین گوید منظور وی الالواح وهیاکل و بسیاری از رسائل دیگر اوست.

شهاب‌الدین پس از بیانی در باب اصول‌کار وکتب خودگوید: این‌کتاب یعنی حکمت‌اشراق‌را بروش و اسلوبی دیگر بر نگاشتم که همان روش ذوق وکشف وشهود است برخلاف روش و سیاق مشائیان که بر اساس بحث وجدل است.

شهاب‌الدین طریق ذوق وکشف وشهودرا نزدیک‌تر به دریافت حقایق حکمیه می‌داند.

شیخ‌شهاب‌ازدیدگاه‌قطب‌الدین‌شیرازی

قطب‌الدین‌شیرازی در مقدمه‌ای که برحکمت‌اشراق نوشته‌است‌در باب فضائل‌وکمالات شیخ اشراق چنین آرد:

اما بعد نیازمندترین آفریده‌ها وبندگان خدا محمودبن مسعودبن مصلح شیرازی که خدا پایان‌کار او نیکو دارد، گوید: که این‌کتابی است مختصر وکوتاه بنام‌حکمت اشراق

تألیف فاضل وعالم کامل، مظهر حقایق، مبدع دقایق، شهاب‌الملة والدین ، پادشاه حکمت متألهین وپیشوای مکاشفین، ابوالفتوح عمربن محمد سهروردی که روح وی از آلودگی‌ها پاک باد .

بطوریکه ملاحظه میشود، قطب‌الدین شیرازی نام ویرا شهاب‌الدین عمربن محمدمکنی بابوالفتوح آورده است نه ابوالفتح وعمر نه یحیی. تذکره‌نویسان اغلب کنیهٔ ویرا ابوالفتح و نام اورا یحیی ذکر کرده‌اند. درهرحال تحقیق دراین امر بعهدهٔ تذکره نویسان است.

باری قطب‌الدین گوید: این کتاب یعنی حکمت اشراق اندوختهٔ عجایب و مالامال از غرائب است واگر چه حجم آن کم ولکن حاوی دانش بسیار است، نام او بس بزرگ ، شوکت و مقامش بس والاست، مشتمل است بر براهین واضحه، تا آنجا که در زمین پهناور کتابی بهتر و شریفتر ونفیس‌تر ازاین در بخش الهیات و راه وروش رسیدن به حق وجودندارد وسزد که سطور آن بامداد نور برگونه حور نوشته آید ومعانی آن با خامهٔ اعلی بر لوح نفس بر نگاشته شود.

این کتاب شامل حکمت اشراق ومتضمن اعتقادات شیخ اشراق و مورد اعتماد وی است و خلاصه ایست از مسائل حکمی که بنزد او محقق شده است و بدان گرویده است، یعنی مباحث ومطالبی که پاك از شبهه ومبرا از شکوك است.

خلاصه ایست از مسائل ذوقی که در سیر وسلوك راه راست وپیوند بانوار مجرده اورا حاصل شده است. وبوسیلهٔ همین دانش است که شیخ بمقام جبروتی خدا رسیده است وخوشیها ولذتهای نعیم الهی‌را دریافته است.

این کتاب از یک سو شامل مهمترین و سودمندترین مسائل حکمت بحثی است و از سوی دیگر مشتمل است بر والاترین و روشن‌ترین مسائل حکمت ذوقی، زیرا شیخ درهردو بخش از حکمت یعنی حکمت ذوقی وبحثی سرآمد بود، اورا اندیشه‌های ژرف و مقامی بس بلند است تا آنجا که اندیشه‌های دانائی به‌ژرفنای وی نرسیده است ژیرا شیخ دراین کتاب مسائل و اموری بس شریف و رازهائی بس نفیس بر نهاده است و بدان‌گویا شده است.

این کتاب متضمن اشارات دانایان‌گذشته و تلویحات اولیاءالله است.

از جمله رازهای شریف که دراین کتاب نهاده است بیان وتوجیه جهان اشباح است. که بسیاری از امور و ازجمله بعث آدمیان و وعد ووعید وآنچه مربوط به پیامبریها و خارق عادات است مانند کرامات و معجزات وبیان علل انذارات و اسرار لاهوتی وانوار قیومی همه براساس‌آن یعنی وجود اشباح است.

آن اموریکه بجز از راهی که شیخ برفته ومنهجی که او بگذرانده است هرآنچه‌دربارهٔ آن‌گفتگو شود جز خیالی بیش نیست، زیرا چنین نباشد که هردانشی به قیل و قال وهر معرفتی

چهار

به‌گفتار حاصل شود چه آنکه بعضی از دانشها از راه توجه براز نهانی و قوت قدسیهٔ حدسیه واحوال بدست آید نه به‌گفتار [باید توجه‌داشت که قطب‌الدین خود ذوق عرفانی واشراقی داشته است و بهمین جهت است که کشش خاصی نسبت به حکمةاشراق پیدا کرده است].

همچنانکه شیخ‌الرئیس ابن سینا بدین اصل نیز توجه کرده است وآگاه شده است و در مواردی ازکتاب اشارات وشفا و نجات‌گوید « تلطف من‌نفسک» روح ونفس خودرالطیف وباریک‌بین‌گردان. ونیزگوید: «فاحدس‌من‌هذا» دراین مورد از نیروی حدس و قوت قدسی خود امدادگیر و کمک بخواه.

وبالجمله این کتاب دستور غرایب و فهرست عجایب است واسرار ورموز آنرا درنیابند مگر آنانکه درقلهٔ بلند حکمت ودانش باشند و در میدان وسیع دانش و ذوق بتازند و بدانند که هرسیاهی خرما نباشد وهرقرمزی شراب نه و این امر خودگواه است که شیخ درحکمت گامهای راسخی برداشته ودر فلسفه ید طولائی دارد ودلی روشن و استوار و ورانیروی کامل قدسی باشد در کشف امور و حقایق جهان و ذوقی شامل و روشن دارد دریافت انوار الهیه .

روشن شد که حکمت ذوقی وبحثی هردو راه وروش اشراق است واین همان چیزی است که صدور حکمت و اعلام نخستین آن‌که در شمار پیامبران و اصفیاء واولیاء خدایند بمانند «آغاثاذیمون وهرمس وانباذقلس و فیثاغورس وسقراط وافلاطون» و امثال آنان مقرر داشته‌اند وبنای آنرا بریخته‌اند، آن‌کسانی‌که دانایان وبزرگان به فضل و دانش‌وحکمت آنان اعتراف دارند ودرپیش کسوتی آنان ملل مختلف سخن‌گویند. اینان همان کسانی‌هستند که خودرا متشبه بمبادی و متخلق باخلاق الهی‌کرده‌اند واز قید تعلقات مادی برهنه گردیده‌اند و بدانش‌ها ومعارف حقیقی آراسته شده‌اند. آنان‌که شایسته و لایقندکه فیلسوف نامیده شوند ، زیرا فلسفه عبارت از تشبه بذات پاك باری‌تعالی است باندازهٔ توانائی انسانها بمنظور دریافت وبدست آوردن خوشبختی جاودانی. چنانکه امام صادق فرمودند « تخلقوا ـ باخلاق‌الله» یعنی خودرا بواسطهٔ احاطت تامه بمعارف و علوم حقه وبرهنه شدن از جسمانیات شبیه به خداگردانید.

این بخش از حکمت یعنی حکمت اهل خطاب «حکمت ذوقی» که این کتاب حاوی آنست همان است که بارها خدا در مقام احسان و امتنان در قرآن مجید از آن یادکرده‌است که « ولقدآتینا لقمان‌الحکمة» و نیز فرموده است «ومن یؤت‌الحکمة فقداوتی خیراً کثیراً»و بجز اینها ازآیاتی‌که دلالت بر شرف حکمت و مرتبت بلند آن دارد.

ومی‌نمایاندکه حکمت از اموری است‌که شایسته است انسان در تمام مدت عمر خود بدان توجه کند و بیندوزد چنانکه حضرت رسول فرمودند «من اخلص‌لله اربعین صباحاً ـ ظهرت ینابیع‌الحکمة من قلبه علی لسانه».

در شرف و مرتبت بلند حکمت همان‌بس که خدای جهان خودرا حکیم بخوانده‌است که فرمودند «الذی هو تنزیل من حکیم حمید» واین همان حکمتی است که خدای بزرگ بر اهل آن منت‌گذارده واز نا اهلش منع کرده است، نه آن حکمتی که مردم زمان ما برآن افتاده‌اند و بدان توجه دارند.

زیرا آن حکمت رسمی باوجود آنکه اساس و پایه‌اش معلول است، خود مورد جدال و نزاع وخلاف است وفروع ومسائل آنهم درهم و پر از اباطیل وسخنان بیهوده است ، از کثرت جدل وخلاف بمانند درخت بید بی بهره و ثمر است.

وبدین جهت است که هیچ خواستار دانشی در طول زندگی خود از آن بهره‌ای بر - نگیرد وهیچ بدبختی بدان خوشبخت نشود و بلکه آدمیان‌را از راه حق و راست بدورکند. بسیاری از مردم‌را گمراه کند و عده‌ای‌را رهبری، اجمالی است که نیاز به تفصیل دارد ومانند قرآن است که آنرا تأویل لازم است ولکن نادان ستمکار است و انصاف و داد از میان مردمان رخت بر بسته است.

و نه آن حکمتی که مشائیان ویاران معلم اول یعنی ارسطو بدنبال آن رفته‌انـد ، زیرا قواعد آن بس ناتوان ومسائل آن باطل است[که‌گفته‌اند: پای استدلالیان چوبین بود. پای چوبین سخت در تمکین بود] چنانکه در مطاوی بیانات شیخ و شرح این کتاب روشن گردد، یعنی در مواردی که پوست‌ها از مغزها جدا گردد.

مضافاً براین، اینان حکمت ذوقی‌را کلا رها کرده‌اند واز اصول به فروع رفته‌اندوحتی حکمت بحثی‌راهم با ایرادات بسیار ونقوض بی‌شمار در واقع مطرود و مردود می‌دانند وبااین- همه خودرا حکیم دانند. این همه کارها برای حب ریاست کردند و بدین جهت از رسیدن به مقام والا و مشاهدت حقایق جهان و ادراك انوار مجرده محروم ماندند، زیرا مشاهدهٔمجردات ورسیدن به حقایق واسرار عالم ملک و ملکوت از راه فکر و انتظام دلیل قیاسی واز راه نصب تعاریف حدی ورسمی ممکن نباشد وبلکه تنها ازراه دریافت مجردات ورسیدن به حقایق ازراه انوار اشراقیه که پی‌درپی آید و تابد، نفس آدمی از بدن جداگردد و تعلق وارتباط آن بانوار مجرده آشکارگردد وتواند که‌مجردات نفسی وعقلی‌را اندر یابد ومتطور به نفوس مجرده شود و نقشها پذیرد همچنانکه آینه در برابر صورت زیبای زنان منقش به جمال وصورت آنان‌گردد.

وهیچ کس‌را نتوان حکیم و دانا خواند ودانست مگر آن‌کس که بر جهات مقدسه وانوارملکوتیه که وجههٔ کبری است‌آگاهی‌یابد که فرمودند« ولکل وجهة هومولیها» [منظور حکیمی است که مفاد آیهٔ شریفه است که‌فرمود یؤتی الحکمة من‌یشاء].

وهیچ کس‌را نتوان از متألهان شمرد مگر آنکه بدن وکالبد وی بسان پیرهن شود که هرگاه خواهد بدر آرد وهرگاه خواهد به تن کند، هرگاه خواهد خلع کالبد کند، تواند که

تن را رها کند و بآسمانها وعالم نور بالا رود و اگر ارادت کند بهر شکل و صورتی اندرآید.

این قدرت وتوانائی از راه نور تابنده وبارقه های الهی ممکن گردد.

نمی بینی که آهنی که گداخته شود ازراه مجاورت آتش متشبه بآتش سوزان گردد وهمان کار کند که آتش کند.

پس شگفت نباشد که اگر نفوس آدمیان ازانوار مجردهٔ ملکوتی اشراق گیرد وازنور خدائی روشنائی پذیرد، همهٔ موجودات جهان هستی ازوپیروی کنند همچنانکه ازقدسیان پیروی نمایند.

باشارات این نفوس چیزها آید وهرآنچه راتصور کرده وبخواهند واقع شود وبدین-ترتیب وبدین سان باید کار کرد که «فلیعمل العاملون» واین چنین باید دراین راه گام گذارد و قدم برداشت.

ازخواب غفلت بیدار شوید وبپاخیزید وفرصت راغنیمت دانید.

ای کسانیکه دل روشن وچشم بینا خواهید تا ازراه تحلیهٔ نفس بفضائل روحانی و تخلیهٔ آن ازرذائل جسمانی نیرویی عقلی بدست آرید که بدان نفسهای خود رابعالم ملکوت رسانید تا درزمرهٔ سکنهٔ جبر وتیان قرارگیرید وازقید طبیعت رها شوید وازوابستگی های حوادث کون برهید. بواسطهٔ عیان ازبیان بی نیازگردید ومعارف حقه را ازنفوس افلاک دوار اندر یابید و درعنصریات تصرف کنید، همچنان تصرف خداوندان ثروت ومکنت درملک خود.

هرکه خواهد این مراتب ومدارج بدست آرد وبدین مقام ومنزلت رسد بناچار باید این کتاب رابخواند ومبانی ومعانی آنرا دریابد وشرایط آنرا برعهده گیرد، آنسان که بمعانی آن دست یابد. هرآن کس که بیازماید بناچار تصدیق کند وبدان گرود، هرآن کس که دراین راه ریاضت کشد این حقایق ویرامسلم گردد.

زیرا که این کتاب میدان وجولانگاه خداوندان بحث وکشف است، درشهرت واشتهار بمانند آفتاب نیمروز است، چشم ها بدان دوخته، اندیشه ها دراین میان بمسابقت وپیش دستی پرداخته دست های آزمایش آنرا نقادی وصرافی کرده است، سرشت وطبعهای خرد وکلان آنرا پسندیده ونیکو داشته اند، وبا این وصف هیچ یک ازدانایان حقایق آنرا درنیافته ومطالبی - بدین سان برننگاشته ودری بدین درخشندگی نسفته اند واگر چه دانایان دراین باب ومسائل سخن بسیار رانده اند، لکن مطالب وحقایق آن همچنان پنهان مانده است وبمانندگنجی پنهان وسرپوشیده می باشد ودری است که همچنان ناسفته است ومرمری است که ترکیب وپیوند نیافته.

زیرا کتابی است درفن خود بس غریب ودرصنعت خود بس شگفت آور تا آنجا که از لحاظ ایجاز وکوتاهی سخنی است شبیه به معماها واگرچه ازلحاظ حسن ایراد واظهار وانسجام عبارت درحد اعجاز است.

پس نفس من راخوش نیامد که این سخنان گهربار ومطالب تازهٔ بدیع ودرخشان که مغز ولب دانش وخلاصه وزبدهٔ سیر وسلوك است همچنان درحجاب ابهام بماند وازفهم ودرك آدمیان پنهان وبدور باشد.

پس لازم آمد که آنرا شرحی کنم ودشواریهای آنرا باز نمایم. باشد که ازین راه - مشکلات آن روشن شود وازالفاظ، معانی باریك ودقیق آن بفهم آید ونقاب ابهام ازچهرهٔ معانی آن برداشته شود من تنها به گشودن مشکلات وروشن کردن الفاظ نارسای آن اکتفا کردم و برایضاح ونمودن معانی باریك ودقیق آن بسنده کردم.

بطوریکه ملاحظه می‌شود درمقدمهٔ قطب‌الدین علاوه بر مقام وموقعیت این کتاب یعنی کتاب حکمةالاشراق مقام شیخ راازلحاظ حکمت بحثی و ذوقی و شخصیت علمی نموده است ودرضمن اشاراتی به بانیان حکمت ذوقی کرده است که ما دراین باب بعداً بحث خواهیم کرد.

سیر اجمالی در تعاریف فلسفه و اینکه حکمت ذوقی چیست؟ و مستند و مأخذ شیخ اشراق چیست؟

مقصود ازحکمت ذوقی همانطورکه خود شیخ گوید حکمتی است که براساس یافت و کشف وشهود استوار است نه بربنای برهان واستدلال، زیرا بنظر شیخ استدلال وبرهان آدمی رابه‌حقایق رهبری نمی کند. وی خودگوید: من مسائل حکمت ذوقی را ابتداء ازراه یافت و کشف وشهود بدست آوردم وسپس درجستجوی برهان ودلیل برآمدم نه برعکس، درحالی که درفلسفهٔ بحثی نخست مبنای آن استدلال است بدون آنکه مسائل ومباحث آن محقق شده باشد وحتی برای استدلال کننده نیز باور نشده است وخود درآنچه اثبات می کند تردید وشك دارد ودل اوآنچه بزبان گوید واستدلال کند نپذیرد، درحال که درحکمت ذوقی نخست دل می‌پذیرد وآن راباور می کند وسپس بدنبال برهان می‌رود. وی‌گوید: من خود آنچه رایافته‌ام باور دارم وبرای خود نیاری به برهان واستدلال ندارم واگر استدلال وبرهانی اقامت کرده‌ام، درمقام تعلیم وآموزندگی می‌باشد.

دربارهٔ اینکه حکمت ذوقی ازکجا آمده است وشیخ چگونه بدان دست یافته است سخن بسیارگفته شده است که بعضی ازگفتارها بطورکلی دور ازواقعیت است وبعضی دیگر مظنون ویا مشکوك است.

برای روشن شدن قسمتی ازاین واقعیت واینکه شیخ اشراق چگونه وازچه راهی متوجه حکمت اشراق شده است وانگیزهٔ وی دراین امر چه بوده است ضمن بررسی موضوع از دیدهای مختلف قسمتی از مقدمهٔ خود اورابعد نقل می کنیم.

بطورمسلم شیخ ازحکمت یونانی وبحث وجدال ومناظرات بی‌فایده سخت فرسوده و خسته می‌شود وبا ذهن‌جوال خود متوجه دریافت حقایق ازراهی دگر شده است که دور از جدال وجنجال مدرسه باشد واحیاناً ممکن است غرور ملی اورا بدین راه وروش واداشته باشد، دراین مورد بعداً سخن خواهیم‌گفت وتاآنجا که توانائی این حقیر باشد نکات باریک ومبهم آن راروشن می کنم. واکنون پارهٔ ازتعاریفی که درطی تاریخ فلسفه شده است با ذکر امتیازات وروشهای هریک ازمکتب‌ها رابیان میکنم تا ازاین رهگذر اساس کار حکمهٔ اشراق تاحدی روشن شود.

نظری به تعریف یا تعاریف فلسفه

بطورکلی تعریف قدیمی فلسفه که ظاهراً ریشهٔ آن حتی به حکماء قبل از ارسطو و افلاطون میرسد و باصطلاح باساطین‌الحکمة،این است که « الفلسفة هی العلم باحوال اعیان‌الموجودات علی ماهی فی نفس‌الامر بقدرالطاقةالبشریه» این تعریف با همه‌جا معیت و مانعیت مورد نقض واقع شده است و مورد پسند فلاسفه اسلامی وهم فلاسفه ذوقی واقع نشده است و متوسل به تعاریف دیگری‌شده اند مانند «صیرورةالانسان عالماً عقلیاً مضاهیاًللعالم ـ العینی» ویا«استکمال الانسان فی‌مرتبةالعلم والعمل».

والبته دراین بین کلمهٔ فلسفه تبدیل به کلمهٔ حکمت،شده است باقتباس از آیهٔشریفهٔ قرآن که میفرماید «یؤتی‌الحکمة من‌یشاء» با تبدیل کلمهٔ فلسفه به‌کلمهٔ حکمت که ریشهٔ اسلامی دارد بطورکلی تعریف آنهم تبدیل وضع پیدا میکند وبجای بحث در حقایق‌موجودات، نوری میشود که «یقذفه‌اللهفی قلب من‌یشاء» وبدین ترتیب فلسفهٔ یونانی در برابر حکمت اسلامی وحکمت ذوقی ایرانی‌وحکمت اهل خطاب قرار میگیرد و مسیر آن از بحث به ذوق تبدیل میشود و «ضالةالمؤمن»میشود واز یک روش نظام یافتهٔ خاص تبدیل بروش و نظام بی‌نظامی‌میشود.

بدون اینکه خواسته باشیم تعریف جامع ومانعی برای این بخش از حکمت کرده‌باشیم وبمانند اهل بحث و منطق و استدلال حدود وثغور آنرا در چهارچوب خاص معین کنیم گوئیم :

آنچه مشهوراست و شهاب‌الدین خود نیز تصریح کرده است افلاطون فیلسوف‌یونانی بنیان‌گذار این بخش از حکمت بوده است در سرزمین یونان، البته چنانکه خواهیم دید ـ شهاب‌الدین معتقد است که مؤسس‌حقیقی فلسفه اشراق زردشت پیامبر بزرگ ایرانی است

بهرحال تعریفی که برای حکمت اشراق کرده‌اند دراین حدود است که اولا حکمت ذوقی‌را در برابر حکمت‌بحثی قرار داده‌اندوگفته‌اند حکمت‌اشراق‌حکمتی‌است که مبتنی برتابش و اشراق است، حکمتی است غیر رسمی در برابر حکمت رسمی.حکمت‌اهل‌خطاب‌است‌در برابر

حکمت اهل بحث ، حکمت ایمانی در برابر حکمت یونانی و این مطلب قطعی است که در جزائر یونان اساس حکمت بر استدلال و قیاسات منطقی استوار شده است که طرز تفکر تجریدی و کلی سازی است، همه چیز از دیدو نظر متفکران یونانی بر نظام‌وطبق قواعد خاص منطقی است.

آنگونه منطقی که در چهارچوب مقولاتی ارسطو قرار دارد ویا مقولات در چهارچوب آن طرح ریزی شده است آن منطقی که تنها آلت و ابزار اندیشه است و دستور فکر، و اندیشه‌را میاموزد و قهراً با این طرز تفکر میتوان فلسفهٔ مشاءرا مهارکنندهٔ فکر و اندیشه دانست دریک بعد. حکیم اشراقی چنین می‌اندیشد که اولاچه کسی ثابت کرده است وضمانت داده است که روش ارسطو برای فکر درست باشد و ثانیاً برفرضی که درست باشد چه کسی گفته است که همین روش کافی است که نتیجه‌گرفته شود که ارسطو خاتم حکما و اندیشمندان است ؟ و ثالثاً این روش روش یک بعدی‌است و افکار و اندیشه‌های بشری در فضائی جولان دارد که لایتناهی است و حدو مرزی نمیتواند داشته باشد و ندارد.

وآیا درست است که فکررا در نظام معینی جریان داد و از جولان آن درجهات‌مختلف جلوگیری کرد؟ وآیا با تفکر یک بعدی میتوان جهان‌را آنطورکه هست دید وهمهٔ ابعاد آن‌را مشاهده کرد.

مگر نه این است که همهٔ موجودات جهان از یک رابطهٔ خاص علی و یا وحدت جمعی برخوردار است.

دراین باب یعنی در جرح ونقض فلسفهٔ یک بعدی ارسطوئی از همان روزگاران قدیم اظهارنظرهائی شده است. والبته هرکس از راهی دراین طریق‌گام برداشته است که اشاره خواهد شد.

مثلا ابوریحان بیرونی ریاضی‌دان وفیلسوف بزرگ ایران که معاصر شیخ‌الرئیس ابن - سیناست . بر این‌روش یعنی روش منطق ارسطو و حکمت آن سخت اعتراض کرده از اینکه مرد بزرگی بمانند پورسینا یکسره و دربست خودرادرچهارچوب افکار واندیشه های ارسطو زندانی کرده است ونمی‌خواهد ویا نمی‌تواندگامی فراتر نهد و آزادانه فکرکند و از تارهای عنکبوت‌آسای او خودرا نجات دهد سخت ناراحت بوده، مشکلاتی در برابر او قرار میدهدکه همه ناشی‌از طرزتفکر یک بعدی‌ارسطو است واین کاررا نه بدان‌جهت می کند که ایراد واشکالی برای‌رفیق‌و دوست علمی‌خودفراهم کرده باشد و بلکه بدان جهت که شایدمتنبه شود وخودرا از قید وبند اسارت‌ارسطو رهائی‌بخشدالبته نبایدفراموش کرد واشاره خواهدشد که یحیای‌نحوی فیلسوف اسکندرانی‌و مدتهابعد زکریای‌رزای‌هریک‌بنحوی‌ارسطورا مورد نقدوانتقاد قرار داده بودند وکار ارسطورا در طبقه‌بندی مفاهیم کلی و امتیاز فصول و اجناس بیهوده ویا غلط دانسته بودند.

چه آنکه در قرون متمادی تعلیمات ارسطو مدار دانش بشری و معرفت جهان علم بوده است واساس فلسفه وسایر علوم در چهارچوب این افکار حل و فصل میشده است، اخلاقیات واجتماعیات وافکارکلامی ومذهبی و علمی همه درکادر قیاسات منطقی و اصول طبقه‌بندی اجناس و فصول وحدودی که صرفاً اموری قرار دادی است دور میزده است و ازاین رهگذر بشر بجائی نرسیده است نه در قسمت علوم مادی و نه درکشف حقایق و اسرار ورموز عالم ماوراء طبیعت. شیخ شهاب‌الدین سهروردی نیز یکی ازافراد انگشت‌شمار جهان علم وفلسفه‌است که این قلعه فولادین ارسطورا درهم می‌ریزد.

طریق رسیدن به حقایق علمی‌را نمیتوان در یک کادر و روش محدودومحصورکرد. برای رسیدن به حقایق علمی در جهان طبیعت یاراه وروش‌استدلال ریاضی مفیداست‌ویا راه و روش استدلال تجربی وبعبارت دیگر یاراه استناد به تجربه وآزمایش‌است در حقایق طبیعی ویا توسل به استدلالات هندسی و ریاضیات است در علوم ریاضی و حقایق علوم محاسباتی در این بین باقی میماند دانش برموز و اسرار خلقت و جهان متافیزیک که استدلالات منطقی ارسطو برای نیل بدان کافی بنظر نمی‌رسد و اصولا علم برموز و اسرار ماوراءطبیعت‌را چگونه میتواند ازاین راه بدست آورد راهی که خلاصه میشود در چند مقدمهٔ قراردادی و ترتیب صغری وکبری، بنابراین اگر راهی باشد بدان سوی طبیعت آن راهی دیگر است وآن همان راه کشف وشهود است، راه الهام و وحی است.

نظام‌مقولی‌وشیخ‌اشراق

بهرحال روشن شدکه نظام مقولی ارسطوئی‌و اساس‌طبقه‌بندی مفاهیم ذهنی وکلیات بر اموری است که ساخته و پرداختهٔ افکار یک بعدی است ومسئولیت مطابقت و عدم مطابقت آنرا باواقع ونفس‌الامر حتی ارسطوهم خود به عهده نگرفته است واگر بنا بودکه فلسفهٔ‌بحثی بر مبنای این حدود وتعاریف آدمی‌را بواقعیات رهبری می‌کرد در طی تاریخ‌گذشته همهٔ حقایق جهان مکشوف و بلکه مشهود شده بود درحال‌که تنهانه‌چنین‌نشده است بلکه‌علی‌الدوام بنادانی وجهل بشرهم افزوده شده است.

وحتی چنان می‌نمایدکه این نظام مقولی بسان تارعنکبوت است‌که از دورنمای بشر کاسته، فکر و دید آدمی‌را در یک دایره ویا یک‌راه تنگ وتاریک محدود می‌نماید ویا بمانند پیلهٔ ابریشمی است‌که بدور صاحب خود حصاری بوجود میآورد و اورا در تنگنای غیر قابل نجات محبوس میدارد واز سیر آفاق و انفس و جولانگاه وسیع فکری محروم میکند.

مولانا جلال‌الدین‌گوید :

فلسفی‌گوید زمعقولات دون　　عقل از دهلیز می ناید برون

فلسفی منکر شود درفکروظن — گو برو سر را بـدان دیـوار زن
نطق آب ونطق خاک ونطق گل — هست محسوس حواس اهل دل
فلسفی کـو منکر حنانه است — از حواس انبیا بیگانـه است
فلسفی مر دیورا منکر بـــود — در هماندم سخرهٔ دیـــوی بـود
گرندیدی دیورا خودرا ببین — بی جنون نبود کبودی برجبیـــن

* * *

اندرین بحث ار خرد ره‌بربدی — فخر رازی رازدار دین بـدی
لیک چون من لم یذق لم یدربود — عقل برتخیلات او حیرت فزود

* * *

زین قدحهای صور کم باش مست — تا نگردی بت‌تراش وبت‌پرست
از قـدحهای صور بگذر مایست — باده در جامست لیک ازجام نیست

عقل محض

همانطورکه اشارت رفت عقل محض که پیروی از آن راه وروش مشاء است در نظر شیخ اشراق بسیار ناتوان و نارسا است بویژه در باب کشف حقایق و رموز جهان هستی وآنگهی عقل چیست وکدام عقل؟ عقل مشوب به ظلمت و تاریکی، عقل آلوده به‌مادیات، عقلی که عقال است وبند، بوسیلهٔ این عقل هیچ مجهولی‌را نتوان معلوم کرد و هیچ حقیقتی‌را نتوان کشف کرد.

گفته‌اند :

نهایة اقـدام‌العقول عقال
و اکثـر سعی‌العالمین ضلال
زین قدم زین عقل‌رویبزارشو
چشم غیبی جوی وبر خوردار شو
زین‌نظر زین عقل‌نایدجزدوار
پس نظر بگذار وبگزین‌انتظار

* * *

غیر عقل وجان که درگاوخراست
آدمی‌را عقل وجان دیگر است

* * *

صد هزاران فضل دارد ازعلوم
جان خودرا می‌نداند این‌ظلوم
داند او خاصیت هرجوهری
دربیان جوهر خود چون خـری

شهاب‌الدین گوید : این روش گرچه از لحاظ تعلیماتی راه وروش مناسبی است ولکن از لحاظ کشف حقایق نمیتواند محصولی بدست دهد و اصولا اساس حملات ابوریحان هم بر پورسینا بر همین اساس است، نهایت نظر ابوریحان در ناتوانی و نارسائی منطق ارسطو مربوط به کشف حقایق علمی این جهان است و نظر شهاب‌الدین مربوط به کشف رموز وحقایق جهان ماوراء است.

نظام فکری افلاطون وو نو افلاطونیان

گفته شد که در کلمات شهاب‌الدین نامی از افلاطون برده شده است وگرچه اورا مؤسس و بنیان‌گذار حقیقی مکتب اشراق نمیداند لکن ویرا بعنوان یکی از اساطین ذوق اشراق بحساب می‌آورد ، و البته شهاب حق دارد که در بسیاری از موارد خود را پیرو این فیلسوف بزرگ بداند زیرا همانطور که اشارت رفت شهاب‌الدین نه خودرا خاتم فلاسفه میشمارد و نه کسی دیگررا و درهای حکمت و دانش را بر روی همگان باز ومفتوح میداند همچنانکه افلاطون در یونان باستان برهمین عقیدت بود ونو افلاطونیان حوزهٔ اسکندریه نیز از این خط مشی پیروی میکردند افکار وآراء افلاطون را بدرستی می‌توان از خلال مباحث مربوط بمدینهٔ فاضلهٔ آن اندریافت، وی گرچه در نظام فکری فلسفی خود در باب مثل پیر و نوعی از طبقه ـ بندی بوده است لکن این طبقات مرتبط اند و در وضع خاص روحانیت قرار دارند، درنظامات اجتماعیش نیزگرچه طبقات و تقسیم بندیهای او بر مبنای خصائص ذاتی است ولکن تربیت و تعلیم را نیز مؤثر میداند و بالاخره نوعی از تبدیلات و تحولات را در طبقات اجتماعی جایز میشمارد وهراندازه هم که گفته شود درتحت تأثیر نظام موجود خود بوده است وبااحتیاط قدم برمیداشته است مع ذلک ذوق هنری و شعری وبالاخره اشراقی او در تمام شئون نظامات اجتماعی او نمودار ست لکن ارسطو سعی می کند از واقعیت موجود بحث کرده و آنچه هست مورد بررسی قرار دهد وبالاخره بقول حاج ملاهادی سبزواری ترتیبی بدهد که منطق واصول استدلالی او بصورت میراث اسکندر درآید، نخست اندیشه های بشری را محدود می کند وسپس بر حسب وجود طبقات اجتماعی خاص که ناشی از تحدیدآنها در نظام مقولی است علوم را طبقه بندی کرده بعضی را ویژهٔ آقاها میداند و بعضی را ویژه برده‌ها، علم سیاست وملک‌داری را بطور مطلق برای بردگان تجویز نمیکند واین همان چیزی است که درقرون بعدحتی خشم خریجان کلیساها را علیه خود بر می‌انگیزد وبقول شهاب‌الدین نخوت وغرورزیاد از حد اورا برآن میدارد که حتی شاگردانش اورا خاتم حکما و فلاسفه بدانند واین همان چیزی است که حکیم اشراقی ما از آن اباء دارد وگویدگرچه ارسطورا درحکمت وفلسفه مقامی بس بلند و ارجمند است لکن این امر موجب نمیشود که ویرا خاتم حکما بدانیم.

اشاره شد که در نظام فلسفه اشراق درهای دانش همواره بروی همه باز است هیچ

اندیشهٔ را نباید قید و بند زد ودر نظام خودخواهانهٔ خود محدود کرد زیرا:

عالم هستی‌را ابعاد مختلف است و ابعاد آن بعدد انفاس خلایق است ویا دید یک ـ بعدی نمیتوان آن ابعاد مختلف‌را دید زد واین‌است معنی‌حدسی که درکلمات‌فلاسفهٔ‌ذوقی‌آمده است.ونیروحدس‌ویافت‌و اشراق مستقیمی که درکلمات این دسته از حکما آمده است بهمین معنی است که خارج از حد تعاریف و اصول موضوعه و علوم متعارف و اصول کلی امتناع اجتماع ضدین ویا امتناع ارتفاع و اجتماع نقیضین و جز آنها راهی دیگرهم برای کشف حقایق هست وآن راه کشف وشهود واشراق‌مستقیم است.

نهایت امری که میتوان از مزایای طرز تفکر مشائی دانست این است که یک نظام تعدیل شده برای جوامع بشری بوجود میآورد و نظام ادبی و فرهنگی و بالاخره فکری رابرای مدتی نا محدود ثابت نگه میدارد وازاینجا است که گفته‌اند نظام ارسطوئی نظام مهارکنندهٔ افکار و اندیشه‌ها است.

مقام‌الهام‌درحکمت‌اشراق

میدانیم که افلاطون یک هنرمند و یک شاعر وادیب توانا بود وی‌گوید ارباب‌هنر هیچگاه در هنر خود متأثر از عقل نمیباشند و بلکه متأثر از وحی والهامند، هنرمند آن کسی است ته باتکاء وحی والهام اشیائی‌را بیافریند در نهایت زیبائی (رجوع شود به قصةالفلسفة الیونانیه ص ۱۸۷-۱۹۰).

ودراینجا یک قسمت از بیانات شیخ شهاب‌راکه دراین موردیعنی‌روشن‌شدن اساس حکمت اشراق وسبب تألیف آن است میاوریم وسپس به تحلیل افکار او می‌پردازیم.

سبب تألیف حکمةالاشراق بقلم شیخ شهاب

وی پسس از حمد وستایش خداوند و درود بر پیامبر ختمین مرتبت واولیاء کرام اوگوید :

اما بعد ای برادران من بدانید که چون خواست شما از من فزونی یافت و در نگارش حکمت اشراق اصرار شما از حد بگذشت تا آنجاکه عزم راسخ من‌را از خودداری و امتناع درنگارش حکمت اشراق سست‌گردانید و اعراض و امتناع مرا دگرگون کرد و نتوانستم که از خواست روزافزون شما سر باز زنم.

اگر خدای توانا در جهان ازلی از دانایان پیمان ومیثاق نگرفته بودکه دانش خودرا بنمایانند و آدمیان‌را از نور دانش خود بهره‌مندگردانند ونیز اگر نه این بودکه فرمان وحکم خدایی از مصدر جلال وعظمت صادر شدی آن فرمانی که اعراض و سرپیچی از آن آدمیان‌را از حق بدرکند، زیرا از فرمان خدای نتوان روی‌گرداند وحکم ازلی اورا نادیده‌گرفت و راهی

که نموده است نپیمود، هرآینه من را داعی گام نهادن دراین راه و اقدام براین کار و اظهارآن نمی‌بود و دراین راه دشوارگام نگذاردمی، زیرا شما ای برادران آشکارا وبه نیکی می‌دانید که این راه راهی است بس دشوار.

ازاین بیانات معلوم میشود که اولا کسانی دیگر بوده‌اند که خواستار زنده شدن حکمت‌شراق‌ومیراث گذشته بوده‌اند.

وثانیاً خود شیخ از اقدام باین کار وحشت داشته است وآن‌را راهی بس دشوار می‌دانسته‌است .

سپس گوید: شما ای برادران همواره از من خواسته‌اید که کتابی برنگارم که یافته‌های ذوقی خودرا یعنی آنچه در خلوات وسیروسلوك وریاضت و هنگام تجرد از دنیا یافته‌ام‌بنمایانم، زیرا هرکس دراین راه‌گام‌گذارد وکوشش کند و ریاضت کشد حقایق‌را دریابد، چه آنکه هرکوشش کننده‌ای‌را ذوقی است و هر ریاضت کشنده‌ای‌رایافتی، ناقص یاکامل، فزون یا کم .

شیخ پس از این بیان بروشنی و روشن‌بینی ودل‌آگاهی خاص‌گوید: دانش و حکمت بردسته وگروهی خاص وقف نباشد، تالازم آید که پس از آن درهای تابش انواروحانی بسته گردد و راه حصول وفزونی دانش بر جهانیان بند آید ودریافت حقایق حکمیه ممنوع گردد . بلکه دانش حقیقی حقه همگان‌راست وراه فزونی آن همچنان باز می‌باشد و خداوند بخشندهٔ دانش غیب بخل نمی‌ورزد و بخیل نمی‌باشد.

و بدین‌ترتیب‌به حکومت مطلقهٔ‌ارسطو برحکمت وخاتمیت‌اوخاتمه‌می‌دهدونظرورأی کسانی که حکمت و فلسفه‌را به ارسطو وافلاطون پایان یافته می‌دانند مردود می‌شناسد وگوید: بدترین روزگاران آن روزگاری است که بساط ریاضت وکوشش برچیده شود و اندیشه‌ها از جریان باز ایستد ودرهای‌مکاشفات مسدودگردد و راه مشاهدات حقایق بسته‌گردد.

بطوریکه ملاحظه می‌شود شیخ این رأی وعقیدت‌راکه حکمت به ارسطو ختم شده است بدبختی وسیه‌روزی بشر می‌داند.

سپس در باب کتابهای دیگرکه قبل از حکمت اشراق بروش مشائیان تألیف کرده است مانند تلویحات و لمحات وکتابهائی که در ایام کودکی تألیف کرده است مانند الواح‌و هیاکل بیاناتی دارد وگوید: اما این کتاب‌را روشی دیگر است، آن روشی که نزدیک‌تر از ـ روش اول است ومنظم‌تر و مضبوط تر است.

مطالب و حقایقی که دراین کتاب نهاده ونوشته ام نخست از راه فکر و اندیشه مرا حاصل نشده است و بلکه از راهی دیگر یعنی از راه ذوق ویافت آمده است نهایت پس‌ازآن

پانزده

برای اثبات آنها به جستجوی برهان برآمده‌ام وبرهان ودلیل آورده‌ام، بطوریکه هرگاه خود از آن دلائل وبراهین اعراض کنم، و روگردانم وبدانها دست نیاویزم مرا نیازی بدانها نباشد . و رخنه‌ای در باور من نیاید و شک شکاکان مرا به شک نیندازد.

و برآنچه من از علم و دانش انوار روحانی بیاورده‌ام ویادآوری کرده‌ام وهمهٔ مسائل و مطالب و قواعدی که برآنها نهاده شده وبر بنیان آن استوارگردیده است هرآن کسی که راه خدای عزوجل پیماید و سالک‌این‌راه باشد، مرا مساعد و همراه باشد ودر وقوف براین حقایق با من همگام و همراه باشد وآن دریابد که من یافته‌ام زیرا راه درست و حق یکی است.

این راه یعنی علم و دانش انوار روحانیه، راه و طریقهٔ دریافت و ذوق پیشوای‌حکمت و رئیس آن وسرآمد همهٔ حکیمان و دانایان یعنی افلاطون خداوندنعمت‌های ظاهره و باطنه است.

وهمین‌طور راه وروش کسانی است که در روزگاران پیش از وی بودند، بمانند پدر حکیمان یعنی هرمس تا زمان وی از بزرگان حکماء و استادان دانش بمانند انباذقلس و فیثاغورس و جزآن دو.

والبته سخنان پیشینیان همه بررمز بیان می‌شده است وبنابراین هرآنچه دیگران برآنان ایراد کرده وبتاخته‌اند اگرچه متوجه جهت و روی آشکار سخنان آنان می‌تواند باشد و با ظاهر کلمات آنان سازگار است لکن باخواست و مقصود وجهت و روی نهانی کلمات آنان‌سازگار نمی‌باشد و ایرادات آنها ناموجه می‌باشد.

زیرا رمزرا نتوان رد کرد ومطرود داشت و رد وجرح آن از خرد بیرون است، که‌نخست فهم باید کردن وسپس ایراد.

واصولا قواعد و ضوابط اشراق در باب نور وظلمت که راه و روش حکماء و دانایان سرزمین پارس است بمانند جاماسب و فرشادشور و بوذرجمهر وکسانی که پیش از اینان‌بودند بر رمز نهاده شده است واین قاعده(یعنی قاعدهٔ نور وظلمت که اساس حکمت اشراق است ، نه آن اساس و قاعدهٔ‌گبران کافر است ونه مانیان ملحد و نه آنچه به شرك کشاند.)

وگمان مبرید که حکمت و دانش درهمان برههٔ از روزگار وجود داشته است و آن راه مسدود شده است. زیرا عالم وجود وجهان هستی هیچگاه از دانش حکمت و دانائی که نمودار وقائم بدان بود و حجت و بینات خدای بنزد او بوده وهست تهی نباشد و وی‌همان خلیفه وجانشین خدای بزرگ باشد بر روی زمین و تا روزی که زمین و آسمان پایدار و استوار است نیز این چنین خواهد بود. بطوریکه ملاحظه میشود شهاب‌الدین سخت بر طرفداران فکری ارسطو میتازد وآنان‌را دراین فکر که ارسطو خاتم حکما باشد نکوهش مینماید.

و باز بطوریکه ملاحظه میشود شیخ کسانی‌را که دل آنان منور باشد به حکمت‌الهی پیامبر و بالاتر از آن خلیفه وجانشین خدا می‌داند.

وی مراتب حکمت و حکماءرا برمی‌شمارد و آنهارا بر حسب توغل در حکمت بحثی و ذوقی طبقه‌بندی می کند و سرانجام‌گوید: وهرگاه چنین اتفاقی افتدکه حکیمی آیدکه هم متوغل در حکمت الهی باشد وهم متبحر در حکمت بحثی اورا ریاست تامه باشد و خلیفه و جانشین خدا باشد واگر چنین اتفاقی نیفتد آنکه متوغل در تأله و متوسط در بحث باشد ریاست کامله خواهد داشت واگر چنین کسی نیز نباشدریاست کامل آن حکیمی باشدکه متوغل در تأله باشد .

وگویدجهان هیچگاه‌از حکیمی که متوغل در تأله باشد خالی‌نخواهدبود. و آن‌حکیم متوغل در بحث‌راکه متوغل در تأله نباشد ریاستی بر سرزمین نخواهد بود.

زیرا صاحب مقام خلافت‌را بایسته است که امور وحقایق‌را بلاواسطه از مصدرجلال گیرد، ومی‌گوید: مراد من از این ریاست ریاست ظاهره نیست و بلکه ریاست واقعی است و هرگاه سیاست واقعی جهان بدست وی افتد یعنی همانطورکه در باطن رئیس و پیشوا است سیاست ظاهری نیز به دست وی افتد روزگار بس روشن و نورانی خواهد بود.

بدین بیان معلوم می‌شودکه شیخ اشراق هیچ زمان و عصری‌را خالی از نبی و پیامبر نمی‌داند و با مقدمهٔ دیگری که خودرا متوغل در حکمت بحثی و ذوقی می‌داند این نتیجه‌را می‌توان بدست آوردکه شیخ خودرا قطب زمان دانسته است وما بعداً دراین باب سخن خواهیم گفت.

وی‌گوید : این کتاب ویژهٔ آن کسانی است که هم جویای حکمت ذوقی‌باشند و وهم خواستار حکمت بحثی وآنان که جویا و خواستار حکمت بی صرفند واهل ریاضت‌نمی‌باشند بدنبال کتبی روند که روش مشائیان‌را شرح می‌دهد وگوید اصولا روی سخن ما با این‌گونه افراد نیست.

آیاشیخ آنچه درباب مآخذ کارخودگفته است درست است؟

آنچه مسلم است واز دیرزمان تا عصر حاضر نوشته‌اند این است که سرزمین ایران دارای تمدن و فرهنگ درخشان قدیمی است و یکی ازکشورهای معدود دنیا است که تمدنی کهن و ریشه‌دارداشته‌وداردوبدیهی‌است که اساس‌و پایهٔ هر تمدنی،مبتنی‌برافکار واندیشه های بزرگان وفلاسفه و علماء ذیفنون است، بناهای تاریخی و معابد و شاه‌راه‌ها و باقیماندهٔ کتیبه ها وآثار مکتوب دیگر وجود تمدن و فرهنگ کهن ایران را بخوبی نشان میدهد.

وجود مدارس عالی قبل از اسلام‌را درشرق وغرب ایران مانند: شوش و بلخ و جزآنها همهٔ مورخان نوشته‌اند ودر بارهٔ آنها سخن‌گفته‌اند دراین مدارس بجز علوم وفنون یونانی‌وطب و فلسفه مسائلی که مربوط به فرهنگ اصیل ایران بوده است نیز مورد بحث بوده است.

ودراین امر تردیدی نیست که پس از تسلط اعراب و خلفای اسلام برایران عناد و لجاج خاصی به تمدن وفرهنگ ایران ورزیده شد.

اعراب ومؤثرتر از آنان ایرانیانی که به دین اسلام گرویدند بواسطه تعصب شدید دینی و یا ترس از زمامداران و عمال حکومتی آنچه از آثار آباء واجداد آنان باقی مانده بود مخفی و یا معدوم کردند.

قدرت ونیروی اسلام از یکطرف و ترس از اتهامات و نسبت کفر و زندقه از طرف دیگر سبب شد که خود مردم آثار وکتبی که نمودار مذهب زردشت بود و فرهنگ و تمدن مبتنی برآن‌را از بین ببرند.

اگر مسألهٔ کتاب‌سوزی واز بین بردن کتابخانه‌ها بدست خلفاء اولیه اسلام و عوامل آنها افسانه باشد بازهم این مطلب مورد شک و تردید نیست که اعراب بویژه مردم بین‌النهرین با آثار وتمدن ایران دشمنی خاصی داشتند و این امر نه تنها جنبهٔ مذهبی داشته است بلکه جنبه سیاسی و احیاناً حسادت وکینه دیرینهٔ آن فزون بوده است.

زیرا می‌دانیم که قرنها ملت ایران براین سرزمین‌ها تسلط قاهرانه داشته است وطبیعی است که پس از ظهور و تسلط اسلام موقعیتی بود که حس حسادت دیرینهٔ این ملل بیدار شود و در حرق ونهب مدنیت ایران اقدام کنند و این کار پیش از اینکه بدستور مراکز حکومتی انجام شود بدست عمال آنها که اکثراً از مردم بین‌النهرین بودند انجام شده است .

در چنین وضعی بدیهی است که خود به خود آنچه از آثار وتمدن و فرهنگ ایران موجود بوده است ازبین می‌رود. با این أوصف در نواحی و اطراف دهات آثار وافکاری ازدوران قبل از اسلام همچنان باقی می‌ماند که بسیاری از آنها درکتب تاریخی ویا بصورت اخبار و در خلال تواریخ مذهبی مانده است.

مضافاًبر آن با نفوذ علمای ایران در مرکز وحی از همان نخستین‌مرحلهٔ ظهور اسلام و سپس در مرکز خلافت اسلامی اعم از خلافت بغداد و یا حکومت فاطمیان مصر و ایران آثار تمدن ایران رنگ اسلامی بخود می‌گیرد وبانحاء مختلف چه بصورت اخبار و روایات وچه بصورت مسائل تاریخی و جز آن وارد در تمدن اسلامی میشود.

چنانکه در بسیاری ازکتب تاریخی این معنی نمودار است.

بدیهی است که دانشمندان ایرانی با همان زمینه‌های فکری که از رسوم و فلسفهٔ ذوقی ملت خود داشتند وارد در تحقیقات و تتبعات اسلامی می‌شوند، نهایت همانطورکه شیخ اشراق اشاره کرده است اصولا روح شرقی روح ذوقی است و آنطورکه بنای کار مشائیان است فکر

نمی‌کرده‌اند و خودرا مقید و محدود در چهارچوب منطق خشک نوع ارسطوئی نکرده‌اند و و بلکه فلسفهٔ که در ایران معمول بوده است همان نوع عرفان و فلسفهٔ ذوقی بوده است که شیخ اشراق از آن دفاع کرده است.

خلاصهٔ نظر اقبال لاهوری در باب فلسفهٔ ایران باستان.

دوگرائی ایران

محمد اقبال لاهوری‌گوید : در تاریخ اندیشهٔ آریائیان ایران، نخستین پایگاه آن زردشت است (سیر فلسفهٔ درایران ص۱۷).

زردشت دواصل اساسی از آریائیان پیشین‌بارث برد یکی اینکه قانون ذاتی طبیعت است و دیگر اینکه کشاکش در ذات طبیعت راه دارد.

زردشت در آئینهٔ تمام‌نمای هستی ، قانون‌کشا کش‌دید و بنای فلسفی نظام خودرا برآن‌دو بنیاد برآورد. مسئلهٔ که‌اورا بخودمشغول داشت‌آشتی‌دادن بدی‌است بانیکی‌جاویدان که خدابود. زردشت‌ارواح‌خوب‌رایگانگی بخشیدوآن یگانه‌را اهورا مزدا خواند و ارواح‌بدرایگانه شمرد واهریمن نامید.

در مقالتی دیگر این مسأله‌را بررسی‌کردم‌که اصولا در سرزمین مشرق دماغها و ارواح انسانها بلند پروازیهای خاصی دارند واز یک فضای باز و وسیعی برخوردارند، ارواح قابل مهار نمی‌باشند وطبعاً آزاد اندیشند، واین نتیجه درخشندگی طبیعی واز خواص محیط است. و بطور مسلم اساس و بنیان تفکر دراین سوی جهان یعنی مشرق زمین وهندوسند و چین‌گذارده شده است، نهایت در یک نظام دیگر که‌آنرابهتر است بنام‌نظام مبتنی‌بروحی‌والهام بنامیم .

مرحوم اقبال‌گوید : از دید زردشت وجود تنها در دو مقوله می‌گنجد و تاریخ جهان شامل کشاکش بالندهٔ نیروهائی است‌که از این دو مقوله سرچشمه می‌گیرد. این دو مقوله ، نور وظلمت است (ص۲۲).

قهراً نظام وحی و الهام یک نظامی نیست‌که بتواند اصول وقواعدی برای خود بوجود آورد ویا در تحت مقولهٔ بگنجد وبر همین اساس است‌که ملاحظه می‌شود سهروردی این‌گونه تفکر و اندیشه‌را راه وروش متألهان نامیده است. وگوید : این راه و روش خارج از حدود تفکر نظام یافتهٔ ارسطوئی و برتر از آنست.

مرحوم اقبال‌گوید :

سهروردی شخصیتی ممتاز داشت از استقلال فکری وقدرت تصمیم و نظام‌پردازی برخوردار بودواز اینهابالاتر نسبت به‌سنن‌ایرانی وفادار بود البته منظور نظام اشراقی‌خاصی‌است

PersianPDF.com

که در مقام تعلماتی به فلسفه اشراق داده است وگرنه همانطورکه خودگوید: حتی این نظام هم که در حکمت اشراق بر قرارکرده است برای طالب حکمت اشراق سودمند نیست نهایت در مقام تعلیم و استدلال برای افراد تحت تعلیم ممکن است مفید باشد.

درمورد قضایای مهم‌گوناگون با فلسفهٔ افلاطون درافتاد و فلسفهٔ ارسطو را صرفاًمقدمهٔ نظام فلسفی خود شمرد. وآزادانه انتقادکرد وهیچ موضوعی از انتقاد او برکنار نماند، حتی منطق ارسطوئی‌را مورد بررسی دقیق قرار داد وبرخی از اصول آنرا ابطال کرد.(رجوع شودبه سیر فلسفه در ایران ترجمهٔ دکترآریانپور).

بطوریکه ملاحظه میشود مرحوم اقبال معتقد است که شهاب‌الدین بر فلسفه وروش فکری افلاطون خرده‌گیری کرده است درحال که درهیچ یک از کتابهای شیخ این امر دیده نمی‌شود وبلکه درهمهٔ کتب ورسائلش خودرا شاگرد افلاطون میداند و طرز فکر و اندیشه اورا می‌ستاید. وی‌گوید خلاصهٔ طرز تفکر سهروردی این است:

۱- اصل نهائی وجود نور قاهر است و اقتضای آن روشنی‌بخش درنگ ناپذیر است، تجلی ذات ویژهٔ ذات نور است.... لانور یاغسق چیزی نیست که از مبدئی مستقل برخاسته باشد .

پیروان آئین مغی که نور وظلمت‌را دوحقیقت متمایز و مخلوق دوعامل خلاق مستقل گرفتند بر خطا بودند. مؤبدان زردشتی به عنوان آنکه یک جز یک افاضت نمی کندروشنائی‌و تاریکی‌را بدو مبدء مستقل نسبت دادند ولی حکیمان ایران‌باستان بادوگرائی آنان موافقتی نداشتند، در واقع تقابل نور وظلمت تقابل تضاد نیست، تقابل وجود ولاوجود است . اساس وجوه‌رابه انوار مجرده وعارضه‌داند.

۱- نور مجرد: این نور شامل عقل کلی وعقل جزئی است، هیئتی به خود نمی‌گیرد وهرگز به چیزی جز خود تعلق نمی‌پذیرد....

۲- نورعارضی: این نور می‌تواند به چیزی جز خود تعلق یابد و بدان هیئت بخشد مانند نور ستارگان...

۳- معرفت - وی‌گوید: رابطهٔ ما با موضوع شناخت رابطهٔ منفعل نیست نفس - انفرادی بدان سبب که خود نور است در جریان فعل شناخت نسبت به موضوع شناخت نور بخشی می کند و بالاخره علم اشراقی حضوری در نظر سهروردی مبدء اساسی معرفت و یا ادراك در وی است.

٤-هیولی - وی منکر هیولی بروش مشائیان است و دراین باب پافشاری زیادمیکند

وی اساس جهان مادی‌را غسق میداند یا مادهٔ مطلق و آن وجود مستقلی ندارد و بلکه ظلی است از نور.

بطورکلی موجودات عالم در چند حوزه یا سطح وجودی قرار دارند:

الف - حوزهٔ نور قاهر.

ب - حوزهٔ عقول یا اصل افلاك یا انوار طولیه.

ج - حوزهٔ نفوس ویا انوار عرضیه.

د- حوزهٔ هیئت‌ها ودر مراتب بعد یعنی سافله حوزه‌های هیئت‌های مثالی، حوزهٔ افلاك وحوزهٔ هیئت‌های مادی ، حوزهٔ عناصر و بالاخره عناصر بسیط، عالم جمادی و نباتی و حیوانی وعناصر مرکب قرار دارند.

(رجوع شود به سیر فلسفه در ایران ترجمهٔ دکتر آریانپور ص ۹۰-۹۹).

وی عناصر اولیه‌را سه‌تا میداند. آب وباد وآتش‌را عنصری مستقل نمی‌داند.

البته در این باب بعداً بحث خواهیم کرد.

وی‌گوید چون زردشت درگذشت در میان پیروان او فرقه‌هائی پدید آمد که یکی از آن فرقه‌ها زندیکان بود که‌گفتند این اروح دوگانه یعنی اروح خبیثه‌و ارواح خوب دوگانگی کامل دارند ولکن مغان ازیکانگی ارواح دم زدند البته باین نکته باید اشارت کرد که این بیان درست مخالف باآن چیزی است که شهاب‌الدین‌سهروردی‌در مقدمهٔ کتاب خودگوید که منظور من از نور وظلمت ثنویت مجوسان کافر ومانویان ملحد نمی‌باشد.

زروانیان روشنائی و تاریکی‌را فرزندان زمان بی کران شمردند، کیومرثیان‌گفتنداصل آغازین هستی روشنائی بود.(سیر فلسفه‌درایران ص ۲۰).

شهاب‌الدین‌نیز بارهااز اساس کارجمشیدو کیومرث وافریدون‌و کیخسرومبارك در باب‌نور وظلمت بحث کرده است.

مهرپرستی

مهرپرستی وجهی از آئین زردشت است که در سدهٔ دوم مسیحی در امپراطوری روم رواج یافت هواداران مهر خورشیدرا عامل بزرگ نور می‌دانستند ومی‌پرستیدند، روح انسان‌را بخشی از وجود خدا می‌پنداشتند و برای پیوستن روح به خدا به مناسک مرموزی می‌پرداختند، مهر پرستان در بارهٔ روح وپیوستن آن به خدا از راه ریاضت تن وعبور آن از سپهر اثیر و تبدیل آن به آتش‌پاك نظرهائی آورده‌اندکه بنظر برخی از فرقه‌های تصوف می‌ماند. (سیر فلسفه در ایران پاورقی ص ۲۳).

فیثاغورسیان و فلسفهٔ اشراق

بطوریکه اشارت رفت شهاب‌الدین گوید فلسفهٔ اشراق ازاین‌سوی جهان یعنی ایران زمین بوسیله فیثاغورس که شاگرد زردشت بزرگ بوده است بـــه یونان ومغرب زمین رفته‌است.

اگر چه این مسأله که فیثاغورس حکیم یونانی بایران مسافرت کرده باشد و بافکار و فلسفهٔ ایرانی آشنائی حاصل نمود باشدمورد شک وتردید است لکن دلیلی هم ندارد که بکلی عاری از حقیقت باشد.

شاید از همین جهت باشد که اخوان‌الصفا به فلسفهٔ فیثاغوریان توجه کامل کرده اند وآن‌را بنای کار خود قرار داده‌اند.

در سفرنامهٔ فیثاغورس ظاهراً راجع بمذاکراتش با زردشت مطالبی آمده است که وی اهمیتی به‌سزا برای آراء و افکار زردشت قائل بوده است. نظروی درباب آتش واهمیتی که برای آتش مرکزی قائل است بعید نیست از همین راه گرفته شده باشد.

افلاطون وبدنبال وی فلوطین اساس کار فلسفه خودرا بر مبنای ذوق گذارده‌اند و جنبه های شاعرانه و ذوق صوفیانهٔ فلسفه آنان بر جنبه های بحثی آن رجحان دارد و درحقیقت فلسفهٔ آنان فلسفهٔ اشراقی است واز همین جهت‌است که شیخ شهاب‌الدین خودرا شاگرد مکتب اینان میشمرد.

حال این وجه تشابه تا چه اندازه است نیاز به مقالتی دیگر دارد.

البته‌از زمان فیثاغورس و افلاطون و رواقیان نوعی فلسفهٔ دیگر بوجود آمد که‌تاحدی خودرا از بحثهای خشک برکنار می‌داشت و بدنبال یافت‌های عقلی رفتن‌را بر بحث و جدال رجحان می‌داد و این همان روشی است که شیخ اشراق آن‌را می‌ستاید و خودرا شاگرد آن مکتب می‌داند.

در باب اعلام ونامهائی که از پادشاهان وبقول شیخ پیامبران ایرانی برده است تردیدی نیست که علاوه بر مآخذی که در دسترس وی بوده است به داستانهای گذشته از طریق شهنامه ها واساطیر منقوله آگاهی داشته است.

امثال وحکم و سخنان مردم را بررسی کرده، آثار و رسوم و عادات مذهبی زردشت‌را مورد مطالعه قرار داده است و احیاناً به متون مذهبی زردشت دسترسی پیدا کرده است.

به ملل ونحل قدیم ایران بخوبی آشنائی داشته است.

شیخ اشراق در مقدمهٔ خودگوید: منظور از نور وظلمت دوخدائی مجوسیان کافر ومانویان ملحد نمی‌باشد.

شهرستانی نیزگوید: مجوس به قدیم‌بودن نور وحدوث ظلمت قائل است وبا این فرض قائل به توحید است نه دوخدائی.

باری این امر که فلوطین به ایران مسافرت کرده است یا نه جای بحث وگفتگو است. گویند افلاطون زردشت‌را ستایش کرده واز فلسفهٔ او آگاهی داشته است.

ارباب انواع افلاطون با خدایان وارباب انواع ایران قدیم سخت مشابهت دارد. و چنانکه خواهیم‌دید شیخ اشراق از ارباب انواع ایران قدیم مانند بهمن، اردیبهشت،شهریور، سپندارمذ، خرداد ومرداد نام برده‌است.

بهرحال در متون مذهبی زردشت مسائلی مطرح شده است که بطور قطع شیخ اشراق از آنها مطلع بوده است. و قطعاً مسائل فلسفهٔ ذوقی در خلال آنها بیان می‌شده است بویژه اینکه بسیاری از مسائل مذهبی‌زردشت مبین اخلاقیات و انذارات مذهبی و روابط‌اجتماعی است.

در متون مذهبی ایران قدیم وزردشت آنچه‌اکنون بدست ما رسیده است علاوه بر ذکر شاهان وپیامبران و مسائل اخلاقی، مباحثی مانند عناصر چهارگانه ، سیارات هفت‌گانه، فروهرها، قوای پنج‌گانهٔ انسان، اهورا مزدا و صفات او، نور وظلمت، وآثار آن‌دو واموری دیگر مورد بررسی قرار گرفته است.

شهرستانی گوید : زردشت حضرت ربوبیت‌را ستایش می‌کرد و شیطان‌را تکفیر نموده است، نور و ظلمت‌را دواصل متضاد می‌داند چنانکه یزدان واهرمن‌را واین هردورا مبدء موجودات عالم می‌داند لکن‌گوید : خدا خالق نور و ظلمت است، نور بر ظلمت‌غالب آمد و خیر بر شر.

نحلهٔ اصحاب‌نور :

اقبال لاهوری‌گوید: بر اثر یک‌پیوند الهیات اسلامی با روش‌های جدلی یونانیان روح انتقاد در عرصهٔ تفکر اسلامی ظاهر شد نخستین جلوهٔ این روح انتقادی‌را در افکارابوالحسن اشعری وکاملترین نمودار آن‌را در آثار ابوحامد غزالی میابیم والبته در بین معتزلیان کسانی بودند بمانند ابوالحسن نظام که بجای پیروی از فلسفهٔ یونانی بادیدی انتقادی بدان نگریستند.

مدافعان دین واز آن‌جمله غزالی، فخرالدین رازی ، ابوالبرکات بغدادی، ابوالحسن علی آمدی، تمام‌ارکان فلسفهٔ یونانی‌را مورد حمله قرار دادند .

وکسانی دیگر مانند ابوسعید حسن سیرافی، قاضی عبدالجبار وابوالمعالی عبدالملک جوینی و ابوالقاسم کعبی بلخی و بویژه ابن تیمیه تقی‌الدین ابوالعباس احمد،به‌منطق یونانی سخت حمله کردند وهمین‌طور جمعی از اهل تصوف و عرفان چنانکه ابو حفص عمر سهروردی درکتابی بنام رشف‌النصائح الایمانیه وکشف‌الفضائح الیونانیه در صدد اثبات نارسائی عقل محض برآمد ودراین میان مفاهیم فلسفی بدیعی بوجود آمد.

ودراینجااست که به زیربنای فلسفهٔ نوینی پرداختند چنانکه‌شهاب‌الدین یحیی‌سهروردی پدید آمد وآهنگ ساختن فلسفهٔ نوری کرد، شهاب‌الدین یکسره از مفاهیم دیرینه چشم نپوشید ولکن باقتضای فکر اصیل ایرانی خود علی‌رغم تهدیدات متنفذان باستقلال اندیشید، در فلسفهٔ او سنن فکری ایران باستان که اندکی در آثار محمد زکریای رازی و ابوحامدغزالی واسماعیلیان‌جلوه‌گر شده بود باافکار حکمای اسلامی همسازگردید.

عزیزالدین نسفی یکی از عرفای بزرگ ایران در باب نور وظلمت بیانی دارد. که ازنظر روشن شدن‌اساس‌اندیشه های متفکران مشرق‌زمین مناسب است قسمتی از آن دراینجا ایراد شود .

وی گوید :

ای درویش عالم دوچیز است. نور وظلمت، یعنی دریای نور است ودریای ظلمت. این‌دو دریادر یکدیگر درآمیخته است،نوررا از ظلمت جدا می‌باید کرد، تا صفات نور ظاهر شوند....

ای درویش انسان کامل این‌اکسیررا به‌کمال رسانید واین نوررا تمام از ظلمت جداگردانید، از جهت آنکه نورهیچ جای‌دیگر خودرا کماهی ندانست وندید ودرانسان کامل خودرا کماهی دید.

ای درویش این نوررا بکلی از ظلمت جدا نتوان کردن که نور بی ظلمت نتواند بود و ظلمت بی‌نورهم نتواند بود . چون نور از جهتی و قایهٔ ظلمت است. وظلمت از جهتی وقایهٔ نور است. هردو بایکدیگرند و بایکدیگر بودند وبا یکدیگر خواهند بود.

میباید که نور با ظلمت چنان شود که مصباح در مشکوة، تا صفات نور ظاهر شوند...

ای درویش این مصباح همه‌کس دارد اما از آن بعضی‌ضعیف و مکرر است. این مصباح‌را صافی و قوی میبایدگردانید که علم اولین وآخرین در ذات این مصباح مکنون است تا ظاهرگردد.

هرچند این مصباح قوی‌تر وصافی‌تر می‌گردد، علم وحکمت که در ذات او مکنون است ظاهرتر می‌گردد .

درهرحال‌نور وبالطبع‌آتش ازقدیم مورد ستایش‌ایرانیان بوده‌است. لکن‌اینکه‌آیا آتش‌را خدای حقیقی می‌دانسته‌اند بدرستی محقق نشده است.

البته احترام بآتش مسأله‌ای‌که اختصاص بایران قدیم داشته باشد نیست، آتش یکی از ارکان زندگی و نیازهای مهم انسان بوده است وجای تعجب نیست‌اگر مورد احترام وستایش واقع شده باشد.

بیست وچهار

روشن کردن آتش در آتشکده‌ها فوائدی برای انسانها داشته است، زیراهم‌نمودار سکونت و مسکونی بودن آن منطقه بوده است وهم راهنمای مردم درشب‌های‌تاریک‌چنانکه سر بنای مناره‌ها ظاهراً همین باشد.

و بهرحال آتش‌هم جنبهٔ نورانیت و روشنائی دارد و هم‌حفظ و نگهداری ازسرمای زمستان وهم وسیله‌ای است برای رفع نیازمندیهای دیگر وبدین‌جهت افسانه‌هائی برای آن ساخته‌اند وآن‌را مقدس دانسته‌اند وبدان جنبهٔ الوهیت داده‌اند وکانون آن‌را آسمانی ودر افلاك دانسته‌اند وآن‌را در پنج نوبت نیایش می‌کردند وپاك کنندهٔ نجاسات نیز می‌دانستند چنانکه در دین اسلام نیز آتش یکی از مطهرات است.

از جهت نورانیت نیز در فوائد آن شکی نیست واصولا نور در تمام مذاهب وادیان مورد احترام و مقدس بوده است.

دردین اسلام نیز نوریکی از عناوین مهم است وقرآن، خدای عالم‌را به نور تشبیه کرده است چنانکه فرماید « اللهنورالسموات والارض» البته در این باب تأویلات وتعابیری شده است لکن این تأویلات هیچگاه جنبهٔ تقدس نوررا کم نمی‌کند.

دردین زردشت بظن قوی همانطورکه شیخ شهاب‌گفته است آتش مظهر نورانیت خدا دانسته شده است.

و بعید نیست که عوام مردم جنبه‌های دقیق ذوقی اینگونه اطلاقات راندانسته‌باشند و اصولا آتش‌را خدا دانسته باشند.

شیخ شهاب‌الدین‌گوید: ایرانیان قدیم آتش‌را خلیفهٔ خدا بر روی زمین دانسته‌اند وبرادر نور و با این فرض آتشکده‌ها عنوان معبد و عبادتگاه خدارا داشته است نه آنکه آتش خود مستقلا معبود باشد وشاید عنوان مظهریت نور حقیقی راداشته باشد چنانکه شیخ اشارت کرده است.

وبدین جهت است که نام یکی ازماه‌ها راآذر وروزنهم هرماهی رانیز آذر روز نامیده‌اند .

دراوستا فروهرها بعضی جاویدند که قبل ازخلقت کالبد انسان موجودند ودرموطن خود یعنی جهان مینوی وعالم بالا باقی‌اند ویس ازاینکه کالبد آدمی به خود شکل‌گرفت فروهر درکالبد وی دمیده می‌شود واین معنی درمقام خلقت آدم نیز درقرآن آمده است که فرمود «ثم‌انشأناها خلقاً آخر».

شیخ اشراق درمورد انوار مینویه بحثی دارد که خواهد آمد.

درباب فرایزدی که نیرویی است که ازجهان مینوی شاهان وفلاسفه وبزرگان راتأیید می‌کند وآنها رابرمی‌کشد سخن بسیار رفته است که شیخ اشراق نیز بدان اشارت کرده است. بطور قطع مردم عوام مسألهٔ آتش رابه صورت مبتذل بیان کرده‌اند بطوریکه شاید بدست مغان

بی‌سواد آتش جای خدای یکتای جهان راگرفته باشد.

درباب عالم قضا وقدر مسائلی مطرح بوده است که درادبیات نیز انعکاس تام دارد. مراحل آفرینش بدین‌ترتیب دیده می‌شود: آسمان، آب، زمین،گیاه، جانور وانسان واین خود مبین نوعی ازفکر منطقی است.

واما اینکه شیخ فلاسفه وشاهان ایران راپیامبر می‌داند وازآنها بعنوان برگزیدهٔ خدا نام می‌برد براساس همان عقیده‌ایست که درباب فرایزدی موجود بوده است. اگر این فرض درست باشد که همهٔ سلاطین و فلاسفه ازانوار مینویه و فرایزدی که بنام کیان خره نامیده است بهرمندگردند ومؤید شوند وملهم بالهامات غیبی باشند بناچار مصداق کامل نبوت خواهند بود ومعنی پیامبری وبرگزیدگی چیزی جز آن نخواهد بود.

(۱-رجوع شود به حکمةالاشراق مقدمه قطب وشیخ شهاب ورجوع شود به ملل و نحل شهرستانی ورجوع شود به فرهنگ نامهای اوستا ص. ۶۲۰ تا ۶۲۸) :

بطوریکه‌گذشت شهاب‌الدین براین اساس که‌گوید فلسفهٔ اشراق ازمشرق زمین و ایران به یونان رفته است دراساس ارباب انواع افلاطونی هم نوعی اساس تفکر مذهبی ایران قدیم رامؤثر میداند وکم وبیش ارباب انواع افلاطونی رانمودار همان امشاسپندان میداند:

میدانیم که امشاسپندان که درحکم ملائکهٔ مقربین بوده‌اند وارباب انواع‌اند در نظام مذهبی ایران باستان بسیار مهم‌اند وترتیب آنها بدین قرار است. هرمزد. اردی‌بهشت، شهریور،اسفندارمذ، خرداد. امرداد. که هریک مظهر صفتی ازصفات خدا هستند.

۱- هرمزد. هرمزد نام‌پاك اهورامزدا خدای بزرگ جهان است و منبع و سرچشمهٔ همهٔ اشیاء وجود است،اورادر رأس همهٔ امشاسپندان قرار داده‌اند.

او به منزله مرکز دایرهٔ وجود است وسایر امشاسپندان مظهر صفات او هستندالبته این تعبیرات که در باب امشاسپندان شده است بعید نیست که متأثر از اصطلاحات فلسفهٔ اسلامی باشد و بهرحال پارهٔ از این تعبیرات مشکوك بنظر میرسد.

۲- بهمن که‌گویند مظهر اندیشهٔ نیک است‌وگویندبهمن نام فرشته‌ایست که روح زرتشت‌را به پیشگاه جلال اهورامزدا راهنمائی کرد در مزد یسنانام این فرشته بارها آمده است.

۳- اردیبهشت، فرشتهٔ اردیبهشت‌را مظهر تقدس وتقوی ودرستی و نظم دانسته‌اند درگاتها آمده است در تحقیق ماللهند ابوریحان بیرونی نیز نام این ارباب انواع آمده است.

۴- شهریور. این فرشته یا رب‌النوع مظهر قدرت و سلطنت آسمانی است.

۵- سپندارمذ - مظهر عشق و رب‌النوع محبت‌وتواضع است.

۶- خرداد- مظهر سعادت وکمال است.

۷- امرداد- مقام جاودانی و در حقیقت مقام فناءفی‌الله است.

چنان مینماید که این اصطلاحات در جریان ومراتب سیر و سلوك بکار میرفته است. و البته شهاب‌الدین بنام ارباب وانواع ازاینها یادکرده است.

این کلمات در سخنان نویسندگان وسرایندگان ایران باستان وهم درکتب مذهبی آنان رایج بوده است وبدین جهت است که فردوسی نیز تحت تأثیر همان متون قدیمی ادبی و مذهبی ایران واقع شده است ودر سخنان وی بسیار دیده میشود وبعنوان امور مقدسه‌نام برده می‌شود.

تأله

بطوریکه خواهیم‌دید این کلمه در متن‌وهم‌در مقدمه شیخ بر حکمت اشراق زیاد بکار رفته است وگوید. آن حکیم متألهی که در بحث‌هم بدرستی وارد باشد شایسته مقام خلافت است. بدین جهت مااین کلمه‌را دراینجا مورد بررسی قرار خواهیم داد:

ابوریحان بیرونی درکتاب تحقیق ماللهند پس از بیانی که خلاصهٔ آن ایراد خواهد شد گوید :

«متأله کسی‌است که‌در اونیروی الهی باشد که بدان‌وسیله اشیاءرا بالذات اندریابد». وی پس از بیان مفصل واینکه همهٔ نامهای خدا متوجه غیر او نیز میشود بجز کلمه الله و اینکه‌الله‌را بدین‌جهت نام اعظم نامیده‌اند واینکه کلمهٔ رب در تورات موازی الله عربی است گوید : خداوند در تورات به حضرت موسی فرموده است که من میخواهم ترا اله فرعون گردانم و بالاخره نتیجه‌گرفته شده است که کلمه الهه بصورت جمع در یونان وهم درداستان‌های مذهبی عهد عتیق اطلاق بر ملائکه شده است وسرانجام‌گوید: بنابراین تأله بروجهه تملک اطلاق بر ملائکه وهم بر نفوسی شده است. که دارای قدرت ونیرو هستند ونیز بطور استعاری اطلاق بر صورتهای معمولی وبالاخره اصنام آنهاهم اطلاق شده است ومجازاً بر پادشاهان وبزرگان‌هم اطلاق شده است و اطلاق آن بر موسی بدین‌معنی است.

همچنانکه کلمهٔ ابوت یعنی اب وبنوت یعنی ابن‌هم اطلاقاتی استعاری ومجازی‌دارد چنانکه به حضرت‌عیسی اب‌اطلاق شده است واطلاق بر خداهم شده است. در«اب، ابن‌وروح‌القدس» (تحقیق ماللهندص ۲۷، ۲۹، ۳۱) درهمین‌مقدمه‌به‌نقل‌ازمقدمهٔ شیخ برحکمة الاشراق تاحدودی این کلمه مورد بحث واقع شد.

اصنام‌وهیاکل

درمتن دیده میشود که بسیاری ازسمبل‌های کارشیخ شهاب الدین اصنام وارباب

انواعند که عبارت دیگری است ازهیاکل وهیکل. تا آنجاکه نام یکی ازرسائل شیخ هیاکل-النور است.

ابوریحان درکتاب ماللهند این کلمات رانموارد بت‌پرستی میداند والبته کلمهٔ هیکل درتاریخ بت‌پرستی اطلاق بربت‌هائی میشده است که بصورت بنا یا مجسمه بوده‌اند دربرابر تصویر وبعدها اطلاق برمعابد یهود ونصاری شده است. وبالاخره وی‌گوید اصولا طباع - عوام‌مقتضی‌این امر بوده است که صورتها ویا هیاکل بزرگان ومقدسان رابوجود میاوردند تا بدانها تبرک جویندکه نمونهٔ آن حجرالاسود است و گوید : این هیاکل‌و صور برای ملت‌ها هم یک امری بود که از لحاظ نمایندگی اشخاص یا امور مقدسه مورد احترام آنها بود و هم درهنگام بلاها و قحطی‌ها و خشکسالی ها و غیره بدانها توسل می‌جستند (ص ۸۳، ۸۵).

یونانیان قدیم اصنام راواسطهٔ بین خود وبین علت اولی میدانستند وآنها رابنامهای کواکب وجواهر عالیه عبادت میکردند.

وهنگامیکه اعراب ازنواحی شام اصنامی رابه سرزمین خود بردند آنها هم بعادت یونانیان این بت‌هارا ستایش وواسطهٔ بین خود وخدا میدانستند.

سپس‌گوید : افلاطون درمقالهٔ چهارم‌کتاب نوامیس خودگوید: که واجب است افراد وکسانیکه ازکرامات الهی برخوردارنداورا درلباس اموری ستایش نمایند وبالاخره بحث ؛ دراصنام‌بزرگ واصنامی‌که نمودار فلاسفه وشاهان وغیره بوده است نموده واینکه بازار بت-فروشی هم رواجی داشته است . وبالاخره گوید : هیاکل و اصنام نمودار امور روحانی و ملائکه و مقدسات بود که همهٔ امور رابدانها نسبت میدادند واین معنی درادبیات منظوم و منثورماهم اثر کرده است و نمونه‌هائی وجود دارد . بعداً درتجزیه وتحلیل رسائل فارسی شیخ دراین مورد بحث خواهد شد.ودرمتن ملاحظه خواهد شدکه یکی ازمسائلی‌که شیخ شهاب‌الدین مورد بررسی‌کامل قرار داده است مسألهٔ تناسخ است واشارات وتوضیحاتی‌دارد که چنان مینمایه که‌گویا ازافکار ونتیجهٔ تحقیقات ابوریحان برخوردار شده ویا اینکه ازراهی دیگر به مآخذ هندی بنحوکامل وارد وآگاه بوده است (رجوع شود به تحقیق ماللهند ص . ٤٠-٤٢)درکتاب تحقیق ماللهند افکار مانی رانیز دراین باب آورده است وشهاب‌الدین نیز درباب تناسخ اشارهٔ باقوال اوکرده است وبالاخره ازقول حضرت مسیح مطالبی نقل شده است‌درباب تناسخ وبعیدنسیت که‌گفته شود شیخ بدین مأخذ آشنائی‌کامل داشته است.

شیخ‌اشراق وفردسی

اشارت‌کردیم که بسیاری ازنسبت‌هائی‌که بایرانیان قدیم ومذهب زردشت داده‌اند درباب ثنویت قطعی نیست واشارت‌کردیم که پس ازاینکه ایران دین اسلام راپذیرفت علاوه

براینکه کتب مذهبی ایران جزء کتب ضاله محسوب می‌شد لزومی به حفظ ونگهداری آنها احساس نمی‌شده و از لحاظ اخلاقی و اجتماعی وعبادی همان قرآن ودستورات پیامبر اسلام کافی بوده است.

دین اسلام پس ازحضرت رسول‌اکرم واژگونه‌گردید وبدست مشتی مردمی که - هیچگونه تقوی وپرهیزکاری نداشتند واحیاناً عقیدهٔ آنان نیز درست نبود رنگی دیگر بخود گرفت وتنها وسیلهٔ حکومت وخلافت‌گردید، جنبه‌های معنوی واخلاقی وصلح وصفا راازدست داد وتوأم بانژادپرستی بعضی ازاقوام وملل عربی‌گردید وهمانگونه افکاری که دریونان‌قدیم وجود داشته است که مهاجران رابرده می‌دانستند اینان مردم غیر عرب رابرده ودست نشاندهٔ خود می‌خواندند وملت فارس راموالی خطاب می‌کردند که پایهٔ فکر شعوبی رابااین‌ترتیب می‌ریزند درحالی که حضرت رسول خود ملت فارس رامورد احترام قرار می‌دادند و دستوراتی دربارهٔ ملت ایران صادر فرمودند.

نمونهٔ آن روایاتی است که ابونعیم‌اصفهانی درکتاب ذکر اخبار اصفهان آورده است ازجمله درروایاتی مسلسل آرد که حضرت درتفسیر آیهٔ «وآخرین منهم‌لمایلحقوابهم» فرمودند منظور سلمان است.

(رجوع شود به ذکر اخبار اصفهان ص ٤- ٥٢ جلد اول).

وفرمودند «لوکان‌الایمان‌عندالثریالناله رجال من‌هؤلاء» واشاره به سلمان کردند و روایاتی که فرماید «لوکان‌الدین معلقاًبالثر یالناله‌رجال من‌الفرس» ویا «لوکان‌الدین مناطاً بالثر یا لناله‌رجال من‌الفرس» ویا «اعظم‌الناس نصیباًفی الاسلام اهل فارس لوکان الاسلام فی‌الثر یا لناوله‌رجال من اهل فارس » ویا «لوکان البر بالثر یا لناله‌رجال من‌اهل فارس » و یا «لوکان‌العلم معلقاً بالثر یا لتناوله ناس من‌ابناء فارس» و«لوکان الایمان معلقاً بالثر یا لاتناله العرب لنالته العجم» و«لوکان هذاالدین معلقاً بالنجم لتمسک به قوم من‌اهل فارس لرقةقلوبهم» واینکه فرمودند مردم فارس عصبهٔ مااهل بیت‌اند ویا «ان‌اسعدالعجم بالاسلام اهل فارس واشقی‌العرب هذا االحی من‌بهراء وتغلب».

وروایاتی دیگر ونامه‌ای که دربارهٔ توصیهٔ فامیل وخویشاوندان سلمان نوشته‌اند بمردم ایران. البته تحقیق درصحت وسقم این روایات ازعهدهٔ این مقالت خارج است. لکن آنچه مسلم است فکر نژاد پرستی وتحقیر ملت فارس درصدر اسلام ودرزمان حضرت رسول مطلقاً وجود نداشته‌است ودستور صریح شریعت اسلام این است که «ان‌اکرمکم عندالله‌اتقیکم » و مسلم است این افکار موقعی پدید می‌آید که ازاسلام تنها جنبهٔ حکومت وکشورداری آن باقی می‌ماند وبالکل زمامداران اسلامی ازاسلام وروح آن منحرف می‌شوند.

درهر حال فکر شعوبی درایران همه ازآثار برخورد مردم بین‌النهرین با مردم غیر عرب بوده است، نه مناطق دیگر عربی.

بحث دراینکه کلمهٔ موالی ازچه تاریخی برمردم فارس یا غیر عرب اطلاق شده است ازعهدهٔ این مقالت خارج است.

ملت ایران پس ازتحمل خشونتهای بی‌مورد عرب بین‌النهرین حالت روحی خاصی نسبت به وضع موجود ونفوذ خلافت بغداد پیدا کرد.

این نکته راباید یادآور شد که دین مبین اسلام که بوسیلهٔ پیامبر بزرگ آن ازسرزمین اصلی عربستان ظهورکرد درمدت کوتاهی آن چنان موج‌گرفت وافکار پاك وانوار تابناك آن دنیا راروشن ومسخر و مقهور خودگردانید که تا آن تاریخ برای هیچیك از ادیان گذشته این وضع بوجود نیامده بود . این امر نبود مگر بواسطهٔ قدرت معنوی دین اسلام و ـ استعداد محیط و دربرداشتن آن دین تمام مسائل اجتماعی و اخلاقی وتکفل ادارهٔ تمام شئون‌زندگی بشری واعتقاد واقعی‌گروندگان بآن وهمین دین با چنان قدرت ونیروی خود به سرزمین های شامات ونینوا وعراق عرب که رسید دگرگون وواژگون‌گردید وبالاخره بایدگفت بدست خلفای اموی وعباسی مدفون‌گردید وچیزی دیکر بنام اسلام واحکام آن دردستگاه خلافت برقرار شد و ما در تاریخ اسلام می‌خوانیم که هرنوع نهضت اصلاح طلبی دراین منطقه از خاورمیانهٔ عربی خنثی شده است وزعما وبزرگان آن‌گرفتار آمده‌اند وبجای آن نهضت‌های بی‌معنی وشورشهای بی‌حقیقتی برقرار شده است.

درهرحال احساسات وطن‌پرستانهٔ ملت ایران تحریك می‌شود ونهضت‌های ضد عربی بوسیلهٔ جمعیتهای سری‌و یا ازطریق مجامع ومحافل محلی یا علمی برقرار می‌شود دراین قسمت باید اخوان‌الصفا راازنظر دور نداشت، زیرا خلاصه افکار ونظریات آنها یک هدف مشخص را می‌رساند وآن مخالفت ومبارزه با حکومتهای فاسد وستم‌گر خلافت بغداد است.

وچنانکه اشارت رفت بسیاررری ازاصطلاحات وافکار اخوان‌الصفا درشهاب‌الدین بی‌تأثیر نبوده است، ازجلمه توجه به حکمت قدیم وگروش به جنبه‌های ذوقی حکمت، دیگر اصطلاحاتی مانند هیاکل. بطوریکه دراربع رسائل اسماعیلیه نیز ازهفت‌هیکل نام برده شده است.

ومی‌دانیم که شیخ اشراق رأساً رسالهٔ بنام هیاکل‌النور دارد واتفاقی نیست که وی این کتاب رادرهفت هیکل پایان می‌دهد.

اگر بسیاری ازمحققان‌گفته‌اند که کار اخوان‌الصفا همان تأیید اسماعیلیه است سخنی بگزاف نگفته‌اند.

باری درچنین وضعی‌گروهی بنام اخوان‌الصفا درجنبه‌های مختلف حکمت وریاضیات پدید می‌آیند که اصولا حکمت معمول‌در دربار خلافت رارها می‌کنند وبنای حکمت نوینی را می‌ریزند واگر خوب بنگریم بنای کار آنها سازندگی شریعت محمدی است به سبکی دیگر بجز آنچه بدست دانشمندان تا آن زمان ساخته شده بود.

پس اخوان الصفا درمخالفت با حکمت معموله پیشر وشیخ شهاب‌الدین‌اند واین خود نیاز به مقالتی دیگر دارد.

فردوسی شاعر معروف خلاصه وچکیدهٔ آز آن زمان است ودرحقیقت بایدگفت اقتضای زمان‌وجودشخصی‌مانندابوالقاسم فردوسی راایجاب می کرد واگر این خصوصیت اجتماعی که حاکی ازاحساسات شدید وطن‌پرستی است در وجود فردوسی مجسم نمی‌شد دروجوددیگری مجسم می‌شد.

نهایت مردی باید وارد به آداب ورسوم وفرهنگ وتمدن‌گذشته ایران واین چنین شخصی درهرحال می‌یابد بوجودمی‌آمد تااحساسات ملت خودراابراز کند گذشتهٔ‌مردم‌راییادآورد، بدیهی است که دراین راه اغراق‌گوئی هم شده است واحیاناً انحرافاتی هم حاصل شده است.

بحث دراینکه مأخذ شاهنامهٔ فردوسی چه بوده است هم ازعهدهٔ بنده وهم ازعهدهٔ این مقالت خارج است.

آنچه می‌توان‌گفت اینکه فردوسی جهات پهلوانی و مبارزه و زورآزمائی اجداد و نیاکان خود رازنده می کند وخود می‌داند چه می کند وبا آگاهی تمام اقدام باین کار می کند وشیخ شهاب‌الدین بازمینه‌های قبلی وبا توجه باوضاع محیط وافکار بزرگان قبل‌از خود و احساسات وطن‌پرستی ومطالعات بسیار وسیر وسیاحت،دربرابر تمدن کهن وقدیمی اجداد خود قرار می‌گیرد وبویژه اینکه افکار فلسفی یونان که همه براساس استدلال خشک وبی‌روح است روح وذوق ویراسیراب نمی کند لاجرم بفکر احیای میراث‌گذشتهٔ خود می‌افتد ودرصددزنده کردن فلسفهٔ ایرانی برمی‌آید.

(رجوع شود به اربع رسائل اسماعیلیه چاپ سوریه. ۹۵۲ باهتمام عارف تا مرو وهیا کل‌النورشیخ اشراق- مصر ۱۹۵۷).

شیخ گوید: این حکمت مشارقه راروشی دیگر است متماز ازروش حکمت مشاء.

خلاصهٔ کلام شیخ‌شهاب‌الدین وفردوسی هردو درصدد بیدارکردن حس ملیت وزنده کنندهٔ میراث گذشته اندنهایت‌هریک بر نگی‌دیگر.

گفته شد مأخذ شیخ اشراق علاوه برکتب مذهبی اوستائی بعضی ازرسائل دیگری نیز بوده است که بعدها ازبین رفته است.

شیخ ظاهراً ازطرق مختلف باین فلسفه دست یافته است که ازجمله فلسفهٔ فیثاغوریان وفلوطن واحیاناً اسماعیلیه، اخوان‌الصفا وبالله‌ند بیرونی است.

عمرالدسوقی دررساله‌ای که درباب اخوان‌الصفا نوشته است‌گوید: کتب دیوانی در زمان حجاج‌بن‌یوسف ازفارسی بعربی درآمد ویکی ازراههای نقل فلسفه ومنطق یونان بعالم عرب ایرانیان بودند مانند عبدالله بن‌مقفع زگوید اهتمام مسلمین ایران به فلسفه‌ای بود مختلط

ازافکار افلاطون ونوافلاطونیان وفیثاغوریان که جنبه های ذوقی وعرفانی دارد.

چنانکه اخوان‌الصفا توجه کاملی به فلسفهٔ ذوقی داشتند وفیثاغورس راامام خود قرار دادند. توجیه وتأویلات خود رابراساس ذوق نهادند وفلسفهٔ ارسطوئی راطرد کردند.

(اخوان‌الصفا تألیف عمرالدسوقی، چاپ مصر).

مذهب سهروردی

چنانکه شیخ درمقدمهٔ کتاب خود اظهار کرده است وی‌ازلحاظ مذهب ازثنویت مجوس والحادمانی‌دوری وبیزاری می‌جوید وخود راسبرا می‌داند وگوید منظورازنور وظلمت همان ثنویتی که به مجوسان کافر ومانیان ملحد نسبت می‌دهند نیست ورمزی است ازچیزی دیگر.

ازاین بیان معلوم می‌شود که شیخ درمعرض این اتهام بوده است که احیاناً اورا مجوس یا مانوی می‌شمرده‌اند وباصراحتی که خود شیخ دارد محلی برای این که ویرا زردشتی بدانیم باقی نمی‌ماند.

بویژه اینکه دررسائل دیگرش درمواردی برزنادقه حمله می کند چنانکه درکتاب المشارع والمطارحات‌درمشرع سادس عنوانی دارد درابطال قاعدهٔ ابوالبرکات بغدادی وگوید: ازجلمه کسانی که مهملات وامور بیهوده وباطلی راعنوان کرده است ازمتأخران شخصی است بنام ابوالبرکات متفلسف که در ذات واجب‌الوجود اراده رامتجدد وحادث می‌داند.

شیخ گوید: این شخص مخالف با تمام اصول وحتی مذهب یهود سخن گفته است یعنی مذهبی که خود پیر وآن بوده است ونیز مخالف با مذهب اسلام است که بعداً بدان گرویده است.

منظور شیخ این‌است که‌این‌افکارهم مخالف با مذهب قبلی‌اوست وهم‌مخالف بامذهب کنونی او.

سپس‌گوید: چون درجهان برای حکمت قاعده وروشی نهاده نشده است، هرکس تواند خود رافیلسوف نامدلذا این مرد دیوانهٔ نجس جرأت یافته است که از اینگونه مهملات بگوید وحال آنکه کسانی لایق مباحث حکمیه‌اند که ازآثار انوار قدسیه مؤید شده باشند واز حب جاه و ریاسات دنیویه مجرد ومبرا باشند وعلت اینکه‌حکمت ازدار دنیا رخت بربسته است ظهورگروهی است ازمتفلسفان که‌گفتارهای بیهوده‌گویند وکسانی راکه ازآنان برترند مقدوح و مجروح کنند ودراین راه عده‌ای کوشش کردند که فلسفه راازبابل وفارس ونواحی دیگر برگیرند وخود ازپیش خود جرح وتعدیل و باصطلاح اصلاح کنند وبدین‌جهت حکمت رادگرگون کردند تا آنجا که ازدانش فلسفه منقطع شدند وانوار ملکوتیه ازآنها بریده شد وازحکمت غافل ماندند. شاید منظور رازی باشد

وبنابراین شیخ ازلحاظ ظاهر امر مسلمان ومؤمن باسلام بوده است واین امر رانمی‌توان ازباب قضیهٔ اتفاقیه دانست زیرا مکرر درمکرر ازتوحید واصول عقاید اسلام دفاع می کند.

نهایت مذهب زردشت رامذهب آسمانی می‌داند ودرصدد این امر است که زردشت راپیامبر بداند وآن راازشرك‌والحادمبرا کند واثبات کند که زردشت یکتاپرست بوده است وی سعی کرده است ستایش آتش وآتشکده رابنحو معقول توجیه کند.

بدیهی است که وی از لحاظ مذهب قشری نیست وهدف وغایت همهٔ ادیان راانسان سازی می‌داند وخودرا قطب واصل.

بررسی افکار و کتب و رسائل شهاب‌الدین

درشرح‌حال وبیان افکار شیخ شهاب بعضی نوشته‌اند که وی نخست مشائی محض بوده است وسپس به یکباره مسیر وهدف خود راتغییر می‌دهد ومتوجه فلسفه اشراق می‌شود. این مطلب راخود درمقدمهٔ کتاب حکمت اشراق صریحاً گفته است.

درمقدمهٔ کتاب حکمةالاشراق گوید: قبل‌از این کتاب ودراثناء آن کتبی برطریقهٔ مشائیان نوشتم وقواعد آنها رادرآن کتب ورسائل ملخص کردم مانند «التلویحات‌اللوحیة والعرشیة» ودیگر «لمحات»ودرایام کودکی نیز رسائلی درباب قواعد فلسفی مشائیان بنگاشتم ولکن این حکمت که اکنون بدان اشتغال دارم طریق دیگری است که نزدیک‌ترین راه وروش رسیدن به حقیقت است لکن ازاین بیان معلوم نمی‌شود که ازابتدا معتقد به حکمت مشاء بوده است سپس متوجه حکمت اشراق شده است تنها این معنی راافاده‌می کند که پیش ازاشتغال به تحریر حکمت اشراق قواعد مشائیان رادرحکمت ومنطق نوشته است.

مطلب دیگری که ازمقدمهٔ شیخ مستفاد می‌گردد این است که وی پس ازفراغت از کتاب برآن مقدمه نوشته است زیرا درمقدمه‌گوید: قبل ازاشتغال باین کتاب دراثناء آن چنین کردم...

نکتهٔ دیگری که ازمقدمهٔ حکمةالاشراق مستفاد می‌شود اینکه شیخ حکمت راامری طبقاتی وویژهٔ عدهٔ معدودی نمی‌داند چنانکه‌گوید: «هرخواستار وجویندهٔ علمی راسهمی‌ونصیبی باشد ازدانش کم یا زیاد». این مطلب اشارت واعتراض به پیروان مشاء است که دانش را اختصاصی می‌دانستند.

وچنانکه بعداً خواهیم دیدوقبلاً اشاره‌شد شیخ اساس ارسطو رادرمنطق‌وحکمت واژگون کرده است‌والبته می‌دانیم که دین اسلام نیز دانش وحکمت راعمومی اعلام کرده است.

باری‌احیاناًازکتب ورسائل شیخ‌این امر بدست می‌آید که وی ازبدو امر ذوق اشراقی داشته است وحتی قواعد فلسفهٔ مشاء رابا ترجمهٔ بذوق اشراقی خود تدوین وتفسیر کرده است و

اکنون ما بعضی رسائل ویرا که درقواعد مشاء است بررسی می کنیم ونکات اشراقی آن راباز می‌نمائیم.

درکتاب التلویحات اللوحیة والعرشیة پس ازطبقه‌بندی علوم وبحث درمقولات دهگانهٔ ارسطوگوید: اصولا مقولات برخلاف شهرت، ابتکار ارسطو نیست وبلکه شخص دیگری بنام ارخوطس که اصلا فیثاغورسی است ابتکارکرده واصول آن رابنا نهاده است.

وی انحصار این مقولات رادرده‌مقوله مردود می‌داند، که بعداً گفته خواهد شد.

وی دراین کتاب میزان وقسطاسی برای اعتبارات ذهنی وعینی بدست می‌دهد که جالب است که بعدها صدرالدین شیرازی ازآن استفاده‌ها کرده است.

حاجی‌سبزواری دراین قسمت عبارات شهاب‌الدین راعیناً بنظم درآورده است.

(رجوع شود به تلویحات ص ۳۳ وشرح منظومهٔ سبزواری درذیل :

صرف‌الحقیقةالتی ماکثرا من‌دون‌منضماتهاالعقل یری).

وی برمبنای مقولات پنجگانهٔ خود صفات وافعال خدارا بررسی می کند وقاعدهٔ - الواحدلایصدر عنه‌الاالواحد رابروشی دیگر بجز روش مشائیان بررسی کرده است.

قاعدهٔ امکان اشرف رانیز دراینجا مورد تحقیق قرار می‌دهد.

نکته‌ای که ازلحاظ تاریخ فلسفه قابل‌توجه است این است که شهاب‌الدین اصطلاحاتی دراین کتاب بکار برده است وعنوان مباحث خود قرار داده است که بعدها ملاصدرا عیناً بکار برده است مانند طریقه عرشیة، نکته عرشیة وجز آنها.

مقولات

البته می‌دانیم که درفلاسفهٔ اسلام مقولات ده‌گانه بنام ارسطو ثبت شده است و گوید اساس االهیات بمعنی اعم برده مقوله است. یعنی کلیهٔ موجودات رادرده مقوله خلاصه کرده است بدین بیان که‌گفته است موجودات جهان به تقسیم نخست بردو قسم‌اند یک قسم که - وجود آنها پایدار بخود است و در موضوعی از موضوعات نیست وآن جوهر است و قسم دیگر آنها که وجودشان درغیر وپایدار به غیر است که عرض است.

جوهر بر پنج قسم است: صورت، ماده، جسم، عقل ونفس.

عرض نه‌قسم است: متی، این، ملک یا جده، وضع، اضافه، آن‌یفعل وان‌ینفعل، کم و کیف.

شهاب‌الدین اولا قبول ندارد که این مقولات راارسطو وضع کرده باشدوثانیاً گوید: همهٔ مقولات قایل شدت وضعف‌اند حتی «کم» ومثلا خطاقصر ضعیف‌تر ازخط اطول است و بنابراین وی تمام اختلافات کمی راهم باختلافات کیفی برمی‌گرداند وبالعکس واین خود مسألهٔ قابل‌توجهی است . وثالثاً گوید: مقولات وضع، متی، این وملک همه تحت مقولهٔ اضافه

است زیرا درهمهٔ آنها نسبت واضافه مأخوذ است ودومقولهٔ فعل وانفعال هم درتحت مقولهٔ حرکت است‌نهایت در «ان‌یفعل» حرکت مضاف به فاعل است ودرآن ینفعل مضاف به قابل. چون یکی تأثیر تدریجی است وآن دگر تأثر تدریجی.

(تلویحات ص ۱— ۱۲).

وی پس ازاین بیان مقولات رامنحصر در: جوهر، کم، کیف، نسبت وحرکت می‌داند و بدین‌ترتیب ازتعداد مقولات کم می‌کند وحرکت رانیز یکی ازمقولات می‌داند واین امر قابل توجه است دراساس حرکت جوهریهٔ ملاصدرا.

وی‌گفتار عمربن‌سهل‌الصاوی رادرباب مقولات ذکرکرده است وگوید: وی به چهار مقوله‌گوید که آن جوهر، کم، کیف ونسبت باشد وحرکت راداخل درمقولات ندانسته است.

(مفاوضات ص ۱٤٦).

نکتهٔ جالب این است‌که وی علاوه برآنکه حرکت راوارد درمقولات‌کرده است همهٔ مقولات رامشمول حکم شدت وضعف می‌داند.

اشارت‌کردیم‌که شیخ درآن رسالات ومقالاتی‌که بروش مشاء نوشته است روح اشراقی رانموده است مثلا درکتاب تلویحات (ص۱۱۲— ۱۱۳) یکباره متوجه اشراق شده‌است وگوید:

بدانکه خدای جهان هرگاه برای ارباب دانش وحکمت خیر وخوبی بخواهد آنان را بروش‌گذشتگان رهبری می‌کند آن‌کسانی‌که درمشاهدهٔ انوار وصعود بآسمانها و پیوستن به علویات وسوار شدن برگردهٔ افلاک‌گام برداشته‌اندوآنان راازبحث‌بیهوده درمقولات‌باز میدارد وازنفحات روحانی وبارقات خدائی دروجود آنها می‌دمد.

وبدانکه دانش حکمت ازهمان زمان باستان‌که بصورت وشکل خطابی بود حکمائی مانند پدر حکیمان جهان یعنی هرمس وپیش ازوی آغاثاذیمون ونیز فیثاغورس وانباذقلس و افلاطون ازلحاظ مرتبت عظیم‌قدرتر ووالاشأن‌تر بودند ازفیلسوفانی‌که درفلسفهٔ برهانی خود را مبرز می‌دانند واین‌گروه یعنی اهل استدلال وبرهان‌گرچه نهایت دقت راکرده‌اند وبسیاری از غوامض راشرح‌کرده‌اند وتفصیل داده‌اند لکن بر بسیاری ازرازهای نهانی عالم همچنان ـ ناآگاهند آن رازهائی‌که دانایان نخستین بویژه پیامبران آنها رادریافته‌اند وبسیاری ازسخنان این‌گروه بررمز است آنطورکه قابل رد ونقض نمی‌باشد. شیخ دراینجا موضوع خلع‌کالبد اطلاطون راهمانطورکه درحکمت‌اشراق آورده است شرح داده است. [تلویحات ص۱۱۱) و می‌گوید: تنها صوفیان ومجردین ازمسلمانان طریق حکمت ودانش راستین را دریافته‌اند و به سرچشمهٔ نور رسیده‌اند. (تلویحات‌ص۱۱۳).

سی وپنج

درباب اهل تجرید وسیر وسلوك گوید: این گروه همواره بیادآوری خدابوده وحرکات و جنبش هائی که درسوی ماده است رها کنندودرزاویه‌ای‌آرام‌گزینند وخواطر ازخود بدور افکنند آن خواطری که پریشان حالی آرد وآدمی رابدنیای مادی کشاند. این گروه همواره قرآن خوانند ودرتاریکیهای شب نمازگذارند ودرروزروزه دارند، دردلهای‌شب آیاتی ازقرآن بخوانند که آنان رابه هیجان وشوق آرد ازافکار واندیشه‌های باریك ولطیف وتخیلاتی که سازگار با جهان قدسی است بهرمندگرداند تا درون آنها لطیف شود، ازنغمه‌های ظریف وپرشور وعظ واندرز که بزبان‌گوینده باوجد وحال آید بهره‌مندگردند، تا نخستین چیزی که برآنها وارد شود خاطفات خوش آیند باشد که طواطع ولوایحش‌گویند وآن بمانند بارقه‌ای باشد که باشتاب آید ونپاید، آنگاه بر ریاضت مداومت کنند تا آنکه بارقات الهی پی‌درپی آید وبردل آنها فرود آید تا آنجا که خاطف استوار وثابت شود ودراین مرحله، سکینه‌اش خوانند وبدین‌سان اورانیروی پرواز ـ بآسمانها ومعراج آیدوازاحساس وشعور خود پنهان‌گردد واین رافناء نامند . (تلویحات‌ص ۱۱٤)

بطوریکه ملاحظه می‌شود شیخ ازهمان نخستین‌گامی که درفلسفه‌گذارده است شور و حالی داشته است که اورا بطرف ذوق اشراق بطورآگاه ویا ناخودآگاه می کشانده است چنانکه این معنی حتی ازمبحث مقولات وصورت وهیولی ومباحث منطقیات وی نیز آشکار است. درباب عالم آفرینش وعقول ده‌گانه دراین کتاب همان قواعد فلسفهٔ مشاء راییان می کند، لکن کلماتی مانند «تعشق، عشق ومعشوق» که‌درباب انوار طولیه‌وعرضیهٔ حکمت اشراق‌بکار برده‌است‌بکار می‌برد که نمودار ذوق اشراقی است ودرحکمت اشراق تکیه‌گاه قاعدهٔ وی درترتیب عالم ـ آفرینش است.

(رجوع‌شودبه ، تلویحات ص ۱۱۲، ۱۱٤)

سپس مسائلی مانند: عنایت، قضا، قدر، سعادت، شقاوت وتناسخ رامورد بحث و بررسی قرار می‌دهد که دراینگونه مباحث نیز جنبه‌های اشراقی دارد وبویژه درمبحث نبوت و مقامات وخوارق عادات وانذارات.

وی درپایان این کتاب تحت عنوان مرصاد عرشی‌گوید: اگر رادمردی هستی کوشا و خواستار حق،به خود مبال وبرتخت طبع وخوی خود منشین وازخود خوشنود مباش ودراین ویرانهٔ خراب آباد نجس وآلوده بزندگی خوش مباش وپاهای خود رادراز مکن وبگوکه من آن چنان کسی هستم که به فلسفه ودانش‌های حقیقی ره یافته‌ام واکنون که بدین‌مرتبت رسیده‌ام باید به خود برسم ومرا برخود حقی است وبرتن وکالبد وظیفه ایست ومن برهمگنان خود ـ فزونی دارم وباید ازبهره‌های این جهان فزون‌تر برم وبهره‌مند شوم.

زیرا این دانشها همه صفیری است وندائی که باید تورا ازخواب غفلت بیاگاهاند و بیدارکند وتورا نیافریده‌اندکه درمهلکات نفس فرو روی وآن‌سان درخود روی که ازغایت آفرینش خود بازمانی.

درچند فصل دیگری بیاناتی دارد که بررمزاست وکسانی که باصول وزبان وی آشنائی ندارند ازدرك آن سخنان ناتوانند.

دربند ۸۳ درفصل جدائی‌گوید: دریکی ازشب‌ها هرمس دربرابر آفتابی که درهیکل نور بود بایستاد ونمازگذارد وچون سپیدهٔ صبح دمید سرزمینی رابدید که همچنان تاریك و ظلمانی است وچنان دریافت که خشم وغضب خدا آن سرزمین رابگرفته است پس به خدای پناه برد وگفت ای پدر مرا ازهمسایگان بدنجات بده پس ندا آمد که دست خود به طناب شعاع نور بیاویز وخود رابه جایگاه شرفات کرم برسان وهمچنین فصولی دیگر برمز بیاورده است و آخرالامر دروصیت نامهٔ خودگوید: خوی واخلاق شما نباید بمانند اخلاق زنان درحجله باشد. حکماء بزرگ درروزگاران‌گذشته یعنی آن زمان که حکمت بروش خطابی بود نه برهانی مانند... مردانی بودند بس بزرگ وخداوندشأن وشوکت.

و بطور اختصار قواعد زاویه نشینی وذکر اهل‌الله راشرح داده است و بشرح بعضی ازاصطلاحات ذوقی پرداخته است. (تلویحات‌ص۱۲۱،۱۱۰)

شیخ درکتاب مقاومات خودگوید: این کتاب یعنی مقاومات تقریباً بمنزلهٔ لواحق همان کتاب تلویحات‌است‌ودرین کتاب آنچه ازمطالب تلویحات نیاز باصلاح داشته است‌اصلاح کرده‌ایم. وبنابراین کتاب مقاومات چیزی نیست بجز تکرار وتوضیح آنچه درتلویحات آمده است بانظری که جنبه‌های اشراقی بیشتری دارد.

کتاب‌المشارع والمطارحات: شیخ درمقدمهٔ‌این کتاب‌گوید: این کتاب مشتمل برعلوم سه‌گانه است که برحسب خواست شما براداران نوشتم ومباحث وضوابطی رادرآن نهادم آن مباحث وضوابطی که درکتب دیگر یافت نمی‌شود وبطور جد نافع وسودمند است وازمستخرجات ومتصرفات خرد خود من می‌باشد ومع‌ذلك دراین ضوابط ازمآخذ مشائیان خارج نشدم واگر نکته‌ها ولطیفه‌هایی درآن نهادم که ازقواعد شریف دانش اشراقی است بطور قطع فزون است ازآنچه مشائیان آورده‌اند وهرآن کس که کوشش کند وانصاف دهددرمی‌یابد بعد از اندیشه کتب مشائیان ، وبدان‌امر برخورد که دیگران برخورده‌اند وهر آن کس که درعلوم بحثی مهارت کامل نیافته باشد اورا راهی بدریافت حکمت‌اشراق نباشد ولازم است که این کتاب قبل ازحکمت‌اشراق مورد مطالعه قرارگیرد.

باید دانست که من دراین کتاب رعایت ترتیب رانکرده‌ام وبلکه اصولا غرض ما در این کتاب بحث است واگرچه احیاناً بعلوم متفرقه پایان‌یابد ، وشخصی که خواستار حکمت بحثی است هنگامیکه این بخش را (حکمت بحثی را) بدرستی دریافت و دانش او در این باب استوار شد آن‌گاه روا باشد که‌گام درریاضات‌گذارد ووارد دراشراق شود تا بعضی ازمبادی اشراق رامشاهده کند.

اما صورتهای سه‌گانه حکمت اشراق عبارت است از: ۱- اینکه علم به‌حکمت اشراق حاصل نمی‌شود مگرپس‌از اشراق‌انوارالهی. ۲- نخستین‌شرط شروع درحکمت‌اشراق‌انسلاخ از دنیاست واوسط آن مشاهدهٔ انوارالهیه است وآخر آن راپایانی نیست.

دراینجا سومین صورت حکمت اشراق راباجمال برگذارکرده است وپس ازبیانی‌گوید: این کتاب شامل یک دوره فلسفه است‌درقسمت الهیات ومباحثی‌ازطبیعیات،دراین کتاب همانطور که خودگوید روش مشائیان رارعایت‌کرده است نهایت درپاره‌ای ازموارد همانطورکه در سایر رسائلش دیده می‌شود ازروش مشائیان خارج می‌گردد وجنبه‌های ذوقی راابراز می‌کند و حملاتی‌بر پیروان مشاء می‌کند. پس معلوم شدکه اصولا شهاب‌الدین معتقد است‌که طالب حق باید نخست حکمت بحثی رابه‌کمال رساند وسپس به حکمت ذوقی بپردازد. وبنابراین روش تعلیم‌وی‌این‌بوده‌است‌که اولا قواعد حکمت مشاء راشرح داده وبرای پیروان خودبنویسد وسپس بپردازد به حکمت اشراق ودرحقیقت حکمت بحثی رامقدمهٔ حکمت‌ذوقی‌می‌داندوازهمین جهت‌است‌که درمشرع هفتم این کتاب بطورکلی ازروش مشائیان خارج و درمسائلی مانند علم واجب الوجود، مفارقات، بقاء نفس، سعادت واموری دیگر،روش ذوقی را دنبال می‌کند. درمباحث مربوط به علم به مغیبات مطالبی راعنوان می‌کندکه تقریباً همان مباحث حکمت اشراق است:

وگوید: «اماالفضلاء فریاضاتهم وعلومهم مرموزة وربماتوجدفی حکمةالاشراق ان‌کان الطالب لهفطرةتامه» منظور وی ازحکمت اشراق دراین‌کتاب،کتاب حکمت اشراق نیست بلکه منظور حکمتی است‌که مبتنی برروش اشراق است. سپس‌گوید: «علی آنللحکمة ـ خمیرة ماانقطعت عن‌العالم ابداً».

(تلویحات ص ۱۱۰ تا ۱۲۱)

درآخرکتاب شمه‌ای ازحال خود راشرح داده وگوید: «قدبلغ سنی‌الی قرب من‌ثلثین سنة واکثر عمری فی الاسفار والاستخبار والتفحص عن مشارك مطلع ولم اجد من عنده خبر من العلوم الشریفةولامن یؤمن بها.اوصیکم اخوانی بالانقطاع الی‌اللهوالمداومة علی التجرید ومفتاح هذهالاشیاء مستودع فی‌کتابی (حکمةالاشراق) ولم نذکره فی‌موضع علی ماذکرناه هنالك و قدرتبا لهخطأ یخصه حذراً لاذاعته» بطوریکه ملاحظه می‌شود مطلب عجیبی را و یاراز عجیبی رافاش‌کرده است لکن برای من معلوم نشدکه منظور وی ازخطی‌که اختصاص به حکمت اشراق داده است چیست؟.

نظام آفرینش

قبلا درباب اصول‌کلی جهان بینی‌شهاب‌الدین بحث شد ودید وی نسبت به عالم ماده وجهان ناسوت نموده شد وبعداً هم درباب نظام آفرینش ازنظر شیخ اشراق بحث خواهیم

کرد دراین جا فقط باین نکته اشاره می کنم که نظام آفرینش ازنظر فلسفهٔ مشاء اسلامی برمبنای عقول عشره براصل یافتن سنخیت تامه میان علت ومعلول واینکه ازامری بسیط ازتمام جهت تنها یک معلول صادر می‌شود قرارگرفته است زیرا درفلسفهٔ مشاءموجودات کلامتباینةالوجوداند وجهان مادی وروحانی مطلقاً بهم ارتباطی ندارند ودرجهان ماده هم موجودات‌متباین‌الوجوداند.

پس باید راهی پیدا کرد که صدور ماده راازامر مجردبسیط وهمچنین صدورکثرت را ازوحدت‌توجیه کرد وهمین‌طور نظام آفرینش شیخ‌شهاب‌الدین‌را برمبنای‌انوار طولیه وعرضیه و اشراقات متعاکسه براصل و اساس تباین موجودات عالم غیب و شهادت و همچنین سنخیت میان موجودات جهان شهادت وپیداکردن تکثر درنور دوم که منشأ اشراقات متکثر باشد و همین طور راه حلی که افلاطون درارباب انواع و مثل عقلانی و نوری پیدا کرده است که از اشخاص شروع می کندتا به‌مثل‌الامثال ومثل‌اعلی پایان می‌پذیرد. همهٔ این نظرها واقوال برمبنای اختلاف وتباین موجودات است لکن بنابر اساس اصالت وجودیان که وجود راامشترك معنوی می‌دانند و آن را درتمام موجودات از لحاظ ذات یکی می‌دانند نهایت درمراتب و مدارج مختلف این اشکالات وجود ندارد تامتوسل باینگونه توجیهات شوند وبلکه یک طرف وجود مبدءالمبادی است وطرف دیگر آن هیولای اولی است ودراین وسط برحسب‌مراتب موجودات مختلف واقع‌اند.

مجموعهٔ‌سوم‌مصنفات‌شیخ‌شهاب‌الدین

این مجموعه باهتمام آقای دکتر سیدحسین نصر چاپ شده است وشامل چهارده رساله است. مجموعهٔ این چهارده رساله که رسائل فارسی شیخ‌شهاب‌الدین است با تفاوتی که درآنها هست مباحث ومسائلی راکه اغلب بزبان رمز واشارت است درموضوعات مختلف فلسفهٔ بحثی وذوقی مطرح میکند و احیاناً مسائل کلامی وعرفانی‌را بیان می کند. آن‌رسائل عبارتند از:

۱- پرتونامه که شامل یکدوره فلسفه الهی است بطور خلاصه ومسائلی مانندزمان، مکان، کون وفساد نفس‌راکه از دشوارترین مباحث فلسفه است مطرح می کند.

بحث جالب این رساله «من» متفکر است یعنی آنچه در نظر وی مبدأ اندیشهٔ اثبات وجود است همانطورکه‌بعدها دکارت‌این‌روش‌را بکار برده‌است والبته شیخ‌الرئیس نیز در آخر کتاب اشارات بیان خاصی دراین خصوص دارد وشیخ شهاب در رسائل دیگرش نیز مطالبی دراین باب دارد.

اوگوید: استبصار دیگر آنست که خودرا می‌گویی «من» وهرچه در تن تست همه‌را اشارت توانی کرد به «او» وهرچه «او»را «او» توانی‌گفت نه‌گویندهٔ «من» است از تو، که‌آنچه ترا اوست «من» و «تو» نباشد.

ملاحظه می‌شودکه دراین رساله‌از«من» مشارالیه که محور شخصیت‌ها است شروع

می‌کند تا وجود اورا جسماً وروحاً ثابت کند و بعد از آن قوای نفس و روح مجردرا مورد بحث قرار میدهد وازاین طریق ازادنی باعلی می‌رود و طرق برهان «ان»را می‌پیماید وازاین راه ذات مبدءالمادی‌را ثابت می‌کند.

دراین رساله نظام عالم وجودرا بروش مشائیان بیان می‌کند لکن در خلال مباحث آن رنگ فلسفهٔ اشراق هست.

۲- هیاکل‌النور، دراین رساله بحث‌دگرگون میشود و اصولا کلمهٔ «هیکل» خود نمودار دگرگونی فکری اوست دراین برههٔ از زمان او، همانطورکه اشارت رفت این رساله شامل هفت هیکل است ویکی از دلائلی‌که وی از باطنیه متأثر شده است برگزیدن همین نام است زیرا اسماعیلیان نیز از هیاکل هفت‌گانه نام‌برده‌اند. البته اگرچه سخن آنها مرموز است لکن ممکن است منظور آنها از هفت‌هیکل عناصر اربعه باشد باضافهٔ موالید ثلث.

شیخ اشراق کلمهٔ هیکل‌را درکتب دیگرش نیز بکار برده است وظاهراً در آن‌کتب بمعنی جسم وکالبد انسان بکار برده است ومی‌دانیم که کلمهٔ هیکل و هیاکل در ادبیات پارسی قدیم بکار برده شده است. صابئیان نیز این اصطلاح‌را بکار برده‌اند و ظاهراً بمعنی سیارات سبع گرفته‌اند.

بحث دراینکه شیخ بطور تحقیق هفت هیکل‌را ازکجاگرفته است وآیا باهفت‌ستاره‌ای که صابئیان پرستش می‌کردند رابطه‌دارد یا نه ویا مربوط به معابد زردشتی است از عهدهٔ این مقالت خارج است.

درکتاب حکمت‌الاشراق کلمهٔ هفت مسلک‌را نیز آورده است‌که بقول قطب منظور حواس پنجگانه ظاهری باضافهٔ قوهٔ متخیله و ناطقه است وازاین جهت است‌که عالم مثل معلقه‌را اقلیم هشتم نامیده است.

یکی از اموری‌که جالب توجه است اینکه شیخ اورادو دعاهای خودرا متوجه سیارگان وکواکب‌آسمانی‌کرده است واین معنی درادب پارسی همچنان جلوه‌گری داشته و دارد .

ممکن است منظور شیخ از هیاکل محورهای وجودی باشدکه مظاهر حق‌اند.دراین رساله نیز از «من» اندیشنده وخرد بحث‌کرده است.

۳- الواح عمادیه- برگزیدن کلمهٔ «الواح» برای این رساله نیز جالب استو ظاهراً بدین مناسبت است‌که بحث اساسی این رساله حواس ظاهره ونحوهٔ ادراك است.

دراین رساله قاعدهٔ امکان اشرف مورد بررسی قرارگرفته است.

٤- رسالةالطیر - بدیهی است‌که توجه بنام این رساله مارا بسیر و سیاحت روحانی می‌کشاند وازاین نام معلوم می‌شودکه شیخ روش سیر وسلوك‌را نموده است البته این سیر و

سلوك را بزبان رمز ودر لباس حکایت گوید.

حکایت این است که چندتن شکارچی برای شکار به صحرا میروند و دامهای خودرا می‌گسترند و دانه های لازم می‌پراکنند تا مرغان‌را بدام اندازند ووقایع بعدی.

۵- آواز پر جبرئیل: دراین رساله که از نام آن نفحات روحانی استشمام می‌شود داستان کوچکی مطرح می‌گردد وآن اینکه: شیخ اشراق به خانقاهی میرود که آن‌را دودراست یکی از آن‌دو به صحرا ودشت و بیابان است و آن‌دگر به شهر وآبادی. وی‌ازدرشهری وارد می‌شود و آن‌را محکم و استوار می‌بنددوبسوی‌آن درکه بطرف صحرااست‌روان‌می‌شوددر بین‌راه به ده‌تن‌مردان کارآزموده وپیر خوش‌سیما بر میخورد که هیبت و ابهت آنها ویرا مرعوب می‌کند مدتی بنزد آنان میماند و مسائلی‌را از راز آفرینش مطرح می‌کند وپرسش های‌شگفت آور می‌نماید که همه‌را پاسخ می‌شنود.

۶- عقل سرخ- این عنوان نیز خود رمزی است که کمتر بکار برده شده است‌ونا چار متصف کردن‌عقل که امری‌مجردوغیرمادی‌است به صفت مادی غیر ازرمز وکنایت‌چیزی دیکر نمیتواند باشد.

دراین رساله از زبان مرغان وپرندگان حکایت کند،شیخ خود دراین سیر وسلوک به کالبد وصورت پرندگان درمی‌آید وسفر می‌کندآن پرنده‌ای که شیخ به کالبدآن‌در می‌آید «باز» است و ناچار در جمع بازان به سیر و سیاحت می‌پردازد و مدتها با آنها همنشین می‌شود وبهرطرف پرواز می‌کند واز شگفتیهای روزگار وحوادث‌جهان آگاه می‌شود واز همسفرا ن‌خود چیزها می‌آموزد واز اسرارکوه قاف‌آگاه می‌شود.

۷- روزی با جماعت صوفیان- دراین سیر نیز اصول سیروسلوك عملی مطرح‌می‌شود که شیخ روزی‌را باگروهی از صوفیان در خانقاه می‌گذراند واز هرسو سخنی‌گفته می‌شود . هرکس از زبان مرشدش‌گفتاری گوید وپرسشهائی که از مرشد و راهنمای خود کرده است بازگو می‌کند، نوبت به شیخ شهاب می‌رسد. وی که در خرقهٔ درویشان قرارگرفته است اززبان نخستین مرشدش حکایتها کند وپرسش هائی که از پیرخود کرده وپاسخهائی که شنیده بازگوید وازاین‌راه بسیاری از اسرار جهان‌را بشکافد.

۸- درحال طفولیت - ممکن است نظر شیخ طفولیت در دانش باشد درهرحال دراین رساله از دوران کودکی خود سخن می‌گوید و وقایع آن زمان‌را بیاد می‌آورد وگوید چگونه انوار ملکوتی در دل‌من بتابید وبه دانش روی آوردم ودراین راه رنجها کشیدم تا آموزگاری بیافتم واز انفاس قدسی او بهره‌ها برگرفتم وبیک بارگی از برکت انفاس این استاد و پیر مرشد خود متجلی شدم ودم قدسی او درمن دمیده رسوخ کرد ودرهای علم‌لدنی برویم باز شد .

۹- در حقیقت عشق- اصولا شیخ اشراق در باب نظام آفرینش جهان برای عشق اهمیت بسیار قائل است دراین رساله حقیقت عشق‌را بنحو جالبی بیان کرده است عشق بمعنی عام‌را ساری در تمام موجودات جهان می‌داند همچنانکه ملاصدرای شیرازی بعدهااین عنوان‌را برای حل بسیاری از مسائل برگزیده است.

شیخ شهاب‌گوید: همهٔ موجودات بحکم عشق فطری درجریان وحرکت‌اند و اساس جهان آفرینش بر عشق است از خلقت آدم‌خاکی متصاعداً تا ملکوتیان مجرد، همه متحرك به عشق‌اند، عشق حقیقی که عشق اکبر است شوق به لقای حق است واین است‌نیروی جاذبهٔ جهان واین است مبدء شور وشرهای آفرینش و آنچه حافظ و نگهبان موجودات جهان است عشق عالی است، عشقی که ساری در تمام موجودات است ، اگرعشق نمی‌بود موجودات کلا وطراً مضمحل میشدند.

سپس به زبان رمز واشارت سیر و سلوك حقیقی‌را شرح می‌دهد و باز می‌نماید که سالک باید از پنج دروازه بگذرد وآن پنج دروازهٔ عشق است واین همان پنج‌دری است که زلیخا از آن می‌گذرد تا بوصال معشوق خود برسد(البته‌در داستان یوسف‌و زلیخاهفت درست).

همهٔ موجودات جهان درسیر بطرف معشوق خود رنجها می‌کشند ودشواریها تحمل می‌کنند تا بوصال او برسند وازشراب عشق ازلی سیراب شوند، غایت ونهایت این عشق تشبه به خداست که مرتبت یحبهم ویحبون‌الله است.

عاشقان حقیقی‌می‌دانند که دیدهٔ خفاش راطاقت مشاهدهٔ جمال آفتاب نیست، هم‌نظر محبوب رابرجمال اوگمارند وخود به تمام ازمیان بیرون روند.

۱۰- لغت موران- دراین رساله شیخ به‌کالبد موران درآید وصورت وشکل موران به خودگیرد وبا آنها همگام شود وبزبان رمز واشارت راه وروش سیر وسلوك رابیان‌کند وازموران چیزها آموزد.

موران رنجور جهت بدست‌آوردن روزی خود بدشت وصحرا روند وتحمل دشواریها کنند وریاضتها کشند که فرمود «یاایتهاالنمل ادخلوامساکنکم لایحطمنکم سلیمان وجنوده».

وهمین مور،گاهی آن‌چنان متجلی بانوار ملکوتی شود که رهنمای سلیمان‌گردد وناجی وی شود:

چون سلیمان کرد با چندان کمال
پیش موران ازسر عجز این سؤال
گفت برگوای زمن آغشته‌تر
تاکدامین گل بغم بسرشته‌تر

داد آن ساعت جوابش مور لنگ
گفت خشت واپسین درگور تنگ
واپسین خشتی که پیوندد بخاك
منقطع گردد همه امید پاك

دراین رساله حکایاتی دیگر اززبان حیوانات وحشرات ومرغان بمانند لاك‌پشت و خفاش وهدهد وبوبان وآمدن مرغان بنزد سلیمان به جز عندلیب و عقاب و عتاب سلیمان عندلیب راوپرسش ازعلت غیبت آو وحکایت جام‌گیتی نمای کیخسر وکه کنایت ازدل صافی عارفان است وداستان أنس‌گرفتن شخصی با پادشاه جنیان بطور اختصار آمده است که هریک برای نتیجهٔ خاص عرفانی است.

۱۱- صفیرسیمرغ- دراین رساله که جنبه‌های رمزی آن بسیار است وسابقهٔ تاریخی عمیقی نیز دارد بزبان رمز وکنایت مراحلی ازسیر وسلوك بیان شده است.

سیمرغ اززمان باستان درادبیات ایران نقش مؤثری داشته است وازآن بعنوان شاه مرغان نام برده شده است.

درادبیات قدیم ومتون مذهبی وادبی ایران باستان موردتوجه قرارگرفته است‌بیش‌از آنچه هدهد درعهد عتیق .

ممکن است سیمرغ کنایت ازرب‌النوع بزرگ باشد، البته درکتاب منطق‌الطیر، عطار اساس کار خود رابررسیدن به سیمرغ قرار داده است. مرغان همه طالب وصال او می‌شوند.

بنابراین درمنطق‌الطیر سیمرغ سمبل‌الوهیت است.

وعجیب است که هدهد مرغ سلیمان سمت ارشاد وهدایت مرغان راپیدا می کند. از این مرغ اخوان الصفا بعنوان واسطهٔ محبت نام برده‌اند.

درهرحال شیخ شهاب‌الدین دراین رساله بدایات سلوك ومقاصد آن راشرح می‌دهد و گوید کمال انسانیت فناءفی‌الله است که آخرین مرحلهٔ سیر وسلوك است.

۱۲- بستان القلوب- این رساله راظاهراً شیخ درسپاهان نوشته است چنانکه خود در مقدمهٔ آن باین معنی اشارت کرده است. دراین رساله مسائلی ازفن منطق وفلسفهٔ الهی رامورد بحث قرار می‌دهد ومعجزات وخوارق عادات‌راتوجیه وتفسیر می کند.

۱۳- رسالهٔ یزدان شناخت- دراین رساله که شامل سه بابست شیخ شهاب مسائلی مانند اثبات مبدءالمبادی ، معرفت نفس ونبوت رامورد مطالعه وبحث قرار می‌دهد.

۱٤- رسالةالابراج- این رساله شامل دستورات وتوصیه‌هائی است برای اخوان - التجرید واهل سیر وسلوك.

همانطورکه اشارت رفت شیخ ازنخستین گامی که دربحث وحکمت می‌گذارد با زمینه های ذوقی وعرفانی که ذاتاً داشته است وارد می‌شود نهایت معتقد است که فلسفهٔ بحثی مقدمهٔ فلسفهٔ ذوقی است وطالبان حکمت‌اشراق بناچار باید نخست حکمت بحثی رافراگیرند و آن مرحله رابگذرانند وسپس به حکمت ذوقی بپردازند و اصولا خلیفه وقطب زمان کسی است که هم درحکمت بحثی سرآمد باشد وهم درحکمت ذوقی وچون شیخ خود در هردو بخش سیری به سزا کرده وبمرتبت کمال رسیده است قطب زمان است.

وهمانطورکه صوفیان شریعت راپل وقنطرهٔ طریقت می‌دانند وطریقت راوسیلهٔ نیل به حقیقت وگویند: «الشریعة قنطرةالطریقة والطریقة قنطرة الحقیقه» شیخ شهاب‌الدین حکمت بحثیه راقنطرهٔ حکمت ذوقی می‌داندگو اینکه شیخ کاملا خود راپای‌بند به‌شریعت نشان می‌دهدو حقایق ادیان راپذیرفته است همچنانکه درمطاوی کلمات خود ازآیات واخبار اسلامی وسخنان بزرگان‌وانبیاء دیگر نیز طرفی بسیار می‌آورد وبدانها استناد می کند.

سخنی چند در اطراف کتاب حکمةالاشراق

چنانکه اشارت رفت شیخ گوید: من زنده کنندهٔ حکمت مشارقه‌ام. قطب‌الدین در توضیح متن گوید: چه‌آنکه اشراق‌رابه‌معنی‌تابش وتجلیات انوار بدانیم ویا حکمتی که معمول درمشرق زمین بوده است تفاوتی ندارد زیرا حکمت مشرق زمین همان حکمت اشراق است و اساس وپایهٔ آن برذوق واشراق است نه بحث.

باری کتاب حکمةالاشراق شامل دوبخش است: بخش اول درضوابط فکر است که همان منطق باشد وبخش دوم درانوار الهیه است وترتیب صدور انوارطولیه وعرضیه ومسائلی دیگر.

بخش اول شامل سه مقالت است باین ترتیب: مقالهٔ اول درمعارف وتعریف، مقالهٔ دوم دربرهان ومبادی آن، مقالهٔ سوم درمغالطات وبعضی ازحکومات ونکته هائی که بین مشائیان واشراقیان است.

بخش دوم شامل پنج مقالت است: مقالهٔ اول درنور وحقیقت آنست ودرنورالانوار و آنچه ازوصادر می‌شود، مقالهٔ دوم درترتیب وجوداست بطریق اشراقیان، مقالهٔ سوم درکیفیت فعل نورالانوار وانوار قاهره است، مقالهٔ چهارم دربرازخ وهیآت آنها وترکیبات عنصری است، مقالهٔ پنجم درمعاد ونبوات ومنامات است.

PersianPDF.com

چهل و چهار

نو آوریهای شیخ در منطق

قبلا باید تذکر داد که شیخ شهاب‌الدین در ترتیب کار خود از منشائیان اسلامی پیروی کرده است باین معنی که نخست ابوابی از منطق را بیاورده است وسپس مسائل فلسفی را مورد بحث قرار داده است واین کاری است که اغلب فیلسوفان پیش ازوی کرده‌اند به‌جز اخوان‌الصفا که منطق را بابی از رضیات بحساب آورده‌اند.

منطق ارسطوئی که بنام منطق صوری نامیده شده است شامل اصول وقضایائی است که مدت‌چندین قرن افکار وآراء همهٔ مردم‌اندیشمندرا بخود کشیده است ودرتمام‌دوره‌های‌فکر بشری وقرنهای‌متمادی‌حاکم براندایشه های‌مردم بوده‌است وبه جهاتی که جای بحث‌آن دراین جانیست گام فراترگذاردن از اصول ارسطوئی درحکم کفر وزندقه وخیانت شمرده می‌شد و بطوریکه ازمنابع تاریخی بدست می‌آید درقرون وسطی دربعضی ازکلیساهای عالم مسیحیت کلمات وقواعدوروش‌فکری‌ارسطوئی راآن‌چنان‌مقدس‌می‌دانستند که هرآن کس که درصدد تخطی برمی‌آمدبانواع عقوبتها وکیفرها دچارمی‌شد. برخلاف آنچه محقق نمایان غربی ومقلدین ناآگاه آنان‌گفته‌اند وافکاری نادرست درمیان دانش پژوهان پراکنده‌اند قرون وسطائی باین معنی در جهان اسلام وجود نداشته است وهمزمان با قرون وسطای مسیحیت دین‌اسلام آزادی بی‌قید و شرط فکری به پیروان خود می‌دهد.

اصولا یکی ازپایه‌های اساسی دین‌اسلام فکر واندایشه است ونکوهش ازتقلید و پیروی ازافکار وعقاید آباء واجدادی واین معنی بارها درقرآن مجید آمده است واخبار وروایات نبوی نیز آن‌را تأیید کرده است.

دین اسلام پیروان خود رابرمی‌انگیزد که بدنبال دانش درست واندیشهٔ صحیح به اقصی نقاط کشورها سفرکنند ودراین راه چین وماچین وهند وحبش برایش برابر ومساوی است وملیت دراین مورد نقشی ندارد، حتی فرمان می‌دهد که ازاعماق دریا ویا اوج ستارگان‌دانش برگیرند.

تقلید نه‌تنها ازفلاسفهٔ یونان وارسطو ممنوع است بلکه ازهرنوع فکری نباید تقلید کرد. انسان راخدا اندیشمند وآزاد آفریده است وباید آزاد فکرکند ودانش درست ومفید راازهرکجا که هست وممکن‌است برگیرد. وازروی فکر درست‌حقایق راکشف کند وبرهمین‌اساس است که پس ازنقل علوم به جهان اسلام افکار یونانیان وبویژه ارسطو بطور دربست وبعنوان وحی منزل پذیرفته نشده است ودانشمندانی به نقد وبررسی وجرح افکار متقدمان پرداختند وحتی در منطق کسانی پیدا شدند مانند ابن‌تیمیه که اصول افکار و قضایای ارسطوئی رابباد انتقاد گرفتند. چنانکه اخوان‌الصفا نیز با وجود پیروی ازمکتب فیثاغوریان نحله ومکتبهای دیگر را مورد انتقاد قرار دادند.افکار واندیشه های اشعری ومعتزلی پر است ازاینگونه نقد وبررسیها.

وکسانی دیگر مانند امام غزالی درمنطق تحولی خاص بوجود آوردند ومنطق نوینی ترتیب دادند که درحقیت می‌توان آن‌را منطق عملی نامید.

شیخ شهاب‌الدین ازهمان ابتداء تفکر فلسفی خود نه تنها اصول فلسفهٔ مشاء را برای رسیدن به حقایق معنوی کافی ندانست،مسائل وقضایای منطقی راواژگون کرد وتازگیهائی در آن ایجاد کرده است که ما اکنون پاره‌ای ازبررسی‌های ویرا باز می‌نمائیم:

۱- درباب تعاریف وحدود حقیقی‌گوید: بعضی ازمردمان‌گفتاری که دلالت برماهیت چیزی کند حد نامیده‌اند وبه‌گمان آنها دلالت برذاتیات وامور داخل درحقیقت چیزها می‌کند ودرمقابل، آنچه خارج ازحقیقت چیزها است و درمقام شناساندن وتعریف واقع می‌شود رسم نامند.

وبدین‌ترتیب تعاریف حدی ورسمی راازنظر منطق ارسطوئی بیان می‌کند وسپس برد وجرح آن می‌پردازد.

وگوید:اصولا ذاتیات‌واجزاءذاتی‌چیزها وآنچه درماهیت ویا خارج ازآن‌می‌باشدوامتیاز هریک ازدیگری، قابل شناختن نمی‌باشد وبطورکلی هیچ امری به‌کنه شناخته نمی‌شود تا اجزاء داخلی ویا خارجی آن ازیکدیگر ممتازگرددوآدمی بدان حد ازدانش نمی‌رسد که در یابد چه چیزی داخل درذات است وچه‌چیزی خارج از ذات و ازهمین جهت است که در دانش های آدمی شکوك ونقوض وایرادات بسیار است.

وبا این ترتیب تعریف به ذاتی چگونه ممکن‌است؟وآنچه‌راازتعریفات بعنوان تعریف حدی آورده‌اند درست نیست وتعریف وشناساندن وشناسائی چیزها تنها به لوازم وعوارض محسوس ازآنها است که موجب ویژگی هریک ازچیزها ازجز آن‌دگر می‌گرددوبس.

و باین ترتیب‌شیخ تعریف به حدرا مردود می‌داند و خود همه‌جا نام رسم می‌برد نه حد. دراینجا مثالی آرد وگوید : دانایان انسان‌را تعریف حدی کرده‌اند به دو جزءباصطلاح ذاتی یکی حیوان ودیگری ناطق وگفته‌اند انسان حیوانی است ناطق. از آنها می‌پرسیم که منظوراز «ناطق» استعداد نطق است . و یانفس‌ناطقه است اگر منظور استعداد نطق باشد که امری است عرضی و اگر منظور نفس ناطقه باشدکه نفس ناطقه همچنان نا شناخته مانده است وشناسائی آن بامور عرضی‌و لوازم محسوسه‌است.

و هنگامیکه انسان ذاتیات خودرا نتواند بشناسد وحال آنکه نزدیکتر از او به خودش چیزی دگر نیست چگونه تواند ذاتیات چیزهای دیگررا بشناسد.

ویرانی قاعدهٔ مشائیان در تعریفات

وبدین بیان قاعدهٔ مشائیان‌را در باب تعریفات که مهمترین پایه‌های منطق ارسطوئی است زیرو رو می‌کند. وی‌در زیر همین عنوان‌می‌گوید: اکنون بایدذاتیات عامه وخاصه‌راکه

مشائیان بنام «جنس و فصل» نامیده‌اند بررسی کنیم پس بآنها گوئیم شما از کجا واز چه راه دانسته‌اید که فلان‌امر جنس است و فلان‌امر فصل آیا قبلا ودر جای دیگر شناخته‌اید که امری جنس است وامری دیگر فصل؟ وسپس در تعاریف ذکر کرده‌اید ویا در همان هنگام تعریف شناخته می‌شود، هردو صورت نا ممکن و محال است زیرا تا قبلا جنس و فصل‌شناخته نشوند نتوان بعنوان اصل مسلم در تعریف قرار داد ، نقل کلام در همان‌هنگام‌می‌شود که جنس و فصل شناخته می‌شوند زیرا جنس وفصل نیز باید به تعریف حدی به جنس و فصل شناخته شود واگر هنگام تعریف شناخته شود دور لازم آید، مضافاً براین، مارا رسد که‌گوئیم از کجا علم حاصل میشود که ذاتیات فلان‌امر همان باشد که ما شناخته‌ایم ودر مقام‌تعریف آورده‌ایم و چه بسا ذاتیاتی باشد که همچنان برما نامعلوم باشد پس چگونه می‌توان حکم جزمی کرد که فلان تعریف حدی است وبهمان تعریف رسمی. این ایراد درکلمات متأخران مانند میر سید شریف وجز آنها دیده میشود لکن تا انجا که نگارنده بررسی کرده است پس از زمان شیخ اشراق اینگونه نقوض و ایرادات مستدل پیدا شده است وپیش از وی ایرادات به صورت وشکل دیگری شده است که اکنون جای بحث آن نیست.

۲- درباب‌محصورات وتقسیم‌قضایا از لحاظ موضوع شیخ اشراق نخست قضایای شخیصه‌را بی اعتبار می‌داند چنانکه دیگران‌هم‌گفته‌اند که جزئی نه‌کاسب است ونه مکتسب .

وی منکر قضیهٔ جزئیه است و ثانیاً قضایای مهمله‌راهم با بیانی خاص از درجهٔ اعتبار ساقط می‌داند وثالثاً گوید قضایای بعضیه بناچار بایدبه‌کلیات بازگردد زیرا در قضیهٔ «بعض‌الحیوان انسان» گوید: بعض‌مهمل‌است و ابعاض هرچیزی بسیار است ومثلاً حیوان‌را بعض‌های زیادی است که بعضی انسانند وبعضی‌گاوند وبعضی حمار و.... پس عنوان بعض‌را موضوع قضیه قرار دادن مفید فائده نیست مضافاً براینکه آن عده از حیوانها که انسانند همه‌اند نه بعضی زیرا حیوانات چندگروه اند یک‌گروه آن همه انسانند و یک‌گروه آن همه گاوند و.... پس آن عده از حیوانات که انسانند همه انسانند پس بعض حیوان انسان باین باز می‌گردد که آن افراد حیوان که انسانند همه انسانند و بدین ترتیب همه قضایارا به کلیه برمی‌گرداند.

۳- پس از اینکه همه قضایارا به‌کلیه باز می‌گرداند قضایای محصله و معدوله‌را بررسی می‌کند و ثابت می‌کند که همه قضایا موجبه‌اند ودر هر قضیه نوعی از ایجاب است باین بیان :

هر قضیه‌ای مرکب است از موضوع محمول مانند« زید کاتب است».

و قضیهٔ سالبه عبارت از قضیه‌ایست که در آن بوسیلهٔ حرف سلب ربطو رابطه برداشته می‌شود و مثلا اگر قضیهٔ بالا بصورتسالبه‌درآید وگفته شود «زید کاتب نیست» باین‌معنی‌است که کتابت برای « زید » نیست و بوسیلهٔ حرفسلب‌یعنی «نیست»کتابت از زید برداشته می‌شود .

معمولا در زبان عربی در سلب بسیط حرف سلب مقدم بر رابطه است تا اینکه آن رابطه‌را نفی کند. چنانکه‌گفته می‌شود «زید لیس هوکاتباً» واگر حرف سلب رفع نسبت نکند باین معنی که وابسته به رابطه شود، قضیه موجبه می‌شود نهایت موجبه معدوله مانند«زید هولاکاتب» یعنی «زیدلاکاتب است» ویا « زید غیر نویسنده است» ودر این‌صورت حرف سلب بعد از رابطه ذکر می‌شود. ودر پاره‌ای‌از زبانهاتقدم وتأخر حرف سلب اثری ندارد بلکه تا آن هنگام که ربط وجود داشته باشد وحاصل باشد قضیه موجبه است.

در هرحال در هر قضیه‌ای اعم ازاینکه سالبه باشد یا موجبه، محصله باشد یا معدوله، موضوعی لازم استوباید وجودی‌باشد، حال آن موضوع در ذهن باشد یا در خارج ، نهایت حکم موجب ذهنی‌را موضوع ذهنی لازم است و خارجی‌را موضوع خارجی، زیرا در قضایا نفیاً و اثباتاً موضوعی لازم است تا چیزی بدان حمل شود یا از آن برداشته شود که«ثبوت شیءلشیء اونفیه عنه مستلزم «لثبوت مثبت‌له» آن موضوع گاه در ذهن است وگاه در خارج.

البته در هنگامی که در خارج موجود است در ذهن نیز موجوداست، پس همهٔقضایا بنوعی موجبه است و نیاز به موضوع دارد وبدین ترتیب قضایا منحصر می‌شود در موجبهٔ کلیه

٤- در باب جهات قضایا شیخ شهاب همهٔ جهات‌رابه ضروریه‌باز می‌گرداندویا بقول وی بتاته، بدین بیان:

نسبت محمول به موضوع فی‌نفس‌الامر یا ضروری الوجود است که‌دراین صورت قضیه واجبه است ویا ضروری‌العدم است که ممتنعه است ویا غیر ضروری‌الوجود والعدم‌است که ممکنه است مثال اول « انسان حیوان است» مثال دوم «انسان حجر است» مثال سوم «انسان کاتب است».

دراینجاگوئیم اولا نسبت نفس‌الامری قضایا وامور آنطورکه هست برای ما معلوم نیست وآنچه ما می‌دانیم نسبت‌هائی است که در ذهن خود ساخته‌ایم وبرساختهٔ ذهنی خودرا بصورت ضرورت و امتناع وجز آن بیان می‌کنیم وآنچه در واقع هست که احیاناً مارا بدان آگاهی نیست تابع اراده واختیار ودانش‌مانیست وخود آنطورکه آفریده شده است هست اعم ازاینکه موجود اندیشنده‌ای باشد یا نباشد پس واقعیت چیزهاتابع دانائی و نادانی مانیست و ثانیاً نسبت‌های خارجیه یکی بیش نیست و آن وجوب وضرورت‌است که «الشی ءمالم یجب لم‌یوجد» وامکان ، امتناع و وجوب از مفاهیم اعتباری ذهنی انـدبااین بیان گوئیم اماهمین

مفاهیم و اعتبارات ذهنی‌هم بدین‌صورت است که مثلا عامهٔ مردم از امکان آن خواهند که تنها ممتنع نباشد که هم شامل ممکن شودوهم شامل واجب‌حال‌به‌بینیم که ضرورت‌یعنی‌چه.

منظور از ضرورت این است که امری بر حسب وجود برای چیزی ضروری وحتمی باشد ودراین صورت می‌توانیم بگوئیم که ممکن‌را امکان ضروری است وممتنع را امتناع‌ضروری است و واجب‌را وجوب، پس حق داریم که وجوب، امکان و امتناع را جزء محمول قراردهیم وقضایارا در همهٔ احوال به ضروریه برگردانیم و مثلا بگوئیم « هرانسان بالضرورة ممکن‌است که نویسنده باشد» یعنی امکان‌کتابت برای او ضروری است ویا وجوب حیوانیت برای او ضروری است و یا امتناع حجر بودن برای او ضروری است و این همان ضروریهٔ بتاته است.

پس ما اگر در علوم از امکان وامتناع چیزی جستجو می کنیم ازاین باب است که جزء خواست ومطلوب ماست، البته در آن صورت نمی‌توانیم امتناع وامکان‌را جزء محمول مقطوع خود قرار دهیم چون هنوز برای‌ما مجهول است‌و مطلوب‌است حصول آن.

وبا این فرض مامی‌توانیم حتی قضایای وقتیه ویا منتشره‌را بصورت ضروریه بیاوریم ومثلا بگوئیم«کل انسان بالضرورة هو متنفس وقتاًما» ویا « بالضرورة هو ممتنع‌التنفس‌وقتاًما» البته اگر قضیه بالذات ودر نفس‌الامر ضروری باشد آن‌را تنها جهت ربط‌کافی است «کل انسان بالضرورة حیوان».

و اصولا می‌توانیم پس از اینکه متعرض جهات شدیم حرف سلب‌را برداریم زیـرا سلب تمام وکامل همان ضرورت است.

ونیز این‌را باید دانست که قضیه تنها بمجرد ایجاب قضیه نیست و بلکه باعتبارسلب نیز قضیه است زیرا همانطورکه اشارت رفت احکام سلبی‌نیز ایجاب می کند که موضوع‌حکم آنها در موطنی موجود باشد تا بتوان از آن سلب نسبت کرد.

حتی سالبهٔ بانتفاع موضوع هم باید در ذهن موضوعی داشته باشد.

۵- پس بنابرآنچه‌گذشت فرق بین موالب وموجبات ازلحاظ نیاز بموضوع و عدم آن منحصر به قضایای‌شخصیه است نه‌کلیه . زیرا بیان شد که درکلیات سالبهٔ آنهـاهم موجبه است .

۶- دیگر آنکه حرف سلب در قضایای سالبه جزء تصدیق است نه برطرف‌کنندهٔ تصدیق و مثلا در قضیهٔ «زیدلیس بکاتب» تصور زید وتصورکتابت وتصور نفی‌آن کتابت همه از اجزاء تصدیق‌اند تا حکم حاصل شود.

۷- بنا بر مقدمات بالا درشکل اول یک ضرب بیش نخواهد بود وآن ترتیب قیاسی است از دوموجبهٔ کلیهٔ بتاته.

۸- وی‌گوید اصولا شکل چهارم صورت قیاس ندارد واز درجهٔ اعتبار ساقط است و

وشکل کامل همان شکل اولست که آنهم با مقدمات یاد شده یک ضرب بیش در آن نمی‌توان فرض کرد تا بقول مشائیان منتج و غیر منتج آن‌را بر شمرد.

شکل دوم وسوم نیز بازگشت به شکل اول می کنند.

۹- شیخ شهاب‌الدین حدسیات‌را طبق قاعدهٔ اشراق باقسامی منقسم کرده است و استقراءرا جزء حدسیات بحساب آورده است زیرا استقراء تام غیر مقدور است و ناقص هم‌مفید هیچ چیز نیست پس احکام استقرائی داخل در احکام حدسی است.

۱۰- شیخ در باب مغالطات مسائلی‌را مطرح کرده است و بر اساس کار خود که همهٔ قضایارا به یک قضیه موجبهٔ کلیه برمی‌گرداند وبا توجه باینکه شناخت ذاتیات چیزها تا ممکن است مواردی از مغالطات‌را بر شمرده است و اشتباهاتی که مشائیان‌هم بر مبنای خود وهم بر مبنای واقع ویا غفلت از نکته‌هائی که اشراقیان بدانها دست یافته‌اند مرتکب شده‌اند بر شمرده است.

۱۱- در باب عکس قضایاگوید: مشائیان عکس قضایارا از دوراه ثابت کرده‌اند یکی از راه برهان افتراضی ودیگر از راه دلیل خلف وحال اینکه خلف در اثبات عکس براساس افتراض است ودراین مورد توضیحاتی ارزنده داده است.

۱۲- درتعریف عرض مشائیان سخت اشتباه کرده‌اند زیراگفته‌اند« عرض چیزی‌است که قائم بغیر یعنی جوهر باشد» ویا موجود در موضوع باشد باقید اینکه«لاکجزء منه» در- حالی که نیازی باین قید نیست وتعریف کامل آن این است که‌گفته شود« عرض چیزی است که حال وشایع در غیر خود باشدبالکل».

والبته مشائیان این قیدرا ازاین جهت آورده‌اند تا صورت‌راکه خود جوهر می‌دانند وجزء جسم‌است‌از تعریف‌خارج کنند وحال آنکه جسم مرکب از ماده وصورت نیست.

۱۳- مشائیان‌گویند موجودات درحال وجود وآن‌گاه‌که از حالت لااقتضائی‌خارج شوند و بسبب وجود علت موجود شوندحالت امکانی‌را ازدست می‌دهند وتبدیل به واجب می‌شوند. شیخ گوید این بیان درست نیست وممکنات در هرحال ممکنات‌اند چه قبل از تحقق علت وجود آنها یا بعد از وجود، زیرا امکان‌امری‌است ذاتی آنهاالبته‌این بحث‌هست که‌ممکنات تنها در وجود وایجاد نیاز بعلت دارند ویاهم در وجود وهم در بقاءواین بحث‌امر دیگری‌است.

۱٤- وجود وماهیت وامکان... وامثال‌آنهاهمه از اعتبارات عقلی‌اند بر خلاف آنچه مشائیان‌گویند.

۱۵- شیخ‌گوید بنا برگفتهٔ مشائیان‌که تعریف حقیقی تعریف حدی است لازم آید که هیچ چیزی در عالم شناخته نشود زیرا اشارت رفت که‌فصول جواهر مجهول‌است‌وجوهریت

وجوهررا هم خود مشائیان بامری سلبی تعریف کرده‌اند که «موجود لاموضوع» باشد وباز خود قبول‌دارند که نفس و مفارقات دیگررا فصولی است که مجهول است وبنابراین لازم‌آید کـه همهٔ امور مجهول باشد وهیچ امری شناخته نشود، وعلم ودانشی حاصل نشود.

۱۶- جسم عبارت از مجرد مقدار است که قابل امتدادات سه‌گانه است وآنطورکه مشائیان‌گفته‌اند مرکب از ماده وصورت نمی‌باشد واینکه مشائیان‌گویند اجسام همه‌درجسمیت مشترکند ودر مقدار مختلف پس مقادیر خارج از جسمیت است سخنی فاسد است ومارا رسد که گوئیم اجسام دراصل مقدار مشترك‌اند ودر جسمیت مختلف.

۱۷- تخلخل وتکاثف حقیقی وجود ندارد ودلائل کسانی که قائل به تخلخل و تکاثف حقیقی شده‌اند باطل است. دراین مسأله اصولا اتفاق رأی وجود ندارد ودر علم کلام نیز بطور مستوفی مورد بحث قرارگرفته است. در باب طبیعیات شفا نیز راجع بآن بحث شده است .

۱۸- هیولای‌عالم عناصر عبارت از مقداری است که قائم‌بنفس‌خوداست‌وبجز مقدار قائم بنفس خود،امری دیگرکه پذیرای مقادیر باشد وجود ندارد.

البته شیخ شهاب‌الدین مسألهٔ مقدار مجردرا سخت مورد توجه قرار داده است و جسم‌را نفس مقدار قابل امتداد می‌داند و شاید این مطلب‌را بدین جهت دنبال می‌کندکـه در باب عالم اشباح وقالبهای مثالی وصورتهای‌مقداری از آن بهره‌هائی برگیرد.

۱۹- جواهر فرد وجود ندارد وقول بآن باطل و دور از حقیقت است وهر جزئی از اجزاء اجسام عالم هراندازه ریز و ناچیز باشد بازهم قابل انقسام است.

۲۰- خلاء امری است موهوم وتحقق خارجی ندارد ومابین اجسام بدان‌سان که عده‌ای‌گویند خلاء نیست وکسانی که پندارنددراجسام‌خلاء وجود دارد سخت در اشتباهند و اجرام بی‌رنگ وشفاف‌را با خلاء اشتباه کرده‌اند.

۲۱- درجهان مفارقات ومجردات مطلقاً عدم راه ندارد زیرا از ترکیب وعواملی که موجب نیستی وعدم‌است مبرا هستند.

۲۲- آنچه مشائیان درباب ابطال مثل‌افلاطونی‌گفته‌اند بی‌اساس است ووجود جهان مثل وارباب انواع امری است مسلم وبسیاری ازمسائل جهان هستی برآن استوار است.

۲۳- اینکه مشائیان‌گفته‌اندکه امور بسیطه ازعلل مرکبه‌پدید نمی‌آیند قول‌وگفتاری بی‌اساس‌استوجایز است که چیزی راعلتی باشد مرکب‌ازچند امر چنانکه‌این‌مطلب بالحس‌والوجدان دریافته شده است.

۲۴- اجسامیکه عدیم‌المیل‌اندحرکت قسری می‌پذیرند وشرط قبول حرکت قسری وجود میل طبیعی نمی‌باشد.

۲۵- ابصار آن چنانکه دیگران گفته‌اند عبارت ازخروج شعاع ازچشم وملاقات آن با مبصرات نمی‌باشد بلکه ابصار نتیجهٔ اشراف واشراق نفس است نهایت بشرط مقابلت منیر با مستنیر.

۲۶- بنابراین شعاع جسم نمی‌باشد.

۲۷- شنیدن بواسطهٔ تشکل هواء به مقاطع حروف نیست وبلکه وجود هواء شرط انتقال صداست برگوش.

۲۸- دانش ذات واجب الوجود بذاتش عبارت ازصرف ظهور او است لذاته وبودن اوست نور لذاته وعلم او به چیزهای دگر به بودن آنها است ظاهر برای ذات حق.

۲۹- برخلاف آنچه مشائیان گویند عناصر سه است وآن آب، خاك وهواء است وعنصر آتش نوعی ازهواست نه آنکه عنصری جداگانه باشد.

۳۰- قوهٔ واهمه همان قوت متخیله است ودوقوت متمایزوجدای ازهم نمی‌باشند.

۳۱- نور نیاز به تعریف ندارد همچنانکه وجود نیاز به تعریف ندارد.

۳۲- همهٔ چیزها درجهان بدوقسم منقسم شوند یکی نور فی‌نفسه وآن دگر آنچه نور وضوء فی‌نفسه نمی‌باشد،ونور فی‌نفسه هم بردوقسم است‌نور فی‌نفسه ولنفسه‌ونور عارض‌وآنچه‌غیر نورست نیز دوقسم است آنچه نیاز به محل دارد وآنچه بی‌نیاز ازمحل است آنچه بی‌نیاز ازمحل است جوهر غاسق است وآنچه نیاز به محل دارد هیئت است یعنی هیئت ظلمانی.

پس جوهر مساوی است یا جوهر غاسق وعرض مساوی است با هیئت ظلمانی وجسم راشیخ برزخ نامیده است وغواسق برزخیه راامور ظلمانیه بمانند اشکال وجز آن.

۳۳- هرچه ذات خود راهمواره ادراك کند نور مجرد است.

۳۴- اختلاف انوار مجرده به کمال ونقص است نه بنوع.

۳۵- مبدء آفرینش نورالانوار است.

۳۶- ازواحد حقیقی نتواند امور متکثره صادر شود. بیان او دراین باب نحوهٔ بیان مشائی است لکن درنحوهٔ نظام آفرینش با مشائیان اختلاف کلی دارد وی قائل بانوار عرضیهٔ نامتناهی است.

۳۷- یکی ازویژگی‌های شیخ بحث درطلسمات یعنی انواع وبحث درارباب‌طلسمات یعنی ارباب انواع ومثل نوریه است.

۳۸- بیان ویژهٔ دیگر اوبحث درثوابت وسیارات است بطریق خاص وایراد اصطلاحاتی که جنبه‌های ایرانی دارد مانند: سلطان انوار مدیره، هورخش یعنی طلسم‌شهریور، قطب، در توضیح آن‌گوید: هورخش نام آفتاب است به پهلوی وشهریور نام اعظم انوار طبقهٔ عرضیه است که ارباب اصنام نوعیه‌اند (حکمت اشراق ص ۱۰۶).

۳۹- قول باضواء مینویه وخره‌والرأی (حکمت اشراق ص ۱۵۷).

۴۰- بیان عقیدهٔ حکماء فرس درباب انوار مینویه وبیان مشاهدات افلاطون.

۴۱- درطبقه‌بندی موجودات حدفاصل بین انسان وحیوان رامیمون می‌داند (حکمت اشراق ص ۱۶۶).

۴۲- آثار نفوس متناهی است ولکن اثرات وآثار عقول نامتناهی است.

۴۳- عالم قدیم است، حرکات افلاك دروانی است، فعل نورالا نوار ازلی است.

۴۴- زمان موجودی است ازلی وابدی.

۴۵- هدف ازحرکات افلاك رسیدن بامری قدسی است.

۴۶- برازخ منقسم می‌شوند به مفرد ومرکب، حاجز ولطیف.

۴۷- همهٔ حرکات بانوار جوهریه وعرضیه پایان می‌پذیرد.

۴۸- شیخ گوید: ایرانیان آتش رابدان سبب مقدس می‌دانستند که برادر نور ومنبع-بهاء وروشنائی است وخلیفهٔ خداست درجهان نه ازآن جهت که‌آن‌را خدامی‌دانستند.

۴۹- انسان دارای کاملترین مزاجهاست و صاحب طلسم نوع ناطق «روان بخش» است که در زبان اسلام جبرئیل گویند وبدین ترتیب مسألهٔ جبرئیل‌را باآنچه‌در باب‌آن‌درمقام وحی گفته‌شده است‌توجیه‌میکند.

(حکمةالاشراق ص ۱۹۶-۱۹۷).

۵۰- اسفندارمذ، رب‌النوع زمین است وبحثی مستوفی دراین باب دارد.

۵۱- یکی از مباحث مهم شیخ در حکمةالاشراق بحث در حواس پنجگانهٔ ظاهره است. وی برای هریک از حواس ظاهره خصوصیتی بر شمرده است وبعضی‌را بر بعضی دیگر ترجیح داده است ومثلاگفته است که کار قوهٔسامعه بسی‌مهم‌است و احیاناً می‌توان جایگزین جاسه باصره شود.

۵۲- شیخ گوید: هریک از صفات نفس‌را نظیری هست در کالبد وبطور مشبع در افعال نور اسفهبد بدن یعنی‌نفس ناطقه بحث کرده است‌وبیان این معنی که «النفس‌فی‌وحدتها کل-القوی».

۵۳- شیخ اشراق‌گوید: حواس پنجگانهٔ باطنی که قدماء و فلاسفهٔ مشاء برشمرده‌اند تحقیقی نیست و اصولا ممکن است حس ویا حواس دیگری وجود داشته باشد.

۵۴- همانطور که اشارت رفت در باب مناظر و مرایا وهمین‌طور صور مرایا وحقیقت بینائی و تخیل بحث جالبی دارد.

۵۵- در باب تناسخ نیز بحث خاصی دارد وگفتار بسیاری از مشرقیین مانند بوذاسف

وکسانی دیگررا ذکرکرده است وسپس به بیان اختصاصی و عقیدهٔ خاص خود پرداخته است.

۵۶- وی در باب ادعیه و اوراد عبارات جالبی دارد وهمچنین مناجاتنامه هائی دارد که مبین ذوق اشراقی کامل وی می‌باشد.

در پایان کتاب حکمةالاشراق وصیت‌نامه ای دارد وضمن آن پایان تألیف کتاب‌را آخر ماه جمادی‌الاخر سال ۵۸۲ ذکرکرده است. بطوریکه ملاحظه می‌شود خود صریحاً می‌گوید در سال ۵۸۲ این کتاب‌را بپایان رسانده است ودر پایان کتاب مطارحات می‌گوید:

من کتاب‌حکمت‌الاشراق‌راقبلا تألیف کرده‌ام واگرفرض‌شود که همزمان‌هم پایان یافته‌باشدبازهم وفات او در ۵۸۱ نمی‌تواند باشد.

(حکمةالاشراق ص ۱۹۹).

رساله دراعتقاد حکماء

این رساله حاوی پاره‌ای ازمسائل فلسفی وکلامی است که روشنگر اعتقاد حکماء است، البته بدرستی معلوم نیست که این رساله درچه تاریخی ودرچه برهه‌ای از عمر وی نوشته شده است، قبل از حکمةالاشراق یا پس از آن.

در مقدمه این رساله‌گوید: چون بدیدم که مردمان حکیمان‌را سرزنش کنند وگفتارهای ناروائی در بارهٔ آنان‌گویند وگمان‌برند که حکیمان همه دهری مذهب‌اند و آئین دهری دارند و به خدای جهان و پیامبران باور ندارند و روز رستاخیزرا نپذیرفته‌اند وکیفر و پاداش خدائی‌را پس از مرگ نپندارند این رساله‌راکه نمودار معتقدات حکیمانست بر نگاشتم.

ازاین بیان بخوبی آشکار میشود که خود شیخ شهاب در معرض اتهام وسرزنش‌مردم زمان خود بوده است و ویرا بی‌دین وناباور به پیامبران می‌دانستند واین رساله‌را در مقام بیزاری از آنچه مردمان بدو بسته‌اند نوشته است و تبرئه‌نامه ایست که خود برای رهائی از سرزنش مردم نگاشته است و خواسته است که از حمله‌های مردم و احیاناً روحانیان برهد و از همین جهت است که دراین رساله مسائل ضروری‌ودینی‌وکلامی مطرح شده است ودرباب روز رستاخیز وحساب وکتاب سخنانی سازگار بادید مردم زمان خود بیاورده است.

قصهٔ غربة غربیه

در مقدمه این رساله شیخ‌شهاب‌گوید : چون داستان‌حی‌بن یقضان تألیف شیخ‌الرئیس را بخواندم اندریافتم که این کتاب شامل سخنانی روحانی واشاراتی بس‌ژرف است وبااین وصف از اشاراتی دیگرکه روشنگر طور اعظم یا طامةالکبری باشد عاری است.

منظور وی این است که این رساله درست است که حاوی اشاراتی روحانی است لکن نارسا و ناقص است وداستان سلامان وابسال را آنطور که بایسته است نپرداخته و پرده از رازهای آن برنگرفته وبدین جهت من این رساله را بنوشتم تا رمز اشارات داستان سلامان و ابسال را که هدف آن سیر وسلوك راه وبرهان حق است بدرستی بگشایم.

پس وی خواسته است در برابر شیخ الرئیس رساله‌ای بر نگارد، واین رساله را بـه جهاتی که از توان این مقالت بیرون است نام غربةالغربیة نهاده است.

کفر شیخ شهاب

بطوریکه دیده میشود واز میان مطالب کتاب حکمةالاشراق و رسائل دیگرش دریافته می‌شود این است که شیخ شهاب را ملت و مذهب جدا است وآن مذهب وآئین حقیقت‌پرستی است وآئین عشق است، عشق به حق و وصال به معشوق حقیقی.

شهاب‌الدین تمام فلسفه را اعم از بحثی وذوقی نردبانی برای بالا رفتن بمقام قرب خدائی ولاهوتی می‌داند وبرای هیچ یک از دونوع حکمت اصالتی نمی‌داند وهردورا راهی برای رسیدن به حق می‌داند، نهایت نخست باید حکمت بحثی را بسزا دانست و مسائل آن را بدرستی دریافت تا ذهن و خرد انسان ورزیده شود وآماده‌گردد برای دریافتن حکمت ذوقی و از آن مرتبت نیز باید بالاتر رفت و به فرشتگان و ملکوتیان پیوست.

بدیهی است که شیخ بااین‌گونه اندیشه‌هانمی‌توانسته‌است پیرو خدای بازاری که برساختهٔ ذهن وخرد ابتدائی عوام‌الناس است باشد.

شیخ این‌گونه خدایان را خدایان بازاری ومعامله‌گر می‌داند وگونه‌ای از بت‌پرستی می‌داند وبتی می‌داند که سوداگران دنیا برای خود ساخته‌اند که در زیر حمایت او بتواند روز بازار خودرا همچنان‌گرم نگهدارند ودر سوداگریهای خود موفق شوند تا مقامات ظاهری‌خودرا نگهدارند وبه جاه وریاست رسند واین نه آن‌خدائی است که پیامبران و فرستادگان خداپرستند وبرگزیدهٔ‌آنند.

به نظر شیخ همه‌ادیان وآئین‌های آسمانی را یک هدف است وآن برکشیدن انسان به‌کمال ممکن خود ورساندن اوست بمرتبهٔ خلافت کبری که فرمودند «انی جاعل‌فی‌الارض خلیفة». انبیاء همه سفرای حق‌اند تا مردم‌را از نادانی نجات دهند واز سوداگریهای دنیا بدور دارند که فرمودند «وذروالبیع والتجارة» خرید و فروش وبازرگانی‌را در هنگام ستایش خـدا بیکسو نهید تا بمرتبه ومقامی رسید که «هم‌فی‌روضة من ربهم یحبرون».

بدیهی است که با چنین اندیشه‌ای مورد سرزنش مردم واقع می‌شود، آن مردمی کـه دین را ابزار دنیا کرده بودند و«یقولون بافواههم مالیس فی‌قلوبهم».

شیخ بدون ریب‌و ریا آنچه بدان گرویده است بگفته است. حقیقت هر مذهبی‌را که درهدف عالی انسانیت بکار می‌آمد پذیرفته است و عطاروارگوید:

منم آن گبر دیرینه که بت‌خانه بنا کردم
شدم بر بام‌بت خانه دراین عالم ندا کردم
صلای کفر درادادم شمارا ای مسلمانان
که من‌آن کهنه‌بت‌هارا دگرباره جلا کردم
ازآن مادرکه من زادم دگر بارهشدم‌جفتش
ازآنم‌گبرمی‌خوانند که بامادر زنا کردم
ببکری زادم ازمادر ازآن‌عیسیم میخوانند
که من‌این شیرمادررا دگرباره‌غذا کردم
اگر عطار مسکین‌را دراین‌گبری بسوزانند
گوا باشیدای مردان که من‌خودرافنا کردم

* * *

گم‌شدم درخود چنان کزخویش ناپیداشدم
شبنمی بودم زدریا، غرق در دریا شدم
سایه‌ای بودم زاول برزمین افتاده خوار
راست کان خورشید پیدا گشت ناپیدا شدم
زآمدن بس بی‌نشان و، وزشدن‌بس بی‌خبر
گوئیا یکدم برآمد کامدم من یا شدم
نه‌بپرس‌ازمن‌سخن، زیرا که‌چون پروانه‌ای
درفروغ شمع روی دوست نا پروا شدم
در ره عشقش قدم درنه اگربادانشی
لاجرم در عشق‌هم نادان وهم دانا شدم

حکیمانی که‌ازمکتب‌شیخ‌شهاب‌بهره گرفته‌اند

با تمام‌ناکامیها و نابسامانیها که شیخ شهاب‌دردوران زندگی خوددر راه‌عقیده‌واندیشه های خودتحمل کرده است و همواره مورد سرزنش وبدگوئی مسلمانان‌قشری وروحانیون بودتا آنجا که خودگوید: سعی و کوشش کرده است که کسی از راز وی‌آگاه نشود و افکار واندیشه‌های اورا درنیابد. چنانکه در پایان کتاب مطارحات‌گفته است برای تحریر کتاب حکمةالاشراق خطی ویژه ترتیب دادم تا دست تطاول مردم نابکار آن‌را ازبین نبرد(گفتیم که منظور وی‌از

خط خاص بدرستی معلوم نشد). پس از مرگش فلسفهٔ اشراق مورد توجه عده‌ای‌ازاندیشمندان اسلامی واقع شد ومعناً و روحاً آن‌چنان تحت تأثیر اندیشه‌های وی واقع شدند که باوجودیکه کوشش می‌کردند بسرنوشت شیخ شهاب پیشوای خودگرفتار نشوند بازهم در نوشته‌های فلسفی خود متأثر ازو شدند واحیاناً عین عبارات و سخنان ذوقی اورانقل کردند ودر مواردی که با پای چوبین استلالال ارسطوئی نتوانستندگام بردارند وازحقایق جهان پرده بردارند متوسل به ذوق اشراق شدند وازاین راه از تنگنای بحثی که‌گرفتار آن شده بودند رهائی یافتند که نه هرراهی‌رابتوان با پای چوبین استدلال ارسطوئی پیمود که ذوق می‌خواهد وحالت روحی اشراقی.

فاضل معاصر آقای سیدجلال آشتیانی‌گوید: مکتب‌های فلسفی درایران از عصر خواجهٔ طوسی ودر برخی از زمینه‌ها از دوران قبل از خواجهٔ طوسی تا عصر صفوی واز عصر صفوی تا عصر حاضر کاملا ناشناخته است درحالی که میراث فلسفی مادراین ادوار بسی غنی و وسیع است.... قبل از صفویه یعنی در حدود یک قرن قبل از ظهور سلاطین صفوی‌دانشمندانی محقق در فلسفه مانند سید شریف، محقق‌دوانی، میرصدر دشتکی، غیاث‌الدین منصور،فخرالدین سماکی ومحقق خفری آثاری عالی از خود باقی‌گذاشتند و همین‌ها مقدمه برای فلاسفه بزرگی مانند میرداماد‌ومیرفندرسکی‌و...شدند وی سپس‌در بارهٔ حکماءایران بحث مختصری کرده است‌و نتیجه‌گرفته‌است که رسالهٔ نوریهٔلاهیجی اثری از آثار مهم این دوره است که این رساله بطور کامل نمودار فکر اشراقی است که بطور بدیعی در فلاسفهٔ ادوار پس از شیخ شهاب نمودار شده است. در مقدمهٔ این رساله‌گوید: درایران باستان جمع بسیاری از حکمای فرس‌معتقدبه عوالم سه‌گانه بوده‌اند وپس از آن خلاصه‌ای ازگفتار شیخ شهاب‌را دراین باب نقل‌می‌کند و بالاخره تحقیقاتی ارزند در عقاید شیخ اشراق و فلسفهٔ او کرده است.

(رجوع شود به مجلهٔ دانشکدهٔ الهیات ومعارف اسلامی دانشگاه مشهد، شمارهٔ دوم سال ۱۳۵۱، ص ۱۳۲-۷۸.)

باری افکار واندیشه‌های سهروردی پس از وی مورد جرح ونقد واقع شد و بسیاری از فلاسفه و متکلمان بر اندیشه‌های وی حمله کردند، عده‌ای اورا مجوس وپیرو آئین‌زردشت خوانده‌اندودستهٔ دیگر مانی مذهبش دانستند ولکن بهرصورت حکمای بعد از او از لحاظفلسفی کاملا متأثر از وی شدند بویژه ملاصدرا دراغلب رسائل وکتبش بطور محسوس متأثر ازشیخ است، چنانکه حکمت متعالیه او تلفیقی است از مشاء واشراق وعرفان و مذهب واین نـوع اندیشه در فلسفهٔ ایرانی خود جای بحث وتعمق است.

دررسالهٔ دیگری که درباب تاریخچه منطق نوشتیم‌گفتتم که شیخ اشراق‌گوید: مقولات آنطور که ارسطوگفته است یا باو نسبت داده‌اند که ده مقوله است‌درست نمی‌باشد زیرا مقولات

اضافه، متی، وضع، این ، فعل ، انفعال‌وجده که درتعریف همهٔ آنها نسبت مأخوذ است همه یک مقوله‌اند که مقولهٔ اضافت باشدپس یک مقولهٔ اضافه است که شامل چند مقوله است و دیگر مقولهٔ کم ومقولهٔحرکت است.

این مسأله که حرکت خود یک مقوله است ازمطاوی کلمات حمیدالدین کرمانی نیز بدست می‌آید.

دیگر اینکه شهاب‌الدین جسم رابسیط می‌داند نه مرکب ازماده وصورت وبعضی از فلاسفهٔ پس ازاو دراین عقیده ازوی متأثر شده‌اند.

شهاب‌الدین باکوار وادوار دروجود قائل است وبعید نیست که این اندیشه ازفلسفهٔ خاص تناسخیهٔ هندگرفته شده باشد.

نکتهٔ دیگری که باید بآن اشاره شود اینکه وی وجود را رابطهٔ اعتباری می‌داند لکن دربحث نوررالانوار وانوار طولی وعرضی همان صفات وخصوصیاتی که ملاصد رابرای وجود اصیل وعام مصداقی خود می‌داند وی برای نور برمی‌شمارد. حتی درمقام بیان اینکه وجود حقیقی ذومراتب است آن راتشبیه به نور می کند.

ازبررسی افکار عزیزالدین نسفی این‌طور فهمیده می‌شود که وی درانسان کامل خود باندازهٔ زیادی ازشیخ‌شهاب‌الدین متأثر شده است.

این مطلب رانیز باید تذکر داد که نحوهٔ کار شیخ شهاب‌الدین درچند رسالهٔ فارسی وی با روش کار عطار درمنطق‌الطیر یکسان است وباتوجه باینکه این دوبزرگوار دریک عصر وتقریباً همعصر بوده‌اند وباتفاوت عمری که دارند هر دو یکزمان رادرك کرده‌اند این اندیشه بخاطر انسان می‌آید که وضع خاصی درآن زمان وجود داشته است که روحیهٔ خاصی رادرسیر وسلوك ایجاب می کرده است.

شیخ‌شهاب دررسالهٔ عقل سرخ درسیر وسلوکی که با مرغان می کند به شخصی برخورد می کند که ارشاد وراهنمائی اورابدست می‌گیرد وپرسش‌ها وپاسخهائی مطرح می‌شود که همه سبتنی بررمز است بدین طریق:

پس گفتم ای پیر ازکجا می‌آیی؟ گفت ازپس کوه قاف که مقام من آنجا است وآشیان‌تو نیز آن جایگه بود اما تو فراموش کرده‌ای، گفتم این جایگه ازچه می‌گردی؟ گفت سیاحم پیوسته گرد جهان‌گردم وعجایبها بینم، گفتم ازعجایبها درجهان چه‌دیدی؟ گفت هفت چیز، اول کوه‌قاف که ولایت ماست، دوم‌گو هرشب‌افروز، سوم درخت طوبی، چهارم دوازده کارگاه، پنجم زرهٔ داودی، ششم تیغ بلارك، هفتم چشمهٔ زندگانی . سپس ازیکایک این هفت چیز می‌پرسد و پیر جواب میدهد بدین‌سان ـ اول کوه‌قاف گردجهان درآمده‌است و یازده کوه است وچون از

بند خلاصی یابی آن جایگاه خواهی رفت، زیرا که ترا ازآن جایگه آورده‌اند وهرچه هست عاقبت باشکل اول رود،گفتم بدانجا راه چگونه برم، گفت راه دشوار است.

دراینجا روش کار رادرسیروسلوك بیان می کند همانطورکه سرغان درمنطق‌الطیر عطار، راه‌سیر وسلوك راازهدهد می‌پرسند،

بعد حکایت‌گوهر شب‌افروز مطرح می‌شود، پیر جواب می‌دهد این‌گوهر درکوه سوم کوه‌قاف است وازوجود آن شب تاریك روشن می‌شود. اما روشنائی آن ازدرخت طوبی است که هرگاه که دربرابر آن قرارگیرد روشن می‌شود که ظاهراً شبیه انوار بواسطه است که‌ازنورالانوار روشنی گیرند.

معلوم نیست که طوبی و کوه‌قاف وعدد یازده کنایه از چیست و مراد ازگوهر شب - افروز چیست؟ فقط پیر شیخ شهاب‌گوید: درخت طوبی درختی عظیم است هرکس که بهشتی بود چون به بهشت رود آن رادربهشت بیند ودرمیان آن یازده کوه که شرح دادیم کوهی است که او درآن کوه است بعد عباراتی دارد که‌گویا درخت طوبی وارب‌النوع درختان می‌داند و وگوید همهٔ میوه‌های درختان ازآن درخت است.

سپس بحث وپرسش به سیمرغ کشیده می‌شود که پیرگوید: سیمرغ آشیان برسرطوبی دارد، بامدادان ازآشیان خود بدرآید وبرزمین بال‌گستراند، ازاثر پر اومیوه‌برد‌درخت پیدا می‌شود. بطوریکه ملاحظه می‌شود این داستان جنبهٔ کاملا ایرانی دارد.

شیخ شهاب‌گوید: پرسیدم که من شنیده‌ام که زال راسیمرغ پرورد ورستم واسفندیاررا بیاری سیمرغ کشت، پیرگفت بلی درست است،گفتم چگونه بود؟ سرحکایت‌تولدزال‌وپس‌ازآن داستان پدرش سام رابیان می کند ودرست سیمرغ دراین داستان جنبهٔ خدائی پیدا می کند، همچنانکه درداستان منطق‌الطیر عطار.

سپس دوازده کارگاه بزبان رمز و اشارت مطرح می‌شود که معلوم نیست آیا دوازه برج است یا چیزی دیگر وبالاخره دوازه کارگاه وهفت استاد بمیان می‌آید که بعید نیست سیارات هفتگانه باشد. این استادان درآن کارگاه‌ها بقول پیر همه دیبا می‌بافند.

سپس اززرهٔ داودی می‌پرسد که پیرگوید: بندهائی که دراین دنیا برتو نهاده‌اند زرهٔ داودی است که چهار حلقه دارد که هرسه کارگاه یک حلقهٔ آن رادرست می کنند که شاید عناصر اربعه یا ثلاثه باشد.وبروج‌دوازده‌گانه

بعد می‌پرسد این زره راچگونه باید ازخود دورکرد؟ جواب می‌دهد به تیغ بلارك. شیخ ازتیغ بلارك سؤال می کند جواب می‌دهد که درولایت ما جلادی است که آن تیغ در دست اوست، شاید منظور ملك‌الموت‌باشد. سپس ازچشمهٔ زندگانی می‌پرسد. شیخ جواب -

می‌دهد که اگر ازآن بنوشی ازرنج وعذاب تیغ بلارك راحت خواهی شدگوید آب زندگانی کجا است؟ گوید درظلمات.

بطوریکه ملاحظه می‌شود شیخ شهاب همه داستانهای کهن رارمزی ازچیزهائی می‌داند وآن رابصورت‌نمایشنامه درآورده‌است.درخاتمه ازاغلاطفاحشی که درمتن ترجمهٔ این کتاب هست‌ازخوانندگان‌معذرت‌خواسته امید است بنده را معفو دارند.

بسم الله الرحمن الرحیم

مقدمهٔ قطب‌الدین شیرازی بر حکمت اشراق

بارخدایا ، اشراق راه تست ، شوقها و عشقها دلیل تست ، تویی خدای ما و خدای سرآغاز هستی ما ومائیم بندهٔ تو ، ای پایندهٔ بالذات ترا خواهیم وبرای تو نماز گذاریم وروزه داریم ،

تومبداء نخستین هستی ، وتکیه گاه همهٔ هستیها توئی ، همه هستیها ازتوآید وبتو بازگردد .

بارخدایا ، ای خدای جهانیان وپیونددهندهٔ آسمانها دربالای زمین مارا برآنچه فرمان دادی یاری ده ، ونعمت های بی کران خودرا برما تمام کن .

بارخدایا نهایت خواست ما را خوشنودی خود گردان وپایان آرزوهای ما راآن گردان که بدان ترا یابیم وبه ملاقات رحمت واسعهٔ تونائل شویم .

سوگند بعزت و جلال تو که ما را از تاریکیهای طبیعت برهان ، بمشاهدت انوار و روشنائیهای وجودی خود رهبری کن ، وبرآنچه ترا پسندیده آید وبدان خوشنود گردی درآغاز وانجام بازگشت مارا یاری ده ، ستایش ترا سزد در آغاز و پایان کار .

کمال بی پایان تراست ، بزرگی بی مزاحم وانبازشایستهٔ تست ،

چگونه چنین نباشد که توبالاتر وبرتراز بی نهایتی .

درود بی حساب توبرذات های کاملان ونفسهای برتر ان بادا ، یعنی پادشاهان جهان انس وسران حظایر قدس بویژه خداوندآئین وراهنمای ما محمد (ص) به بهترین درودهای خود وپاك ترین تحیات ، خداوندا ، ولی باقیات صالحات توئی ، خداوند قدرت وبزرگی توئی .

امابعد ـ نیازمندترین آفـریده‌ها و بندگان خـدا محمودبن مسعودبن مصلح شیرازی (که خـدا پایان کار اونیکودارد) گوید که این کتابی است مختصر و کوتاه بنام حکمت اشراق تألیف شیخ فاضل و عالم کامل، مظهر حقایق ، مبدع دقایق، شهاب‌الملةوالدین، پادشاه‌حکمت‌متألهین پیشوای‌مکاشفین،ابوالفتوح‌عمربن محمد سهروردی که‌نفس وی از آلودگیها پاك باد و گوروی عطرآگین باد ، که گنجینهٔ عجایب و مالامال از غرائب است و اگرچه حجم آن کم و ناچیز است لکن حاوی دانش بسیار است ، نام آن‌بس‌بزرگ،ومقامش بس والا است ، مشتمل است بر براهین واضحه تاآنجا که در زمین پهناور دربین کتابهائی که بما رسیده است کتابی بهتر و شریفتر ونفیس‌تـر از این در بخش‌الهیات و راه و روش رسیدن به حق وجود ندارد و سزاست که سطور آن بامدادنور برگونه حورنوشته‌آید ومعانی آن باقلم‌اعلی‌برلوح‌نفس‌نگاشته گردد

این کتاب شامل حکمت اشراق‌ومتضمن‌اعتقادات‌حضرت شیخ‌اشراق میباشد و مورد اتکاء و اعتماد ویست، خلاصهٔ‌ایست از مسائل حکمی که بنزدشیخ‌محقق شده‌است وبدان گرویده است ، یعنی‌آن مباحث ومطالبی که پاك از شبهه ومبرای‌از شکوك است .

خلاصهٔ‌ایست از مسائل ذوقی وی که از راه سیروسلوك برای‌او حاصل آمده، بوسیله آن به انوار مجرده واصل شده است،خوشی‌ها ولذتهای نعیم الهی برای‌وی تحقق‌یافته‌است وبدین‌سبب‌است که دربسیاری از کتب ورسائل‌خودآنراستوده وحل مسائل‌مشکل را بدان احاله فرموده است .

زیرا این کتاب از یک‌سو شامل مهمتریـن و سودمندترین مسائل حکمت بحثی است وازسوی دگرمشتمل بروالاترین و روشن‌ترین مسائل حکمت ذوقی‌است چه‌آنکه شیخ اشراق درهردوبخش حکمت ذوقی وبحثی سرآمد دانایان زمان خود بوده‌است وبه‌ژرفای‌این هردورسیده‌است به‌نحوی که کسی‌به‌غوروعمق‌اندیشهٔ‌اونمی‌رسد چگونه‌چنین نباشد وحال‌آنکه دراین کتاب ازمسائل شریف‌نهانی واسراری‌بس

نفیس مخزون سخن گفته است، مسائل و اسراری که اشارات حکمای پیشین وتلویحات اولیای متقدم از آن خالی است.

ازجمله رازهای شریف که در این کتاب نهاده است بیان و توجیه جهان اشباح میباشد که بسیاری ازامور و ازجمله بعث آدمیان و وعدوعید پیامبران و آنچه مربوط به نبوت وخوارق عادات است مانند کرامات ومعجزات وانذارات وتعبیر رؤیاها، اسرار لاهوتی وانوار قیومی همه بر اساس آن یعنی وجود جهان اشباح استوار است.

آن اموری که بجز ازآن راهی که شیخ برفته ومنهجی که وی بگذرانده هر آنچه دربارهٔ آن گفتگوشود جزخیالی بیش نیست زیرا چنین نباشد که هردانشی به قیل وقال وهرمعرفتی به گفتار حاصل شود، چه آنکه بعضی از دانش ها تنها از راه تلطیف باطن و قوت حدسیه قدسیهٔ ناشی از احوال بدست آید نه به گفتار. و شیخ الرئیس ابن سینا (که خداوند بحق نیکان برگزیده، اورابمنتهی درجه مقامات نیکان برساند) بدین اصل توجه کرده وآگاه شده است و درمواردی از اشارات و شفاونجات گوید «تلطف من نفسک» روح ونفس خودرا لطیف وباریک بین گردان تاازاسرارنهانی این امورآگاه شوی

ونیز گوید

«فاحدس من هذا» و دراین مورد از نیروی حدس وقوت قدسی خود امداد و کمک بخواه و بالجمله این کتاب دستور غرایب وفهرست عجایب است، و اسرار و رموز آنرا درنیابند مگر آنانکه درقلهٔ بلند حکمت و دانش باشند ودرمیدان وسیع دانش و ذوق بتازند و بدانند که هر «سیاهرنگی» خرما نباشد و هر «سرخرنگی» شراب نه، و این امرخود گواه است که شیخ ما درحکمت گامهای راسخی برداشته است و او را در فلسفه یدی طولانی است، ودلی روشن و استوار، و نیریی کامل قدسی، در کشف امور و حقایق جهان، و ذوقی شامل و روشن در دریافت انوار الهیه.

روشن شد که حکمت ذوقی و بحثی هردو راه و روش اشراق است و این

همان چیزی است که صدور حکمت و اعلام نخستین آن که درشمار پیامبران و اصفیاء و اولیاء خدایند بمانند «آغاثاذیمون وهرمس وانباذ قلس وفیثاغورس وسقراط و افلاطون و امثال آنان مقرر داشته و بنای آنرا بریخته‌اند ، آن کسانیکه دانایان و بزرگان گذشته به‌فضل ودانش وحکمت آنان اعتراف و اقرار دارند و درپیش کسوتی آنان ملل مختلف سخن گوید ، اینان همان کسانی هستند که خودرامتشبه بمبادی ومتخلق باخلاق الهی کرده‌اند وازقیدتعلقات ماده‌برهنه گردیده وبدانش ها و معارف حقیقی آراسته شده‌اند .

ایشانند که‌می‌توان‌لفظ فیلسوف را بحقیقت بر آنها اطلاق کرد ، زیرافلسفه عبارت‌ازتشبه بذات‌پاك باری‌تعالی است باندازهٔ‌توانائی‌انسان‌بمنظور دریافت‌وبدست آوردن خوشبختی جاودانی .

چنانکه امام صادق فرمودند «تخلقوا باخلاق‌الله» یعنی خود را بواسطهٔ احاطت تامّه . بمعارف و علوم حقه و برهنه شدن از جسمانیات شبیه بخدا گردانید .

این بخش از حکمت یعنی حکمت اهل خطاب «حکمت‌ذوقی» که این کتاب حاوی آنست همانست که بارها خدا درمقام احسان و امتنان درقرآن‌مجیداز آن یاد کرده‌است که «ولقدآتینالقمان‌الحکمة»[1] ونیزفرموده است «و من یؤت‌الحکمة فقدأوتی خیراً کثیراً »[2] وبجزاینها ازآیاتی که دلالت برشرف حکمت ومرتبت بلند آن دارد .

و می‌نمایاند که حکمت از اموری است که شایسته است انسان تمام مدت عمر خود را به اندوختن آن مصروف دارد .

چنانکه حضرت رسول(ص) فرمودند (من اخلص‌لله اربعین صباحاًظهرت‌ینابیع الحکمةمن‌قلبه‌علی لسانه) .

درشرف و مرتبت بلند حکمت همان بس که خدای جهان در قرآنی که «تنزیل من‌حکیم حمید» است خود را حکیم نامیده است و این همان حکمتی

است که خدای بزرگ براهل آن منت گذارده وازنااهلش منع کرده است، نه آن حکمتی که مردم زمان ما برآن افتاده‌اند وبدان توجه دارند .

زیرا آن حکمت رسمی با وجود آنکه اساس وپایه‌اش معلول است، خود مورد جدال و نزاع و اختلاف است و فروع ومسائل آنهم درهم و پراز اباطیل وسخنان بیهوده است از کثرت جدل وخلاف بمانند درخت بید بی‌بهره وثمراست

و بدین جهت است که هیچ خواستار دانشی درطول زندگی خود ازوبهرهٔ برنگیرد وهیچ بدبختی بدان خوشبخت نشود بلکه جز نفرت از حق چیزی نمی‌افزاید وبلکه آدمیان را از حق و راه‌راست بدور کند، **بسیاری ازمردم راگمراه کند وعدهٔ را رهبری** و اجمالی است که نیاز به تفصیل دارد و بمانند قرآنی است که اوراتاویل لازم است ولکن نادان ستمکار است و انصاف و داد از میان مردم رخت بر بسته است .

ونه آن حکمتی که مشائیان و یاران معلم اول یعنی ارسطو بدنبال آن رفته‌اند، زیرا قواعد آن بس سست و مسائل آن باطل است چنانکه ازمطاوی بیانات شیخ وشرح این کتاب روشن گردد یعنی درمواردی که پوست‌ها ازمغزها جدا گردد مضافاً براین اسر اینان، حکمت ذوقی را کلاً رها کرده‌اند واز اصول بفروع رفته‌اند و حتی حکمت بحثی راهم باایرادات بسیارونقوض بی‌شمار درواقع مطرود و مردود دانند وبا ایسن همه خودراحکیم دانند .

این همه کارها برای حب ریاست کردند و بدین جهت از رسیدن بمقام والای مشاهدت حقایق جهان و ادراك انوار مجرده محروم ماندند ، زیرا مشاهدت مجردات و رسیدن به حقایق و اسرار عالم ملك وملکوت از راه فکر و انتظام دلیل قیاسی و از راه نصب تعاریف حدی و رسمی ممکن نباشد و بلکه تنها از راه دریافت مجردات و رسیدن به حقایق از راه انوار اشراقیه که پی‌درپی آید و تاید نفس آدمی از بدن جدا گردد وتعلق و ارتباط آن بانوار مجرهٔ آشکار گردد و توانند مجردات

روحی و عقلی را اندریابد ومتطور بنقوش مجرده‌شود ونقشها پذیرد همچنانکه‌شی‌مرئی درآینه منتقش گردد .

و هیچ کس را نتوان حکیم و دانا خواند ودانست‌مگرآن کس که برجهات مقدسه وانوار ملکوتیهٔ که وجههٔ کبری است آگاهی یابد که فرمود «ولکل‌وجهة هومولیها»

وهیچ کس را نتوان از متألهان شمرد مگرآنکه بدن و کالبد وی‌بسان‌پیرهن شود که‌هرگاه‌خواهد بدرآرد وهرگاه‌خواهدبتن کند، هرگاه‌بخواهدخلع کالبدنماید بتواند، که تن‌را رها کند وبآسمانها وعالم‌نور بالا رود و اگر ارادت کند و بخواهد بهرشکل وصورتی اندرآید .

این قدرت و توانائی از راه انوار تابنده و بارقه های خدائی‌ممکن گردد .

نمی‌بینی که‌آهن گداخته‌از راه مجاورت متشبه بآتش‌سوزان گردد وهمان کار کند که آتش کند .

پس شگفت نباشد که اگرنفوس آدمیان از انوار مجردهٔ ملکوتی‌اشراق گیرد واز نورخدائی روشنائی پذیرد همهٔ‌موجودات جهان‌هستی ازوپیروی کنند . همچنانکه ازقدسیان پیروی‌نمایند . پس اشارهٔ می کندوهرشیٔ به‌اشارهٔ او وجود می‌یابدوهرآنچه تصور کرده بخواهد واقع می‌شود وبدین‌ترتیب وبدین‌سان باید کار کرد«ولمثل هذا فلیعمل‌العاملون و فی ذلک فلیتنافس ا متنافسون» و در مورد این چنین چیزها باید رقابت و منافسه داشت . ای ناآگاهان ازخواب غفلت بیدارشوید وبپاخیزید وفرصت راغنیمت دانید،

ای کسانیکه دل روشن و چشم بینا خواهید تا ازراه تجلیهٔ نفس بفضائل روحانی وتخلیهٔ آن ازرذائل جسمانی نیروی عقلی بدست‌آرید که بدان‌نفسهای‌خود را بعالم‌ملکوت رسانید .

تادرزمرهٔ سکنهٔ جبروت قرار گیرد وازقید طبیعت‌رهاشوید وازوابستگی‌حوادث

کون برهید ، بواسطهٔ عیان‌ازبیان بی‌نیازگردیدومعارف حقه را ازنفوس افلاك دوار اندریابید ودرعنصریات تصرف کنید همچنان تصرف‌خداوندان ثروت وملك درملك خود،

هرکه‌خواهد این مراتب و مدارج بدست‌آرد و بدین‌مقام ومنزلت‌رسد،بناچار باید این کتاب‌رابخواند ومبانی‌ومعانی آنرادریابد وشرایط انرا برعهده گیرد آن‌سان که بمعانی‌آن دست‌یابد

هرآن کس که‌بیازماید‌بناچار تصدیق کندوبدان گرود، هرآن کس که دراین راه ریاضت کشد این‌حقایق‌ویرا مسلم گردد .

زیرا این کتاب میدان وجولانگاه خداوندان بحث و کشف است، درشهرت‌و اشتهاربمانندآفتاب نیمروزاست چشم‌هابدان‌دوخته، اندیشه‌هادراین‌میان بمسابقت‌و پیش‌دستی‌پرداخته،دست‌های‌آزمایش‌آنرانقادی وصرافی کرده‌است . سرشت‌وطبعهای خردوکلان‌آنرا پسندیده ونیکوداشته‌است، وبااین وصف هیچ یک‌از حکیمان حقایق آنرا درنیافته‌ومطالبی‌بدین‌سان‌برننگاشته ودری‌بدین درخشندگی نه‌سفته‌اندوا گرچه دانایان درین‌باب و مسائل سخن‌بسیار رانده‌اند لکن مطالب وحقایق آن همچنان پنهان مانده‌است وبمانند گنجی‌پنهان وسرپوشیده بمانده، بمانندری‌است که همچنان ناسفته است‌ومرمری‌است که ترکیب وپیوندنیافته است

زیرااین کتاب ، کتابی است که درصنعت خود بس غریب ودرفن خود بس شگفت‌آوراست‌تاآنجا که‌ازلحاظ‌ایجازو کوتاهی،سخنی‌است‌شبیه‌معماهاو گرچه‌ازلحاظ حسن ایرادواظهار وانسجام عبارات درحد اعجازاست .

پس نفس‌من را خوش نیامد که این سخنان گهربار ومطالب تازه وبدیع و درخشان که مغزولب‌دانش‌وخلاصه وزبدهٔ سیروسلوك‌است همچنان درحجاب ابهام بماند وازفهم‌ودرك‌آدمیان پنهان‌ماند .

پس لازم‌آمد که‌آنراشرحی کنم ودشواریهای‌آنرا بازنمایم باشد که از این راه

مشکلات آن روشن شود وازمراجعهٔ الفاظ، معانی باریک ودقیق آن بفهم آید ونقاب ابهام ازچهرهٔ معانی آن برداشته شود .

ومن تنها به گشودن مشکلات وروشن کردن الفاظ نارسای آن اکتفا کردم وبر ایضاح ونمودن معانی باریک ودقیق آن بسنده کردم

تراکیب آنرا بازنمودم، مبانی آنرمنقح کردم ،

درتقریرقواعد وتحریرمشکلات وتفسیرمقاصد وتکثیرفوائد وبسط موجزات و گشایش معماها کوشیدم ومرسلات آنرا مقید کردم یعنی آنچه را که بدون مأخذ بگفته است ونام اعلام آنرا نبرده است مآخذ آنرا بیاوردم ومجملات آنرا مفصل کردم درحال که اکثرهمان توضیحات ومطالبی که درمقام ایضاح آن بیاورم ازسخنان وی وازکتب ورسائل دیگرش بهره گرفتم، وآنچه ازکتب وشروح وی بهره گرفتم کوشش کردم که عین الفاظ وعبارات آنها را بیاورم وازاین جهت این کار کردم که مبادا روزگار وحوادث ایام آنها راد گرگون وتباه کند .

من براین بودم که هم حوادث روزگار، واختلال امن وامان مرا از این کار باز داشت وهم آنچه روزگار کج مدار برزیان من آورد، آن روزگاری که عزیزمیکندوذلیل و خوار میگرداند، آن روزگاری که فرودمیاوردآنکه بالااست وبالامی بردآنکه فرود است، پراکنده‌ها را پیوندمیدهدوپیوند شده‌ها می‌پراکند، آنسان که بگذشته است درلوح قضا و قدر وداوری شده است از نزول بلاء و جلاء وطن، وعلاوه بهره‌های ناقص و آرزوهای نابرآورده شده، ودماغ تهی ونیرنگ وغبن فاحش نیز مرا از این کار باز داشت

تا آنکه از ابناء روزگار روگردان شدم و بریدم ودورشدم و از آنان بگسلیدم وجدائی را براجتماع برگزیدم چنانکه روزگار دوری وجدائی من از مردم بمانند

روزگارانقطاع وجدائی ازکالبدبود[1] واقلال پس ازاکثاروسختی پس ازآسایش وخالی بودن دیار ازکسی که قدر وارزش فضیلت بداند و تنکدستی آزادمردان را بزداید مرابرآن داشت که خودرا پنهان کنم ودرگمنامی وگوشه گیری بسربرم ودریکی از نواحی این سرزمین زاویهٔ برگیرم وانزواء گزینم.

درحال که واجبات وفرائض بسیاری برمن بود که بایدانجام دهم وتفریط هائی دربرابر خداکرده بودم که بایستی تلافی میکردم، نه تدریس درسی را برعهده گرفتم ونه تصرف درتألیفی را متعهدشدم

زیرا شرح مشکلات و تقریر وبازنمودن معضلات و استخراج علوم وصناعات وبررسی مسائل و مباحث و اثبات و استور کردن آنچه از مباحث محقق میگردد نیاز به تجرید عقل وتمیزذهن وتصفیهٔ فکروتدقیق نظروبریدن ازشوائب حسیه دارد ونیازبه بریدن ودوری ازوسواسهای معتادوعادی داردوهمهٔ اینهاموکول بأمن وأسان است وآن هم مربوط بعدل سلطانست، چه آنکه دادوعدل پادشاه پایه واساس تمام خوبیها وبرطرف کنندهٔ تمام بدیهااست ،

زیرا همهٔ عناصرجهان وجود بعدل و داد اعتدال گیرد ، و سال وماه براساس اعتدال و استواء استوار گردد عدل وداد حافظ امن ورافع اختلال است.

ولکن چون جریان عدل وسیرعادله ازبین برفت وآراء باطله وفاسده شیوع یافت ودین ونشانـــه های آن تباه شد وحق و آثارآن محو گـردید گفتار عزی؟ را کار بستم .

۱- درعبارت متن آمده است فی ایام القطوع مثل الانقطاع ؟ظاهرآیعنی روزگار جدائی وافتراق من ازمردم مانند روزگار انقطاع ازکالبد بود. وبنابراین معنی عبارت ایـن میشود: درحال که برگزیدم وانتخاب کـردم افتراق وجدائی را براجتماعی در روزگار قطوع و گوشه گیری بمانند انقطاع ازکالبد

PersianPDF.com

قالـوا بعدت ولـم تقرب فقلت لهـم
بعدی عـن الناس فـی هذالزمان حجی
اذا خروجک لـم یخرجک عن کـرب
حسدت مـن کان جلس البیت ماخرجا
کـم عالم لم یلج بالقرع بـاب منی
و جاهل قبل قـرع الباب قـد ولجا
قعدت فـی البیت از ضیعت منتظـراً
مـن رحمة الله بعدالشدة الفـرجا

تا اینکه بدری درخشان از برج سعادت بدر آمد و دنیا را خوشی و سرور فرا گرفت وسرزمین های خدا امن و آسایش یافت وجهان آرامش گرفت ببرکت خداوند-گار دانشمند داد گر، یعنی آن که همواره نورهدایت ازجبینش تابش میکند وبه همت و دست توانای وی اعلام تقوی و ورع برکشیده میشود .

وآن خداوند گار دانای داد گری است که پرچم های پرهیز کاری بدست او برافراشته شده است، دریای ژرف ازفضائل وی سربزیرافکنده، سپاهیان حمله گرش به نیکی ها وبخشش وی شرمنده اند یعنی:

جمال الملة والدین ، غیاث الاسلام والمسلمین «زیور مردم و آئین خدائی، فریادرس اسلام ومسلمان» علی بن محمدبن الدسجردانی صاحب فضائل علمی وعملی، دارندهٔ ریاست دین ودنیا ، ریاست طبیعی و وضعی ، ریـاست حقیقی نـه نسبی و اضافی .

علاوه برمحاسن و سجایای اخلاقی که برشمرده شد اوراشرفی است ذاتی واستوار ودودمانی است بزرگ و کریم المقدار ازاخلاق والاترین وپسندیده ترین وازهمت ها بالاترین وبرترین آنرا دار است.

له همم لامنتهی لکبارها و همته الصغری اجل من الدهر
له راحة لوان معشار عشرها علی البر کان البر اندی من البحر

سپاس وستایش مرخدایرا که او را برهمهٔ بزرگان جهان مزیت داد و اورا به همهٔ برتری ها جملاً و تفصیلاً بیاراست . به کرمهای ظاهرة الاشراق زیور وشرف داد و بدودمانی کهن وریشه دار و باشاخ و بـرگ ویژه گردانید ، آدمیان را بـه ستایش وی گویا گردانید . وبخشش و بخشندگی او برگردن دانایان طوق بندگی بیفکند . خدایا آستان فرشته آشیانش راجایگاه برآورد آرزوها و مرکز برزگی و کان برکت وکراست و محل آسایش و سلامت گردان . و در تیمار دانایان و نیرومندی فضلا و علماء و بالا بردن روش ها و سنت های پسندیده و زنده کردن رسوم و آئین داد به توفیقش بیفزای .

نعمت های بیکران وی را که به خداوندان دانش رسد مشکوردار ، دربرابر بخشش های پی درپی او را برصاحبان فضل پاداش نیکوده و مبروردار .

بویژه نعمت های همیشگی که درگذشته برمن ارزانی داشته و درآینده ازآن بهره‌مند خواهم شد .

چون ناراحتی برفت و اوضاع و احوال بحال خود بازگشت و روزگاه آرامش گرفت وملک برنسق خود برگشت واندوه ها زدوده شدوستمگری رخت بربست ، آسایش وآرامش ببرکت پادشاهی که زمام امور روزگار را بدست با کفایت خود داردبجای خودآمدونظام گرفت ، هرکس را بدیدم که براندازهٔ همت خودتحفهٔ بدرگاه وی برد ، هرآینه خوشبخت آن دستی است که بدرگاه وی تحفه برد[1]

وحالت موجودمن و تنگدستی ودشواری زندگی ، من راازاهداء تحفهٔ دنیوی که درخورومناسب خزانت کریم ومشابه در های یتیم وگران بهای آن باشد بازداشت ومانع گردید

---

۱ - ممکن است معنی این باشد خوشبخت است آن کس که بادست خود تحفهٔ بدرگاه وی برد . ویاخوشبخت آن تحفهٔ که مورد قبول وی افتد ویاخوشبخت آن دستی که تحفهٔ وی قبول افتد ، عبارت معانی مختلف دارد . واصولا ممکن است تصحیفی شده باشد . واینطورباشد که . هرکس همت خودرابا بردن تحفهٔ ، نثارمقدم باسعادتش کند .

بیاد گفتار ابوطیب متنبّی افتادم که گوید.

لاخیل عندك تهدیها ولامال فلیسعد النطق ان لم یسعد الحال[1]

ونیز گفتار وی که گوید:

و زکی رایحة الریاض نسیمها تبغی الثناعلی الحیا فیفوح

جهد المقل فکیف بابن کریمة یعطی جمیلاً والسان فصیح[2]

وچون بدیدم و دریافتم که حضرتش شیفتهٔ دانش وحکمت است و حکمت بزرگترین هدیهٔ ایست که وی پذیرای آنست برآن شدم که شرحی برحکمت اشراق برنگارم و نام ویرا درسرلوحهٔ آن بیاورم ، باشد که روزگاران دراز نام نامیش بماند و برآن شدم که آنرا بآستان فرشته آشیانش بعنوان هدیه و پیشکش برم چه آنکه شایسته‌تر از او بدین تحفه وهدیهٔ گران بهای دانش و رازهای باریک و دقیق حکمت در جهان نمی‌باشد خصوصاً که این تحفهٔ ایست که روزگار آنرا پوسیده و دگرگون نگرداند وبه پایندگی زمان همچنان پاینده و جاویدان ماند و گذشت ماه وسال آنرا تباه‌نکند ، زیرا ازنوع دانش وعلم به سازوبرگ وفرع وشاخ ادیان و آئین ها نباشد تا آنکه بااختلاف زمان ودگرگونی روزگار ومکان دگرگون شود و اگرچه‌مثل من دراهداء وپیشکش کردن این تحفهٔ گران‌بها و پرارج به آستان و

---

۱ - ترانه‌اسبان‌سواری است که بدرگاهش بری‌ونه‌ثروتی‌است واکنون که روزگارترا ازبخشش های مادی این جهان بی‌بهره گردانیده است زبان ستایش گر خود به ستایش اوبگشای.

۲- یعنی رایحه‌وبوی باغها خوش است وطلب‌ستایش کند برباران پس‌بوی خوش‌و نسیم خودرا می‌وزد. خلاصهٔ معنی اینکه بوی خوش بمانندسخن باغهااست که گویابدین وسیله می‌خواهد باران را ستایش کند، پس‌نسیم عطرآگین‌آن درمقام‌ستایش باران و زیدن گیردواین‌عمل‌باغها یعنی وزیدن‌نسیم بمانند کوشش تنگدستانست که نتوانند بخشش کنند پس زبان به‌ستایش گشایند، پس باغها نیز بانسیم‌خود ارجدانی کنند. وموقعی که باغها بدین‌سان‌ستایش باران کنند یاستایش ابرهای باران‌زای کنند چگونه باشدحال مردی کریم که اورا زبانی گویا وبیانی روشن است.

درگاه حضرت والایش مثل کسی است که بآفتاب نور هدیه کند و بآسمان بلندی بخشد .

زیرا حضرتش بااندیشهٔ باریک و ذهنی درخشان بدان پایه و مایه‌ازحکمت و دانش رسیده‌اند کـه اقران و همگنان و مردم روزگار او از آن بی‌بهره‌اند .

وبدان مقام از دانش و بینش برسیده است که اکثر اقران ومردم روزگارش از آن محروم میباشند وهرآن کس که خواهد قرآن مجید برجبرئیل امین عرضه کند لاجرم ازنعمت‌خرد و رأی اصیل بی‌بهره باشدوآن کس که دریای‌ژرف‌مالامال ازآب را برجرعهٔ‌ناچیز که‌عطشی‌رافرونشاند عرضه‌داردویا کوهی‌بلند را برتپه کوچک که سایهٔ نمی‌افکند بنمایدازخردتهی‌باشد[1]

پس نهایت کارخردمندی که ارزش و قدر خود را بداند و حـدودوجودی خود را آنطورکه هست دریابد آنکه از حد خود تجاوز نکند وگام از اندازهٔ خود بیرون‌ننهد ، **چه‌هرآن‌کس‌که ازحدود واندازه خود بیرون شود ، ضرر وزیان آن وبال خود وی شود .**

امید ازکرم‌ونیک‌سرشتی[اهل،فضل]اینکه‌بانظرخوب‌بدان بنگرند وباعین‌الرضاآن راموردتوجه قرار دهند تابحد کمال ازآن بهره‌مند شوند ونیز امید میرود که نارسائیها و نادرستیهای آنرا اصلاح نمایندازجهت‌ترحم‌برمن‌ونه‌ازنظراحترام برمن ، که‌خدای‌بزرگ‌فرماید«واذامروابااللغومروا کراماً »

واینکه هرگاه بردقایقی‌برخورند که ازسخنان دانایان بهره‌برگرفتم‌ویابرحقایقی دست یابند که آنان افاضه کرده‌اند ، مفاد این آیه شریفه را دست آویز خود نگردانند که«هذه‌بضاعتنارددت‌الینا» و نگویند که این از آن ماست که بمابازگشته است .

۱ـ ممکن است‌تصحیف شده باشد واین‌طورباشد«لاتوازی‌ظلة» یعنی ثپهٔ کوچکی که حتی‌باندازهٔ سایه‌بانی هم نیست . عبارت متن این است «نان‌من‌جاوزحده شابه‌ضده» که در ضداو افتدو براو وبال شود .

عبارت معروف این است که: الشیئی‌اذاجاوزحده‌انعکس‌ضده‌یاالی‌ضده .

لاتنكرون اذا اهتديت نحوكم من علومكم الغراء و آرائكم النقا
فقيم الباغ قديهدى لمالكه برسم خدمته من باغه التحفا[1]

ای خداوندان حقیقت و تجرید ویاران طریقت وتفرید بدانید ، آنانکه بدانش وعلم خود شیفته‌اند و در راه کسب و بدست آوردن آن بسی رنج برده‌اند ودراین راه روزگاران خود را مصروف کرده‌اند ، ازشنیدن حقایق وسخنی که سازگار و مناسب و موافق بادانش آنان نباشد بسی ناراحت می‌شوند .

وآنان را بجزآنچه اندریافته وبدانسته اند پسندیده نیاید، مگرآنکه مردی باشد دادگر و خداوند خرد ورأی درست و صاحب تمیز و با وجود این خواستار حق و و حقیقت و از عناد ولجاج برکنار یعنی آن کس که تنها هدفش یافتن راستی و تسکین و آرامش بخشیدن بدل خود از راه رسیدن به حقیقت باشد نه آنکه اوهام و خیالات و متصورات خود را یقین انگارد وهمتش این باشد که به گفتار و سخنان متأخران درآویزد .

پس چه کسی است که دیدن را به خبربرگذراند وشنیدن را بردیدن برتری نهد و این چنین کس با آن چنان اوصافی که برشمردیم در میان مردمان کمیاب میباشد .

لکن من باآنکه عالم بدان امور بوده وآگاهم و میدانم که «من صنف استهدف» و«من الف فقداستقذف» بآنانکه سرشتی نیکو و اصلی سالم دارند واثقم که هرگاه براشتباهات و لغزشهای من پی برند و برخورند با گذشت وعفو خود خوشنودم گردانند .

زیرا من خود میدانم که همواره دراشتباه و خطا هستم وبه ناتوانی و کوتاهی دردانش خود اعتراف میکنم زیرا بضاعتم دردانش کم است ودستم دراین صنعت کوتاه

---

١ - اگرمقداری از دانشهای درخشندهٔ شمارابه شما برگردانم برمن متازید وانکارنکنید وخورده مگیرید چه آنکه رواست که باغبان تحفهٔ از فرآورده‌های باغ برای خداوندباغ هدیه وپیش کش برد .

مضافاً برآن فترتی که ازپیش آمدها وحوادث روزگار حاصل شد ومرا ازجستاروتحقیق دردانش حکمت بداشت، گرفتاریهای زمان مباحثات و گفتگوهای علمی و مطالعاتم راتباه کرد زیرا فترت‌ها آدمی را از مباحثه واشتغال بدانش باز دارد واشتغالات خاطر مطالعات را باطل گرداند[۱].

بااین حال این شرح گواراتر ازنسیم سحرگاهی است وخوشتراز شنیدن افسانه درزیر پرتو ماهتاب وشیرین تر ازشکایت عاشق به معشوق خود وخوشایندتر ازآن لحظاتی است که معشوق بوعدهٔ خود عمل کند و عاشق بدیدار او نائل آید و رقیب چشم بپوشد[۲] ومن ازآنان نباشم که دراین تألیف چشم باحسان وپاداش داشته باشم ویامدعی آن باشم که از زبان عیب‌جویان درامان باشم زیرا دانا کسی است که خطاها واشتباهات خود را برشمردوبه‌ستایش دیگران بدگمان باشد، نه‌مانندآن کس که شیفتهٔ فرزند وسخن خود باشد. اکنون وارد درمقصود شده از خداوند میخواهم که‌مرا راهنمائیم کند وازناهنجاریها واشتباهات محفوظم بدارد کارم به‌نیکی ورحمت پایان بخشد وازخوشبختی همیشگی بهرمندم گرداند واز عذاب الیمش درامانم بدارد بحق محمد وآل پاك سرشت وی.

۱- ترجمه آزاد شد. ۲- یعنی دوراز چشم اغیار.

بسم الله الرحمن الرحیم

مقدمه شیخ اشراق

بارخدایا، یادتوجلیل است. قدوسیت توبس عظیم است زینهار دادهٔ تونیرومند وعزیزاست. جلالت و شکوهت برتر و بزرگیت بالاتر ازهمه بزرگیها است. رحمت و درود بربرگزیدگان واهل رسالات توعموماً وبویژه برمحمدمصطفی بزرگ عالم بشریت و واسطهٔ بخشش آدمیان در روز رستاخیز، براو وبرهمهٔ پیامبران سلام باد.

بارخدایا مارابنورخود بهرمندوپیروزگردان وازیادآوران وسپاسگزاران نعمتهای باطنه وظاهرهٔ خود گردان.

وبعد - بدانید ای برادران من که کثرت و فزونی خواست شما ازمن درنگارش حکمت اشراق عزم من را درامتناع ازاین کار سست گردانید ومیل مرا درخصوص اعراض از ورود دراین کار زائل کرد واگر این امر ازحقوق لازمه نمی‌بود[1] و قضاء ازلی حق مقدر نکرده بود وفرمان الهی براین امر مقرر و وارد نگشته بود هیچگاه مرا داعی براظهارآن مسجل نمی‌گشت زیرا در این کار دشخواریها بسیار است که خود میدانند[2]

ای گروه برادران و یاران من که خدای شمارا نسبت بآنچه دوست دارید و خوشنودی شمادرآنست توفیق دهاد، همواره ازمن خواسته ومیخواهید که کتابی برنگارم

۱- یعنی تعلیم و ارشادبراه راست که خداوند میثاق وعهده گرفته است از علماء که دانش خود را براهل دانش ودانشجویان پنهان نکنند.

۲- زیرا مربوط به جهان ماوراء طبیعت است و نیز راه آن جز راه حکمت معموله است.

که‌آنچه برای‌من از راه ذوق درخلوات ومنازلات‌حاصل ویافت شده است‌ثبت کرده، یادنمایم[۱]

والبته هرجویندهٔ‌راسهمی بودازنور الهی کم باشد یا زیاد وهر کوشش کنندهٔ راذوقی بودناقص یا کامل

زیرا دانش بردسته و گروه خاصی وقف‌نباشد تا لازم‌آید که پس‌ازآنان‌درهای تابش انوار ملکوتی بسته گردد وراه حصول وفزونی دانش برجهانیان بند آید[۲]. وبلکه برعکس بخشندهٔ علم[۳] که خود درافق مبین بود[۴] براظهار امور وعلوم غیبیه بخیل نبود.[۵]

وبدترین قرنها قرنی است که درآن بساط اجتهاد وریاضت درنور دیده شود و سیر اندیشه‌ها[۶] منقطع گردد. ودرهای مکاشفات بسته وراههای‌مشاهدات مسدود گردد.

ومن پیش‌از نگارش این کتاب وهم دراثنای این یعنی درهنگامیکه موانعی مرا از ادامه این کار[۷] منقطع‌میکرد. کتابهائی برای‌شمابروش مشائیان برنگاشتم و قواعدفلسفیهٔ‌آنها را درآن کتب خلاصه کردم.

وازجمله آنها [کتاب] مختصری است موسوم به«التلویحات‌اللوحیه‌والعرشیة» که مشتمل بر قواعد بسیاری است[۸] دراین کتاب باوجود حجم کوچکش همهٔ‌قواعد

۱- درحال‌اعراض‌ازامورمادی‌دنیاوی این‌احوال‌سانح شده‌است یعنی‌آنچه درسیروسلوك معنوی یافته‌ام دراین کتاب‌یادنمایم.

۲- که‌متأخرین را نرسد برمتقدمین درعلم ودانش فزونی حاصل کنند

۳- واهب‌العلم یعنی عقل‌فعال- شرح قطب ص ۱٤

٤- یعنی درافق عالم‌عقول است چون عقل فعال واقع درجهان عقول است

٥- تادرهای علم به‌غیوب بسته‌باشد

٦- وتکامل آنها

۷- از ادامه نگارش حکمت‌اشراق بازمیداشت

۸- برقواعد فلسفهٔ مشائیه

فلسفهٔ مشاء را خلاصه کرده برنگاشتم ودر رتبت بعدازآن[کتاب] اللمحه میباشد[۱] وبجزآن‌دو بازهم برنگاشته‌ام.[۲] وپارهٔ دیگر کتابهائی است که در روزگار صباوت نگاشته‌ام[۳] و لکن این کتاب را روشی دیگر بود[٤] و طریقی نزدیکتر[٥] از آن طریقت. ومنظم ومنضبط‌تر بود ودرمقام تحصیل کم‌رنج‌تر بود[٦] وحقایق ومطالب آن[۷] نخست برای من از راه فکرواندیشه حاصل نیامده‌است وبلکه‌حصول‌آنها بامری دیگربود[۸] نهایت پس‌از یافت‌آنها جویای برهان برآنها شدم[۹] بدان‌سان که هرگاه مثلاً ازآن براهین‌حاصله قطع‌نظر نمایم هیچ‌مشککی‌نتواند مرا درمسائل آن بشک اندازد.[۱۰]

ودرآنچه من‌از علم انوار روحانی بیاورده یادآوری کرده‌ام و همهٔ مسائل و مطالب و قواعدی که برآنها نهاده شده وبربنیان‌آن‌استوار گردیده‌است[۱۱] وجزآن‌هرآن کس که راه‌خدای‌عزوجل پیماید وسالک این‌راه باشدمرا مساعد وهمراه باشد.

واین راه (یعنی علم و دانش انوار روحانیه) راه و طریقهٔ یافت و ذوق پیشوای دانش و حکمت و رئیس آن افلاطون، خداوند نعمت‌های ظاهره و باطنه

---

۱ ـ یا اللمحات

۲ ـ مانند مقاومات‌ومطارحات‌ـ شرح قطب ص ۱۵

۳ ـ مانند : الواح وهیاکل وبسیاری از رسائل دیگر.

٤ ـ یعنی حکمت اشراق که براساس ذوق ویافت است.

٥ ـ یعنی ازاین طریق که طریق حکمت ذوقی‌باشد زودتر میتوان به‌حقایق رسید تا آن طریق

٦ ـ درتحصیل مطالب‌آن نیاز برنج‌وتعبی کمتربود ازحکمت بحثی

۷ ـ حکمت اشراق

۸ ـ ذوق وکشف وشهود.

۹ ـ ومتوسل به‌اندیشه‌شدم

۱۰ ـ چون ازراه ذوق وکشف‌وشهود یقین حاصل کرده‌ام.

۱۱ ـ آنچه بربنیان‌دانش انوارنهاده شده‌است‌اکثرمسائل‌فلسفهٔ‌طبیعی‌والهی‌است‌ـ‌قطب ص۱٦ ـ کلمهٔ وغیره‌یعنی‌وجز مسائل‌مربوط به‌انوارالهی که‌منظور مسائل‌طبیعی‌باشد.

است . و همین‌طور راه و روش کسانی‌است که در روزگاران‌پیش‌ترازوی بودند از زمان پدرحکماء یعنی هرمس تا زمان‌وی‌ازبزرگان‌حکماء وستونهای دانش بمانند **انباذقلس و فیثاغورس** وجزآن‌دو .

والبته سخنان پیشینیان همه برمز بیان میشده‌است وبنابراین هرآنچه‌دیگران برآنان ردنوشته‌اند وبتاخته‌اندا گرچه متوجه جهت و روی‌آشکارسخنان آنان میتواند باشد (باظاهرکلمات‌آنان سازگار است) لکن متوجه خواست ومقصود کلمات آنان نمی‌باشد (ایرادات‌آنهاناموجّه‌میباشد)

زیرا رموز را نتوان رد کرد و مطرود دانست و رد برآن از خرد بیرونست که نخست‌فهم باید کردن وسپس‌ایراد .

وبنابراین قواعد و ضوابط اشراق درباب نور و ظلمت که راه و روش حکماء و دانایان سرزمین پارس است بمانند جاماسف و فرشاد شور و بوذرجمهر و کسانی که پیش‌از اینان بودند بر رمز نهاده شده است واین قاعده(یعنی‌قاعدهٔ‌نور وظلمت که اساس حکمت‌اشراق‌است)نه‌آن‌اساس وقاعده‌مجوسان کافراست ونه‌مانیان ملحد ونه‌آنچه بشرك کشاند

وگمان‌مبرید که‌حکمت‌ودانش‌درهمین مدت کم وبرههٔ‌ازروزگار وجودداشته است ولاغیر[1] (راه آن مسدود شده است)

زیرا عالم وجود هیچگاه از دانش حکمت و دانائی که‌نمودار و قائم بآن‌بود وحجت و بینات خدای بنزد اوباشد تهی نباشد و وی همان خلیفه وجانشین خدای بزرگ بود برروی‌زمین . وتاروزی که زمین‌وآسمان پایدار و استوار است نیزاین‌چنین خواهد بود .

واختلاف دربین حکمای پیشین و پسین تنها درالفاظ و عبارات می‌باشدواز

۱- گمان مبرکه‌حکمت‌ویژهٔ همان‌مدت کمی‌بوده‌است که‌مسیرخود را دریونان‌باستان طی‌میکرده است ویامدتی که‌مردم‌یونان‌سرگرم بآن‌بوده‌اند .

جهت اختلاف درعادات و روش آنها است که بعضی تصریح کنند وروشن گویند و بعضی تعریض کنند وبرمز گویند

وهمهٔ حکماء به جهانهای سه گانه گویندوهمه بریکتائی خدای ایمان دارندوبدان گرویده‌اند.

ونزاعی دراصول مطالب بین آنان نباشد (دراصول مسائل الهی مربوط به حکمت)

ودرمورد معلم اول یعنی ارسطو گرچه ویرا قدر و منزلت بزرگ استوشانی عظیم واندیشه هائی بس باریک‌ودقیق ونظری صائب ورساو کامل دارد نبایدزیاده‌روی کرد بدان‌سان که مقام ومرتبت استادان‌وی فرودآید.

آن استادانی که بعضی اهل سفارت‌وخداوندان کتب آسمانی‌وشرایع بوده‌اند مانند آغاثاذیمون، هرمس واسقلیپوس وجزآنها

ومراتب حکمت وحکماء بسیار است و حکماء را طبقاتی چند است از این قرار:

۱ - حکیم الهی که‌متوغل و فرو رفتهٔ درتأله میباشدو گرداگرد بحث‌وحکمت بحثی نمیگردد.

۲- حکیم بحاث که گرد تأله‌وحکمت‌الهی نگردد.

۳- حکیم متوغل درتأله‌وبحث هردو.

٤- حکیم متوغل درتأله‌ومتوسط دربحث‌ویاناتوان درآن.

٥- حکیم‌متوغل دربحث‌وحکمت بحثی، متوسط درتأله ویاناتوان درآن.

٦- دانشجوی‌وطالب تأله‌وبحث.

۷-طالب‌وجویندهٔ تأله‌تنها.

۸- طالب وجویندهٔ بحث‌تنها.

هرگاه اتفاق افتد که زمانی حکیمی‌آید که هم‌متوغل درتأله باشدوهم بحث‌او را ریاست تامه میباشد وخلیفه وجانشین‌خدا اوست

وهر گاه که چنین اتفاقی نیفتد پس آن کس که متوغل درتأله ومتوسط دربحث باشد ریاست کامله خواهد داشت وهر گاه چنین اتفاقی نیز نیفتدپس ریاست تامه آن حکیمی باشد متوغل درتأله وازبحث عاری واوخلیفهٔ خدا باشد .

وجهان وجود هیچگاه ازحکیمی که متوغل درتأله باشدخالی نبود

وآن حکیم متوغل دربحثی را که متوغل درتأله نباشد ریاستی برسرزمین خدا نباشد، زیرا هیچگاه جهان ازحکیمی که متوغل درتأله است خالی نبود و وی شایسته تر است بریاست ازحکیمی که تنهامتوغل دربحث است .

زیرا صاحب مقام خلافت را بایسته است که امور و حقایق را بلاواسطه از مصدر جلال گیرد . والبته مراد من از این ریاست ، ریاست از راه چیرگی نبود . بلکه گاه باشد که امام متأله درظاهر ومکشوفاً مستولی بود وگاه بطور نهانی و آن همان کسی است که همه ویرا قطب خوانند و او راست ریاست تامه اگرچه در نهایت گمنامی بود .

وچون ریاست واقعی جهان بدست او افتد زمان وی بس نورانی و درخشان بود و هر گاه جهان ازتدبیر [حکیمی] الهی تهی ماند ظلمت ها وتاریکیها [برعالم ومردم آن] چیره شود .

و بهترین جویندگان دانش الهی کسانی میباشند که هم طالب تأله وهم خواستار حکمت بحثی باشند و در درجت بعد خواستاران حکمت الهی و سپس جویندگان حکمت بحثی اند .

واین کتاب ما آن کسانی است که هم خواستار حکمت ذوقی باشند و هم جویای حکمت بحثی وکسانی را که تنها جویای حکمت بحثی اند ، نه متأله بوند ونه خواستار تأله دراین کتاب سهمی نباشد ودراین کتات ورموزآن بحث نکنیم و سخن نگوییم مگربا آنان که یا مجتهد متأله باشند ویا طالب وجویای حکمت الهی بوند .

وکمترین درجات وشرایط خواننده این کتاب[۱] این است که بارقهٔ خدائی بردل او تابش کردهٔ وفرود آمده باشد وورود آن[۲] ملکهٔ وی شده باشد وآنان که از بارقات الهی بهرور نشده باشند از این کتاب سودی برنگیرند، پس هرآن کس که تنها جویای بحث و حکمت بحثی بود براو باد که بدنبال روش مشائیان رود زیرا حکمت مشاء است که تنها بحث را سزد ودراین جهت نیکو و استوار است ومارا باچنین کس سخن و بحثی درباب حکمت وقواعدذوقی اشراقی نیست. بلکه کار و روش اشراقیان انتظام نگیرد مگرازطریق سوانح نوریه[۳]

چه آنکه پارهٔ از این قواعد براساس وبنیان انوار سانحه نهاده شده است بطوریکه هرگاه آنان راشکی وریبی درآن اصول حاصل شود[۴] بسبب وبواسطهٔ خلع کالبد شک و تردید آنان زدوده گردد[۵]

وهمانطور که ما امور محوسه را مشاهده میکنیم و از این راه بپارهٔ ازاحوال و اوضاع آنها دانش یقینی پیدا میکنیم وسپس براساس وبنیان اینگونه احوال متیقنه دانش ها و علوم صحیحی [همانند هیئت وجزآن] بار کرده واستوار می نمائیم[۶] پس همین طور اموری از روحانیات را مشاهده میکنیم وسپس اموری دیگر را براساس و پایهٔ آنها نهاده واستوار میکنیم و کسی که راه وروش وی این نباشد اورا ازاین دانش بهرهٔ نباشد وبزودی شکوك وتردیدها او را بازیچهٔ خود قرار دهد[۷]

۱- کسی کد بخواهد بخواند وبهره‌مند شود

۲- و ورود بارقهٔ های الهی

۳- زیرا مبنای قواعد حکمت اشراق برلوامع عقلی وقواعد نوری وسوانح عقلی است چنانکه بیاید. کلمه مجتهد درسخنان شیخ به‌معنی ریاضت کشنده است.

٤- یعنی درانوار سانحه که مبنای قواعد اشراق است- قطب ص ۲٦

٥- یعنی درمقامی باشند که بتوانند کالبد خودرا رها کنند که هرگاه شکی برای آنها پیدا شود فوراً کالبد خود را رها کنند ودرانواررروحانی سیروسیاحت کنند تاشک و ریب آنها برطرف شود - قطب ص ۲٦

٦- مانند علم هیئت وعلوم طبیعی که مبتنی براحوال کواکب وجزآن میباشد.

۷- مانند کسانی که به‌حکمت بحثی گرویده‌اند وتنها درآن فرورفته‌اند که مدام در جدال وبحث وایراد ونقض وشک وتردیداند - قطب ص ۲۷

و ما آلت وابزار مشهوره را که نگهبان فکر آدمی است از خطا و لغزش دراین کتاب بطور مختصر و مضبوط قرار داده ضوابط و قواعدی چند که از لحاظ عدد کم و لکن ازجهت فائده بسیار است بیاوردیم اوالبته همین اندازه جویندگان و طالبان اشراق و خداوندان هوش را بسنده است وآنان که بخواهند قواعد و مسائل آن را بطور تفصیل بازشناسند باید به کتابهای مفصل دراین فن رجوع نمایند .

غرض و مقصود[۱] دراین کتاب دردوبخش منحصرمیشود:

بخش نخستین درضوابط اندیشه ودرآن سه گفتاراست .

گفتار نخستین درمعارف وتعریف ودرآن هفت ضابطه است .

ضابطهٔ نخستین دردلالت لفظ برمعنی .

وآن این است که :

دلالت لفظ برمعنایی که دربرابر آن نهاده شده است دلالت «**بالقصد**» است ودلالت آن برجزء معنی، دلالت «**حیطه**» است و دلالت آن برلازم معنی آن دلالت «تطفل» است .

و هیچ دلالت «**قصدی**» خالی نباشد از تبیعت دلالت «تطفل» ازو[۲] زیرا درجهان هستی چیزی یافت نشود که او را لوازم ولواحق وجودی نباشد ولکن گاه باشد که از دلالت «حیطه» خالی باشد زیرا بعضی از چیزها هست که بسیط است وجزئی ندارد وعام را برخاص ازآن جهت که خاص است دلالتی نباشد پس کسی که گوید «حیوانی رادیدم» اورارسد که گوید «انسانی راندیدم» ولکن اورانرسد که گوید «جسمی راندیدم ویا «متحرك بارادهٔ را ندیدم» [۳]

۱ـ منظور منطق است .

۲ـ یعنی همواره دلالت تطفل پیرو ولازمهٔ دلالت بالقصد است زیرا لازم معنی امری است خارج از ذات وتابع آن .

۳ـ ظاهرآمراد از اراده درحیوان حرکت وحس باشد ـ شرح قطب ص ۳۶

ضابطهٔ دوم درمقسم تصور و تصدیق

وآن این است که :

هرگاه آنچه از تو پنهانست دریابی و ادراك کنی، دریافتن وادراك تو[بآن نحو که مناسب وسازگار با این موضع است] بواسطهٔ حصول مثال حقیقت آن باشد درقوت ونیروی دریابندهٔ تو، زیرا هرگاه دانا شوی بآنچه ذات او از تو پنهان است اگر بواسطهٔ این دانائی ازآن چیز اثری درتو نیاید وحاصل نشود. لازم آید که حالت پیش از دانائی وپس از آن درتو یکسان باشد و اگر پس از دانائی درتو اثری ازآن حاصل شود وبرابر ومطابق باآنچه دانسته ومعلوم تواست بدان طور که هست نباشد، لازم آید که حقیقت آنرا بدان سان که هست ندانسته باشی.

پس بناچار باید دانستهٔ توباآن چیز مطابق باشد از آن جهت که دانستهٔ، پس اثری که درتو حاصل شود مثال آن چیز بود.

وآن معنائی که خودبخود وفی نفسه شایسته وصالح است که برچیزها و افراد بسیاری منطبق گردد آنرا «معنی عام» مصطلح کردیم

و آن لفظ که برآن دلالت کند «لفظ عام» نامیدیم مانند «لفظ انسان» و معنی آن

و اگر درمفهوم لفظی نظر به خودش وفی نفسه اصلا تصورشرکت نشود آن معنی «شاخص» بود .

و لفظی که بر آن دلالت کند باعتبار آن معنی لفظ «شاخص» نامیده شده است .

مانند نام «زید» ومعنی آن وهرمعنائی که مشمول معنای لفظی باشد غیرازلفظ ویژهٔ خود آنرا (مشمول را) نسبت بدان (شامل) معنی «منحط» نامیم[1]

۱- منظور معنی نوعی است مثل انسان که علاوه براینکه مفهوم انسان و انسانیت از کلمهٔ انسان فهمیده میشود غیر آن یعنی حیوان نیز شامل آن میشود پس انسان مفهوم از حیوان نسبت به حیوان منحط است یعنی جزئی است

ضابطهٔ سوم در ماهیات

وآن این است که :

هرحقیقتی یا بسیط است وآن چیزی است که اورا درخرد وعقل جزئی نباشد[۱] ویا بسیط نیست و آن چیزی است که ورا در عقل جزئی باشد مانند حیوان که پیوسته از دوجزء بود یکی جسم ودیگر آنچه زندگی او را موجب شده است.[۲] [که نفس حیوانیه باشد]

جزء نخست جزء «عام» است یعنی هرگاه جسم با حیوان در ذهن نگریسته شوند «جسم» عامتر از حیوان باشد و حیوان با سنجش بدان «منحط» باشد و دومین جزو همان جزو ویژه است که تنها آن (حیوان) میباشد[۳] وهرمعنایی که ویژهٔ چیزی است روا باشد که باآن برابرباشد مانند استعداد «نطق» که انسان راست. وروا باشد که خاص تر ازآن چیزباشد مانند «رجولیت» مرانسان را.

وحقیقت را گاه عوارض مفارقهٔ باشد (که جدائی راشاید) مانند «ضحک» بالفعل برای انسان وگاه اورا عوارضی باشد لازم (وجداناشدنی)

عوارض جدا ناشدنی تام عوارضی است که نسبت بذات و حقیقت آن چیز واجب باشد مانند نسبت زوایای سه گانه به مثلث که جدا کردن سویهای سه گانه ازشکل سه سوی «مثلث» دروهم هم محال باشد و چنین نیست که کسی به خواست و اختیار خود مثلث را صاحب سه سوی کند زیرا اگرچنین باشد لازم میاید که هم پیوند زوایای سه گانه بآن (مثلث) ممکن بود وهم عدم پیوندآن ولازم آید که وجود مثلثی بدون زوایای سهٔ گانه روا بود واین امرمحال خواهدبود[۴]

---

۱ - منظور ماهیت است اعم ازآنکه ذهنی باشد یاعینی - قطب ص ٤٤

۲ - منظور اجزاء عقلی و ذهنی است نه خارجی

۳ - یعنی نفس حیوانی یا حیوانیت .

٤ - علت عدم امکان زوایای سه گانه است وبیان وجوب وجودآن برمثلث یعنی مادام که مثلث باشد زوایا او را لازم است

ضابطهٔ چهارم درفرق بین عرضهای ذاتی ومفارق

وآن این است که :

هرگاه خواهی که بدانی که کدامیک از عوارض بالضرورة از لوازم ذاتی است والحاق وعروض آن بسبب فعل فاعلی نیست و کدامیک از آنها از نوع عوارض ذاتی آن نمی‌باشد وبسبب فعل فاعلی بدان ملحق و عارض شده است، بنگر بذات وحقیقت آن بتنهائی [وآنرا کاملا جدای ازچیزهای دگر یعنی جدا از عوارض ولواحق بنگر] وازعوارض ولواحق آن چشم بپوش، پس آنچه جدائی و گرفتنش از آن ذات محال وناممکن باشد [ومادام که ماهیت موجود باشدآن نیزموجود باشد] ووجوداً و عدماً تابع آن حقیقت باشد پس موجب و علت آن نفس حقیقت است زیرا هرگاه موجب وعلت اینگونه عوارض چیزی بجزحقیقت آن باشد لازم آید که لحوق ورفع آن از آن حقیقت ممکن بود [نه واجب]

ازجمله علامات ونشانه های اینکه چیزی جزئی از کل باشد این است که تعقل آن پیش ازتعقل کل باشد[۱] دیگرآنکه اورا درتحقق کل مدخلیت باشد[۲] و هر جزئی که چیزی بدان متصف شود « مانند حیوانیت نسبت بانسان و مانند آن » مشائیان «ذاتی» نامیده‌اند و ما آنچه را که واجب باشد در مورد اینگونه عوارض یادآوری کرده بیاوریم و گوئیم :

امورعرضیه اعم ازآنکه عرض لازم باشد یا مفارق ازلحاظ تعقل متأخرازذات وحقیقت چیزاست وذات وحقیقت را دروجودآن مدخلیت است[۳].

وعرض گاه باشد که اعم از معروض خود باشد مانند استعداد «مشی» برای انسان وگاه باشد که ویژه وخاص آن باشد مانند استعداد «ضحک» برای بانسان.

۱- یعنی جزء هرکل پیش ازکل درعقل آید.

۲- زیرا جزء علت ناقصهٔ کل است، شرح قطب ص ۴۸.

۳- زیرا وجود عوارض اعم ازلازم یا مفارق تابع وجوذات وحقیقت چیزالد.

ضابطهٔ پنجم دراینکه کلی موجوددرخارج نمی‌باشد.

وآن اینکه :

معنی عام [یعنی کلیات] درخارج ازذهن تحقق نمی‌یابد زیرا اگر [اینگونه مفاهیم ومعانی عامه] در خارج تحقق و وجود یابد ناچارباید اورا هویتی باشد که بواسطهٔآن ازچیزهای دیگرجهان وجود جدا وممتازشود [وجدائی کلی‌حاصل شود] وتصورشرکت با چیزهای دیگردرآن نشود ودراین صورت معنی «شاخص» شود[نه کلی] درحال که فرض این است که مفهوم عام و کلی باشد واین امرمحال‌است[1] .

ومعنی‌عام یا بنحوی‌است که برامورِبسیاروافراد بی‌شماربطورِبرابرواقع‌وصادق است مانند مفهوم «اربعه» نسبت به یکان یکان شواخص خود [که بر آنها بطور مساوی‌اطلاق می‌شود] دراین‌صورت «عام متساوق» نامند .

ویا برآنها [یعنی‌برامورِبسیار] بطوریکسان واقع‌نشود بلکه بطریق اتم‌وانقص بود مانند مفهوم‌سپیدی بر «برف» و«عاج»وآنچه درآن‌وصف اتم‌وانقص‌بود، اینگونه مفاهیم را ما معنی «متفاوت» مینامیم .

هرگاه نامهای گوناگون و متکثری برای یک مصداق بود« مترادف» نامیده میشود[2] .

وهرگاه یک لفظ ونام را مصادیق متعدد باشد واطلاق ووقوع آن نام برهمهٔ آن معانی گوناگون بیک معنی نباشد اینگونه امور مشترك نامیده شده است[3] .

وهرگاه اسمی برمعنی دیگری‌بجزمعنی اصلی وویژهٔ خود اطلاق شود و این

۱- زیرا تناقض‌لازم میآید که هم کلی‌باشد وهم‌جزئی ودرنتیجه هم باشد وهم‌نباشد.

۲- مانند هژبر، شیر، اسد ومانندآدم ، انسان وبشر.

۳- منظورمشترك‌لفظی است نه معنوی ومنظورازقید اینکه وقوع‌آن نام برهمه‌یکسان نباشد این است که مشترك معنوی نباشد وبلکه‌لفظی باشد مانند «عین» که اطلاق برچشم وچشمه میشود. شرح قطب ص ۵۰ .

اطلاق ازجهت وابستگی‌هائی مانند مشابهت ویا ملازمت ویا مجاورت باشداطلاق ومعنی «مجازی» نامیده میشود[۱].

ضابطهٔ ششم درمعارف انسانی[۲]

وآن اینکه :

معارف انسانی بعضی‌فطری است وبعضی دگرغیرفطری[۳]وهرگاه‌دربازشناختن امرمجهولی تنبه وتوجه مختصروخطوربدل بسنده وکافی نباشد ونیز ازاموری نباشد که ازراه مشاهدهٔ حقه که ویژهٔ حکیمان‌بزرگ است[٤] بتوان دریافت ناچاردرشناخت ومعرفت‌آن نیازبه‌معارف و شناخته های پیشین باشد، آن معارف و شناخته‌هائی که انسان را به‌مجهولات وناشناخته‌ها برساند و [سبب شناخته‌شدن مجهولات شود].

ودارای ترتیب خاصی‌باشد بدان‌نحوکه [سبب کشف وروشن‌شدن،مجهولات بود] رسانندهٔ به‌ناشناخته‌ها بود وخود درتبیین منتهی به‌فطریات شود و اگرچنین نباشد حصول هرمطلوبی برای انسان متوقف برحصول اموری بی نهایت باشد پیش از آن ، و لازم آید کـه هیچگاه نخستین دانش و معرفت حاصل نشود و این امر محال است.[٥]

۱- مانند«جری‌المیزاب» یا«اعتق‌رقبة» و یا اینکه گفته‌شود «شیری‌را دیدم» ومنظور انسان شجاع باشد.

۲- و وجه نیازانسان به‌منطق.

۳- وبنابراین تصورات وتصدیقات انسانی نه همه بدیهی میباشند و نه همه نظری و کسبی بلکه بعضی بدیهی است وبعضی نظری ونظریات ازراه فطریات حاصل میشود.

٤- یعنی ازراه کشف وشهود که ویژهٔ اهل ذوق است.

٥- زیرا اولا هرگاه به‌فطریات منتهی نشود دور لازم‌آید و ثانیاً لازم آید که اموری نامتناهی بطوردفعی درذهن‌آید چون فرض این است که ازبدیهیات مترتبه ومتدرجه‌حاصل نشده باشد ودرنتیجه لازم‌آیدکه نخستین علم برای انسان حاصل نشود.

ضابطهٔ هفتم درتعریف وشرایط آن

وآن اینکه :

هرگاه چیزی برای‌آن کس که بدان دانا نیست تعریف شود ناچار باید این تعریف باموری باشد که خاص وویژهٔ آن چیزبود یا ازجهت تخصیص یکان‌یکان‌آن اموربدان‌چیزویا ازجهت تخصیص بعضی‌ازآنها بآن چیزویا ازجهت تخصیص‌مجموع آن اموربآن چیز[۱] .

وناچارباید تعریف باموری باشد روشن‌تروشناخته‌تر ازمعرف و روا نیست که معرِف برابربامعرَف باشد ونه پنهان ومخفی‌ترونیزروا نباشد که معرِف ازچیزهائی بود که خود شناخته نشود مگربآن چیز که معرَف بدان‌شناخته شود[۲] .

پس گفتارگویندهٔ درتعریف وشناساندن پدربااینکه «پدرآن چنان کسی است که اورا فرزند باشد» نادرست میباشد. زیرا «پدروپسر» هر دو در معرَفت‌و جهالت [شناختگی وناشناختگی] برابرومساویند و هرآن کس که یکی از آن دو را بشناسد آن دگررا نیزبشناسد[۳] .

وحال‌آنکه از جمله شرایط چیزی که بسبب آن چیزی دگر شناخته میشود [یعنی معرِف]این است که خود پیش ازآن چیز [یعنی معرَف]شناخته شده باشد نه باآن چیزویا [وهمین‌طوردرست نباشد] گفته شود « آتش عنصری است بمانند

۱- نوع اول مانندآنکه درتعریف انسان گفته شود که: کاتب،ضاحک، ناطق،متفکر است که هریک یک انسان را امتیازمیدهد ونوع دوم مانندآنکه درتعریف انسان گفته‌شود: حیوان ناطق یا حیوان ضاحک که هریک ازاین اجزاء انسان را ممتازنکند وبلکه جزء دوم که ناطق یا ضاحک است انسان را ممتازگرداند . ونوع سوم مانند آنکه در تعریف خفاش گفته شود که‌آن پرنده‌ایست ولود زیرا هریک ازاین دوجزء عام است لکن هیأت اجتماعی آن دوویژهٔ خفاش است، شرح قطب ص ۵۳-۵۴ .

۲- زیرا دورلازم میآید وخلاصه این میشود که معرف‌خود شناخته نشود مگربآن‌چیز که معرف شناخته میشود یعنی مگربه معرف که خودش باشد و یا معرف به معرف شناخته شود درهرحال دوراست.

۳- زیرا دواسری که متضایف‌اند هردوبا هم شناخته‌شوند، قطب‌ص ۵۴ .

نفس» درحال که نفس خودخفی وپنهان‌تر از آتش است[۱].

ویا [وهمین‌طوراست که] گفته شود «آفتاب کوکبی است که بروزدرآید» در حال که روزشناخته نمی‌شود مگربزمان برآمدن‌آفتاب[۲].

وتعریف،حقیقی تنها تبدیل لفظی بلفظ دیگر نباشد زیرا تبدیل لفظ در مقام تعریف،آن کس‌را سود رساند که خود حقیقت مصداق‌آن را می‌شناسد و لکن معنی لفظ براومشتبه است [پس در این صورت باو گفته میشود که این لفظ ویژهٔ همان معنائی است که ترا حاصل است.]

ودرمورد تعریف‌چیزهائی که ازاضافیات‌است[مانند«اب و ابن»]شایسته‌چنین است که درتعریفات اینگونه امورسببی که‌آن اضافت‌ها را ایجاب کرده است مأخوذ گردد[۳].

و در تعریف مشتقات باید مبدء اشتقاق با چیز دیگری که درتعریف‌آن‌معتبر است برحسب موارد [اشتقاق] مأخوذ شود[۴].

۱- مثال برای تعریف با خفی است.

۲- مثال برای تعریف چیزی که شناخته نمیشود مگربآن چیز.

۳- یعنی سبب وعلتی که اینگو اضافات ونسبت‌ها را ایجاب کرده است و مثلا باید گفت «پدرحیوانی است که ازنطفهٔ وی‌حیوانی دگرازنوعش زاده شود ازآن جهت که‌حیوانی دگرازنوعش زاده شود یعنی ازآن‌جهت پدرمیباشد، پس حیوانی که درتعریف آن‌آمده است یکی ازدو ذات متضایفین یعنی پدراست وذات مضاف دیگری که از نوع اوست پسر است پس درمقام تعریف عاری ازاضافه گرفته شدند واین عبارت که ازنوع آن حیوان دیگر زاده شود همان سببی است که این اضافت را ایجاب کرده است.

۴- چون همان ایراد که دراضافیات گفته شد دراینجا نیزآید مثلا اسود یعنی‌ذاتی که موصوف به‌سواد است واورا دواعتباراست یکی ذات با وصف سواد دوم ذات مجرد از سواد پس درتعریف‌آن باید گفت:چیزی است که بآن سوادقائم باشد ازآن جهت که چنین است، قطب ص ٥٦ .

فصل در تعاریف حقیقی

بعضی ازمردمان گفتاری که دلالت برماهیت امری کند «حدّ» اصطلاح کرده ونامیده‌اند وبنابراین «حدّ» برذانیات واموری که داخل درحقیقت وذات است دلالت میکند .

وتعریف هرحقیقتی را بامور و عوارضی که خارج ازذات آن بود «رسم» اصطلاح کرده ونامیده‌اند .

بدانکه هرگاه مثبتین جزء [معلم اول وپیروان مشاء] مثلا برای «جسم» جزئی ثابت کنند [مانندصورت وهیولی][1] که بعضی ازمردم درآن شک کرده‌وبعضی منکر آن‌شده‌اند[2] چنانکه بزودی حال این جزء را بشناسی [یعنی عقیده من رادرآن] وبنزد جمهور [فلاسفه] این جزء [غیرمحسوس] ازجملهٔ امورمفهوم ذاتی ازجسم نبود[3] وبلکه وی نبود مگرداسم [وضع نشده است] برای مجموع لوازمی که تصور کنند [برای مجموع لوازم محسوس ازجسم نهاده شده است][4] سپس گوئیم هرگاه [بنزدعدهٔ] برای هریک ازآب یا هوامثلا اجزاء غیرمحسوسهٔ ثابت شود که [البته] بعضی ازمردم منکرآن شوند بناچاراین اجزاءرا مدخلیتی درآنچه ازآن جسم میفهمند نباشد[5] وهرحقیقت جرمیهٔ [که مورد بحث قرارگیرد] هرگاه جسم یکی ازاجزاء آن باشد وحال آنکه وضع جسم بدان‌سانست که گذشت [یعنی دروجود جزء نامحسوس برای آن، بعضی شک کرده‌و بعضی منکرشده‌اند] مردم ازآن [حقیقت جرمیه] تصوری نخواهند داشت مگراموری

۱- شیخ اشراق خود منکر است که جسم مرکب ازصورت وهیولی باشد .

۲- عدهٔ ازمتکلمان دراینکه جسم‌مرکب ازماده وصورت باشد شک کرده وعدهٔ دیگر منکرآنند .

۳- زیرا جسم بدون‌آن جزء تعقل شود .

۴- عبارت متن بسیارمغشوش است وازلحاظ ادبی ضمائروافعال غایب ومخاطب با یکدگرسازگارنیست . قطب‌الدین هم توسل به تأویل وتوجیه جسته است، قطب ص۵۸ .

۵- اگرمدخلیت بود منکرآن نمی‌شدند .

که بنزدآنان ظاهراست [محسوس است] ومقصود ازنامگذاری ونامیدن برای‌واضع ومردم همانست [اموزمحسوسهٔ ظاهری‌است] .

وهنگامیکه حال ووضع محسوسات چنین‌بود چگونه بود حال ووضع‌آنچه‌اصلا بحس درنیاید .

سپس [گوئیم] هرگاه انسان را چیزی بود که تحقق انسانیت آن بدان بود [نفس‌ناطقه][1] .وآن‌همچنان برعامه وخاصهٔ مشائیان‌مجهول بود[2] بااینکه خودحدّ انسان را « حیوان ناطق » قرار داده‌اند[3] و استعداد نطق عرضی بود تابع حقیقت [تابع حقیقت انسان][4] و نفسی که [نفس ناطقه] مبدأ این چیزها بود خود شناختهٔ نشود مگربواسطهٔ لوازم وعوارض[5] درحال که هیچ چیزی نزدیک‌تربانسان ازنفس انسان نیست[6] وحال ووضع‌آن چنین است پس چگونه باشد حال ووضع غیر آن[7] [که محسوس نمی‌باشند]و ما [درمحل خود]آنچه واجب ولازم است دراین باب بیاوریم[8] .

۱ـ هرگاه انسان را چیزی‌بود که . . . یعنی‌چون‌چنین‌است نهایت‌عبارت‌مضطرب‌است .

۲ـ با اینکه خود انسان را تعریف کرده‌اند به «حیوان ناطق» .

۳ـ ترتیب طبیعی عبارت این است که هنگامیکه مشائیان حدّ انسان‌را حیوان ناطق قرارداده‌اند چنین تفهیم کرده‌اند که درتحقق انسانیت چیزی مدخل است وآن‌ذاتی‌لاینفک اواست که ناطقیت باشد درحالی که ناطقیت برای خودآنان مجهول است .

٤ـ اگرمنظورازناطق استعداد نطق است که عرض است .

٥ـ اگرمنظورازناطقیت نفس است که خود مجهول است ذاتاً .

٦ـ ونفس نیزهمچنان مجهول است برای انسان .

۷ـ چیزهای دیگری که بعید وخارج از انسان است،یعنی چگونه اجناس و فصول و ذاتیات وعرضیات چیزهای دگرشناخته شود بویژه جواهرعقلیه .

۸ـ یعنی درمورد اشیاء عقلی وآنچه متعلق به محسوسات نیست درفصل سوم ازمقالهٔ سوم‌آنچه لازم است بیاوریم .

قاعدهٔ اشراقی درویران کردن اساس

قاعده مشائیان درباب تعاریف

مشائیان درتعریف هرچیزی دو امررا مسلم دانسته‌اند یکی،اینکه‌باید ذاتی عام درتعریف‌آن ذکرشود ودیگرذاتی خاص[۱].

آن ذاتی عامی راکه خود جزء ذاتی عامی دگرنباشد نسبت به حقیقت کلی که‌آن ذاتی درمقام پاسخ ازپرسش‌آن به«ماهو» گفته میشودوبسبب‌آن حقیقت کلی تفسیرمیشود «جنس»نامیده‌اند[۲].

وذاتی خاص به‌آن چیزرا فصل نامیده‌اند.

واین دورا [یعنی ذاتی عام وذاتی خاص را] درباب تعریفات نظم خاص دیگری است که درموارد دیگری ازکتاب خود بگفته‌ایم[۳].

وازطرفی دیگراگرآنان مسلم دانسته‌اندکه به مجهولات ونادانسته ها نتوان رسید مگرازراه معلومات [معلومات بدیهی ودانسته های روشن که پیش از معرف معلوم وشناخته شده باشند] . پس[با توجه به گفتار و نظر خود آنان گوئیم] لازم آیدکه ذاتی خاص به چیزی برای آن کس که در جای دیگر آن را نشاخته باشد

۱- جنس وفصل.

۲- منظورحدّ تام است مثلا درتعریف انسان دوجزءآرند یکی حیوان وآن‌دگر ناطق و گویند «انسان حیوانی است ناطق»منظور از ذاتی عامی که جزء ذاتی عامی دگر نیست «حیوان» است نسبت بانسان وفرس ومنظورازحقیقت کلی که حیوان در تفسیرآن‌واقع میشود «انسانیت و فرسیت» است ومنظورازجنس دراین نوع تعاریف که حدتام است،جنس قریب است. ومنظورازاین قیدکه جزء ذاتی عامی دگرنباشد خارج کردن جنس بعید است مانند جسم زیراگرچه جسم ذاتی عام است لکن جزء ذاتی عامی دگراست که حیوان باشد،شرح قطب ص ۵۹ .

۳- درکتب ورسائل دیگر.

همچنان ناشناخته باشد[1] و اگر[فرض‌شود که] آن امر ذاتی خاص در چیزی دیگر [جزآن‌حقیقتی که درتعریف‌آن واقع‌شود] شناخته شده باشدو معهود لازم باشد آید که آن‌ذاتی ، خاص باین چیز نباشد[1] [درحال که فرض ما این است که ذاتی خاص این امر باشد و این خلاف‌فرض است] .

پس اگر[بپذیریم] که خاص باین امراست[2] وازاموری‌است، که نه برای‌حسّ آشکار و محسوس است و نه در چیزی دیگر شناخته شده و معهود باشد بناچارآن ذاتی با این امریعنی معرّف‌نیزهمچنان مجهول باشد[4] [ونتوان‌آن چیزرا باین ذاتی تعریف کرد زیرا معرِف‌باید پیش ازمعرَف معلوم‌باشد.]

واگرآن ذاتی خاص نیزخود تعریف شود،اگربامورى عام تعریف شود بدون آنکه اموری خاص درتعریف‌آن‌آورده شود، دراین‌صورت لازم‌آید که تعریف‌آن‌نباشد [زیرا بیان شد که امورعامه جنس‌اند][5] .

واگربامور واجزاء ذاتی خاص‌تعریف شود [مجدداً همان بحث‌آید] دراین-

---

۱ـ یعنی‌آنچه را بعنوان ذاتی خاصی که درحقیقت ممیزوجداکنندهٔ حقایق از یکدگر است مادام که درجای دیگربرای انسان روشن نشده باشد همچنان درمقام تعریف چیزی‌بآن ذاتی‌مجهول است وفرض این است که این‌ذاتی ومثلا ناطق ویژهٔ انسان است و جای دیگر و چیزی دیگر نیست که درآنجا شناخته شود پس محل شناسائی‌آن همین‌جا است وچگونه ممکن است چیزی را که خود هنوز مجهول است در تعریف امری‌قرار دهیم، عبارت متن مضطرب‌است،درمتن شرح قطب‌آمده است. ثم«أن سلمو» که ظاهراً صحیح است.

۲ـ مثلا اگرناطق که ذاتی‌انسان است «بقول مشائیان»درچیزی دیگرمعهودباشدوقبلا درآنجا شناخته شده باشد ناچارویژهٔ انسان نخواهد بود.

۳ـ خاص بانسان است.

٤ـ پس ناطق وناطقیت با انسان نیزهمچنان مجهول باشد و بنابراین چگونه میتوان بعنوان ذاتی شناخته شده درتعریف انسان قرارداد.

٥ـ زیرااموزعامه نتوانند امتیازجوهری کلی کند چه‌آنکه امورعامه جنس‌اند ومشترك بین چند امر.

PersianPDF.com

صورت وضع وحال جزء خاص همان میباشد که قبلا بیان شد[۱].

پس معرفت وشناسائی اموربازگشت نکند مگربامور محسوسهٔ بحواس ظاهره ویا باموری که ازطریق وراهی دیگرمعلوم وشناخته شده باشند[۲].

واگر[و این امور هم آنگاه صلاحیت دارند معرف واقع شوند که] جملگی و بالاجتماع [معرف را ازسایرمشترکات جدا و ممتاز گردانند] اختصاص بآن داشته باشند بزودی کنه و حقیقت این امررا نیزخواهی دانست[۳].

وانگهی آن کس که عدهٔ ازذاتیات را [بنا برعقیدهٔ خود بشناخته وذکر کرده است] ذکر میکند خود نتواند ایمن باشد از اینکه ذاتی دیگری وجود داشته باشد که احیاناً ازآن غفلت کرده است [وازکجا درامان خواهد بود وچگونه تواند اعتماد

۱- که برای حس روشن نیست یعنی نه محسوس بحواس ظاهری است و نه بوجهی دیگرشناخته شده است بنابراین ذاتی خاص هم نامعلوم است وامرنامعلوم نتواند درتعریف واقع شود حتی بنابرعقیده ورأی خود مشائیان .

۲- یعنی تعریفات یا باید بامور محسوسهٔ بدیهیه منتهی شود ویا باموری که از راه کشف وشهود شناخته شده باشند وتنها این دودسته ازامورند که میتوانند معرف واقع شوند.

۳- درفصل سوم ازمقالت سوم گفته شده است که حقایق مرکبه را کسی تواند از راه وبسبب حقایق بسیطه تعریف کند که اموربسیطه را بطور پراکنده تصور کرده باشد و بدانها علم و شناسائی حاصل نموده باشد سپس مجموع آنها را بالاجتماع در موردی معرف قراردهد، شرح قطب ص ۶۰

خلاصهٔ منظورشیخ این است که جنس که امری عام است ومشترك قبلا بیان شد که تعریف وشناسائی آن بکنه ممکن نیست اما ذاتی خاصی که درحقیقت ممیزاوست نیز به چند وجه مورد ایراد است زیرا اگردرجای دیگرومورد دیگرمعهود باشد وشناخته شده باشدلازم آید که خاص آن باشد نه خاص مورد تعریف ما واگردرجای دیگرشناخته نشده باشدچگونه درتعریف قرارگیرد درحالی که باید معرف قبلا روشن وشناخته شده باشد، دیگراینکه اصولاً اگرمنظورازناطق استعداد نطق باشد که ذاتی نیست واگر نفس ناطقه باشد که نامحسوس است وسرانجام نتیجه گرفته است که شناسائی معرف یا ازراه محسوسات است یا ازراه کشف وشهود ممکن است .

کند که ذاتی دیگری وجود ندارد که ازدریافت‌آن ناآگاه است] ومستشرح‌ومنازع را رسد که این امررا مطالبه کند [وازوی بپرسد که ازکجا وبچه نحواطمینان داری که امورذاتیه همین ها باشند]ووبرا نرسد که گوید هرگاه صفت وذاتی دیگرمی‌بود برآن‌آگاه ومطلع میشدیم‌زیرا بسیاری ازصفات وخصوصیات امورمیباشند که برای ما ناآشکار [وناشناخته‌اند] است [و شناخته‌های آدمی در برابر مجهولات وی بسیار ناچیزاست.]

ونیز کافی نیست که گفته شود اگرذاتی‌دیگری می‌بود بدون معرفت‌وشناخت آن، ماهیت وحقیقت را درنمی‌یافتیم[زیرا همین امررا ما نپذیریم که حقیقت‌وماهیت امورشناخته شده باشند ومورد بحث همین امراست]وما را رسد که تالی‌رانپذیریم و درپاسخ وی گوئیم : ماهیات وحقایق امور آن هنگام شناخته شوند که تمام‌ذاتیات آنها شناخته شوند واگرجایزباشد که ذاتی دیگری باشد که ازوجودآن غافل باشیم ودرك نشده باشد بناچارشناخت ومعرفت حقیقت‌آن متیقن نخواهد بود[1].

پس روشن شد که‌آوردن حدود وتعریفات بدان نحوکه مشائیان بدان ملتزم شده‌اند هیچ گاه برای انسان ممکن ومیسرنخواهد بود[2] [و حصول آن برای انسان ناممکن است.]

رئیس وخداوند مشائیان [پایه گذار حکمت مشأ یعنی ارسطو معلم اول] خود بدشواری این امراعتراف کرده است پس دراین صورت [مسلم شد که] بنزد ما حدو د و تعاریف نبود مگر تعریفات باموری که پیکرهٔ اجتماعی آنها بالاجتماع موجب اختصاص وتخصیص معرف شود.

۱- منظور ازتالی ونپذیرفتن‌آن حصول معرفت وشناسائی به کنه‌وحقیقت باشد ، شرح قطب ص ۶۱ .

۲- یعنی به ذاتیات .

مقالهٔ دوم درحجت‌ها ومبادی آنها وآن مشتمل برچند ضابطه است

ضابطهٔ اول دررسم قضیه وقیاس[1].

وآن اینکه :

قضیه عبارت ازگفتاری است که بتوان بگویندهٔ آن گفت که وی درگفتارش صادق است یا کاذب[2].

وقیاس گفتاری است مرکب ازچند قضیه که هرگاه ازعیوب سالم باشد ازآن گفتاری دیگرلازم‌آید و[دربین قضایا] ، قضیهٔ که بسیط‌ترین آنها است قضیهٔ حملیه است وآن قضیهٔ‌ایست که درآن حکم شده باشد که یکی ازآن‌دوبعینه‌آن دگر است[4] مانندآنکه گوئیم : «انسان حیوانست» ویا «انسان حیوان نیست».

محکوم علیه دراینگونه قضایا«موضوع»نامیده میشود ومحکوم به«محمول».

وگاه باشد که ازدوقضیه یک قضیه حاصل شود باین‌طریق که هریک از دو قضیه [استقلال خود را ازدست بدهند] ازصورت کامل بودن خارج شده و بین‌آنها رابطهٔ برقرارشود وبصورت یک‌قضیه درآیند[که‌بین‌آن‌دوربط ووابستگی خاصی‌پدید آید وهردوبهم پیوند یابند وبیک قضیه تبدیل شوند].

۱- چون تا اینجا بیان شد که تعریف به‌کنه بنظرشیخ اشراق ممکن نیست و آنچه ازتعریفات دیده میشود همه تعاریف رسمی است.

۲- یعنی نظربه‌نفس قضیه ویا قطع‌نظرازخصوصیات گوینده واخلاقیات وروحیات وی بتوان گفت که این گفتاردرست است یا نه یعنی محتمل صدق و کذب باشد اکثر منطقیان با کمی تغییر الفاظ وعبارات، همین تعریف را کرده‌اند و مشهور آن این عبارت است که «القضیة قول یحتمل الصدق والکذب».

۳- منظورنتیجه است مانند:عالم متغیراست وهرمتغیری‌حادث است که ازاین‌دوقضیه گفتارونتیجهٔ بیرون‌آید که « عالم حادث است»باشد.

۴- یعنی موضوع ومحمول.

پس هرگاه [این ربط وپیوستگی] بنحولزوم باشد،آن قضیهٔ حاصله را شرطیه متصله نامند «مانندا گرآفتاب برآمده باشدروزموجودباشد» .

وهریک ازدوجزء اینگونه قضایا که حرف شرط بآن مقرون شده باشد «مقدم» نامیده میشود وآن دگرکه حرف جزاء بآن اتصال یافته باشد «تالی»نامیده‌میشود[1] .

وهرگاه بخواهیم ازاینگونه قضایای شرطیه قیاسی بسازیم قضیهٔ حملیهٔ بدان می‌افزائیم[2] [این قضیهٔ حملیه] یا مفیدی‌استثناء عین مقدم است که نتیجهٔ که از آن لازم میآید ثبوت عین تالی است مانند [آنکه بدنبال‌قضیهٔ شرطیهٔ بالا گفته‌شود] «لکن‌آفتاب برآمده است»[که نتیجه میدهد] «پس روزموجود میباشد» .

و یا مفید استثناء نقیض تالی خواهد بود که دراین صورت نتیجهٔ که لازم میآید ثبوت نقیض مقدم می‌باشد مانند اینکه گفته شود «لکن روزموجود نیست» که نتیجه می‌دهد که «آفتاب برنیامده است» .

زیرا هرگاه ملزوم موجود شودبالضروة لازم نیز موجود شود و هرگاه لازم معدوم شود [درمیابیم که] ملزوم‌آن نیزقبلا معدوم شده است .

۳- خلاصهٔ کلام‌آنکه ممکن است دوقضیه را بواسطهٔ روابطی بصورت یک قضیه در آورد و اینگونه قضایا یا متصله است مانند مثالی که درمتن است و یا منفصله مانند «این عدد یا زوج است یا فرد» درنوع قضیهٔ اولی هرگاه یک قضیهٔ حملیه که عبارت از استثناء عین مقدم باشد بآن بیفزائیم ومثلا گوئیم«لکن‌آفتاب برآمده است» وجود تالی لازم‌آیدیعنی نتیجه وجود تالی خواهد بود «لکن روز موجود نیست» لازم آید که آفتاب برنیامده باشد و معلوم است که ملزوم همیشه علت لازم است و از وجود ملزوم وجود لازم حتمی است و از عدم لازم پی‌می‌بریم که ملزوم وجود ندارد. اینگونه قیاسها را استثنائی گویندودراینگونه قیاسها هیچگاه نقیض مقدم و یا عین تالی استثناء نمیشود زیرا ممکن است تالی اعم باشد مانند اگراین اسرسیاهی باشد رنگ خواهد بود ولازم نیست که اگررنگ باشد سیاهی‌نباشد وهمین‌طورلازم نیست که هرگاه رنگ باشد حتماً سیاهی باشد.

۱- ازاین عبارت چنین برمیآید که قیاس از قضایای شرطیهٔ مانند «ان کانت‌الشمس طالعة فالنهارموجود» طبیعة درست نمی‌شود و این مفاد معنی «ان‌اردنا» میباشد درحال که قضیهٔ فوق خودبخود مفید گفتار قیاسی است.

و [دراینگونه قیاسات وقضایای شرطیه] نه نقیض مقدم مرتفع میشود و نه عین تالی زیرا گاه بود که «تالی» اعم ازمقدم باشد مانند گفتار ما که «اگر این امر سیاهی باشد رنگ خواهد بود» پس ازرفع اخص وکذب آن رفع اعم وکذب آن لازم نمی‌آید وهمین‌طورازوضع اعم وصدق آن وضع اخص وصدق آن لازم نخواهدآمدوبلکه ازوضع اخص وصدق آن وضع اعم وصدق آن لازم می‌آید وازرفع اعم و کذب آن رفع اخص و کذب آن لازم خواهدآمد[1].

و هرگاه آن ربط و بستگی بین دو قضیه ربط عنادی باشد [اینگونه قضایا] شرطیهٔ منفصله نامیده میشود مانند گفتارما که «این عدد یا زوج است یا فرد».

واجزاء اینگونه قضایا ممکن‌است بیش ازدوباشد[ازبیش‌از دوقضیه پیوند و اتصال یافته باشد[2].]

وقضیهٔ [منفصله] حقیقه قضیه‌ایست که نه جمع همهٔ اجزاء واطراف آن ممکن باشد ونه رفع آنها [یعنی نه جمعشان شاید ونه رفعشان][3].

وهرگاه خواسته شود که ازاینگونه قضایا قیاسی درست شود [یکی ازدو کار خواهد شد] یکی‌آنکه عین هریک ازمقدم وتالی که پیش آید واتفاق افتد استثناء شود، دراین‌صورت نتیجهٔ آن‌عبارت ازنقیض‌طرف وجملهٔ مانده خواهدبود[4]، یکی‌باشد

۱ـ مثلادرمثال مذکورا گرگفته شود «لکن سیاهی نیست» لازم نیاید که «رنگ‌نباشد واگرگفته شود «لکن رنگ هست» لازم نیاید که حتماً آن رنگ سیاهی باشد و اگر گفته شود «لکن سیاهی است» یعنی وضع اخص شود حتماً لازم‌آید که رنگ باشد واگرگفته‌شود «لکن رنگ نیست» یعنی‌رفع اعم‌شود لازم‌است که سیاهی هم نباشد چون سیاهی ازمصادیق رنگ است واگرعام نباشد خاص نیزنخواهد بود.

۲ ـ مانند این شکل یا مربع باشد یا مثلث یا مدور یا ذوزنقه یا . . . شرح قطب ص ۶۸ .

۳ـ مانند « این عدد یا زوج است یا فرد » و «این شکل یا مثلث است یا مربع و یا دایره» .

۴ـ درمثال مذکورگفته شود لکن «زوج‌است» نتیجه شود پس فرد نیست واگرگفته شود لکن «فرد است» نتیجه شود پس زوج نیست.

یا زیادتر، دیگرآنکه نقیض هریک ازمقدم ویا تالی که پیش‌آید و اتفاق افتد استثنا شود که نتیجه عین طرف وجمله مانده خواهد بود[1].

و هرگاه اینگونه قضایا دارای اطراف و اجزاء بسیار باشد[2] و نقیض یکی از اجزاءآن استثنا شود باقی ماندهٔ اجزاء همچنان بصورت منفصله خواهد ماند[3].

وگاه باشد که قضیهٔ متصله مرکب از دومتصله باشد مانند گفتار شان که گویند: «ان کان کلما کانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فکلما کانت الشمس غاربة فالليل موجود»[4].

وگاه باشد که یک قضیهٔ منفصله از دوقضیهٔ متصله ترکیب شود مانند «اما ان یکون اذا کانت الشمس طالعة فالنهار موجود و اما ان یکون اذا کانت الشمس غاربة فالليل موجود».

وتصرفات درآن بسیاراست.

وهرانسانی که دارای قریحه وذوقی سالم باشد پیداکردن اینگونه ترکیبات براودشوارنخواهد بود [بخصوص] پس ازشناختن قوانین وضوابط کلی دراین باب [یعنی ضوابط ترکیبات قضایا].

وباید دانست که قضایای شرطیه را [ازراه تصریح بروابط لزومی ویاعنادی] میتوان تبدیل به حملیات نمود ومثلاتصریح شود بلزوم و یاعناد وگفته شود «طلوع

۳- مثل اینکه گفته شود «لکن زوج نیست» پس «فرد» است.

٤- یا مثلث است یا مربع یا دایره یا مستطیل یا .

٥- لکن مربع نیست پس یا مثلث است یا دایره ویا .

٦- یعنی درترکیب متصلات ومنفصلات، درمثال اول ظاهراً تسامحی است در مثال دوم بطوریکه ملاحظه میشود دو قضیهٔ متصله تبدیل به منفصله شده است بوسیله ادات انفصال مانند اما وان واو . ودرهرحال اینگونه قضایا درسخنان عقلاء وانسانهای معمولی اصولا دیده نمیشود نهایت منطقی باید فروض مسائل را ذکر کند.

وبرآمدن آفتاب را وجـود روزلازم است» و یا گفته شود « وجود شب معاند با طلوع آفتاب می‌باشد »[1] .

ضابطهٔ دوم دراقسام قضایا (قضایای محصوره ومهمله وموجبه وسالبه)

وآن اینکه :

درقضایای شرطیه هرگاه کلماتی بمانند «اذا کان» ویا«اما واما» گفته شود پس صلاحیت دارد که حکم درآن [بلزوم ویا بعناد] دائم [و در جمیع اوقات] بود ویا دربعضی ازاوقات. [درقسمت اول محصورهٔ کلیه ودر قسمت دوم محصورهٔ جزئیه است] دراین‌صورت باید موضوع [حکم دراین گونه‌قضایا ازلحاظ کلی‌وجزئی‌بودن] معیّن شود واگرنه [اگرچنین‌نباشد] قضیهٔ‌مهملهٔ‌مغلّطه خواهد بود[2] .

ودرقضایای حملیه هرگاه گفته‌شود «انسان‌حیوان است» باید متعیّن‌شود که آیا هر یک یک از افراد چنین [و متصف بانسانیت] است یا بعضی از جزئیات [و افراد] چنین است . زیرا «انسانیت» لذاته مقتضی‌استغراق نیست چه آنکه هرگاه [لذاته] مقتضی استغراق باشد لازم‌آید که شخص‌واحد [انسان واحد] انسان‌نباشد ونیزمقتضی‌تخصیص هم نیست والا لازم‌آید که [همهٔ‌افراد] بالاجتماع [وفرد،فرد] مشمول انسانیت‌نباشند وبلکه [انسانیت] صالح برای هردوامر[کل‌وبعض]میباشد وبنابراین باید معین شود که [درهر مورد] آیا حکم‌مستغرق [برهمهٔ افراد]است ویا غیرمستغرق تا درنتیجه درقضیه اهمال مغلط نباشد.

پس قضیهٔ که موضوع [حکم] آن شاخص [جزئی] بود « شاخصه» نامیم مانند گفتارتو که «زید کاتب‌است» وقضیهٔ که موضوع [حکم] آن شامل [کلی] باشد

۱- بطوریکه ملاحظه میشود ادات شرط برداشته شده است وبلزوم و عناد بصورت جزء قضیه تصریح‌شده است‌وقضیه بصورت حملیه درآمده است. باید یادآوری کرد که منفصله مانعةالجمع وخلوا شیخ ذکرنکرده است .

۲- مغلطه. بکسریعنی به‌غلط اندازنده و بفتح یعنی غلط خواهد بود.

وحکم درآن برهریک ازافراد [موضوع آن] باشد مانند گفتارما «هرانسانی حیوان است و هیچ یک ازانسانها سنگ نیست» در قضیهٔ سالبه، زیرا هر قضیهٔ را ایجابی و سلبی است دراین صورت [محصورهٔ] کلیه بود.

ودرقضایائی که [حکم موضوع آنها] متخصص به بعضی است [محصورهٔ] جزئیه بود[1]. مانند گفتار ما که « بعض حیوان انسان است» و«بعض حیوان انسان نیست»

لفظی که اینگونه قضایا را ازاهمال بیرون میآورد «سور» نامیده میشودمانند لفظ «کل» و«بعض» وجزآنها.

و[اینگونه] قضایای مسوره را محصوره نامیده‌اند و ما قضیهٔ حاصرهٔ کلیه را قضیهٔ «محیطه» نامیده‌ایم وآن قضیهٔ که حکم درآن متعیّن بر بعضی باشد «مهملهٔ بعضیه» نام نهاده‌ایم[3].

ودرقضیهٔ مهملهٔ بعضیهٔ شرطیه گوئی «قدیکون اذا کان» ویا «قدیکون اما»[4].

ودربعض نیزاهمال میباشد[2] زیرا ابعاض هراسری بسیاراست پس بناچاربرای رفع ابهام واهمال آن، درقیاسات باید برای آن بعض نامی بنهیم، نامی خاص و مثلا نام آنرا «ج» بگذاریم پس دراین هنگام [بجای اینکه گفته شود مثلا «بعض حیوان

۱- عبارت بسیار نارساست ومتن چاپ کربن دراینجا درتشخیص متن ازشرح درچند مورداشتباه کرده است وصرفاً به متن وشرح قطب‌الدین که درتهران چاپ شده‌است وبسیاری از قسمتهای ازمتن را چاپ کننده ویا مصحح مطبوعاتی تشخیص نداده است نظرداشته است و درحقیقت ملاك تشخیص وی غلط بوده است.

۲- هرقضیهٔ اعم ازکلی ویا جزئی هم موجبه تواند باشد وهم سالبه البته تقریر نظر مشائیان است وگرنه خودشیخ اشراق بعدها بیان خواهد کرد که نه معتقد به قضیه جزئیه است ونه سالبه.

۲- زیرا دربعض اهمال است.

۳- یعنی سوراینگونه قضایا این عبارات است بتازی.

٤- یعنی همانطورکه درقضایائی که موضوع آن بصورت کل و یا بعض معین نشده باشد اهمال هست و بنام مهمله مغلطه نامیده میشود درمسورهٔ که سور آن بعض باشد نیز اهمال هست.

انسان است»] گفته میشود «هر جیمی چنان است»[1] وبدین ترتیب قضیه «محیطه» میشود واهمال مغلطازآن برطرف میگردد.

و[اصولا] ازقضایای مهملهٔ بعضیه مگردربعضی ازموارد عکس ونقیض سودی حاصل نمی‌شود.

ودرقضایای شرطیه نیز [بعضیات بصورت «محیطه درآیند] چنین شود.

چنانکه [دراین قضیه] که گفته میشود «قدیکون اذا کان زیدفی البحر فهو غریق» باید آن بعض احوال [اگر زید در دریا باشد غرق میشود] متعین شود وبصورت کلی ومستغرقه درآید وگفته شود «کلما کان زید فی البحر ولیس له فیه سرکب اوسباحة فهوغریق» ومهمله بودن طبیعت «بعض» غیرقابل انکارست[2].

وهرگاه ازعلوم انسانی جستجو کنی [دربین آنها] مطلوبی را درنیابی که در آن اوضاع واحوال [واحکام] بعض بطورمهمل خواسته شود بدون آنکه آن بعض متعین شود.

وهرگاه بدان صورت [و ترتیب] که ما بگفتیم [و مقرر داشتیم] عمل شود قضیهٔ باقی نمی‌ماند مگر[قضیهٔ] «محیطه» زیرا [قضایای شخیصه را دردانشها بکار نست و از] اوضاع واحوال شخصیات درعلوم خواسته نشود.

ودراین صورت احکام قضایا مضبوطتر وکلی‌تر و[درعین حال] آسانترمیشود[3].

و بدان که هریک از قضایای حملیه را موضوعی باید و محمولی و نسبت بین بینی که صلاحیت تصدیق و یا تکذیب را داشته باشد [در هرقضیهٔ حملیه سه امر

۱ـ نام آن بعض حیوانی که انسان است «ج» گذاریم وبدیهی است که دراین صورت همهٔ «ج» انسان است.

۲ـ ابعاض واحوال هرچیزی بسیاراست پس طبیعت بعض ـ مهمل مغلط است.

۳ـ زیرا تنهاقضایا منحصرمیشود درمحصورات کلیه، هم قضایای شخصیه بی‌اعتباراست وهم قضایای بعضیه وبالاخره هم درشرطیات وهم درحملیات قضایا منحصرومحدودبه کلیات میشود. قطب ص ۷۲

لازم است، یکی موضوع و دیگر محمول و سوم نسبت بین موضوع و محمول تابتوان آن نسبت را تصدیق کرد و یا تکذیب] و باعتبار همان نسبت بین بین است که قضیه ، قضیه میشود.[1]

و آن لفظ که برنسبت بین بین دلالت میکند «رابطه» نامیده میشود .

وگاه باشد که این رابطه در پارهٔ از زبانها حذف گردد و بجای آن هیأتی خاص بیاید که مشعر به همان نسبت باشد چنانکه در زبان تازی گفته میشود «زید کاتب»[2]

وگاه باشد که آن رابطه درهمان زبان ذکر گردد چنانکه گفته شود «زید هو کاتب»

و قضیهٔ سالبه قضیه ایست که حرف سلب در آن [وارد به رابطه شود و آنرا بردارد] آن رابطه را ببرد و نفی کند[3]

و در زبان تازی بایستی حرف سلب مقدم بررابطه باشد تا اینکه آنرا نفی [و طرد] کند مانند «زید لیس هو کاتباً»[4]

و هرگاه حرف سلب نیز با رابطه پیوسته شود[5] و [بدین ترتیب] جزو یکی از دو جزو قضیه گردد[6] در این صورت ربط ایجابی همچنان بحال خود باقی بماند [قضیه

۱- زیرا اگر نسبت مذکور نباشد آن دو امر منقطع و غیروابسته بهم خواهد بود یعنی دو تصور گسستهٔ از هم. از شرح قطب ص ۷۳

۲- یعنی همان هیأت ترکیبی «زید کاتب» مفید اتصال وپیوستگی و بالاخره نسبت است. البته در فارسی کلمهٔ «هست» یا «است» و جز آن آید.

۳- در قضیهٔ سالبه حرف سلب ، سلب نسبت کند یعنی حروف سلب جزء محمول و یا موضوع نباشد بلکه آن نسبت بین بین را ببرد و برطرف کند.

٤- که کلمهٔ لیس قبل از «هو» آمدن است که مفید رابطیت است. قطب ص ۷٤

٥- یعنی همانطور که محمول با موضوع پیوسته است حرف سلب نیز با او پیوسته شود

٦- منظور این است که جزء محمول گردد نه آنچه از اطلاق عبارت دانسته میشود که جزء موضوع یا محمول شود، البته در مباحث خود گفته شده است که قضیه یا معدولة الموضوع است یا معدولة المحمول و یا معدولة الطرفین، در هرحال منظور شیخ در اینجا معدولة المحمول است. رجوع شود به شرح قطب ص ۷٤

موجبه باشد] مانند اینکه در زبان تازی گفته شود «زیدهولاتب» که ربط ایجابی در این قضیه بحال خود باقی است[و حرف سلب جزء محمول شده است]

و قضیهٔ موجبهٔ که باین ترتیب بود،قضیهٔ معدوله نامیده میشود.

وگاه باشد که در زبانی غیر از زبان تازی تقدم و یا تأخر رابطه بر حرف سلب،درسلب و ایجاب قضیه اعتبار و تأثیری‌نداشته باشد[1] [زیرا در زبانهای‌مختلف مفهوم از تقدم و تأخر متفاوف میباشد] و بلکه مادام کـه رابطه واقع [حاصل] است قضیه موجبه خواهد بود [2]

و حرف سلب اعم از آنکه جزء موضوع باشد یا محمول قضیه موجبه است مگر آنکه حرف سلب رابطه را ببرد [برطرف کند] که [در آن صورت] قضیه‌سالبه شود و هرگاه بگوئی«کل لازوج‌فرد» ایجاب «فردیت» باشد برای تمام افرادی که موصوف به «لازوجیت»اند و بنابراین قضیه موجبه میباشد.

وحکم‌موجب ذهنی‌ثابت نمی‌شود مگر به امری که در ذهن ثابت [موجود] باشد و برعکس‌حکم ایجابی‌برموضوعی بعنوان اینکه‌درعین است نیز ثابت‌نمی‌شود مگر برثابت عینی[3]

۱- در متن مصحح کربن بطور مطلق آمده است که «قدلایعتبر تقدم‌الرابطة» در متن چاپ تهران آمده است «قد لایعتبر فی‌العربیة تقدم‌الرابطة» زیرا آنچه از تقدم و تأخرحاصل میشود در زبانهای مختلف یکسان نمی‌باشد مثلا در زبان فارسی تقدم حرف سلب اقتضای عدول میکند مثل«زید نادبیر است» وتأخر آن اقتضای سلب میکند مانند «زیددبیرنیست»، شرح قطب ص ۷۵

۲- بطور ضمنی معدولةالموضوع و محمول آمده است.

۳- منظور این است کـه سالبهٔ بسیطه،اعم از موجبه و یا موجبهٔ معدوله است زیرا احکام سالبه را بطور مطلق وجود موضوع خارجی لازم نیست‌زیرا ممکن است سالبه‌بانتفاء موضوع باشد.

خلاصهٔ کلام این است که فرق بین‌موجبه معدوله مانند« زید هو لاکاتب» و بین سالبهٔ بسیطه مانند «زید لیس‌هو بکاتب» این است که هرگاه حرف سلب بعد از رابطـه واقع شود معدوله خواهد بود و فرق معنوی بین ثبوت عدم در موجبهٔ معدوله و بین عدم

بقیه پاورقی‌در صفحه بعد

و حکم در قضایای شرطیه نیز بمانند حملیات است باین صورت که اگرحروف سلب در اینگونه قضایا متکثر وزیاد باشد و ربط لزومی و یا عنادی همچنان بحال خود باقی بماند،قضیه موجبه خواهد بود و هرگاه سلب وارد برسلب شود مانند «لیس لیس زید بکاتب» بدون اعتبار حالی دیگر، باز ایجاب خواهد بود[۲] و هرگاه مثلا بگوئی «لیس کل انسان کاتباً» روا خواهد بود که بعض از انسانها کاتب باشند و آنچه قدرمتیقن است در اینگونه قضایا تنها سلب بعض است .

وهرگاه گفته شود «لیس لاشیئی من الانسان کاتباً» جایز خواهد بود که بعضی از انسانها کاتب نباشد[۲] و بعضی دگر کاتب باشد .

و سلب قضیهٔ متصله برفع لزوم و سلب منفصله برفع عناد خواهد بود.[۳]

بقیه پاورقی از صفحه قبل

ثبوت در سالبهٔ بسیطه برقیاس فرق بین لزوم سلب و سلب لزوم است پس محمول قضیهٔ حملیه اعم از آنکه سالبه باشد یا موجبه گاهی ثبوتی است درخارج وگاهی عدمی اما در ذهن بطورقطع بایدثابت باشدزیراحکم بآنچه حتی در عالم تصور و ذهن هم موجودنباشدمحال است پس موضوع این گونه قضایا چه سالبه باشد و چه موجبه ناچار باید در ذهن ثبوتی داشته باشد اما در خارج اگر حکم به ایجاب در خارج باشد ناچار باید موضوع در خارج موجود بود،زیرا ثبوت چیزی برچیزی در خارج فرع ثبوت مثبت له میباشد مگر آنکه سلب مطلق باشد مانند «زید هو معدوم» یعنی اساس قضیه بر سلب مطلق و عدم محض باشد و مانند «شریک الباری ممتنع» در هرحال اگر حکم بسلب باشد در خارج، وجود موضوع در خارج لازم نیست وانگهی ممکن است اصولا سلب از معدوم باشد مانند «العنقاء لیس هو فی الاعیان بصیراً» برخلاف «العنقاء هو فی الاعیان لابصیر» این در صورتی است که حکم بخارج نسبت داده شود و الا اگر بذهن نسبت داده شود درهر دو صورت صادق است یعنی هردو قضیه العنقاء . . .

۱- در نسخهٔ متن عبارت این است که اذا ذکرت: یعنی هرگاه حرف سلب در اینگونه قضایا ذکر شود و با این حال ربط لزومی بحال خود باشد قضیه موجبه است.

۲- پس آنچه مسلم است در اینگونه قضایا قدر متیقن بعض است. پس در هر حال ایجاب جزئی ثابت است و اینگونه قضا معدوله میباشد.

۳- نه باینکه طرفین آنها سالبه باشد همانطورکه در موجبهٔ آنها نیز باثبات لزوم و عناد است.

پس وجود حروف سلب ملاك سالبه بودن نمی‌باشد .

ضابطهٔ سوم درجهات قضایا

و آن اینکه: نسبت محمول بموضوع در قضایای حملیه یا «ضروری‌الوجود» است که «واجب» [قضیهٔ واجبه] نامیده میشود و یا«ضروری‌العدم»است که«ممتنع» [قضیهٔ ممتنعه] نامیده‌میشود ویانه «ضروری‌الوجود»است‌و نه «ضروری‌العدم»ممکن [قضیهٔ ممکنه] نامیده میشود .

مثال برای قضیهٔ نخست«انسان حیوان است» و مثال دوم«انسان‌سنگ‌است» و مثال سوم « انسان نویسنده است »

و عامهٔ مردم گاه از ممکن آن خواهند که تنها «ممتنع‌الوجود» نباشد پس هر گاه‌بگویند[فلان‌چیز]«ممتنع» نیست از این تعبیر «ممکن»را خواهندو هر گاه‌بگویند[فلان‌چیز] «ممکن‌نیست» قصدآنان‌ازاین تعبیر این است که «ممتنع» است .

و این‌امکان [امکان‌عام] جز آن امکانی‌است [امکان خاص] که ما اکنون در مورد آن سخن میگوئیم .

زیرا آنچه ممکن نیست گاه باشد که « ضروری‌العدم » باشد باین اعتبار[1] [باعتبار خاص]

و آنچه وجوب وامتناعش‌باز بسه [ومتوقف]برغیر باشد [بنارچار]در هنگام انتفاء آن غیر ، وجوب‌و امتناعی برای آن‌باقی نمی‌ماند پس فی‌نفسه ممکن‌خواهد بود .

۱ـ خلاصهٔ کلام آنکه مردم عامه از ممکن آن خواهند که وجود برای آن ممتنع نباشد و هر گاه بگویند فلان امر ممتنع نیست غرض‌آنها این است که وجود آن ممکن است و این معنی اعم از امکان در اصطلاح خاص است زیرا برواجب هم صادق است چه آنکه آنچه ممتنع نباشد شایدکه واجب باشد و شاید که واجب نباشد وهر گاه عامه گویند فلان

بقیه پاورقی‌در صفحه بعد

و ممکن بواسطهٔ آنچه وجودش را ایجاب میکند [وجود علت تامه اش] واجب‌الوجود شود وبشرط عدم آنچه وجودش را ایجاب میکند «ممتنع الوجود» میشود و در هنگام [توجه بذات آن و] مجرد کردن نظر از وجود و عدمش خود ممکن بالذات میباشد.

بدانکه هرگاه بگوئیم «کل ج ب» معنی آن این میباشد که هریک از افرادیکه موصوف به «ج» است موصوف به «ب» میباشد.

زیرا هرگاه بگوئی «کل ج ب» خود در میابی که مفهوم «ج» معنایی عام [یعنی کلی] است [و الا روا نمی‌بود که لفظ «کل» بر آن داخل شود] و سپس آنکه دانستی و دریافتی که مفهوم «ب» یک مفهوم عام است آنگاه متعرض اشخاص و افرادی میشوی که زیر عنوان «ج» است [یعنی جزئیات مندرجه تحت آن کلی در گفتارت، بعنوان کل واحد واحد]

زیرا معنی [این گفتار که گوئی] «کل ج ب» تمام آنچه در تحت عنوان «ج» است بصورت کلی [و جمعی] نمی‌باشد و [بدین معنی نیست که همهٔ آنچه معنون بعنوان «ج» است بطور جمعی «ب» است] چه اینکه ترا رسد که گوئی «کل

بقیه پاورقی از صفحه قبل

امر ممکن نیست یعنی ممتنع است. این امکان را گاه عام نامند که اخص از ممکن خاص است و گاه عامی نامند از جهت انتساب آن بعامه لکن غرض شیخ در اینجا امکان خاص است که دو طرف وجود و عدم برای آن مساوی است. این نوع امکان و ممکن تابع علت است هرگاه علت آن موجود شود موجود گردد و بلکه واجب بالغیر است و اگر علت وجودی آن نباشد ممتنع بالغیر خواهد بود و بدون توجه و با قطع نظر از وجود و یا عدم علتش ممکن خواهد بود و حالت بی‌رنگی دارد و بدین ترتیب تقسیماتی که برای واجب و ممکن وممتنع شده است از نظر مفاهیم ذهنی است نه نسبت به مصادیق خارجی و الا در خارج امور بر سه قسم نمی‌باشند چه آنکه امکان و امتناع تنها یک مفهوم ذهنی است و همین طور ممتنع و ممکن و آنچه در خارج وجود دارد واجب است، نهایت واجب دوقسم است یکی واجب بالذات و آن دگر واجب بالغیر و هرگاه از علل ممکنات و یا واجبات بالغیر چشم بپوشیم نظر بذاتشان ممکن‌اند. و اگر طرف مثبت را در نظر بگیریم واجب و اگر طرف منفی را مد نظر قرار دهیم ممتنع میباشد. قطب ص ۷۸

انسان یسعه دار واحد» وترا نرسد که گوئی «همهٔ آدمیان در یک خانه‌جای گیرند» [که همهٔ انسانهارا یک خانه گنجایش ندارد]

و هرگاه مثلا [در بین قضایا] قضیهٔ بینی بمانند «کل نائم یجوز أن یستیقظ» خود در میابی که مقتضای گفتار: «کل نائم» نائم من حیث هونائم نمیباشد، زیرا از آن جهت که نائم است متصور نیست که [یقظه باقید وحیثیت نائمیت مأخوذ شود بدیهی است که با این قیدو از این حیث و درآن حال روانیست که] موصوف به یقظه وبیداری شود [و ممکن نیست که هرخوابیدهٔ باوصف و قید خواب بودن موصوف به بیداری شود] و بلکه مراد [از «کل نائم یجوز ان یستیقظ»] این است که آن شخصی که موصوف بنائمیت است و [موصوف بدان وصف یعنی نوم میباشد] هم جایز است که بخوابد و هم بیدار شود [پس حکم در اینگونه قضایا بر ذات مجرد از وصف عنوانی است نه ذات موصوف بوصف عنوانی]

و همین طور است هرگاه بگوئیم «هرپدری متقدم بر پسر خود است» معنی آن این نیست که آن شخص که موصوف بابوت است [از آن جهت و حیثیت مقدم بر «ابن» است زیرا با آن حیثیت یعنی حییث ابوت با پسر میباشد نه مقدم بر آن] و بلکه منظور این است که [شخص یعنی] آن ذاتی که موصوف بابوت است [ذات وی مقدم بر پسر است]

وهرگاه بگوئی «کل متحرك بالضرورة متغیر» باید بدانی [معنی این قضیه این است] که هریک یک از افرادی که موصوف به متحرکیت میباشد از لحاظ ذاتش [و بدون قید تحرك و متحرکیت] برای آن تغییر ضروری نمی‌باشد و بلکه [با قید وحیثیت متحرکیت ضروری‌التغییر است][1] از آن‌جهت که متحرك است. پس [در این قضیه]ضرورت آن [تغیر برای افراد] متوقف برشرطی است [که حرکت

۱- منظور این است که میان این قضیه و قضیه‌های «کل نائم یجوز ان یستیقظ» و «کل اب متقدم علی الابن» تفاوت هست زیرا در آن دوقضیه وصف عنوانی و قید حیثیت شرط ثبوت حکم نمی‌باشد و درقضیه «کل متحرك بالضرورة متغیر» وصف عنوانی را درحکم بضرورت تغیر مدخلیت و شرط است.

باشد] و بنابراین تغیرهریک یک افراد [فی‌ذاته وبا قطع‌نظر از آن شرط که‌حرکت باشد] فی‌نفسه ممکن [و لکن با قید و لحاظ آن شرط ضروری]است[1]

و ما از ضرورت [در فن‌منطق‌و احکام‌قضایای منطقیه] نخواهیم مگرضرورتی را که مقتضای ذات [موضوعات] باشد [نه ضرورتهائی که بالحاظ قیود و شرایط باشد] و آن ضرورتها و [وجوبهائی] که بسبب قید و شرطی مانند وقت ، حال‌و جز آنها باشد [در حقیقت ضرورت مطلقه نباشد و در اینگونه موارد ذاتها و افرادی که متصف باینگونه ضرورات‌شده باشد] فی‌نفسه‌و ذاتاً [بدون‌لحاظ این شرایط و قیود] ممکن‌اند.

و نیز [از قضیه »کل ج‌ب«] این معنی‌را نخواهیم که هریک یک افرادی که در خارج وجود داشته‌باشند و «ج»باشند «ب» خواهند بود [و همین‌طور منظور این نیست که‌هریک یک افرادی که در ذهن‌اند و «ج» میباشند «ب» خواهندبود] و بلکه منظور ذات افراد «ج»است و اعم از خارج و ذهن است.[2]

حکمت اشراقی در بیان بازگشت‌همه‌قضایا به موجبهٔ ضروریه.

چون ممکن را امکان وممتنع را امتناع و واجب را وجوب ضروری است‌پس شایسته [و اولی] این است که جهات قضایا یعنی وجوب و امتناع و امکان آنها

---

۱ - منظور این است که اینگونه قضایا را ضرورت ذاتی نیست و بلکه ضرورت با قید و شرط است.

۲ - خلاصهٔ کلام. اینکه‌مراداز «کل ج ب» این‌نسبت که هریک‌یک افرادی که موصوف به ج است بطور جمعی«ب» میاشد نه ازجهت‌آنکه در خارج است و نه از جهت آنکه در ذهن است . و کلمهٔ ضرورة در « کل ج بالضرورة ب » نیز ضرورت به حسب ذات باید باشد وضرورتهائی که‌مشروط به شروطی‌مانند«کل کاتب متحرك‌الاصابع بالضرورة مادام کاتباً» و «کل انسان متنفس بالضرورة وقتاً ما» و «کل قمر منخسف بالضرورة وقت حیلولة‌الارض» ضرورت‌بحسب‌ذات نمی‌باشندو بلکه ضرورت‌بحسب قیدو شرطاندو اگر از آن قیود وشرایط صرف‌نظر شود تبدیل بممکن‌وقضایای ممکنه میشود و بلکه اصولاآنهاقضایای ممکنه‌اند که با توجه باین قیود و شرایط‌ضروری‌شده‌اند، قسمت اخیر یعنی ازو نیز ازقضیه «کل ج ب» تااین معنی را نخواهیم درمتن چاپ کربن وجود ندارد.

را جزء محمولات آنها قرار دهیم تا آنکه در جمیع احوال قضایا بصورت ضروریه در آید [بدین ترتیب که امتناع و امکان و وجوب را جزء محمولات کنیم و مجموعاً با قید ضرورت، نسبت بموضوعات دهیم] چنانکه گوئی «کل انسان بالضرورت هو ممکن ان یکون کاتباً» یا «کل انسان یجب ان یکون حیواناً»[1] و «کل انسان یمتنع ان یکون حجراً» و این ضرورت همان ضرورت «بتاته» است.

زیرا آن [امتناع] و یا امکانی که در علوم خواسته و جستجو میکنیم جزء خواست و مطلوب ما است [یعنی اگر در علوم از امتناع یا امکان چیزی جستجو میکنیم این جستجو و بررسی متعلق به مطلوب وخواست ما است و نه منظور بررسی امکان و امتناع اشیاء بعنوان اینکه جهتی ازجهات قضایا است میباشد زیرا جهت در همهٔ قضایا ضروری است آنهم ضرورت مطلقه و[2]] اصولا ما نمی‌توانیم هیچ حکمی جزمی صادر کنیم مگر در مواردی که بضرورت آن آگاه باشیم [بعبارت دیگر ما را نرسد که حکم جازم قطعی صادر کنیم مگر آنچه را که میدانیم که بالضرورت چنین است یعنی ضرورت بشرط و قید مانند اینکه بگوئیم «کل ج بالضرورة یمکن ان یکون ب» و یا «بالضرورة یمتنع ان یکون ب»] و بنابراین از قضایا هیچ قضیهٔ وارد نمیشود مگر بتاتة تا آنجا که هرگاه صفات وحالاتی ممکن باشد که در وقتی از اوقات [برای افراد] حاصل شود مثلا مانند «تنفس» صحیح خواهد بود [میتوان با قید ضرورت جهتی نسبت بموضوعات داد] که گفته شود «کل انسان بالضرورة منتفس وقتاً ما» و بدیهی است که ضروری بودن تنفس برای انسان در وقتی از اوقات از لوازم همیشگی است و همین طور ضروری نبودن [و یا ممتنع بودن] تنفس برای انسان در غیر آن وقت، ضروری است[3] و امری است که همواره لازمهٔ انسان است [یعنی لازمهٔ وجود

۱- در این مثال جهت و نسبت ظاهری و نفس امری یکی است.

۲- در حال که ضرورت نفس الامری قضایا برای ما ناشناخته است و منظور از بررسی مسائل علمی شناختن همان ضرورات و یا امکانات و امتناعات است پس آنچه مطلوب است و مورد خواست است در بررسی مسائل علمی قبل از ثبوت نتواند بعنوان جهات مسلمه قرار گیرد.

۳- یعنی در آن اوقاتی که متنفس است که وقت نامعینی است تنفس برای انسان ضروری است، عدم تنفس یعنی امتناع آن در غیر از آن اوقات نیز برای او ضروری است. قطب ص ۸۰.

خارجی او است] و البته این امر [یعنی ضرورت تنفس در وقتی از اوقات و امتناع تنفس در وقتی از اوقات دیگر] جز ضرورت کتابت برای انسان است [یعنی غیر از ضروری بودن امکان کتابت است برای انسان] زیرا امکان کتابت گرچه برای انسان ضرورت دارد [و گفته میشود «کل انسان بالضرورة یمکن ان یکون کاتباً»] لکن [ضرورت آن ضروریت امکان است و] ضرورت وقوع در وقتی از اوقات[1] نیست.

و هرگاه قضیهٔ خود ضروری باشد تنها جهت ربط در آن ما را بسنده است زیرا فرض این است که بدون داخل کردن جهتی ازجهات دیگر خود ضروری است [ونیازی بداخل کردن جهت در محمول ندارد] مانند اینکه مثلا گوئی «کل انسان بتة[2] و یا بالضرورة حیوان»[2]

و اما در غیر قضیهٔ ضروریه [یعنی ممکنه و ممتنعه] هرگاه [خواسته شود] بصورت «بتاته» در آید بناچار باید «جهت» مندرج در محمول شود [جزء محمول قرار گیرد تا اینکه از اشتباه مصون باشد یعنی با قضیهٔ که نسبت نفس‌الامری آن ضرورت است مشتبه نشود][3] و ما را رسد که پس از اینکه متعرض جهات شدیم [و

۱ـ غرض شیخ اینست که در هردو نوع قضیهٔ یعنی «کل انسان بالضرورت یمکن ان یکون کاتباً» و «کل انسان متنفس بالضرورة وقتاما» امکان برای ذات ممکن ضروری است نهایت در مثال دوم ضرورت وقوع هم دارد و در مثال اول ضرورت وقوع ندارد. پس در قضیهٔ دوم علاوه برضرورت امکان برای ممکن ضرورت وقوع هم دارد

۲ـ در متن کربن «او یفرض» ظاهراً غلط است و اذ یفرض درست است. چون نسبت نفس‌الامری این قضیه ضروری است لازم نیست جهتی از جهات آورده شود و جزء محمول قرار داده شود همینطور که در مثالهای دیگر گفته میشود

۳ـ مانند «کل انسان بالضرورة هوممکن ان یکون کاتباً» یا «بالضرورة هو ممتنع ان یکون حجراً».

خلاصهٔ کلام اینکه هرگاه گفته شود «هرانسانی بالضرورة ممکن است نویسنده باشد» و یا «بالضرورة ممتنع است که سنگ باشد» در این قضایا بطوریکه ملاحظه میشود جهات امکان و امتناع جزء محمول شده است و با قید اینکه جهات جزء محمول‌اند ضروری شده‌اند

بقیه در صفحه بعد

آنها را جزء محمولات قرار دادیم] دیگر متعرض سلب نشویم زیرا سلب تام همان سلب ضروری است [یعنی سلب تام حقیقی درست همان سلب ضروری است][1]

و حال آنکه سلب ضروری در تحت ایجاب در میاید [یعنی تحت ایجاب ضروری وآن] درصورتی[است] که امتناع جزءمحمول‌شود[2] و همین‌طور است‌امکان[3] [زیرا قضیهٔ ممکنهٔ سالبه تبدیل بموجبه شود وموجبه تبدیل به سالبه .]

و بدانکه قضیه تنها از جهت و باعتبار مجرد ایجاب و [موجبه بودن] قضیه نیست و بلکه باعتبار سلب نیز قضیه خواهد بود زیرا [همانطور که در جهت ایجاب قضیه،باعتبار حکم عقلی قضیه میشود] در سلب نیز باعتبار حکم عقلی قضیه، قضیه است زیرا سلب نیز حکمی است عقلی[این حکم عقلی در احکام

بقیه‌از صفحه قبل

لکن در قضیه ضروریه که مادت‌نفس‌الامری آن ضرورت است لازم نیست که جهت جزء محمول شود و مثلاگفته شود «کل‌انسان بالضرورة یجب ان یکون‌حیواناً» البته این‌قضیه که مادت نفس‌الامری آن ضرورت باشد بنابر روش شیخ فرضی است وگرنه شیخ قائل به یافتن ضرورت نفس‌الامری از راه قیاسات نمیباشد و در هرحال احراز ضرورت نفس‌الامری کاری است بس دشوار و بنابراین آنچه روشن است این است که جهات جزء محمول شوند و در این حال همهٔ قضایا ضروری میشوند در متن کربن «او یعرض» آمده است و ظاهراً درست نیست زیرا میخواهد بگوید در قضیه که‌مادت نفس‌الامری ضروری است ذکر جهت و ربط نفس الامری که همان ضرورت باشد کافی است و نیازی باینکه جهات جزء محمول شود و ضرورت دیگری با آن قید و شرط آید ندارد و بنابراین اگرگفته شود « کل انسان بالضرورة یجب ان یکون حیواناً» مستحسن نخواهد بود .

۱ـ مانند « بالضرورةالانسان لیس بحجر» که قضیه سالبه نیست از لحاظ ظاهر زیرا سلب وارد بر رابطه نشده است و مع‌ذالک سلب مطلق است یعنی بالضرورة «لیس‌بحجر است .

۲ـ مانند «الانسان بالضرورت یمتنع ان یکون حجراً» .

۳ـ زیرا سالبهٔ آن منقلب به موجبه میشود و موجبهٔ آن منقلب بسالبه میشود چه آنکه در قضایای ممکنه نه سلب آن تام است و نه ایجاب آن.

سلبیه نیز وجود دارد] اعم ازآنکه از سلب تعبیر به رفع حکم ایجابی شود یا نفی آن [یعنی چه آنکه از آن تعبیر برفع شود و یا نفی[1]]

زیرا [بهر طریق] سلب عبارت از حکمی ذهنی است و عدم محض نیست .

و بنابراین سلب [نیز از آن جهت که حکم است و] از آن جهت که حکم بانتفاء است [خود حکم عقلی است و] اثبات است .

و در نفس الامر هیچ چیزی بیرون از نفی و یا اثبات نمی‌باشد لکن [ممکن است که امری از دایرهٔ حصر نفی و اثبات خارج شود] نفی و اثبات درعقل عبارت از دو حکم ذهنی میباشد که حال آن چیز دیگری است . [احکام ذهنیه را حال و وضع دیگر است] .

و بنابراین معقولات [ذهنی] مادام که محکوم به حکمی نشوند نه مثبت‌اند و نه منفی[2] و لکن [در نفس الامر] بدیهی است که [امور از لحاظ احکام] یا مثبت است ویامنفی[3] و این بحث را تتمهٔ دیگری‌است که بعداً بیان میکنیم .

و هرگاه جهت در قضیهٔ معین نشودآن قضیه مهملة‌الجهة خواهد بود و در آن اشتباه و خبط بسیار واقع میشود و بنا راین باید قضیهٔ مهملة‌الجهة را حذف نمود [وبی‌اعتبار دانست] همانطور که قضیهٔ بعضیه مهملهٔ کمیة‌الموضوع را [که حال آن گذشت[4]] .

۱- یعنی گفته شود که سلب رفع حکم ایجابی است و یا اینکه عیناً نفی آنست . شرح قطب ص ۸٦ .

۲- زیرا مثبت و منفی بودن آنها تابع واقع ونفس‌الامر نمی‌باشد و بلکه تابع حکم ما است ، البته در واقع و نفس‌الامر هیچ امری بیرون از نفی و اثبات نیست و آن واقع و نفس‌الامز تابع حکم ما نمی‌باشد .

۳- و بدیهی است که احکام نفس‌الامری تابع اراده و اختیار و ادراك ما نمی‌باشد .

٤- منظور از مهملة‌الجهة ، مطلقهٔ عامه است . پس بنابراین قضیهٔ شاخصه و قضیهٔ مهملهٔ بعضیه و قضیهٔ مطلقهٔ عامه در فن منطق بی‌اعتبار است . و جزئیات تبدیل به کلیات میشودو سالبات بموجبات بر می گردد .وهر حکمی‌ناچار ازجهتی‌مثبت است . قطب ص ۸٦

ضابطهٔ چهارم در تناقض و تعریف آن

و آن اینکه :

تناقض عبارت از اختلاف دوقضیه است بایجاب وسلب نه غیر آن[1] [وبنابراین تناقض بین دو قضیهٔ حاصل میشود که تنها از لحاظ ایجاب و سلب مختلف باشند و از جهت اختلاف درسلب وایجاب که اختلاف درکیف است] به نحویکه لازم آید که صدقاً و کذباً با یکدگر جمع نشوند و بنابراین لازم است که موضوع و محمول و شرط و نسبت ها و جهات در آن دو مختلف نباشد[2]

و درقضایای محیطه نیازی بشرط زیادتری [از شرایط بر شمرده شده][3] نیست و بلکه همان چیزی که ایجاب کرده‌ایم بعینه سلب میکنیم مانند اینکه در قضیهٔ «بتاته» گوئیم «کل فلان بالضرورة هو یمکن ان یکون بهماناً» که نقیض آن میشود «لیس بالضرورة کل فلان هو ممکن ان یکون بهماناً» و همان طور است[4] در غیراین قضایا و هرگاه بگوئیم «لاشیئی من الانسان بحجر» نقیض آن میشود« لیس لاشیئی من الانسان بحجر » و بدین ترتیب همان چیزی که ایجاب کردیم در هردو نقیض

۱ـ منطقیان هشت وحدت در تناقض شرط دانند، منظور شیخ ازلاغیر « نه غیر آن» این است که در بقیهٔ امور باید وحدت داشته باشند و تنها در ایجاب و سلب باید مختلف باشند .

۲ـ منظور ازنسبت ها پنج شرط دیگر است که: جزء، اضافه، کل قوت، و فعل باشد که شیخ همه را وحدت نسبت میداند. قطب ص ۸٦

۳ـ یعنی برخلاف آنچه منطقیان گویند که در قضایای محیطه شرط دیگری هست که عبارت از اختلاف در کم است. قطب ص ۸۸

٤ـ یعنی در همهٔ قضایا بعینه آنچه ایجاب میشود سلب خواهد شد و تنها حرف سلب مندرج در آن میشود و جهات دیگر آن اعم از کمیت و یا جهت و یا غیر آن تغییری نمیکند زیرا نقیض هرقضیهٔ رفع همان قضیه میباشد و تغییرات حاصلهٔ در آن همه تابع نقیض است نه تابع اصل قضیه .

سلب کردیم بجز اینکه از سلب[1] استغراق در ایجاب لازم‌میآید تیقن سلب بعض با جواز ایجاب بعض دیگر[2]

و از سلب استغراق در قضیهٔ سالبهٔ [مستغرقه] لازم میاید تیقن ایجاب در بعض دیگر با جواز سلب بعض[3] و قضیهٔ که اختصاص به بعضی دارد [یعنی محصورهٔ جزئیه] از جهت همان بعض نقیض ندارد مانند آنکه بگوئی: «بعض الحیوان انسان» و «لیس بعض الحیوان انسان» زیرا «بعض» مهمل التصور است و ممکن است آن بعض از حیوان که انسان است بجز آن بعض باشد که انسان نیست و بنابراین موضوع دو قضیه یکی نیست [تا متناقض باشند] و لکن هرگاه آن بعض را معین گردانیم [و همانطور که گفته شد برای آن نام معینی بگذاریم] و بدین ترتیب آنرا بصورت «مستغرقه» [و کلی] در آوریم چنانکه قبلا بیان شد [در این صورت نقیض خواهد داشت[4] و] او را نقیض خواهد بود شاید بتوان گفت که اصولا مبحث تناقض نیازی بدان دقت‌ها و غور و بررسی‌هائی که منطقیان کرده‌اند ندارد و هرگاه این قاعده را [که ما درباب تناقض بگفتیم] فرا گیری از بسیاری از بیهوده گوئیهای منطقیان بی‌نیاز خواهی شد.

۱- در نسخهٔ کربن: آن دو بحال خود در قضیتین است و در هرحال منظور از دونقیض پس از سلب کردن همان چیزی است که ایجاب کردیم که نقیضین بوجود میآید.

۲- روشن است که سلب استغراق دو طرف دارد. سلب بعض و ایجاب بعض مثلا وقتی که گوئیم چنین نیست که همهٔ حیوانها انسان باشند معنی آن این است که بعضی از حیوانها انسان میباشند و بعض نمی‌باشند. البته این معنی در مبحث خود یعنی در آن هنگام که بحث از قضایائی مانند «لیس کل» و «لیس لاشیئی» شد روشن گردید. قطب ص ۸۸

۳- در متن چاپ تهران معنی عبارت این است و از سلب استغراق در قضیهٔ سالبه آنچه لازم آید و متیقن است سلب بعض است با جواز سلب بعض دیگر. قطب ص ۸۸

۴- و مثلا آن بعض را بنام «ج» بخوانیم و بدیهی است که در این صورت همهٔ «ج» «ب» خواهد بودو چون چنین شود قهراً اتحاد موضوع پیدا میکند و تناقض متحقق میشود.

ضابطهٔ پنجم در عکس[مستوی]

عکس قضیه عبارت از این است که موضوع بالکل محمول و محمول موضوع قرار گیرد باحفظ کیفیت و بقاء صدق و کذب و البته تو خود میدانی که هرگاه بگوئی «کل انسان حیوان» ترا نرسد که گوئی «کل حیوان انسان» و همین طور کلیهٔ قضایائی که موضوع آنها اخص از محمول آن می‌باشد[1] و البته این امر هست که لااقل [دراینگونه قضایا] بعضی از افراد موضوع حکم یافت میشود که هم موصوف میباشد بوصف «فلان» و هم موصوف میباشد بوصف «بهمان»[2] که باید آن بعض را «ج» فرض کرد و بنابراین هرگاه بعضی از افراد «فلان» «بهمان» باشد[3] چه‌آنکه در واقع کل «فلان» هم «بهمان» باشد[4] و یاحداقل بعض از آن[5] پس در این‌صورت بناچار باید بعضی ازافرادی که‌موصوف به «بهمان» است موصوف به «فلان» هم‌باشد چه آنکه در واقع کل آن باشد یابعض آن[6]

زیرا در هرحال «جیم» موصوف بهردو میباشد[7]

و هرگاه بگوئیم «بالضرور کل انسان هو ممکن ان یکون کاتباً» پس عکس

۱- منظور این است که قضیهٔ موجبه اعم از آنکه کلیه باشد و یاجزئیه مانند «بعض حیوان انسان» درعکس کلیت نتواند داشته باشد زیرا در کلیه ممکن است محمول اعم از موضوع باشد و بدیهی است که حمل خاص بر عام باعتبار تمام افراد عام ممکن نیست چون در عکس، موضوع محمول و محمول موضوع میشود وبنابراین اگربطور کل درست باشد لازم آید که خاص حمل برهمه افراد عام شود. قطب ص: ۹

۲- هم موصوف بوصف حیوان اند و هم موصوف بوصف انسان یعنی در قضیه «کل انسان حیوان» و بنابراین در قضایای موجبهٔ کلیه عکس موجبه جزئیه است.

۳- یعنی افرادی از حیوان انسان باشد و یا از انسان ناطق باشد.

٤- مانند «کل انسان ناطق» و «کل ناطق انسان»

٥- مانند بعض حیوان انسان.

٦- یعنی همانطورکه در اصل است در عکس نیز همان طور باشد. کسه قدر متیقن ملاك است تا قاعده کلی باشد.

۷- یعنی به «فلان» و «بهمان»

آن این میشود که «بالضرورة بعض ما یمکن ان یکون کاتباً فهو انسان»[۱]

و همین طور است جهات دیگر غیر از امکان [یعنی وجوب و امتناع که در عکس قضایا] عیناً با محمول منتقل میشود[۲]

[مانند «بالضرورة بعض ما یجب ان یکون حیواناً» یا «بالضرورة بعض ما یمتنع ان یکون حجراً فهو انسان» وبدین ترتیب همهٔ قضایا ضروریه بتاته میشوند و از غلط و اشتباه در امان خواهد بود.]

و عکس قضیهٔ ضروریه موجبهٔ بتاته عیناً موجبه ضروریه بتاته میباشد با هر جهتی که باشد.

پس قضیهٔ محیطهٔ بتاته و هم قضیهٔ جزئیه بتاته را انعکاس بدین صورت خواهد بود که چیزی از افراد محمول موصوف به موضوع است بطور اهمال [وغیر معین][۳] وهرگاه [درسالبه کلیه] «بالضرورة لاشیئی من الانسان بحجر» درست باشد پس «لاشیئی من الحجر بانسان بالضرورة» نیز درست خواهد بود[۴]

و الا اگر یافت شود چیزی از موضوعات یکی از آن دو [«انسان و حجر»] که عیناً موصوف بآن دگر باشد لازم آید که انحصار بر کذب یکی از آن دو واقع نشود [و آنچه در تعریف عکس گفته آمد: با «بقاء صدق و کذب» درست نباشد] و بلکه لازم آید که هردو [یعنی عکس واصل] کاذب باشند[۵]

۱- منظور این است که ضروریه میشود یعنی عکس موجبهٔ ضروریه نیز ضروریه میشود و البته این بنابر عقیده شیخ اشراق است که هیچ نوع قضیهٔ غیر بتاتهٔ وجود ندارد نه به مذهب مشائیان زیرا آنان گویند عکس آن ضروریه نمیشود. قطب ص ۹۱.

۲- عکس قضیه ممتنعه و واجبه عیناً مانند اصل است از لحاظ جهت.

۳- یعنی بطور بعض نامعین. یعنی عکس آن جزئی است در متن چاپ کربن: انعکاسی است براین مبنی که چیزی از محمول موصوف به موضوع است بطور مهملهٔ جزئیه مثال متن مربوط به سالبه کلیه است.

۴- یعنی سالبهٔ کلیهٔ ضروریه عیناً منعکس میشود.

۵- یعنی اگر عکس سالبهٔ کلیه نباشد و افرادی از انسان و حجر یافت شوند که

بقیه در صفحه بعد

و در قضیه ضروریهٔ بتاته اگر امکان جزء محمول آن باشد در این صورت اگر با محمول حرف سلب هم باشد عیناً منتقل به موضوع می‌شود [یعنی محمول با جهت امکان و حرف سلب یک جا درعکس آن،موضوع شود و موضوع محمول قرار گیرد] مانند گفتارآنان که گویند«بالضرورة کل انسان هو ممکن الا یکون کاتباً»[1] [وبطوریکهٔ ملاحظه میشود] این قضیه ، قضیه بتاته موجبه است[2] که عکس آن میشود «بالضرورة شیئی مما یمکن ان لا یکون کاتباًفهو انسان»و بسیاری از مشائیان [درعکس قضایای ضروریهٔ موجبه] اشتباه کرده‌اند[و گفته‌اند که عکس آن‌ضروریه نمی‌باشد]

ودر مثل«لیس بعض الحیوان انسان»[3] هر گاه‌آن بعض [مهمل و نامعین] را معین و مشخص کنی [و چنانکه مقرر داشتیم برای او نامی خاص بگذاری] و بصورت کلی درآوری‌منعکس میشود بآنچه که درجای‌خود گفتیم[4] و یا اینکه حرف سلب را

بقیه از صفحه قبل

موصوف بیکدگر باشند ومثلابعضی‌از افراد انسان سنگ باشد و بالعکس سرانجام لازم آید که هردو یعنی اصل و عکس کاذب باشد.

بدین بیان که اگر عکس آن‌سالبهٔ کلیه نباشدیعنی‌عکس «بالضرورة لاشیئی‌من الانسان بحجر» «لاشیئ‌من الحجر بانسان بالضرورة» نباشد نقیض عکس باید درست باشد ببرهان خلف و نقیض آن«لیس لاشیئی من الانسان بحجر» میباشد که نتیجه آن این میشود که «بعض‌الحجر انسان» زیرا قبلا بیان‌شد که سلب‌استغراق درقضیه‌سالبهٔ ایجاب بعض‌خواهد بود و در این صورت خلاف فرض‌لازم آید زیرافرض این است که اصل درست است و باید عکس نیز صادق‌باشد درحال که کاذب است‌وبلکه منتهی‌می‌شود که هم اصل و هم‌عکس کاذب باشد چه آنکه عکس این قضیه موجبهٔ جزئیه میشود « بعض انسان حجر »وبنابر این هردو کاذب است.

۱- زیرا قاعده درعکس این است که کل محمول موضوع شود. شرح قطب ص۹۳

۲- زیرا حرف سلب جزء محمول است و معدولةالمحمول است.

۳- یعنی سالبهٔ جزئیه.

٤- یعنی همانطورکه در عکس سالبهٔ کلیه گفتیم چون بنابر قاعدهٔ شیخ بصورت سالبهٔ کلیه درمیآید پس تابع عکس آن میباشد.

PersianPDF.com

جزء محمول قرار داده و بگوئی « بعض الحیوان هو غیر انسان » که در این صورت منعکس میشود به «بعض غیرالانسان حیوان»[1]

و در غیر این حال [دو شرط یعنی هرگاه سالبه جزئیه بصورت کلی در نیاید و بصورت معدوله هم در نیاید] منعکس نخواهد شد[2].

و بنابراین گفتار خود را که گوئی «لاشیئی من السریر علی الملک» نتوانی عکس کنی به «لاشیئی من الملک علی السریر» بدون آنکه کلیهٔ اجزاء محمول را نقل بموضوع نمائی [زیرا عکس آن باین صورت] که « لاشیئی من الملک علی السریر» باطل میباشد [و عکس درست آن این است] که «لاشیئی مما علی الملک بسریر» پس ناچار باید کلمهٔ «علی» را با محمول نقل مکان کرد زیرا [زیرا این لفظ در این قضیه] از اجزاء محمول میباشد.

و ایراد عکوس و نقیض وسوالب و مهملات بعضیه برای اشعار [وآگاهی] وشناخت [قوانین منطقی] است و نه برای اینکه [در مباحث بعدی] نیازی باینگونه قضایا و مسائل باشد.

ضابطهٔ ششم در آنچه متعلق به قیاس است

و آن اینکه :

هرقیاسی نباید [مرکب] از کمتر از دو قضیه باشد زیرا [در قیاسات] یا یکی از قضایای آن خود به تنهائی همهٔ نتیجه را عیناً در بردارد که [اینگونه قیاسات] شرطی میباشد و در [هریک از دو فرض] وضع «مقدم» و رفع «تالی» [برای بدست آمدن نتیجهٔ مطلوب] نیاز به قضیهٔ دیگر میباشد [که همان مقدمه دیگر خواهد بود و بناچار دو مقدمه پدید میاید] اینگونه قیاسات استثنائی خواهد بود .

و یا اینکه [یک قضیهٔ قیاس] مناسب با یک جزء مطلوب باشد [و یکی از دو جزء مطلوب را در برداشته باشد] ناچار باید [قضیهٔ دیگری باشد] که مناسب

۱- در این صورت صریحاً موجبهٔ جزئیه است و عکس آن موجبهٔ جزئیه خواهد بود.

۲- زیرا سالبهٔ جزئیه عکس ندارد.

با جزء دوم باشد [یعنی پارهٔ دوم نتیجه را در برداشته باشد] و آن قضیه، مقدمهٔ دیگر قیاس خواهد بود[و بدین ترتیب دومقدمه بوجود میآید] و اینگونه قیاس‌ها قیاس اقترانی خواهد بود وبدین نام خوانده میشود[زیرا هریک از دو جزءمطلوب مندرج در یکی از دو مقدمه میباشد]

[و همانطورکه هرقیاس حداقل مرکب از دوقضیه است وکمتراز آن‌نتواند باشد] ، یک قیاس از بیش از دو قضیه مرکب نمی‌شود[1] زیرا مطلوب را بیش از دو جزء نمی‌باشد [وهرگاه در قیاسات اقترانی] هریک از دو قضیه مناسب با یک جزء مطلوب باشد و[یکی‌از دو جزء آنرا در برداشته باشد] ممکن‌نیست که‌مقدمه سومی [و یا جزء سومی] بدان افزوده [و ضمیمه] شود [وجایی برای پیوند قضیه سوم نمی‌باشد] .

و در قیاسات شرطی[درنوع استثنائی‌آن] تنها بآن مقدمه که‌استثناء بدان‌انجام میگیرد قیاس کامل تحقق می‌پذیرد و [2] باقی نمی‌ماند مگر استثناء در استثنائیات

و لکن [و بلکه] جایز است که قیاسات متعدد بسیاری باشند که همه [بیان کننده] و پایدارکنندهٔ دو مقدمهٔ یک قیاس باشند و [باید دانست که] اگر قضیهٔ جزء قیاس‌شود[جزء] مقدمهٔ‌آن‌قیاس‌نامیده میشود . ودرقیاس‌اقترانی‌ناچاربایدهردو مقدمهٔ آن در یک امر مشترک باشند که[آن امر مشترک‌را]حد وسط نامند وهر یک از موضوع و محمول آن دو مقدمه را حد نامند [3]

و [حداوسط که مشترک در هر دو مقدمه است] بناچار باید یا محمول در یکی از آن دو مقدمه و موضوع در آن دگر باشد و یا موضوع در هردو و یامحمول

۱- بنابراین در عبارت شیخ که گوید «ان القیاس لایکون‌اقل من‌قضیتین»تسامح است و بهتر این بود که گفته میشد «القیاس مرکب من قضیتین لااقل و لااکثر» .

۲- لکن آفتاب برآمده است پس روز موجود میباشد و لکن‌آفتاب برنیامده است‌پس روز موجود نمیبا شدو لکن ....

۳- محکوم علیه مطلوب را حد اصغر و محکوم به آنرا حد اکبر نامند .

در هرد [و از این فروض خالی نباشد][1]

و بجز حد وسط، [یعنی دو طرف دیگر قیاس] را دو طرف نتیجه گویند

و نتیجه همیشه [پس از حذف حداوسط] از ترکیب دو طرف دیگر حاصل میشود و حداوسط [در نتیجه گیری] حذف میشود.

هرگاه حد متکرر یعنی حداوسط موضوع مقدمد اول و محمول مقدمهٔ دوم باشد عبارت از «سیاق» بعید خواهد بود که [بسیار دور از ذهن است] وقیاس بودن آن از لحاظ توجه به ذات خودش [اصلاً] در یافته نمی‌شود و بنابراین [این شکل را از ضروب منتجه بیرون کردیم و] حذف شد.

و «سیاق» تام [کامل] از اقترانیات، همان سیاقی است که حداوسط محمول در مقدمهٔ اول و موضوع در مقدمهٔ دوم باشد[2]

و در اینجا دقیقه‌ایست اشراقی :

بدانکه فرق بین سلب آن گاه که قضیه موجبهٔ [معدوله] باشد و بین سلب آنگاه که قاطع نسبت ایجابی [و سالبهٔ محصله] باشد این است که در قسم اول صحیح نیست که حمل برموضوع [محمول آن حمل برموضوع] معدوم شود زیرا در اثبات [قضیهٔ موجبه] از وجود موضوع ثابت، گریزی نیست [که ثبوت چیزی برچیزی فرع بر ثبوت مثبت‌له است] و محمول [اینگونه قضایا] باید حمل بر امری ثابت شود. برخلاف قسم دوم زیرا محمول منفی را توان از موضوع منفی نفی کرد[3]

۱- محمول در صغری و موضوع در کبری شکل اول است و عکس آن شکل چهارم است ، محمول در هردو شکل دوم است و موضوع در هردو شکل سوم است.

۲- یعنی شکل اول که سیاق تام است مورد توجه است. و بنابراین شیخ سیاق اتم همان شکل اول را میداند وشکل دوم وسوم را نیز شکل کامل نمیداند. منظور از سیان بعید شکل چهارم است. و بالاخره گوید: شکل چهارم که سیاق بعید نامیده میشود در حقیقت قیاس بودنش مورد تردید است.

۳- یعنی سالبه بانتفاء موضوع جایز است ولکن موجبهٔ بانتفاء موضوع جایز نیست.

لکن این فرق تنها در قضایای شخصیه است نه در قضایای محیطه و جملهٔ محصورات دیگر. زیرا هرگاه بگوئی« کل انسان هو غیر حجر» و یا بگوئی«لاشیئی من الانسان بحجر» در هردو نوع قضیه [یعنی قضیه اول که موجبه معدوله است و قضیهٔ دوم که سالبهٔ محصله است] حکم بریک یک از افراد موصوف بانسانیت شده است و سلب تنها متعلق به «حجریت» است [نهایت آنکه موجبهٔ معدوله مشتمل بر دو عقد حمل است یکی حمل عنوان موضوع برآن و دیگر حمل محمول و لکن سالبهٔ بسیطه از عقد حمل محمول عاری است لکن محمول به حمل و صف عنوانی موصوف میباشد] و بنابراین ناچار باید همه افراد موصوف بانسانیت متحقق وموجود باشد [اعم از خارج یا در ذهن] تا درست باشد که موصوف به وصف حمل عنوانی شود[۲] .

و چون [در قضایای محصوره بین سالبهٔ بسیطه و موجبهٔ معدوله از این جهت یعنی لزوم وجود موضوع] فرق برخاست بنابراین [در تمام قضایای محصورهٔ محیطه] باید حرف سلب را جزء موضوع یا محمول قرار دهیم تا آنکه باقی نماند برای ما مگر یک نوع قضیه و آن قضیه موجبه [محیطه] باشد [و این کار را برای این کنیم] که اشتباهی در نقل اجزاء قضیه در مقدمات قیاسها حاصل نشود [و اما اینکه چرا حرف سلب را اصولا از قضیه حذف نمیکنیم] بدین جهت که حرف سلب نیز یکی از اجرائی است که در قضیه بودن قضیهٔ سالبه مدخلیت دارد و [چنانکه بیان شد]

۱- خلاصهٔ کلام آنکه بنابرقول مشائیان بین سالبهٔ محصله و موجبهٔ معدوله فرقی است و این فرق از لحاظ ثبوت و عدم ثبوت موضوع است زیرا در قضیهٔ سالبهٔ محصله ثبوت موضوع لازم نیست و اصولا وجود موضوع لازم نمی‌باشد چه آنکه ممکن است سالبهٔ بانتفاء موضوع باشد پس گاه باشد که موضوع ثابت باشد و نیست حکمیه از آن سلب گردد وگاه باشد که اصولا موضوعی نباشد و مثلا دربارهٔ شخصی که اصولا وجود خارجی ندارد میتوان گفت که«لیس هو بصیراً» لکن نمیتوان گفت «هو لا بصیر» بصورت معدوله

۲- یعنی موصوف بانسانیت که وصف عنوانی است اعم از خارج یا ذهن پس در قضیه سالبهٔ بسیطه اگر موضوع در خارج نباشد ناچار باید در ذهن باشد لکن درشخصیات این وضع و حال نمی‌باشد. شرح قطب ص ۱۰۲ .

سلب خود جزء تصدیق است [در اینگونه قضایا و اگر برداشته‌شود قضیه ناقص خواهد شد][1] و بنابراین [حرف سلب را] جزئی از قضیهٔ موجبه قرار میدهیم [یعنی بعنوان جزء موجبه ذکر میکنیم نه بطور مطلق بعنوان یکی از اجزاء قضیه] چه آنکه پیش از این بدانستی که ایجاب امتناع ما را از ذکر سلب ضروری بی‌نیاز میگرداند.

و [نیز بدانستی که] سلب و ایجاب قضیهٔ ممکنه یک سان میباشند [موجبه آن منقلب به سالبه و سالبه آن منقلب به موجبه میگردد][2]

۱ـ اگر ایراد شود که اکنون که میان قضیهٔ موجبه و سالبه در مذهب اشراق فرقی نیست چرا اصولا حرف سلب را حذف نمی کنید و جزء محمول یا موضوع قرار میدهید جواب میدهد که اصولا این نوع از قضایا با همین اجزاء قضیه شده‌اند و موجبه بودن آنها هم موجبهٔ خاصی است که همهٔ اجزاء آن از جمله حرف سلب در آن مدخلیت دارد.

۲ـ خلاصهٔ کلام اینکه درقضیهٔ شخصیهٔ مثل «زیدلافرس» که موجبهٔ معدوله است و «زید لیس بفرس» که سالبه بسیطه است این فرق وجود دارد که در قضیهٔ اول وجود موضوع ضروری است و درقضیهٔ دوم ضروری نیست و ممکن است سالبه بانتفاء موضوع باشد و لکن در قضایائی مانند «کل انسان هو غیر حجر» که معدوله‌است و «لاشیئی من الانسان بحجر» که سالبهٔ بسیطه‌است از لحاظ لزوم وجود موضوع تفاوتی نمی‌باشد زیرا در هردوقضیه در قسمت موضوع، افراد انسان در هردو متصف بوصف عنوانی میباشند و لازمهٔ این اتصاف وجود آن افراد است خواه در خارج و خواه در ذهن بهر طریق وجود آنها لازم است نهایت در نوع موجبهٔ معدوله یک اتصاف دیگری هست و آن اتصاف افراد انسانی‌اند به وصف حمل آن، یعنی محمول پس دراصل لزوم وجودموضوع تفاوتی بین آن دو نمی‌باشد و هردوازاین جهت موجبه‌اند و چون چنین است پس بهتر است و بلکه لازم است که قضایای سالبهٔ را نیزبصورت موجبهٔ معدوله درآوریم و این کار فوائدی دارد که از جمله مضبوطتر میشود در باب قیاسات و از اشتباهات ممکن ما را مصون میدارد و اما اینکه چرا حذف نمیکنیم زیرا در هرحال حروف سلب وضع و حال و شکل خاصی به‌قضیه میدهد و دراینگونه قضایا حروف سلب خود جزء تصدیق است و احکام تصدیقی درآنها بدان سان و با همان اجزاء صادر شده است و باز دانستی که در قضیه «الانسان یجب ان یمتنع ان یکون حجراً» ما را از قضیهٔ «لیس الانسان بالضرورة بحجر» بی‌نیاز میکند یعنی

بقیه در صفحه بعد

و سیاق اتم یعنی شکل نخستین را یک صورت [و یک ضرب از ضروب] نتیجه دهنده بیش نمی‌باشد و آن [یک ضرب و یک صورت] این است که گفته شود «کل ج ب بتةً» و «کل ب آبتةً» که نتیجه میدهد «کل ج آبته[1]» و [مطابق قواعد و اصول ما هرگاه مقدمه جزئی باشد ناچار باید] آنرا مستغرقه نمائیم چنانکه گذشت مانند این قیاس که گوئی «بعض الحیوان ناطق» و «کل ناطق ضاحک» که [مطابق قاعدهٔ خود] آن بعض را با قطع نظر از ناطقیت نامی نهیم و اگر چه [در واقع و نفس الامر] ناطیقت از آن برداشته نمیشود [لکن ما را رسد که ازو قطع نظر کنیم و برای آن بعض مهمل نامی گذاریم] و مثلاً نام آنرا «د» بگذاریم و [بدین ترتیب] گفته شود «کل د ناطق» و «کل ناطق ضاحک» و [بدین ترتیب مقدمهٔ جزئیه تبدیل به کلیه میشود و در حصول این نتیجه] نیازی نداریم که بگوئیم «بعض الحیوان» [تا مقدمهٔ دیگری باشد وآنگاه آنرا با این مقدمه که «کل د ضاحک» است ضمیمه نمائیم تا نتیجه دهد «بعض الحیوان ضاحک»] زیرا «د» بنابر فرض نام آن حیوان است [که در «بعض الحیوان انسان» میباشد] و چگونه میتوان نام آنرا عیناً برآن حمل کرد[2]

و [در اینجا یعنی در سیاق اتم و یا دو مقدمهٔ آن] هرگاه حرف سلبی باشد طبق قاعدهٔ که گذشت بصورت جزء طرفین قرارداده میشود و گفته میشود «کل

بقیه از صفحه قبل

معدولهٔ آن ما را از سالبهٔ بسیطهٔ آن بی‌نیاز میگرداند و نیز بدانستی که قضایای ممکنه را فرقی بین ایجاب و سلب آنها نمی‌باشد که موجبهٔ آن سالبه است و سالبه آن موجبه پس همهٔ قضایا موجبهٔ محیطه بتاته می‌شوند. از شرح قطب ص ۱۰۳-۱۰۵- پس هرجائی که موجبهٔ معدوله اقتضای وجود موضوع کند در خارج مانند «کل انسان هو غیر حجر» سالبه نیز اقتضا می کند مانند «لاشیئی من الانسان بحجر»

۱- چون همهٔ قضایا موجبهٔ کلیه ضروریه خواهد شد بنابراین ضروب شانزده گانه که در شکل اول گفته شده است که بعضی منتج و بعضی غیر منتج است خود به خود منتفی میشود و یک ضرب بیش تر باقی نمی‌ماند.

۲- زیرا حمل شیئی برنفس خود شود.

انسان حیوان و کل حیوان فهو غیر حجر» که نتیجه میدهد «کل انسان هو غیرحجر» و بنابراین نیازی به تکثر ضروب وحذف بعضی [از آن ضروب و بقاء] و اعتبار بعضی دیگر نمی‌باشد.

و نیز چون حکم از مقدمه و طرف دوم [یعنی اکبر] بسوی مقدمه و طرف اول [یعنی اصغر بواسطه حداوسط] سرایت میکند [حکم از اکبر باصغر متعدی و منتقل میشود و این امر بسبب و میانجی حداوسط انجام میگیرد] بنابراین همه جهات در قضیهٔ ضروریه[1] [بتاته در هردو مقدمه ویا در یکی از آن دو] جزء محمول قرار میگیرد. تا بدین وسیله حکم با قید این جهت [از اکبر باصغر] متعدی‌شود. مانند «کل انسان بالضرورة هو ممکن الکتابة» و «کل ممکن الکتابة فهوبالضرورة واجب الحیوانیة او ممکن المشی» که نتیجه میدهد «کل انسان بالضرورة واجب - الحیوانیة او ممکن المشی»[2]

و بنابراین نیازی به تطویل [و پرگوئی] در باب مختلطات نمی‌باشد وبلکه همان ضوابط اشراقی [که در باب قیاسات و محصورات و سلوب وغیره اشارت کردیم] کافی است و اقناع کننده است

۱- یعنی ضرورت باشد جهت یا امکان و یا وجوب....

۲- زیرا اصغر موضوع یکی از دو مقدمه است و اکبر موضوع مقدمهٔ دیگر، منظور شیخ بیان ضرب منتج این شکل است یعنی شکل دوم یعنی همانطورکه شکل اول را یک ضرب منتج است و اصولا بنابر قاعده و فروض ما بیش از یک ضرب ندارد همین طور شکل دوم نیز یک ضرب بیش ندارد و آن ضربی است که مرکب باشد از دو قضیهٔ محیطه وبدیهی است که در شکل دوم اصغر موضوع یکی از دو مقدمه است و اکبر موضوع مقدمهٔ دیگر زیرا حداوسط محمول در هردو مقدمه است وبنابراین باید حداوسط که محمول است دریکی از آن دو مقدمه ثابت برای موضوع خود باشد و در مقدمهٔ دیگر مسلوب از موضوع خودباشد تا آنکه دو مقدمه یا دو قضیهٔ که دو مقدمهٔ شکل دوم‌اند مختلف شوند و در هر حال منظور شیخ این است که محمول هریک از دو مقدمهٔ شکل دوم را که عبارت از حداوسط است نمیتوان برموضوع مقدمهٔ دیگر ثابت کرد درهر حال عبارت متن که گوید «و هی اذا کانت قضیتان» مسامحه است، اصولا منظور شیخ این است که شرط انتاج شکل دوم بقاعدهٔ اشراق اختلاف مقدمتین است اعم ازآنکه تباین کلی باشد و از تمام وجوه یا نه ونتیجهٔ آنهم ضروریه بتاته است.

و اما دو سیاق دیگر [یعنی شکل دوم و سوم] از دنباله های این سیاق‌اند [یعنی شکل اول] واینجا قاعدهٔ‌ایست .-

قاعدهٔ اشراقیان در شکل دوم

و آن [قاعدهٔ اشراقیان در باب شکل دوم] این است کـه هرگاه مقدمتین [در سیاق دوم]عبارت از دو قضیهٔ‌محیطه مختلف‌الموضوعی باشد که اثبات محمول یکی بردیگر از همهٔ وجوه و یا از وجهی واحد محال بود [چنانکه در این فرض چنین خواهد بود مانند «کل انسان حیوان و لاشیئی‌من‌الاله بحیوان کـه در کل وجوه است و یا «کل صاهل فرس و لاشیئی‌من‌الانسان بفرس» که در بعض وجوه است] در این صورت بطور یقین میدانیم :

که هرگاه یکی از آن دو [موضوع آن‌دو مقدمه] از چیزهائی بود که‌بتوان تصور کرد که داخل‌در تحت‌موضوع آن دگر باشد . محال نخواهد بود که محمول آنهم حمل برآن موضوعی شود که موضوع آن داخل در تحت آن بود [در حال که محال است] . و بنابراین در این‌سیاق ممتنع است که مصادیق یکی از آن دوموضوع متصف بدیگری شود[1]

و هرکدام که در اینجا [در این سیاق] موضوع نتیجه قرار داده شود و هرکدام محمول،بهرحال نتیجه ضروریهٔ بتاته می‌باشد « مانند بالضرورة لاشیئی من الانسان باله» یا «لاشیئی من الاله‌بانسان»و همین‌طور «لاشئی‌من الصهال‌بانسان»ویا «لاشئی‌من‌الانسان بصهال» و علت این امر [و اینکه نتیجه این دو قضیه ضروریه بتاته است] یا ازجهت امتناع حمل محمول این نتیجه خواهد بود [یعنی آنچه‌در اصل یکی از دو موضوع بوده است برموضوع خود که عیناً همان موضوع آن دگر است] و یا ازجهت وجوب سلب نتیجه است [که‌ناشی‌از سلب یکی ازدوموضوع است ازآن دیگر][2] .

۱ـ که حیوان بااله از تمام وجوه مباینت دارند.

۲ـ که فرس با انسان از تمام وجوه میانیت ندارند. قطب ص ۱۱۰ .

پس آنچه در دو مقدمه از جهات یا سلوب وجود دارد باید جزء محمول قرار گیرد مانند گفتار تو که گوئی «کل انسان بالضرورة ممکن الکتابة» و «کل حجر بالضرورة ممتنع الکتابة»[1]

که نتیجه میشود «الانسان بالضرورة ممتنع الحجریة» و در این صورت [در این سیاق بخصوص] اتحاد محمول از تمام وجوه نیز شرط نیست و بلکه [شرکت و اتحادی که در محمول دو مقدمهٔ این سیاق معتبر است] درماوراء جهتی است که جزء محمول شده است [یعنی در سوای آن جهت باید متحد باشند][2]

۱ـ که جهت امکان در این قیاس جزء محمول شده است.

۲ـ دراین جا سلب ضروری جزء محمول شده است که بدل آن امتناع آمده است، بطوریکه میدانیم در شکل دوم حداوسط که مکرر است محمول درهر دو مقدمه است و موضوع نتیجه طبق قاعده اصغر و محمول آن اکبر میباشد بنابراین در مثال «کل انسان حیوان ولاشیئی من الاله بحیوان» اگر حد وسط حذف شود میشود «لاشیئی من الانسان باله» و در این شکل بالاصالت ضرورت وجوددارد پس نتیجه، ضروری بتاته است ولکن اگر جهت ضرورت بالاصاله نباشد باید قانون اشراق را در دو مقدمه رعایت کنیم باینکه جهات و سلوب را درهر دو مقدمه جزء محمول قرار دهیم تاباز هم نتیجه ضروریهٔ بتاته شود، مشروط براینکه جهتی که جزء محمول یکی از آن دو مقدمه میشود غیر از آن جهتی باشد که جزء محمول آن مقدمهٔ دیگرمیشود مانند «کل انسان بالضرورة ممکن الکتابة» و «کل حجر بالضرورة ممتنع الکتابة» و بدین ترتیب اختلاف حاصل میشود زیرا در طریقهٔ اشراق شرط انتاج شکل دوم این است که دو مقدمهٔ آن مختلف باشدحال این اختلاف باین باشد که یکی موجبهٔ محصله باشد ودیگری سالبهٔ بسیطه یا اینکه هردو موجبه باشند لکن محمول یکی از آن دو مقدمه مشتمل برسلب باشد ولو بطور عدولی و اما در جهت بناچار بایدآن جهتی که جزء محمول یکی از دو مقدمه شده است غیر از جهتی باشد که محمول آن دگر شده است و چون حرف سلب در یکی از آن دو جزء محمول است نه آن دگر، جهتی که جزء یکی از آن دو است غیر از جهتی است که جزء آن دگر است و بنابراین لازم نیست که حد وسط کلا و باتمام اجزائش درهر دو مقدمه تکرار شود یعنی ممکن نیست و بلکه کافی است که وسطین در یک جزء مشترك باشند. و اما اینکه چرا نتیجه این شکل ضروریهٔ بتاته است یا از جهت این است که موضوعاً مختلف‌اند و محمول نتیجه که در اصل یکی از دو موضوع بوده است برموضوع خودش که عیناً و در اصل موضوع آن مقدمه بوده است ممتنع است حمل شود و یا ازجهت سلبی است که در نتیجه آید که آن سلب نتیجه هم ناشی از سلب یکی از دو مقدمه است و خلاصه از جهت تباینی است که ذاتاً بین موضوعات دو مقدمه قیاس وجود دارد.

و بنابراین [دراین سیاق جایز است] که دو جهت در دو مقدمهٔ قیاس متغایر باشند[1]

و مخرج [و بیان اثبات] آن از راه سیاق اول[2] این است که [گفته شود] : این دو گفتار عبارت از دو قضیه ایست که آنچه برموضوع یکی از آن دو ممکن است برموضوع آن دگر محال است و هردو قضیهٔ که آنچه برموضوع یکی از آن دوممکن بود برموضوع آن دگر محال باشد بناچار و بالضرورة موضوعات آن دو قضیه متباین اند و نتیجه این میشود که «این دو گفتار دوقضیه میباشند که موضوع آنها بالضرورة متباین است» [و مطلوب حاصل میشود] و همین طور است [که تغایر جهت دردو مقدمهٔ آن جایزاست] هرگاه دو قضیه بتاته ومحمول اصلی در یکی از آن دو ممکن النسبة ودر دیگری واجب النسبة باشد [که لازم است که دوموضوع آن متباین باشند][3]

زیرا وجوب نسبت [که در یکی ازآن دو قضیه است] برموضوع قضیهٔ دیگری[4] که ممکن النسبة است ممتنع بودو امکانی[5] که در آن قضیه است برموضوع آن قضیهٔ دیگر ممتنع است[6]

۱- زیرا با وجودیکه از تمام وجوه هم مشترك در محمو نباشند از تمام وجوه متحد نباشندوبصرف اشتراك فی الجمله نتیجه حاصل میشود پس لازم نیست که هردو مقدمه در حداوسط از تمام وجوه مشترك باشند. مانند ممکن الکتابة و ممتنع الکتابة لکن مشائیان در این شکل اتحاد محمول را شرط میدانند همانطورکه اختلاف در کیف را حتمی میدانند و حال آنکه اشراقیان اختلاف در کیف را شرط حتمی نمی‌دانند که حتماً اختلاف در سالبهٔ بسیطه وموجبه محصله باشد .

۲- مانند اشتراك در محمول مذکور در مثال «کتابت» که ورای جهتی است که در قضیهٔ اول «ممکن» است و در قضیه دوم «ممتنع» است

۳- و تغایر جهت در دو مقدمهٔ آن ما را از اختلاف درکیف بی‌نیاز میکند .

٤- چون شکل اول بدیهی الانتاج است این شکل را از راه آن ثابت میکند .

٥- مانند «کل انسان بالضرورة ممکن الکتابة» و «کل حجر بالضرورة غیر کاتب» و بدیهی است که مابین موضوعین این دو قضیه تباین است .

٦- و از این جهت است که صادق نیست که گفته شود «بالضرورة کل انسان کاتب» و یا «بالامکان کل حجر غیر کاتب» و چون موضوعات متباین اند نتیجهٔ آن ضروریه بتاته است که «لاشیئ من الحجر بانسان بالضرورة» باشد .

و همین‌طور است [هرگاه قضیه بتاته باشد] و محمول یکی از دو مقدمه واجب‌النسبة و دیگری ممتنع‌النسبة باشد که بآن طریق که گفتیم[1] لازم است [موضوعین آن‌دو] متباین باشند.

و هرگاه‌در این‌سیاق، قضیهٔ‌جزئیهٔ‌وجود داشته‌باشد بارعایت‌و[طبق‌قاعدهٔ] که سابقاً بگفتیم باید بصورت کلی‌درآید و البته ماواجب نمیدانیم که در آحاد مقدمات علوم این‌روش‌را [یعنی قرار دادن‌جزئی را بصورت کلی‌و سالب را بصورت موجب و غیر ضروری را ضروری] بکار ببریم و جریان دهیم بلکه [منظور ما این است که] هرگاه این قانون و ضابطه را در اینجا بدانیم لاجرم بهردو قضیه و یا مقدمهٔ که برخوریم [که مختلف‌الموضوع باشند بطوریکه نتوان محمول یکی را برموضوع دیگر اثبات کرد اعم از موجبه و یا سالبه ، کلیه و یا جزئیه،ضروریه و یا غیره] براساس این قانون در میابیم و میدانیم که حال و وضع آن چنین است[2]

و ما تطویل [و پرگوئی] مشائیان را [در ضروب منتخه و بیان انتاج و اختلاطات] برخداوندان آن وا میگذاریم.

و [نیز برای اثبات این سیاق] مخرج‌و بیان دیگری‌است از راه قیاس شرطی باین بیان که «اگر موضوع این دو مقدمه از چیزهائی بود که صحیح باشد دخول یکی از آن دو در آن دگر لازم آید که آنچه واجب است برجزئیات یکی از آن دو همان چیزی‌میباشد که روا است برجزئیات‌آن دگر و» دراین‌صورت بترتیب‌و طریق قیاس استثنائی‌عمل شده «نقیض تالی» استثناء میشود تا«نقیض‌مقدم»را نتیجه‌دهد[3]

۱- مانند «کل انسان بالضرورة ممکن‌الکتابة» و «کل حجر بالضرورة فهو ممتنع الکتابة» که نتیجه‌می‌شود «الانسان بالضرورة ممتنع‌الحجریة» در نسخهٔ کربن آمده‌است که در این شق هرگاه یکی واجب‌النسبة و یکی دیگرممتنع النسبة باشد..

۲- یعنی در میابیم که محال است اثبات محمول‌یکی از آن دو را برموضوع آن دگر و موضوعین آنها متباین‌اند.

۳- باین صورت نقیض‌تالی استثناء میشود که «واجب است برجزئیات یکی از آن‌دو آنچه ممکن است برجزئیات دیگر» نتیجه میدهد«دو موضوع این دو مقدمه از اموری است که ممتنع است دخول یکی از آن دو در آن دگر» یعنی متبائیان‌اند پس حاصل این شد که مقدمین شکل دوم همواره متباین‌اند.

قاعدهٔ اشراقی در شکل سوم

قاعدهٔ اشراقیان در این شکل این است که: هرگاه چیز معینی را بیابیم که مثلا بمانند حداوسط در شکل سوم متصف بدو محمول شده باشد[۱] در میابیم[و میدانیم] که افرادی از یکی از دو محمول بالضرورة یعنی اصغر موصوف به‌محمول آن دگر است یعنی اکبر [بالضرورة و بهر طریق که باشد][۲] چنانکه از مثال «زید حیوان» و «زید انسان» در میابیم که چیزی [و افرادی] از « حیوان-انسان » است و برعکس دانسته میشود که چیزی و افرادی‌از «انسان»نیز «حیوان» است بهرطریق که باشد[۳] [این مثال در قضایای شاخصه است] . پس هرگاه این چیز معین [یعنی حداوسط]معنی‌عام‌و کلی‌باشدباید[جزئیات را] بصورت کلی و مستغرقه کنیم [تاهم صغری و هم کبری طبق قاعدهٔ مامحیطه شود]

مانند « کل انسان حیوان و کل انسان ناطق» و بدین طریق این حصر ویژهٔ چیزمعینی‌میشود که موصوف‌بدو امر است‌ولازم آید که‌بعضی‌از هریک،آن دگربود[۴]

و هرگاه [در این سیاق] بعضی از چیزی، موصوف بیکی از دو محمول باشد [مانند «بعض‌الحیوان انسان»] و یا موصوف بهردو محمول [مانند «بعض‌الانسان کاتب بالفعل» و «بعض‌الانسان ضاحک بالفعل » که افرادی از انسان در عین اتصاف به‌کتابت بالفعل متصف به ضاحکیت بالفعل هم‌میباشد]اگر [طبق قاعدهٔ

۱- زیرا در این شکل حداوسط موضوع در هردو است.

۲- یعنی چه آنکه‌در مثل« زید حیوان» صغری‌و«زید انسان» کبری‌باشد ویا بالعکس نتیجه میدهد.

۳- یعنی بهرطریق که مقدمتین‌آن‌ترکیب شود چنانکه در مثال بالا،نهایت درقضیهٔ اول«زیدحیوان» صغری‌و «زید انسان» کبری‌است‌و نتیجه میدهد که «چیزی از حیوان‌انسان» است و در دوم که معکوس اول است نتیجه میدهد که «چیزی از انسان حیوان است»

۴- یعنی‌پس‌از اینکه بصورت کلی ومستغرقه درآید یک‌چیز معینی که افراد مندرج در موضوع باشد موصوف بدو امر میشود که حیوان و ناطق باشد در مثال‌مثل گذشته نتیجه میدهد که «بعض حیوان ناطق» است و مطلوب همین است.

اشراق] آن بعض معین شود [و نامی برای آن گذارده شود] وبصورت مستغرقه و کلی درآید ، حال آن [در منحصر کردن چیزی معین موصوف بدو امر] مانند حال بعضیه شود و[در این هنگام] حرف سلب نیز جزء محمول میشود پس منتقل به نتیجهٔ مطلوب میشود[1]

و [پس از اینکه حرف سلب جزء محمول قرار گرفت]«اوسط» در تمام مواضع در این شکل موصوف بدو طرف میشود بدون احتیاج به سالب[2]

و هرگاه درهر دو مقدمه حرف سلب باشد و هردو [حرف سلب] جزء محمول قرار گیرد باز هم به همان صورت معدوله منتج خواهد بود و صحیح است مانند گفتار تو «کل انسان هولاطائر» و «کل انسان هولافرس» که نتیجه موجبه میشود یعنی این نتیجه حاصل میشود که «بعضی از افراد موجوداتیکه موصوف بلاطا ئریت اند موصوف بلافرسیت اند »

و هرگاه یکی یکی از دو مقدمه مستغرقه باشد [مانند «کل انسان حیوان »] و دیگری غیر مستغرق[مانند«بعض الانسان کاتب بالفعل»] درصورتی که طرفین در موضوع مشترك باشند کافی[3] بوده وجایز است است. زیرا بعض خود داخل در کل است و [باین طریق] متیقن است که چیزی واحد موصوف بدو محمول میشود و در نتیجه لازم میاید که افرادی از یکی از دو محمول متصف بآن دگر شود [و مطلوب حاصل گردد] و در این شکل لازم نیست که هریك از دو محمول متصف بدیگری شود[4] [و بلکه آنچه لازم است این است که بعضی از افراد یکی از آن دو

۱- یعنی سلب منتقل به نتیجه میشود مانند « کل انسان حیوان و کل انسان فهو غیرالحجر» که نتیجه میدهد «بعض الحیوان فهو غیر حجر»

۲- یعنی نیازی به اینکه سالبهٔ بسیطه باشد نیست وبلکه خود همان نتیجه را میدهد

۳- منظور این است که در این شکل حتماً کلیت کبری لازم نیست و بلکه تنها کلیت یکی از دو مقدمه کافی است.

٤- مانند «کل جسم حیوان وکل حیوان ناطق » و باین ترتیب ملاحظه میشود که همهٔ افراد جسم موصوف بناطقیت و بالعکس نمی‌باشد و بلکه یک طرف که ناطقیت باشد موصوف به جسمیت میشود و درهر حال نتیجه در این شکل کلی نیست تا لازم باشد هردو متصف شوند. شرح قطب ص ۱۱۲

آن دگر بود مانند «بعض‌الجسم حیوان و بعض‌الحیوان ناطق»]

زیرا چه بساهر دو محمول و یا یکی از آن دو عامتر از موضوعی بود که حد اوسط طرف دیگر است[۱]

و بنابراین [همانطورکه گفته شد] لازم نیست که هریک از آن دو متصف بدیگری شود و بلکه [آنچه لازم‌است آنست که] افرادی از هریک از آن دومتصف بآن دگربود[۲]

و هرگاه جهات و سلوب را در مقدمات [این سیاق] جزء محمول قرار دهیم [چنانکه در شکل اول و دوم نیز گفته شد] از ضروب و اقسام دیگر و مختلطات بی‌نیاز خواهیم بود[۳]

۱ـ مثال اول مانند «کل انسان جسم» و «کل انسان حیوان» و مثال دوم «کل انسان حیوان» و «کل انسان ناطق».

۲ـ که بعضی از موصوفات یکی از دو محمولش موصوف بآن دگر است. خلاصهٔ سخن آنکه شرایط منتج در شکل دوم طبق قاعده مشائیان این است که اولا باید مقدمتین آن از لحاظ کیف مختلف باشند یعنی یکی موجبه باشد و آن دگر سالبه. و ثانیاً کبرای قیاس کلی باشد و در شکل سوم طبق قواعدآنان اولا باید صغرای قیاس موجبه باشد و ثانیاً یکی از دو مقدمهٔ آن کلی باشد یعنی حتماً باید یکی از آن دوکلی باشد و جایز است که هردو کلی باشند و لکن بنابر قاعدهٔ اشراقیان که اولا تمام جزئیات را به کلیات برمیگردانند وثانیاً قضایای سالبهٔ رابموجبه تبدیل میکنند وثالثاًتمام جهات رابه‌ضروریه برمیگردانندقهراً این‌شرایط دگرگون میشود و بطورکلی در شکل‌دوم مطابق با قواعد اشراق اولا مقدمتین آن کلیه‌اند و ثانیاً سلوب در مقدمات جزء قضایامیشوند و ثالثاً بصورت بتاته و ضروریه درمیآیند پس یک صورت و ضرب منتج بیش نخواهد داشت. و همین‌طور است در شکل سوم که جزئیات تبدیل به کلیات میگردد و سلوب جزء محمول میشود و در نتیجه اوسط موصوف به طرفین میگردد.

شیخ در سیاق دوم و سوم پس از بیان شروط و ضروب منتج، هریک از دو سیاق را از راه شکل اول که بدیهی الانتاج است با ترتیب صغری و کبری بیان کرده است.

۳ـ زیرا بازگشت همه آنهابه‌یک ضرب است که‌همان رجوع به موجبه کلیهٔ ضروریه است پس از اقسام و ضرورت منتجه و غیر منتجه و مختلطات بی‌نیاز میشویم.

و مدار [آن شکل] بریک امر خواهد بود و آن این است که بعضی از افراد یکی از مقدمات آن بطور یقین [یعنی حداوسط که موضوع درهر دو مقدمه است] متصف بود بدو امر [که عبارت از اصغر و اکبر باشد] و مخرج و بیان این شکل از راه شکل اول این است که «این دو گفتار عبارت از دو قضیهٔ میباشند که در آنها دو امری [و فردی] میباشد که متصف بهردو محمول میشوند وهردوقضیهٔ که در آنها افرادی باشد که متصف بهردو محمول شوند پس بعضی از موضوعات یکی از دو محمول آن دومتصف بآن دگر میشود پس این دو گفتار نیز این چنین است» وبدین ترتیب بسیاری از تطویلات و درازگوئیها از ما برداشته میشود.

فصل در شرطیات

[در اقترانیات شرطیه]

گاه قیاسات اقترانی از قضایای شرطیه نیز ترکیب میشوند [همانطور که از حملیات] چنانکه [در قیاس اقترانی مرکب از شرطیات متصله] گوئی «هرآن گاه که آفتاب برآمده باشد روز موجود باشدو هرآنگاه که روز موجود باشد ستارگان پنهان باشند» که نتیجه دهد «هرآنگاه که آفتاب برآمده باشد ستارگان پنهان باشند»

و شرایط و حدود [در قیاسات اقترانی که مرکب باشند از شرطیات متصله] مانند همان شرایطی است که [در قیاسات مرکب از حملیات] گفته شد.

وگاه باشد که قیاسی مرکب از شرطیه و حملیه شود[1] و آنچه نزدیک [به طبع و با آن سازگار بود] آن نوع شکلی است که شرکت بین مقدمتین آن در تالی بود و قضیهٔ حملیه، کبرای قیاس بود. مانند «کلما کان [کل] ج ب فکل ه د و کل د آ» پس نتیجهٔ که حاصل میشود «شرطیهٔ متصلهٔ خواهد بود که مقدم آن عیناً مقدم صغرای قیاس و تالی آن نتیجهٔ تألیف تالی و حملیه است» مانند گفتار ما «کلما کان ج ب فکل ه آ»

۱- و آن چهار قسم است زیرا حملیه یا صغرای قیاس است و یا کبری و برهردوفرض شرکت در حملیه و متصله یا در مقدم است یا در تالی و بدین ترتیب اشکال اربعه بوجود میآید. سپس به قسم چهارم اشاره کرده است و گفته است: آنچه با طبع آدمی سازگار است و قریب به طبع است این شکل است که شرکت در آن دو قضیه، در تالی باشد و علاوه برآن، قضیهٔ حملیه، کبرای قیاس باشد و بطوریکه ملاحظه میشود قیاساتی که مرکب از قضایای منفصله و یا از متصله وحملیه و یا از منفصله و متصله باشد رها کرده است، زیرا در شرطیات آنچه مورد توجه است و بکار برده میشود قیاسی است که مرکب از حملی و متصله است.

فصل در قیاس خلف[۱]

قیاسی که در آن حقیقت مطلوب بسبب ابطال نقیض آن ثابت میشود قیاس خلف است. و آن از دو قیاس اقترانی و استثنائی ترکیب میابد، مانند اینکه گوئی هرگاه «لاشیئی من ج ب»[۲] درست نباشد پس [لااقل] «بعض ج ب[۳] [که نقیض آن است] درست خواهد بود و بنابراینکه «کل ج ب»[٤] حق باشد بنابر آنچه بگفتیم نتیجه این میشود که اگر «لاشیئی من ج ب» درست نباشد لازم آید که «بعض ج آ» درست باشد[٥] و اگر بخواهی میتوانی [این نتیجهٔ حاصل را که «بعض ج آ» است بحق قاعدهٔ اشراق بصورت قضیه] محیطه در آوری چنانکه بیان شد باین ترتیب که نقیض مطلوب را که تالی شرطیه است [بعض ج ب] بصورت قضیهٔ محیطه در آوری[٦] [و نام آنرا «د» گذاری که شکل قیاس این میشود که هرگاه لاشئی من ج د درست نباشد پس کل د ب درست باشد و از طرفی میدانیم که کل ب آ میباشد

۱- در این قیاس مطلوب را از راه ابطال لازم نقیض آن ثابت میکنند و آن مرکب از دو قیاس است که یکی از آن دو قیاس اقترانی است و دیگر استثنائی و در آن نشان داده میشود که هرگاه نتیجهٔ که از قیاس حاصل میشود باطل باشد بحکم امتناع اجتماع وارتفاع نقیضین پس بناچار باید نقیض آن درست باشد و سپس می‌نمایاند که بطلان نقیض مطلوب امری بدیهی است و در نتیجه باید خود مطلوب درست باشد و مثلا مطلوب از «کل انسان حیوان ولاشیئی من الحیوان بحجر» این است که «لاشیئی من الانسان بحجر» حال اگر گفته شود که این مطلوب و نتیجه درست نیست چون اجتماع و ارتفاع نقیضین محال است پس باید نقیض مطلوب درست باشد و آن «کل انسان حجر» است و یا لااقل «بعض الانسان حجر» است و از طرفی میدانیم که سنگ جزء جمادات است و در نتیجه لازم آید که انسان جزء جمادات باشد و کذب این امر بدیهی است پس همان مطلوب و عین آن درست می‌باشد

۲- هیچ انسانی سنگ نیست.

۳- پس لااقل بعض انسانها سنگ‌اند

٤- هرسنگی جماد است. (جزئیه کلی میشود).

٥- یعنی لازم آید بعض انسانها جماد باشد و این بدیهی الکذب است.

٦- یعنی برای آن بعض ناسعین ناسی بگذاری و طبق قاعده محیطه کنی

و بنابراین نتیجه میشود که اگر لاشیئی‌من ج ب درست نباشد پس کل د آ درست است] .

و [بعبارت دیگر پس از آنکه نقیض که تالی شرطیه است بصورت محیطه درآمد] نقیض تالی را که [لاشئی من ج آ است] استثناء کنی،در این‌صورت نتیجه نقیض مقدم میشود و آن اینکه «لاشئی من ج ب» کاذب نیست و بلکه صادق است پس در قیاس خلف بیان میشود که نتیجهٔ محال نه از مقدمهٔ صادقه حاصل میشود و نه از ترتیب و شکل قیاس پس معین است که از ناحیهٔ نقیض مطلوب است[1]

ضابطهٔ هفتم در مواد قیاسات‌برهانی

و آن اینکه :

در دانشهای حقیقی بجز برهان چیز دیگری بکار نیاید و آن [برهان] قیاسی بود مرکب از مقدمات یقینی و آنچه را بطور یقین از مقدمات اندر یابیم یا اولیات

۱ـ خلاصهٔ کلام اینکه در قیاس خلف مطلوب از راه بداهت کذب نقیض آن ثابت میشود و در تمام موارد بکار آید و گفته میشود هرگاه فلان مطلوب حاصل از قیاس درست نباشد ناچار باید نقیض آن درست باشد و لکن بالبداهه نقیض آن درست نخواهد بود پس عین مطلوب و نتیجهٔ حاصل درست میباشد و در مقابل قیاس خلف، قیاس مستقیم است و بهرصورت قیاس خلف تبدیل و منحل بدو قیاس میشود یکی اقترانی، دیگر استثنائی و در آن یعنی قیاس خلف مطلوب و نتایج قیاسات بررسی میشود و مثلا از راه قیاسات و یا از راه بداهت و حس و حدس و غیره مطلوب و نتیجهٔ حاصل‌شده است که مثلا «لاشیئی من‌ج‌ب» باشدحال اگر مورد شک وتردید قرارگیرد، گوئیم اگر این‌مطلوب‌درست‌نباشد لااقل« بعض ج ب» که نقیض آنست درست‌میباشد در حال که‌میدانیم که همه «ب آ» میباشد پس‌نتیجه این میشود که هرگاه «لاشئی من ج ب»درست نباشد پس «بعض ج آ» خواهد بود و البته طبق قاعدهٔ اشراق میتوان بعض را بصورت کل در آورد ونقیض مطلوب را که تالی شرطیه است یعنی «بعض ج ب» بصورت محیطه درآورد وسپس نقیض تالی را استثناء کرد و آن بفرض اول «لاشیئی من ج آ» است و بفرض دوم « کل د آ» میباشد درصورتی که نام آن بعض را «د» بگذاریم و بصورت محیطه درآوریم و دراین صورت نتیجه نقیض مقدم‌میباشد وآن این است که «لاشئی‌من‌ج‌ب»وآن کاذب‌نیست وبلکه‌صا ـ ق‌است. شرح قطب‌ص۱۱۷)

بود و آنها آن نوع معلوماتی است که تصدیق [وحصول] آنها موقوف به چیزی جز تصور حدود [و دو طرف قضیه] نباشد [اینگونه دانشها اگر چه از راه کسب باشد باز هم جزء اولیات محسوب میشوند] زیرا پس از تصور حدود و اطراف و موضوع و محمول آنها کسی را نرسد که انکار کند.

[و تصور حدود و اطراف آن در حصول یقین کافی بود[1]]

مانند حکم تو باینکه «کل بزرگتر از جزء خوداست» و یا «چیزهائی که مساوی با یک امر میباشند همه بایکدگر مساویند» و یااینکه «سیاهی و سپیدی در یک محل جمع نمیشوند».

و یا[معلوماتی میباشد] که ازراه مشاهدات بواسطهٔ قوای ظاهره و یاقوای باطنه حاصل میشود [یعنی آنچه بقوای ظاهره ویاباطنهٔ تودرآید]مانند «محسوسات». مانند [علم تو باینکه] «آفتاب نور دهنده و روشن کننده است» و یا علم تو باینکه تو را شهوتی وغضب است[2]

[باید بدانی که]مشاهدات تو برای غیرنوحجت نبودمادام که شعورومشاعر او نیز بمانند مشاعر وشعور تو نباشد[3]]

و یا [آن معلومات] حاصل از مقدمات حدسی [و از نوع حدسیات] میباشد و حدسیات را براساس قاعدهٔ اشراق اقسامی است ۱ـ مجربات وآن عبارت از مشاهدات متکرره است که بسبب تکرار، یقین آورد بدان سان که نفس انسان از اتفاقی بودن آن در امان باشد [و او را یقین شود که این امر نه برحسب اتفاق بود] . بمانند

۱ـ یعنی تصور دو طرف قضیه کافی است در جزم ذهنی به نسبت بین آن دو و در این صورت کسی را نرسد که انکار کند مگر عنادی خاص داشته باشد. قطب ص۱۱۸

۲ـ مشاهدات عبارت از چیزهائی است که عقل بواسطهٔ قوای ظاهره یا باطنه حکم میکند و مانند دانش ما بذات خود و افعال خود که مدرکات نفوس ما است لکن باید دانست که آنچه مدرك بغیر حواس ظاهره است جزء وجدانیات دانسته اند. قطب ص۱۱۸

۳ـ مثلا کسی را که قوه بینائی نباشد نتواند دریابد که آفتاب روشن است و برای شخص کودن و کول نیز نتوان از راه مشاهدات اموری مشابه را ثابت کرد.

آنکه حکم کنی کـه «زدن با تازیانه رنج آور بود» و [باید دانست کـه] اینگونه احکام از راه استقراء حاصل نمیشود[زیرا استقراء درتمام‌مواردافادهٔ یقین نمی کند]

چه آنکه ۲ـاستقراء عبارت حکم کلی‌است که از راه جزئیات [وبررسی موارد] بسیار بدست آمده باشد[پس هرگاه حکم‌حاصل از استقراء چنین باشد که شامل تمام جزئیات شود استقراء تام خواهد بود مانند اینکـه گوئی «حیوان ، نبات و جماد متحیزاند» پس «هرجسمی متحیز است» اینگونه احکام استقرائی مفید یقین است و هرگاه حکم حاصل از راه استقراء شامل تمام جزئیات نشود استقراء ناقص خواهد بود] و چون استقرء بدین معنی باشد [و عبارت از این امر بود] درمیابیم که‌حکم ما براینکه «کل انسان اذا قطع رأسه لایعیش» تنها حکمی است که از راه بررسی اوضاع و احوال جزئیات بسیار حاصل شده است نه بررسی همهٔ جزئیات زیرا تمام جزئیات [موجود در جهان]را نتوان‌دید [و بررسی کرد]، در استقراء هرگاه افراد و جزئیاتی که مورد بررسی قرار میگیرند و باستناد آنها حکمی کلی حاصل میشود از یک نوع باشند و متحدالنوع باشند. افادهٔ یقین میکند [واستقراء تام‌خواهد بود] چنانکـه درمثالهای یاد شده وهرگاه افراد بـررسی شده متحدالنوع نباشند گاه باشد که مفید یقین نبوند مانندحکم‌تو باینکه «هرجانوری در هنگام خوردن فک زیرین را بجنباند» که[بدیهی‌است که این حکم] از راه استقراء [و بررسی افرادی] حاصل شده است که مورد [دیده و]مشاهدهٔ تو بوده است.

و حال آنکه روا باشد که حکم جانورانی را کـه ندیدهٔ باژگونه آنچه دیدهٔ بود مثلا بمانند تمساح[1] ۳ـ متواترات ـ متواترات نیز از جملهٔحدسیات‌میباشد و آن

۱ـ خلاصهٔ کلام آنکه هرگاه حکم شامل تمام جزئیات شود استقراء تام است واگر شامل تمام جزئیات نباشد غیر تام است در اینجا یعنی درباب استقراء تام و ناقص‌دربد و امر چنین مستفاد میشود که هرگاه تمام موارد بررسی شود استقراء تام است والا ناقص

بقیه در صفحه بعد

عبارت از قضایائی است که انسان از جهت بسیاری گواهی گواهان [و کثرت آنان] بمرحلهٔ [از اذعان و اعتقاد] رسد که بطور یقین حکم کند و انسان را آرامش خاطر بخشد بطوریکه نفس وی را از تبانی [گواهان بر کذب] امان حاصل شود و [بدیهی است] آن‌چیز باید از امور ممکنه باشد و حاکم براین امر [مدار و ملاك کثرت و قلت گواهان] همان حصول یقین و عدم آن خواهد بود[1] و بنابراین مارا نرسد که شمار گواهان را در تعداد معین منحصر کنیم.[2] زیرا بسا باشد که از [راه گواهی] تعدادی بسیار کم از گواهان یقین حاصل شود و البته قرائن [و نشانه ها] را در صحت وسقم مورد گواهی در همهٔ این امور مدخلیت تامی است [زیرا همین قرائن ونشانه ها است] که هرگاه مقرون بگواهی گواهان شود انسان را حدسی خاص حاصل میشود.

و [باید دانست که] حدسیات تو برای غیر تو حجت نخواهد بود مادام که همان حدسیات با خصوصیات آن که برای تو حاصل شده است برای آن دگر حاصل نگردد.

بقیه از صفحه قبل

لکن شیخ برای رفع این تو هم گفته است که منظور از استقراء تام درموردی است که عدهٔ بسیاری از امور متحدالنوع بررسی شوند و بدیهی است که اگر امور بررسی شده متحدالنوع باشند حکمی قطعی صادر میشود و اگر متحدالنوع نباشند بناچار حکم ظنی است و استقراء ناقص است.

۱- یعنی ضابطهٔ کثرت و عدم کثرت گواهان حصول یقین و عدم آن میباشد و حدی معین وجود ندارد، در باب خبر متواتر در مباحث اصولی بحث شده است که بعضی از اصولیان حد نصابی معین کرده‌اندلکن قول مشهور این است که ضابطهٔ آن همان حصول اطمینان و یقین میباشد.

۲- زیرا گاه باشد که بواسطهٔ تعداد کمی یقین حاصل شود وگاه باشد که با وجود بسیاری گواهان یقین حاصل نشود.

و اغلب اوقات و هم آدمی به‌چیزی حکم‌می کند، درحالی که نادرست بود [پس مقدمات ومواد قضایائی که کلاً یابعضاً مفید یقین نمی‌باشند عبارت است از: و همیات و آن عبارت از قضایائی بود که وهم‌انسان در بسیاری از موارد احکامی که‌در محسوسات جریان دارد و درست‌است در امور نامحسوسه جریان‌میدهدوهمان حکمی که‌درمحسوسات‌می کنددرمعقولات‌نیزمی کندوبدیهی‌است که‌این امرنادرست بود][1] مانندآنکه‌وجود نفس‌خود و یاعقل رامنکر شودو یا منکر وجودموجودی‌شود که‌در جهت و مکان‌نبود[2]

وگاه باشد که عقل رادر [ترتیب] مقدماتی کـه نتیجه دهندهٔ نقیض حکم [و هم]است کمک‌می کند[3]وهنگامیکه به نتیجه [لازم] رسید ازآنچه خود تسلیم آن شده است[و قبول کرده است] بازگردد[و سرباز زند][4]

و بطورکلی هر امری [و حکمی] وهمی که مخالف [با متقضای] عقل‌است باطل است و عقل هیچگاه حکمی که مخالف با مقتضای حکم عقلی دیگر باشد نمی کند [برخلاف و هم که احکامی متناقض و مخالف با احکام عقل و خود صادر میکند].

۱ـ و بنابراین اینگونه قضا و تها در اثبات مسائل علمی بکار نرود زیرا بیان شد که آنچه در دانش‌ها و علوم بکارآید مسائل و مقدمات برهانی است.

۲ـ چون آنچه در امور محسوسه دیده است همه داری مکان و جهت است و قابل اشارهٔ حسیه، وحس موجودی که درمکان و جهت نباشد ادراك نمیکند بنابراین و هم‌عین آنچه مربوط به محسوسات است در معقولات جریان میدهد، مانند نفس، خرد وموجود لافی جهت. از قطب ص ۱۲٤

۳ـ یعنی وهم با عقل در ترتیب مقدمات مساعدت وهمراهی‌میکنند، همان مقدماتی که منتهی به نتیجهٔ مناقض با حکم وهم‌میشود و هنگامی که مقدمات مرتب شد از همان مقدماتی که خود تسلیم آنها شده است بازمیگردد و منکر آن‌میشود.

٤ـ مثلا با عقل دراین مسأله که‌انسان کلی موجود درذهن است هم‌آهنگی میکند و این مقدمه را هم که هر موجود ذهنی در جهت و مکان نیست قبول میکند لکن نتیجهٔ این مقدمات راکه بعضی از موجودات درجهان هستند کـه درجهت و مکان نمی‌باشند نمی‌پذیرد.

۵- مشهورات - مشهورات [عبارت ازقضایائی‌است که عقل باتوجه باعتراف مردم بدان از نظر مصلحت عامه یا رقت و حمیت و یا حالات انفعالی و یا عادات و شرایع و آداب وجز آنهاحکم بآنها میکند] نیز [مانند وهمیات] گاه فطری نمی‌باشند [وگاه فطری می‌باشند] از جمله [مشهورات غیر فطری] آنهائی است که بوسیله حجت و برهان روشن میشوند مانند حکم ما باینکه «نادانی زشت است».

و بعضی [ازمشهورات‌متداوله اصولا باطل و] نا درست بود [چنانکه گویند برادرت‌رایاری کن اگرچه ستمگر بود] وگاه بود که پارهٔ از اولیات [بدان جهت که مردمان بدان اعتراف کنند] نیزجزء مشهورات بود.[1]

۶- مقبولات بعضی‌ازقضایا ،آن گونه‌قضایائی‌بود که‌از شخصی که‌موردحسن گمان است پذیرفته میشود [خواه از جهت مزیت خرد وی بود ویا ازجهت امری آسمانی که اینگونه قضایا که مقبولات باشد ازکسی‌پذیرفته میشود که حسن گمان خاص باو باشد]

۷-مخیلات . بعضی‌ازقضایاعبارت‌ازآن گونه‌قضایائی‌بود که برگزیده میشوند نه بواسطهٔ[اعتقاد و] تصدیق بآنها[2] و بلکه بواسطهٔ قبض‌و بسطی که‌از آنها [در نفس آدمی] حاصل میشود این گونه‌قضایا مخیلات نامیده شده‌اند مانند حکم تو باینکه «عسل تلخ است و تهوع آوراست»[3]

۸- مشبهات- پارهٔاز قضایاآنگونه‌قضایائی‌است که‌مزوروبشبهه‌انداز نده‌اندو

۱- بیان شد که ملاك مشهور بودن اعتراف همهٔ مردم است و بنابراین اگر مقدمات در قضایای اولیه هم طوری باشدکه مورد اعتراف مردم بود از مشهورات محسوب میشود مانند «الضدان لایجتمعان» که‌هم از اولیاتند و هم از مشهورات.

۲- در متن‌مؤثر...تأثیر میکند نه تأثیر تصدیقی،ظاهراین‌است که یؤثر یعنی‌برگزیده شده و پذیرفته میشود درست است.

۳- بدیهی است که این‌حکم درست نمی‌باشد لکن حالت انفعالی خاصی که در وضع مخصوص برای آدمی حاصل میشود و نفرتی که درمثل از عسل در آن‌حال حاصل میشود موجب‌این حکم میشود.

انسان را در مظان اموری [رایج و واجب‌القبول] به‌شبهت‌اندازد [1] و ما بزودی [در باب مغالطه] آنچه لازم است [در این مورد بگوئیم] بگوییم

پس [نتیجه آنکه بطور کلی باید گفت] در برهانهای [علمی] بجزقضایای یقینی‌بکار برده نمی‌شود خواه[آن یقینیات] فطریات باشد و یا قیاسات صحیحی باشد که مبتنی برفطریات بود. [که بالاخره مفید یقین است و اساس فطری دارد] [2]

فصل در تمثیل

تمثیل [عبارت از اثبات حکمی بود در جزئی از جهت ثبوت آن در جزئی دیگر بمناسبت وجه مشترك بین آنها] حکمی است که مفید یقین نبود

و آن امری است که در آن ادعا میشود که حکمی شامل دو امر [جزئی] است بنابراین [بدان جهت] که آن دو امر مشمول یک معنی مشترك اند و خداوندان جدل این‌نوع قیاس را بدو راه بیان میکنند: یکی آنکه آن معنی شامل [و واحدی که شامل هردو بوده و هردو امر جزئی‌در آن مشترکند] درهر کجاباشد و [یافت شود] مقرون بآن حکم خواهد بود و [آن حکم محقق میباشد] وبالعکس [هرکجا آن معنی شامل منتفی است حکم منتفی خواهد بود] و بنابراین [وجوداً و عدماً متلازم و] متقارن‌اند در محل واحد و [محل نزاع] و هنگامیکه از خود آنان ازچرائی و علت عدم‌جواز انفکاك‌آن دو [امر] در محلی که این معنی‌معهود نبوده وبررسی‌نشده‌است[وجه مشترك] خواسته‌شود درحیزانقطاع و[بی‌اطلاعی] بوندو [پاسخی‌نتوانند بدهند] [3].

۱ـ در متن چاپ کربن «بامر لتزوج بالتزویر» آمده‌است درمتن چاپ تهران با شرح قطب «بامر مرج بالتزویر» آمده‌است و ما این را ترجیح دادیم.

۲ـ مقدمات غیریقینی آنچه از وهمیات و مشبهات باشد مغالطه و سفسطه است وآنچه مرکب از مشهورات و مسلمات باشد جدل است و آنچه مرکب از مقبولات و مظنونات است خطابه است و آنچه مرکب ازمخیلات است شعر است. قطب ۱۲۶

۳ـ خلاصه اینکه قیاس تمثیل بیکی از دو راه ترتیب داده میشود و مورد استناد

بقیه در صفحه بعد

طریق دیگر اینکه : کلیهٔ اوصافی [وصفاتی] که در مورد مسلم‌الحکم و [آنچه بنام] اصل و شاهده نامیده‌اند [یافت شود] بر می‌شمارند [و یک یک را بررسی میکنند تا بعلت حکم برخورند و سپس آن وصفی که علت حکم دانند هرگاه در موردی دیگر باشد همان حکم‌را در آن جریان‌میدهند] و بدیهی است که در این روش نیز این احتمال از آنان برداشته نمیشود که ممکن است وصفی وجود داشته باشد که آنان از آن غفلت کرده باشند [و از آن بی‌اطلاع باشند] و مناط حکم هم همان باشد.

بقیه از صفحه قبل

واقع میشود یکی‌از راه طردوعکس‌است‌باینکه دوران‌بین وجود و عدم شود مثل اینکه گفته شود «هرکجا اسکار وجود داشته باشد حرمت هم هست» البته این حکم باتوجه بمقدمهٔ خفی ذهنی‌است که جریان آن از راه تشبیه است مثلا حاصل آن این میشود که «نبیندحرام است چون خمر حرام است و علت حرمت، اسکار است و آن در نبیند نیز وجود دارد » پس مشبه و مشبه به‌و جامعی‌وجود دارد و ناچار هرکجا آن‌جامع وجود داشته باشد حکم‌جریان پیدا میکند و مثلا در این مثال خمر اصل است و نبیند فرع است و معنی جامع و مشترك اسکاراست که علت حکم‌است و حکم بنحو تلازم وجودی و عدمی است و روشن است که در این راه ایراداتی هست مثلا لازم میاید که جامع یعنی اسکار علت حکم باشد و حکم حرمت علت جامع باشد زیرا از حکم بحرمت جامع بدست میاید و ازجامع هم علت حکم حرمت، ایراد دیگر آنکه قبول‌داریم که معنی جامع در مواردی که برخورد کرده‌ایم مقترن باین حکم بوده است ولکن در جاها و مواردی که برنخورده‌ایم چه ؟ و اگر از علت عدم جواز انفکاك آن دو در مواردی که برخورد نشده است و ثابت نگردیده است سؤال شود این شخص‌چه‌جواب میدهد ؟بناچار باید گفت بی‌اطلاع است وچون نمی‌تواندعدم جواز انفکاك آنرا توجیه کندوحتی اگردریک موردجایز باشد انفکاك، ناچار تلازم وجودی و عدمی وجود نخواهد داشت. یعنی‌اگر در یک مورد جایز باشد انفکاك آن دو و آن فرضاً همان موردی است که به جامع و علت حکم برخورد نشده است پس تلازم کلی وجودی و عدمی منتفی میشود و علاوه در این‌روش نه جامع و نه حکم ونه مشبه و نه‌مشبه به‌هیچکدام علت‌تامه نمی‌باشند و اگر هم جزء علت باشند ازکجا که جزئی دیگر وجود نداشته باشد که ما از آن ناآگاه باشیم. قطب ص ۱۲۷

PersianPDF.com

و چه بسا ممکن است حکمی متعلق [و وابسته] بامری باشد که پس از مدتی دراز از وجود آن آگاهی حاصل شود، درهرحال [دراین راه و روش استدلال پس از بررسی وبر شمردن و جستجو کردن از اوصاف] ثابت میکنند که بجز آن وصفی که موجود در اصل است و مدار حکم و ملاك آن میباشد [وصف دیگری که علت حکم باشد وجود ندارد و] اوصاف دیگر صالح و سازگار و مقتضی آن حکم نمی‌باشد [و صلاحیت علیت حکم را ندارند] چه آن که عین آن اوصاف در موارد دیگر وجود دارد و آن حکم وجود ندارد و ثابت میکنند که آن وصف خاص که حکم بآن نسبت داده شده است خود مستقلا علت است و نه اوصاف دیگر[1] زیرا همین وصف در موردی دیگر [مشابه] علت و مقتضی اینگونه حکم است.

[این مطلب بجای خودست] لکن در این روش استدلال علاوه برآنچه گذشت ایراد دیگری هست و آن اینکه از صحت این امر الغاء [و طرد کردن] کلیهٔ

۱- خلاصه کلام آنکه، در این روش، استدلال کننده، اوصاف امری که در آن حکم خاص میباشد یک یک بر می‌شمارد یعنی تمام اوصاف امری که «اصل» یا «شاهد» نامیده میشود بر می‌شمارد و با مواردی دیگر که عین این اوصاف در آنها هست مقایسه میکند مثلا اگر در امری که مورد نظراست و اصل یا شاهدنامیده میشود ده صفت وجود داشته باشد ده امری دیگر مورد توجه قرار میگیرد که هریک یکی ازاین اوصاف را داشته باشد و بررسی میشود که آیا مابین فلان صفت وحکم خاص تفاوتی هست یا نه وملاحظه میکند که منفی است و مابین آن وصف و حکم تخلف وجود دارد نه تقارن و سازگاری تاآنچه می‌ماند یک وصف باشد که در هیچ کجا وجود ندارد ازاین جا پی‌می‌برد که حکم مربوط باین وصف است مثلا علت حدوث خانهٔ را بررسی میکند ومیگوید : اوصاف خانه یا تألیف است یا امکان است یا جوهریت است یاجسمیت است سپس علیت یک یک را منفی میکندبدان جهت که یک یک آنها در موارد دیگری وجود دارند و مقتضی حکم نمی‌باشند و بلکه از حکم تخلف دارند ومثلا گوید که علت حدوث خانه امکان نمی‌باشد و الا لازم آید.....
..... و جوهریت و جسمیت هم نتواند باشد و الا هرجسمی و جوهری بایدخانه باشد پس آنچه حکم باو نسبت داده شده است همان تألیف است. پس تنها تألیف و ترکیب خاص است که علت حدوث خانه شده است نه اوصاف دیگر زیرا در مورد دیگر نیز تألیف مقارن با حدوث خانه است.

اوصاف از درجه اعتبار و معتبر دانستن همان یک وصفی که حکم بآن نسبت داده شده است لازم نمی‌آید [این امر محقق نمی‌باشد وصرف انتساب حکم بآن وصف خاص علیت تامه بودن آنرا افاده نمی‌کند] زیرا این احتمال همچنان باقی است که ممکن است [اوصاف دیگر را نیز خصوصیتی باشد که در حکم مدخلیت باشد و یا اینکه] آن وصف خاص در آن امر مخصوص که اصل است علت حکم باشد [و خود اصل و شاهد را در ثبوت حکم بانضمام آن وصف مدخلیت باشد و بعبارت دیگر] ممکن است حکم در اصل تنها مستند بآن وصف نباشد تا اینکه در مشابه آن هم بتوان سرایت داد و بلکه تشخص و تعین [و بالاخره خصوصیت] آن اصل را در ثبوت حکم مدخلیت باشد و نیز ممکن است که ثبوت وجود حکم [در اصل و شاهد] مستند بتمام اوصاف باشد و این فرض احوط و [قوی‌تر] است زیرا یقیناً مشتمل برعلت حکم‌است. و هرگاه از این امر هم تنزل کنیم [وبگذریم] جایز است [که هرمرتبهٔ از تعداد اوصاف در ثبوت حکم مدخلیت داشته باشد مثلا] دو بدو وسه به‌سه وبالاخره هرمرتبتی از مراتب اعداد اوصاف را [خصوصیتی باشد که] در ثبوت حکم مدخلیت داشته باشد[1]

[و بنابراین باید تمام مراتب اعداد اوصاف را برشمرد و بررسی کرد ومدخلیت آنها را در علیت حکم نفی کرد و البته این کار دشوار خواهد بود]

و نیز این احتمال هست که آنچه را که از اوصاف [سبب حکم میدانند]

---

۱ - زیرا هرمرتبهٔ را خصوصیتی است که در یک یک نمی‌باشد مثلا دو وصف را خصوصیتی است که یک وصف و سه وصف را نمی‌باشد.

در اینجا شیخ پس از تقریر این روش ایرادات و احتمالاتی که هست بر شمرده است بدین قرار: ۱- ممکن است اوصافی و خصوصیتی باشد که مدار و ملاك حکم آن امر باشد و اکنون بر ما پوشیده باشد ۲- ممکن است این وصف در این مورد و با توجه به‌تشخص وتعیین این مورد علت حکم باشد ۳- ممکن‌است مجموع اوصاف علت‌حکم‌باشند که بطور قطع شامل وصفی که علت است میباشند ٤- ممکن است دو بدو باشند و یا سه‌به سه و هرمرتبهٔ از مراتب تعداد وصاف‌آن‌وباید دانست که‌چون‌این روش مبتنی‌بردوران بین نفی و اثبات نیست روش نامطمئن است. رجوع شود به شرح قطب ص ۱۲۸

معین کرده‌اند [که‌سبب حکم است] منقسم بدو قسم گردد و حکم ملازم نبود مگر با یکی ازآن‌دو[1] [وبااین‌احتمال[ممکن است] که‌آن وصف [ویاقسمی از وصف خاص که ملازم با حکم است] در محل نزاع یافت‌نشود [بنابراین حکم در آن موضع ثابت نمیشود] و این‌احتمال [وایراد] نزدیک به همان‌ایرادی‌است که قبلا گفته شد که ممکن است [وصفی از اوصاف باشد] که از وجود آن غفلت شده باشد و ملاك [وعلت حکم] همان باشد[2]

و ادعای‌استقلال وصفی که در موضع دیگر معین کرده‌اند [که گفته‌اند وصف معین در مورددیگر مشابه نیز خود مستقلا علت همین حکم است] آنها را سودمند نبود [در اثبات ادعایشان] زیرا جایز است که‌این‌وصف[معین که‌مشخص کرده‌اند] جزء یکی از دو علت باشد [جزء العلة باشد] که بهرکدام افزوده شود مقتضی آن حکم بود [وعلت تامهٔ آن حکم شود][3] و جایز است که حکم عامی را اسبابی بسیار بود چنانکه بعدها بگوییم [چنانکه حرکت ، آتش و شعاع و مجاورت جسم گرم، همه علل حرارت‌اند] و بنابراین ممکن است در این مورد[خاص با آن وصف مشخص و معین] صفت دیگری باشد که همه بالاجماع مقتضی آن حکم [خاص] باشند و بنابراین [مجدداً] سخن بدین امر بازگردد که [که در مورد امر دوم] اوصاف برشمرده شود و [بررسی گردد تا سوای وصف معین ازدرجه اعتبار ساقط گردد] هرگاه در موضع دوم نیز ملتزم به برشمردن آنها شوند [اگر باین امر نیز التزام حاصل کنند که علیت مورد دوم‌هم مشخص شود] گوئیم که‌آنان جواز

۱- و مثلا در مثال بالا تألیف بردو قسم است : اثیری و عنصری و بطور قطع علت حدوث خانه تألیف عنصری است نه اثیری. قطب ص ۱۲۹

۲- از این جهت که در اینجا هم گویندممکن است آن وصف که علت حکم دانسته شده است دو قسم باشد و نوع خاص آن علت حکم باشد و آن نوع خاص در محل نزاع وجود نداشته باشد و یا وجود داشته باشد وما ناآگاه باشیم‌و اگر وصفی‌با حالت مخصوص علت حکم باشد لازم نیست که بنحو عام هم علت حکم باشد.

۳- و ممکن است دو علت ناقصه باشند که این وصف معین بطورلاعلی‌التعیین اگر بهریک از آن دو افزوده شود علیت تامه یابد و در آن مورد خاص علت حکم شود .

تعلیل حکم عام را در موارد متعدد [به علل متعدد] منکرند [وروا نمی‌دانند که حکمی عام در موارد متعدد مستند بعلل متعدد باشد]

و برای اثبات این امر خود حجت و برهان آورده‌اند که حاصل حجت وبرهان آنها بازگشت به قیاس تمثیل می کند[1] و باین ترتیب از راه قیاس تمثیل مسائلی را ثابت میکند که تمثیل خود مبتنی برهمان مسائل است[2]

و نیز هرگاه جایز دانند که برای حکم واحدعام علل متعدد باشد [چنانکه بیان شد] قاعدهٔ آنان دراین امر که [گویند] آنچه در «اصل» و یا «شاهد» علت حکم است همان نیزدر فرع و امر غایب علت میباشد درست نخواهدبود وهمین طور در باب شرط [که گویند همان امری که در «اصل» و یا «شاهد» شرط حکم است در فرع و فرد غایب نیز شرط حکم میباشد]

زیرا [چنانکه بیان شد] جایز است که برای امری عام و یا مشخص علل و شروط [متعددی] باشد برسبیل بدل [اما در باب امر عام که گذشت[3] و در باب امر مشخص که مستند به علل متعدد باشد بعداً سخن خواهیم گفت]

و از جمله قواعد آنان این است که [گویند] آنچه دلالت میکند بر وجود امری در «شاهد» همان امر دلالت میکند بروجود مثل همان در «غایب».

در پاسخ [این گفتار] گفته میشو : اگر منظور شما از این دلالت ، دلالت

۱- باین طریق که گویند : هرگاه برای حکم واحد عام علل متعدد باشد لازم آید که برای متحرکیت بجز حرکت علت دیگری باشد همچنانکه حرارت راست. یعنی به قیاس به حرارت که دارای علل متعدد است و چون متحرکیت را بجز حرکت علت دیگری نیست پس برای حکم واحد عام نمی‌تواند علل متعدد باشد . قطب ص ۱۳۰

۲- زیرا بیان عدم جواز استناد حکم عام بعلل متعدد خود از راه مشابهات وبالاخره تمثیل میباشد و البته باید دانست که قیاس تمثیل خلاف این را ثابت کرده است زیرا ما میدانیم که حرارت مستند به علل بسیار است چنانکه بیان شد.

۳- یعنی مثال آن گذشت که گفته شد حرارت را علل متعد است در باب امر مشخص و خاص نیز بعداً گفته خواهد شد.

لذاته [آن وصف است] برحکم عام [لازم آید] که نسبت آن بآنچه هم در غایب است و هم در شاهد[1] مساوی باشد وبنابراین دیگر نیازی[به ترتیب قیاس] تمثیل نخواهد بود[2] و اگر خصوصیت اصل و شاهد را مدخلیتی در ثبوت حکم و علیت آن و یا در دلالت آن [وصف برعلیت حکم] باشد در این صورت همان بحث گذشته در باب اعتبار و دخالت آن خصوصیت در علیت تکرار خواهد شد[3]

فصل در انقسام برهان به‌برهان «انّ» و بدهان «لم»

حداوسط [در دو مقدمهٔ قیاس] گاهی علت نسبت طرفین است در ذهن یا در خارج [یعنی علت تصدیق عقل خواهد بود به انتساب اکبر باصغر اثباتاً و یا نفیاً] برهانی که مشتمل براین حداوسط بود برهان «لم» گویند[4]

وگاهی [اوسط تنها] در ذهن علت نسبت طرفین است یعنی تنها در ذهن علت تصدیق عقل است به نسبت طرفین [نه‌علت تصدیق و وجود هردو] اینگونه

۱- یعنی هم در اصل و هم در فرع.

۲- اعتراض بر اصل موضوع است نه برتیب قیاس تمثیل،منظور این است که اگر آن اندازه روشن و آشکار باشد که وصف‌موجود در شاهد بالذات علیت حکم را افاده کند هم درشاهد و هم درغایب،دیگر نیازی به تکلف قیاس تمثیل نخواهد بود.

۳- و مثلا گفته میشود با این فرض که خصوصیت شاهد را مدخلیتی باشد در اثبات و علیت حکم،لازم‌نیست که در فرع هم عین همان حکم باشد زیرا ممکن‌است که خصوصیت اصل رادرآن‌مدخل باشد.

۴- منظور این است که حداوسط علیت ثبوت و یا نفی حکم را افاده‌می کند یعنی آن حکمی که از حمل اکبر بر اصغر استفاده میشودمانند «این چوب بآتش‌برخورد کرده است و هرچیزی که بآتش رسد و برخورد می‌سوزد پس این چوب می‌سوزد» که برخوردآتش‌علت ثبوت سوختن باشد هم در ذهن و هم درخارج یعنی حکم ذهن هم همین باشد و در خارج و نفس‌الامر هم همین باشد و البته در برهان «لم» شرط این است که اوسط علت وجود اکبر در اصغر باشد نه اینکه علت اکبر باشد مثلا اگرگفته شود « کل انسان حیوان وکل حیوان جسم» حیوان علت وجود جسم در خارج نمی‌باشد و بلکه معلول وجود او است لکن علت ثبوت اکبر است در اصغر. قطب ص ۱۳۰

برهانها را برهان«انّ» گویندزیرا تنها بربیان «انیت» حکم اکتفاء و دلالت میکند [یعنی تنها برثبوت آن دلالت دارد] نه بر «لمیت» آن فی‌نفسه.

وگاه باشد که [اینگونه] اوسطها [که دلالت‌بر « انیت » حکم میکند] در خارج معلول نسبت اکبربه اصغر است بجز اینکه «اوسط» [ازآن نسبت] بنزد ما روشن‌تر است [و ازاین جهت جایز است که ازاین اوسط بروجود آن نسبت نفس الامری استدلال شود نه برعکس زیرا نسبت نفس الامری‌مخفی‌تر از اوسط است] چنانکه گوئی «این چوب محترق است و هرچیزی که محترق باشد آتش بآن رسیده است [پس بدین چوب آتش رسیده است»][1]

فصل در بیان مطالب (پرسش‌ها)

اصول پرسشها [که‌متداول در مقام تعریفات وشناخت اشیاء است] ازاین‌قرار است :

۱ـ مطلب [و پرسش بوسیله کلمهٔ] «ما» که بوسیلهٔ آن [دریافت] مفهوم چیزی خواسته شود.

۲ـ مطلب [و پرسش بوسیلهٔ کلمهٔ] «هل» که بواسطهٔ آن یکی از دو طرف نقیض [آنچه مدخول و مقرون باو است] خواسته میشود و [قهراً] پاسخ آن بیکی از دو طرف نقیض خواهد بود.[2]

۳ـ [مطلب‌وپرسش بوسیلهٔ] «ایّ» که بواسطهٔآن تمیزچیزی[ازمشارکات

۱ـ که احتراقی که حداوسط است در حقیقت معلول‌نسبت واقعی است که تماس‌چوب باشد با آتش و البته گاه باشد که اینگونه حداوسطها نه معلول نسبت واقعی باشد نه علت آن، چنانکه‌درصورتیکه اوسط و اکبر متلازم باشند و هردو معلول علت دیگری‌باشند مانند «کل‌انسان ضاحک وکل ضاحک کاتب».

۲ـ خلاصه کلام در خواسته‌ها ومعارف اینکه علم‌منقسم میشود به تصور و تصدیق و بنابراین‌خواست انسانی در شناخت‌وشناسائی‌چیزها یاستوجه کسب و اکتساب تصور و

بقیه پاورقی در صفحه‌بعد

در جنسش] پرسیده میشود [اعم ازتمیز ذاتی و یا عرضی[۱]]

٤- [مطلب و پرسش بوسیله کلمهٔ] «لِم» که بواسطهٔ آن علت تصدیق خواسته میشود[۲]

وگاهی بواسطه آن [کلمهٔ «لم»] علت وجود چیزی در خارج [پرسیده و] خواسته میشود[۳]

اینها اصول پرسش هائی است که در مقام شناخت و پرسش از حقایق علمی بکار برده میشود.

و از فروع پرسشها، پرسشی است که بوسیلهٔ کلمه «کیف» میشود و گفته میشود

بقیه پاورقی از صفحه قبل

معرفت تصوری است و آنچه بوسیله آن این قسمت خواسته و پرسیده میشود کلمهٔ «ما» و «ای» است و یا خواست اومتوجه اکتساب تصدیق است یعنی معرفت تصدیقی و ادات آن نیز دو است «لم» و «هل» بوسیله کلمهٔ «ما» یا شرح اسم خواسته میشودچنانکه گوئی «ما العنقاء» و منظور شناخت معنی لغوی باشد که ناچار جواب معنی همین لغت باشدیعنی پاسخ اجمالی و یا بوسیله کلمهٔ «ما» ماهیت و حقیقت چیزی خواسته میشود و بدیهی است که سؤال از ماهیت پس از معرفت وجود او است چنانکه گوئی «ماالحرکة» و «هل» یا بسیط است و یا مرکب ، بواسطهٔ «هل» بسیطه سؤال از وجود چیزی یا لاوجود آن میشودمانند «هل الحرکة موجودة ام لا» که پس از سؤال از «ما» شارحه است. پس نخست «ما» شارحه است و سپس «هل» بسیطه و بعد از آن «ما» حقیقیه.

و « هل » مرکبه آنست که بواسطهٔ آن از وجود چیزی برای چیزی پرسیده میشود مانند «هل الحرکة دائمة ام لا» که پاسخ آن بیکی از دو طرف نقیض است که مثلا گفته میشود «موجودة» و یا گفته میشود «لا» در پاسخ هل بسیطه، ودر پاسخ از هل مرکبه گفته میشود «دائمة» و یا نقیض آن که «لادائمة» است. قطب ۱۳٤

۱- مانند «ای حیوان هو» که پاسخ داده میشود «ناطق» و یا «ضاحک». قطب ۱۳٤

۲- منظور از علت تصدیق حداوسط است که مقتضی جزم بصدق نتیجه است مانند آنکه گفته شود «چرا عالم حادث است» پس پاسخ داده شود «زیرا متغیر است وهرمتغیری حادث است»

۳- چنانکه گفته شود «چرا مغناطیس آهن را جذب میکند»

«کیف الشیئ» و آنچه درپاسخ آن گفته میشود مبیّن «کیفیت» نامیده میشود مثل [آنکه درپاسخ گفته شود] «این چیزسپید است ویاسیاه است» ودیگر کلمهٔ «کم» است و آنچه درپاسخ آن گفته میشود مبیّن «کمیت» نامند اعم از آنکه [«کم متصله» باشد] پرسش از امور متصله باشد مانند مقادیر و یا منفصله باشد مانند اعداد.

دیگر کلمهٔ «این» است که گفته شود «این الشیئ» که بوسیله آن نسبت چیزی بمکانش خواسته میشود.

دیگر کلمه «متی» است که بوسیله آن نسبت چیزی به زمانش پرسیده میشود

وگاه باشد که کلمه «ایّ» ما را از کلمات «این» و «متی» بی‌نیاز کند و آن هنگامی است [که کلمه «ایّ»] مقرون به مطلوب شود چنانکه گفته شود «فی ایّ مکان هو» و یا «فی ایّ زمان هو».

و بنابراین [کلمه «ایّ»] مارا هم بی‌نیاز از «این» کند و هم از «متی» وبر همین منوال است غیر آن دو[1] و از جمله مطالب، پرسش بواسطه کلمه «من» است که گفته میشود «من الشخص» و بوسیلهٔ آن خصوص آنچه لذاته ذوی‌العقول است پرسیده میشود[2]

۱- مثل اینکه گفته شود «علی ای کمیة هو» و مشهور این است که «هل» مرکبه جانشین همهٔ اینها میشود. قطب ص ۱۳۵

۲- زیرا کلمهٔ من در وضع عربی ویژه ذوی‌العقول است که پاسخ داده میشود مثلا که او «زید» است.

مقالهٔ سوم در مغالطات

و پارهٔ از حکومتها که بین سخنان
اشراقیان وبین پارهٔ از سخنان مشائیان
وجود دارد و در آن چند فصل است:

فصل اول در مغالطات

گاه هست که غلط در قیاسات بسبب ترتیب آن واقع میشود و آن عبارت از این است که صورت قیاس از نوع هیآت منتجه نبود [وسازگار باضوابطی که برشمردیم نباشد.] بدان سان که بیان کردیم.

از جمله چیزهائی که مربوط باین امر است این است که حداوسط تماماً به به مقدمهٔ دوم انتقال نیابد [1].

و یا اینکه حداوسط در هردو مقدمه (صغری و کبری) یکی نباشد [2]

و یا اینکه حداوسط مقول بر کل افراد نباشد مانند گفتار تو « کل انسان حیوان » و « الحیوان عام » که نتیجه میشود « کل انسان عام » و این خطا و اشتباه از اهمال مقدمهٔ دوم ناشی شده است [3] و ازاین جهت که حیوان مذکور درمقدمهٔ دوم مقول بر کل نیست وبلکه ویژهٔ حقیقت ذهنی است بطورمهمل وبنابراین

۱- یعنی از مواردی که غلط از جهت ترتیب است این است که بروفق ضوابطی که معین شده است نباشد، آن ضوابطی که مربوط بصورت و شکل قیاس است. چنانکه گفته شود «الانسان له شعرو کل شعر ینبت» که نتیجه دهد «الانسان ینبت» و بدیهی است که .....

۲ - یعنی موردی که حداوسط در دو مقدمه متحد نباشد باینکه مثلا در صغری بالقوه باشد و درکبری بالفعل. شرح قطب ص ۱٤۰

۳- زیرا درشکل اول شرط است که کبری کلیت داشته باشددرحال که بصورت مهمله است. از شرح قطب ص ۱٤۰

حکم ازو[بسوی مقدمهٔ اول] متعدی نمیشود [بدان جهت که اوسط در حقیقت تکرار نشده است.]

و یا از این جهت است که یکی از دوطرف دو مقدمه[یعنی اصغر واکبر] در نتیجه قرار نمیگیرد بدانسان که در شرایط قیاس بگفتیم[1].

پس هرگاه‌آنچه[در باب شرایط قیاسات منتجه] بگفتیم در نیروی حافظهٔ‌خود نگهداری از اغلاط و اشتباهات‌دراسان خواهی بود.

و گاهی غلط ناشی از مواد قیاس باشد مانند مصادره بر مطلوب اول[بدین‌طریق که نتیجه عیناً با تغییری که در لفظآن داده میشود در قیاس‌آورده شود][2] و او این‌است که نتیجه عیناً وارددرقیاس‌باشد وتنها ازلحاظ لفظ متغییر بودو یا اینکه مقدمهٔ اخفی از نتیجه و یا مساوی باآن باشد که در این‌صورت روشن و بیان شدن نتیجه‌بآن مقدمه، اولی‌و اقدام نخواهد بود از روشن‌شدن‌مقدمه از راه آن نتیجه[3].

و یا اینکه مقدمهٔ قیاس نادرست باشدبسبب غلطی که ناشی از تشابه در لفظ است حال[این تشابه و اشتباه در لفظ] ناشی از ادات باشد[4] و یا ناشی از نام

۱- مثل اینکه‌گفته شود «الفلک‌المحدد للجهات‌جسم‌لاجهة و رائه وکل جسم‌لاجهة ورائه فلا ینخرق »که نتیجه دهد «الفلک لاینخرق» در حال که ملاحظه میشود که موضوع نتیجهٔ مطلق‌فلک است‌نه فلک محدد جهات. پس‌اصغرکه باید موضوع نتیجه باشد در نتیجه واقع نشده است. ازشرح قطب ص ۱٤۲.

۲- مانند «کل انسان بشر و کل بشر ضحاك » تا نتیجه دهد «انسان ضحاك است » و بدیهی‌است که دراین قیاس همان مطلوب کبری قرار داده شده است و تنها در لفظ متفاوتند و مانند«کل‌ضاحک انسان» و «کل انسان‌بشر» نتیجه میشود «کل‌ضاحک‌بشر» که صغری‌عین نتیجه است (قطب.ص ۱٤۲).

۳- مانند« العالم متغییر و کل متغیر حادث» که نتیجه میشود «العالم حادث» که در این قیاس نتیجه و کبری درظهور و خفا یکسان و مساویند. البته این شق و شق دیگر که اخفی باشد جزء مغالطاط نیست قطب ص ۱٤۳.

٤- مانند «کل مایعلمه‌الحکیم فهو کما یعلمه» که لفظ «هو» ممکن است به‌مایعلمه برگردد که کلام‌درست‌است و ممکن است به حکیم‌برگردد که غلط است‌زیرا که حجراهم‌میداند و در حقیقت بر فرض‌دوم خود حکیم‌هم‌مایعلمه می‌باشد که مثلاسنگ باشد زیرا یکی‌از معلومات او سنگ است .قطب ص ۱٤۳.

مجازی یا مستعار باشد و یا ناشی از ترکیب یا تعریفی که محتمل الوجوه است باشد .

و گاه باشد که غلط بسبب تقدم و یا تأخر حرفهای سلب و یا تکثر آن حاصل شود و همچنین [تقدم و یا تأخر] جهات برسلوب[۱] .

چنانکه بعضی گمان برند که گفتار ما «لیس بالضرورة» و «بالضرورة لیس» برابرند[۲] در حال که این گمان [بطور قطع] خطاست زیرا قضیهٔ نخست برممکن درست آید و قضیهٔ دوم برممکن درست نیاید[۳] و گفتار [ما که گوئیم] «لا یلزم ان یکون» برابر با گفتار ما [که گوئیم] «یلزم ان لا یکون» نیست[٤]

البته آنچه ممکن نیست گاه ضروری الوجود است و گاه ضروری العدم برخلاف آنچه «ممکن ان لا یکون»[٥] باشد زیرا [چنن قضیهٔ] عیناً ممکن الوجود است[٦] مگر اینکه از

۱- اشتباه از نام مانند « بعض المنقوش فرس و کل فرس حیوان» نتیجه میشود «بعض المنقوش حیوان» که اشتباه از فرس مجازی است که محمول در صغری است به فرس حقیقی که موضوع درکبری است، اشتباه در ترکیب مانند « هذا غلام حسن » به بسکون میم غلام ونون حسن که احتمال میدهد که حسن مضاف الیه باشد یا صفت باشد، قطب ص ۱٤٤ و مثال سوم مانند کلمهٔ مختار که مشترك بین اسم فاعل و مفعول است.

۲- زیرا تقدم و تأخر سلوب بر روابط یکباره معنی را واژگون میکند و همین طور تکثر سلوب ممکن است موجب اثبات شود و همین طوراست تقدم و یا تأخر جهات بر حروف سلب که معنی را دگرگون میکند.

۳- و مثلا «لیس بالضرورة کل انسان کاتب» بر ممکن درست آید و « بالضرورة لیس کل انسان کاتب» بر ممکن درست نیاید که ممتنع است.

٤- زیرا قضیهٔ اول ممکن بامکان عام یا خاص است و قضیهٔ دوم ممتنع است.

٥- یعنی در قضیهٔ که درآن نفی امکان شده است دوشق دارد یکی اینکه نفی امکان بمعنی امتناع باشد و دیگر سلب امکان بمعنی وجوب باشد پس اگر گفته شد فلان امر «لیس بممکن» دو فرد دارد.

٦- یعنی ممکن بامکان خاص. پس فرق است بین «لیس بممکن» و «ممکن ان لا یکون » .

امکان در اینگونه قضایا [«ممکن ان‌لایکون»] این خواسته شود که [تنها] ممتنع نباشد که معنی امکان عام بود که دراین صورت موجبهٔ آن تبدیل به‌سالبه وسالبهٔ آن تبدیل به موجبه نمیشود[۱].

و هر گاه حرفهای سلب را[بدان سان که گفتیم]جزو محمولات یا موضوعات قرار دهی و فزون بر یک حرف سلب بکار نبری [و تاآنجا که توانی سوالب را به موجبات بازگردانی]و به الفاظ ایجابی عدول کنی تاآنکه قضایای سالبه و مرکبات لفظی فزون نگردد ، آنگاه از غلط و خطا در امان خواهی بودو از اینگونه سلب هائی که که به غلط اندازنده اند رهائی یابی[۲].

و گاهی غلط[و خطا در قیاسات] ناشی از سور [قضایا] است‌چنانکه‌مثلا آن «بعض» که سور قضیه است بجای آن بعضی که جزئی حقیقی است گرفته شود[۳].

و یا اینکه «کل» [بمعنی] کل واحد واحدبا کل بمعنی«جمیع» بجای یک دیگر گرفته شود[۴]

گاهی خطا و غلط ناشی از ایهام عکس است بمانند اینکه کسی حکم کند که هر رنگی سیاه است و[این حکم‌را] بر اساس صحت اصل قضیه کند که‌آن «هر سیاهی رنگ است»باشد[۵].

۱- یعنی «ممکن ان‌لایکون» درحکم و عین « ممکن ان‌یکون» است.

۲- منظور این‌است که طبق‌دستوری که قبلا داده است قضایای‌سالبه‌تا آنجاکه‌ممکن است بموجبه بازگردد و تنها یک سلب باشد که آنهم سالبهٔ معدولة الموضوع یا محمول و یا طرفین باشد دراین‌صورت از تکثیر قیاسات و ترکیبات قیاسی کاسته میشود و این نوع مغالطه که ناشی از سلوب است پیش نخواهدآمد.

۳- مثلا قضیهٔ « بعض الزنجی اسود» که بعض اشخاص آنست بجای «بعض‌الزنجی» که بعض‌ابعاض‌است گرفته شود.

۴- درحال که این قضیه که گوئیم «کل‌واحد من‌الناس یشبعه رغیف خبز» درست است ولکن قضیهٔ «کل‌الناس یعنی جمعیهم یشبعه رغیف‌خبز» درست نیست. قطب ص ۱۴۵.

۵- درحال که دراینجا اصل‌صادق‌است‌لکن عکس‌صادق‌نیست که البته این‌نوع اغلاط اغلاط معنوی است نه لفظی.است.

و گاهی خطا وغلط بسبب ترکیب مفصل واقع شود مانندآنکه بگوئی : «زید پزشک است و خوب است» و این قضیه به‌معنی «پزشک خوبی است» گرفته شود[۱] یا برعکس ناشی از تفصیل مرکب باشد مانند اینکه‌بگوئی « عدد پنج‌زوج است وفرداست» و بجای [این‌قضیه] گرفته شود که : عدد پنج هم‌زوج‌است هم فرد است»[۲] و گاهی‌غلط وخطا [از این‌راه] ناشی‌می‌شود که گمان برده شود که یکی‌از دو امر متلازم بعینه آن دیگر است و یااینکه یکی ازآن دو علت آن‌دگر است و دانسته وتوجه‌نشود که بین دوجزءمتلازمین‌بجز مصاحبت و همراهی چیزی دیگر نیست چنانکه استعداد ضحک و نویسندگی در انسان[۳].

این نوع خطا و مغالطه بیشتر اوقات برای کسی پدید میآید که در دانشها راسخ نشده باشد پس [بواسطهٔ نادانی خود] آن امرکه مصاحب و همراه‌چیزی بودبجای آن چیزی گیرد که بسبب آن پدیدآمده است و بدان قائم است. وگاه باشد که‌بسیاری از دورهای فاسده مبتنی بر همین گونه‌خطاها و اشتباهات بود . چنانکه مثلا گفته شود«هرگاه ابوت بدون بنوت و بنوت بدون ابوت»ممکن‌نباشد لازم‌آید که هریک ازآن دو متوقف بر دیگری باشد و این‌دور است.

و بدیهی‌است که عبارات ومقدمات ترتیب این‌دور، فاسد و نادر،است. زیرا [ابوت و بنوت] همراه و مصاحب همدیگرند نه بسته بیکدیگرو توقف ممتنع‌آن هنگام است که هریک ازآن‌دو پایدار بآن دگر باشد.

و درآن صورت است که لازم آید هریک‌هم متقدم‌بر نفس‌خود وهم متقدم

۱- بدیهی‌است که قضیهٔ پزشک و خوب است باین معنی است که هم پزشک‌است و هم‌دارای فضائل اخلاقی خوب است و قضیهٔ پزشک‌خوبی است یعنی‌در پزشکی ماهر است.

۲- بدیهی‌است که قضیهٔ «الخمسة زوج وفرد» بدین‌صورت ترکیبی درست است اما بصورت تفصیل که بگوئی «الخمسة زوج والخمسة فرد» درست نیست زیرا مفاد قضیه اول این است که مرکب ازفرد و زوج است برخلاف مفاد قضیهٔ دوم. از قطب ۱٤٦.

۳- که متلازمین اند و لکن هیچیک علت آن دیگر نیست.

برچیزی بود که متقدم بر اوست[۱]

و اما آنچه بعضی از اهل دانش گمان کرده اند که تصور نمی‌شود که دو امری باشد که هریک بالضرورة همراه [و مصاحب] آن دگر باشد، به قضیهٔ متضایفین نقض میشود[۲] زیرا [در متضایفین] وجود هریک متصور نبود مگربالضرورة مصاحبت [و همراه] با وجودآن دیگر .

و برهان او اینست که : هریک ازآن دو اگر بی‌نیاز ازآن دگر باشد لازم آید که وجود آن بدون وجود آن دگر درست باشد و هرگاه هریک از آن دو را در وجود آن‌دیگر مدخلیتی باشد لازم آید که هریک از آن‌دو در وجود متوقف بر آن دگر باشد و اگر یکی ازآن‌دورا در وجود آن دگر مدخل باشد لازم‌آید که آن یکی مقدم برآن‌دگر باشد پس مصاحبت و همراهی در بین نیست .

وچون این برهان ممنوع [ونقض] شد دیگرنشاید برهانی بر ردآن اقامه کرد .[۳]

و [آنگهی این برهان] عیناً متوجه‌متضایفین می‌شود هم دروجود خارجی آنها وهم در وجود تعقلی و ذهنی‌آنها باهم[۴] و چه‌بسا [ممکن است] این گوینده متضایفین‌را از این قاعده بیرون کرده باشد[۵] و [حال‌آنکه] از جملهٔ مغالطات‌هم‌این

۱- یعنی دور مصرح همین‌است که‌هم‌لازم میآید چیزی‌هم متقدم بر خود باشد و هم متقدم بر علت خود که‌آن دیگر باشد که‌هم معلول است هم علت باعتبارات .

۲- یعنی این‌گمان وگفتار بوجود متضایفین نقض میشود.

۳- منظور این است که قبلا این برهان نقض شد باینکه بر فرض دوم قبول نداریم که معیت و همراهی نباشد زیرا متوقف بودن هریک ازآن‌دو برآن‌دگر منافاتی با معیت ندارد زیرا ممکن است برای دو امر متلازم یک علت خارجی دیگری باشد که ایجاب کند که هریک ازآن دو مصاحب و همراه‌یکدیگر باشد. از قطب ص ۱٤۷ .

٤- این برهان منقوض است به مصاحبت و معیت متضایفین‌هم در وجود عینی وهم در وجود ذهنی .

٥- و مثلا گفته باشد که تصور نشود که دو امری باشد که هریک از آن دو با یکدیگر باشند بجز متضایفین .

است که قاعده‌ای بسبب برهانی ثابت شود و سپس ازآن‌قاعده بدون دلیل چیزی که بحکم کلیت قاعده در تحت‌آن قرار میگیرد و از افراد آنست و نسبت برهان بآن و بغیرآن یکسان است مستثنی شود، حال انکه غرض‌ما از ایراد اینگونه بررسی‌ها و مباحث علمی همین امر است[۶].

و ارشاد[باین‌امر] است [نه قدح‌و نقض]بااینکه ممکن‌است دریک برهان دوگونه مغالطه‌باشد.[۲] ونیز [غرض‌ما این‌است] که پژوهنده‌و[اهل‌بحث] آگاه‌شود [که جایز است] که دوامری باشند که هریک‌را دردیگری مدخلیتی‌باشدو تلازم آن‌دو تنهاتلازم معیت باشد[۳]و چنین‌نیست که‌هر چیزی که درچیز دیگری‌مدخلیتی داشته‌باشد تقدم وعلیت مطلقه‌هم‌داشته باشدو نیز از شرایطوجودو وجوب‌مصاحبت ومعیت مدخلیت[مطلقه] نباشد.[۴]

و از جمله چیزهائی که بسبب‌آن [درقیاسات] غلط و خطا واقع میشود این است که امری که خاص و ویژهٔ چیزی است‌بصورت‌معنی عام گرفته شود بدین منظور که [آن معنی] در امری که از جهتی مشارک با اوست جریان داده و ثابت شود مانند آنکه کسی بگوید«سیاهی بدان‌جهت که رنگ است جامع بصر است» تا [بدین طریق‌حکم جامع بودن بصر]به سپیدی نیز متعدی شود[۵] .

۱- یعنی جلوگیری از ایجاد خطا وغلط است که از جمله بیرون‌کردن و استثناء کردن فردی است از تحت قاعده بدون دلیل .

۲- یکی ادعای نفی معیت بر تقدیر توقف هریک بر دیگری و دیگر استثناءمتضایفین از قاعدهٔ بدون دلیل.

۳- عبارت متن مغشوش است.متن چاپ کربن و یکی از نسخه بدلهای متن چاپ‌ـ تهران این است «ولیطلع الباحث علی جواز ان یکون شیآن لکل واحد منهما مدخل فی‌الاخر فلایتصور الامع المعیة»و متن دیگر که ظاهراً درست‌تراست این است که«لکل‌واحد منهمامدخل فی‌الاخر یتصور مع المعیة» قطب ص ۱٤۸.

٤- مانند استعداد ضحک وکتابت در انسان که معیت دارند و هیچیک علت آن دگر نیست،قطب.ص ۱٤۸.

۵- یعنی بگوید «السوادانما یجمع البصر لانه‌لون» درحال که سپیدی مفرق بصر است نه جامع بصر واین غلط از اینجا ناشی میشود که علت جامعیت بصررا رنگ بودن سواد ذکر کرده است درحال که رنگ بودن نیست بلکه ملاك حکم‌رنگ سیاه بودن است .

و گاهی غلط و خطا ناشی از این میشود که امری که بالفعل است بجای امر بالقوه گرفته و ملحوظ شود و برعکس چیزی که بالقوه است بجای بالفعل گرفته شود و یا هریک از امور با لذات و یا با لعرض بجای یکدیگر گرفته شود و یا امور ذهنی و محمولات عقلی اعتباری بجای امور خارجی گرفته شود بمانند آنکه مثلا کسی بشنود که « انسان کلی است» و گمان برد که «کلیت» آن امری است خارجی که در خارج انسان متصف بدان شده و حمل بر آن میشود [۱] [و بدان جهت حمل برآن میشود که در خارج متصف بآن میباشد] و یا غلط [و خطا] ناشی از این میشود که مثال چیزی بجای خود آن چیز گرفته و ملحوظ شود [۲].

و یا جزء علت بجای علت تامه گرفته و مأخوذ شود [۳].

ویا آنچه در برهان خلف علت نادرستی و کذب نبود بجای امر مکذوب گرفته شود [٤].

۱- یعنی گمان برد که کلیت بر انسان بدان جهت حمل میشود که انسان در خارج متصف بکلیت است. قطب ص ۱٤۹.

۲- مثل اینکه چون میداند که ناروآتش خارجی سوزان است حکم کند که صورت ذهنی آن نیز سوزان است و از این راه وجود ذهنی را باطل کند درحال که صورت ذهنی و وجود علمی را آثاری دیگر است بجز وجود عینی.

۳- چنانکه مثلا بگوید علت شنیدن و دیدن حیات است درحالی که حیات جزء علت است و وجود آلات و صحت آنها نیز جزء دیگر علت اند.

٤ - چنانکه در برهان تمانع . بیان برهان این است که هرگاه دو خدا در جهان وجود داشته باشد. و مثلا یکی بخواهد که زید حرکت کند و دیگر بخواهد که ساکن باشد سه صورت دارد یا هیچیک از حرکت و سکون انجام نمیشود و یا یکی انجام میشود و آن دیگر انجام نمی‌شود و یا هردو انجام میشود و همهٔ شقوق باطل است زیرا بر فرض اول لازم آید که «زید» نه ساکن باشد و نه متحرك و در نتیجه هردو خدا ناتوان باشند و بر فرض دوم لازم آید که یکی ازآن دو خدا ناتوان باشند و بر فرض سوم اجتماع ضدین لازم آید پس خدا یکی است ومغالطه از اینجا ناشی شده است که محال درصورتی است که دو خدا باشند که ارادهٔ آن دو مختلف باشد و و این ایرادات بر این فرض است و از بطلان این فروض بطلان وجود دو خدائی که دارای یک اراده باشند لازم نمی‌آید و البته این مغالطه از راه علت قرار دادن آنچه در حقیقت علت نیست بوده و بر آن نیز منطبق است. از قطب ص ۱۵۱.

و یاازراه اجراء طریقهٔ «اولویت» یالااولویت حاصل شوددرهنگامیکه اختلاف درنوع باشد چنانکه مثلاً کسی بگوید«انسان در وجوب تنفس اولی و اقدام از ماهی نبودبعدازاینکه در حیوانیت مشترکند[۱] . و همین طور است [در مورد] اجراء این روش درجهان وجودوحوادث واتفاقات[۲] چنانکه کسی بگوید« زیددر طول قامت اولی از عمرو نیست بعدازآنکه هردو در انسانیت مشترکندو بنابراین سزاوار نیست که طول قامت ویژهٔ یکی دون دیگری باشد و[درحالی که] این گوینده نمیداند که دراینجا [درجهان وجود] اسبابهائی است که از مانهان است که بسبب همان‌ها پارهٔ ازامورممکنه واجب میشود و پارهٔ از امور واجبه ممتنع میگردد .

و[حتی] در نوع واحدی که افرادآن متفاوت باشد به کمال ونقص قاعدهٔ«اولویت» یالااولویت جریان نیابد زیرا گاه‌باشد که بعضی از اشخاص آن[از جهت کمالی که دارد] اولی و اقدم باشد بامری از جهت کمال ذاتی و بزودی چگونگی این کمال و حال آن درمباحث بعدی بیاید .

و از جمله اموریکه موجب غلط [وخطاء در قیاسات] میشود این است که امر ممتنع، موجودانگاشته شودوسپس برآن ثبوت فرضی چیزی وحکمی ازهمان جهت امتناعش مبتنی شود[۳] .

۱- بدیهی است که این برهان و بیان در هنگامی درست است که هردو از یک‌نوع باشند و دراین مثال ماهی و انسان از یک نوع نمی باشند پس قاعدهٔ «اولویت اجرا نمی‌شود. زیراگرچه در حیوانیت مشترک‌اند لکن در نوع مختلف‌اند.

۲- یعنی عالم عناصر که معلول حرکات آسمانی است و در اختیار بشر نیست.

۳- چنانکه کسی ادعا کند که شریک باری ممکن است و گوید اگر فرض کنیم وجود اورا بناء بر فرض ممتنع نخواهدبود، یعنی فرض آن ممکن است و هر غیر ممتنعی ممکن خواهدبود و نتیجه این میشود که هرگاه وجود شریک باری را فرض کنیم ممتنع نخواهدبود بلکه ممکن، خواهد بود لکن ما وجود آنرا فرض کردیم پس شریک باری ممکن است مغالطه دراینجا ازاین راه است که گوئیم فرض وجود در اموری است که ممکن الوجودباشد نه ممتنع و ثانیاً فرض کردن ممتنع رامکن تنها در مقام فرض است.

وگاهی غلط وخطا ناشی از کم مبالاتی به حیثیات [واعتبارات] بود مانند آنکه کسی گوید «کل ابیض داخل فی مفهومه البیاض» و « زید ابیض» و این قیاس را بدان جهت ترتیب دهد که حکم بدوتعدی کند و افاده کند که بیاض داخل درحقیقت «زید» است در حالی که سپیدی ازآن جهت که [زید] ابیض است داخل درآنست نه ازآن جهت که انسان یا حیوان و یا جز آنهاست. و بدین جهت ممکن نیست که «بیاض» تعدی کندبه هرآنچه در تحت عنوان «ابیض» است[1].

از جمله اموری که ایجاب خطا و غلط میکند تغییردادن اصطلاح بود در مورد ایراد نقض [یعنی تغییردادن اصطلاح] از محلی که اطلاق دارد. [وبکاربردن آن درموردی که نقض واقع میشود] بمنظور دفع آن نقض[2].

و از همن باب است که گفته شود «مماثل مماثل مماثل است »[زیرا این قضیه بطوراطلاق درست نخواهدبود واین نتیجه لازم نمی آید مگرآنگاه که مماثلت از تمام وجوه باشد و هرگاه مماثلت از یک وجه باشد لازم آید که آن مماثل هم از همان وجه مماثل باشد و هرگاه جهت مماثلت یکی نباشد اصولاً مماثلتی تحقق

۱ـ خلاصه کلام آنکه مفهوم «ابیض» ماله البیاض است بطورمطلق چه آنکه عین بیاض باشد یا معروض آن یا مرکب از هردو، پس درست این است که در مفهوم بیاض چیزی دیگر بجز بیاض معتبر نیست بلکه نفس بیاض معتبراست نه چیزی که بیاض داخل درآن میباشد وهمین طوراست سایر مشتقات . مثال دیگر اینکه کسی بشنود که کلیات موجود در اذهان و معدوم در اعیان است و بنابراین نه موجود دراعیان و نه معدوم در اذهانند، پس ازآن بدون توجه باعتبارات بگوید کلیات نه موجودند و نه معدوم. قطب ص ۱۵۲.

۲ـ چنانکه در باب «ابطال جزء در برهان وسط و طرف گفته اند اگر جزء وسط مماس با طرفین باشد تجزیه لازم آید و اگر نه، تداخل، پیروان جزء گفته اند قبول نداریم که در جزء ـ تقسیم لازم آید، بلکه تقسیم در چیزی لازم آید که مؤلف از غیر خود باشد یعنی آنچه لازم آید انقسام جزء است از غیرخود که طرفین باشد دراینجا تنها اصطلاح جسم را تغییر داده است و بجای بکار بردن «جزئی که جسم باشد برفرض تقسیم» مؤلف از غیررا بکار برده است. در حقیقت طرف میخواهد ثابت کند که جسم است لکن وی گوید که جسم نیست بلکه انقسام در جزء و غیرآن لازم آید درحالی که این معنی همان معنی جسم است و مجرد تغییر اصطلاح مفید نیست.

نیابد و لازم نیاید زیرا رواست که چیزی با چیزی از جهتی و در امری مماثلت داشته باشد و با چیزی دیگر از جهتی و درامری دیگر.

وهمین‌طور قضیهٔ «مساوی بامساوی‌چیزی‌نیز مساوی‌بااواست» درآن‌هنگام که مساوات از تمام وجوه باشد درست است و اما هرگاه جهت برابری یکی نباشد مانند جسمی که با جسم دیگر از جهت طول برابر باشد و با جسمی دیگر از جهت عرض [که بطورمطلق‌قضیه مساوات درست نخواهد بود].

پس‌اگر چیزی از یک جهت با چیزی برابر باشد لازم نمی‌آید که با چیز دیگری که مساوی باآن چیز است از جهتی دیگر بجز آن‌جهت،نیزمساوی‌باشد[1].

و کسی‌را نرسد که‌گوید اصولا اطلاق مساوات درست نباشد مگرآن هنگام که برابری از تمام وجوه باشد زیرا ممکن است که جسمی با جسمی دیگر فقط‌در طول برابر باشد[2].

و از جمله اموریکه موجب غلط و خطا [در قیاسات] میشود این است که که عدم ملکه بجای «ضد» گرفته شود مانند «سکون» که عدم مقابل «عدم‌ملکه» است زیرا [سکون] عبارت از عدم حرکت است درآن چیزی که درآن تصور حرکت میشودوهمین طور«عمی» [زیراعمی‌عبارت از نفی بصراست در حق آن کسی که

۱ـ خلاصهٔ کلام اینکه این امراز باب تغییراصطلاح است، قضیه و قیاس مساوات بدین صورت که بطور مطلق وبدون رعایت حیثیات گفته شود «مماثل مماثل مماثل است» درست نیست زیرا ممکن است که گفته شود که قبول نداریم که مثلا «آ» که مماثل با «ب» است که مماثل با «ج» است مماثل با «ج» باشد زیرا این مماثلت درصورتی درست است که بین «آ» و «ب» از تمام وجوة مماثلت باشد تا اینکه مماثلتی که بین «ب ج» است داخل شود در مماثلتی که بین «ب آ» است ازتمام وجوه و همین‌طور است اگر از یک، وجه باشد پس این قضیه بطور اطلاق مغالطه است و باید گفته شود «مماثل مماثل از وجهی، مماثل با آنست‌از همان وجه» یا «مماثل بامماثل چیزی از تمام وجوه مماثل باآنست‌از تمام وجوه».

۲ـ دراین‌صورت نیز مساوات و مماثلت اطلاق میشود در هرحال باید جهات‌واعتبارات مرعی شود و شکی نیست که این‌گونه خطاها از جهت سوء اعتبار حمل است. قطب‌ص ۱۰۴.

در حق آن تصور بصر میشود واز همین جهت است که چون در حق سنگ تصور بصیر بودن نمی‌شود اعمی نامیده نمیشود][1].

و ضابطه در شناختن اعدام[2] این است که هرگاه موضوع آنها را مثلا مانند جسم و انسان همچنان باقی بگذاریم و ملکه را که در این دو مورد حرکت و بینائی است از آنها برداریم نیاز بوضع موضوع جدیدی نخواهد بود تا ساکن یا اعمی باشد و بلکه کافی است که موضوع همچنان باقی گذارده شود و چیزی ازآن سلب شود و بنا براین عدم ملکه نیاز بعلت وجودی ندارد و بلکه علت آن همان عدم علت ملکه است و لکن هرگاه بعنوان ضد گرفته شود ناچار امری وجودی خواهد بود و نیاز بعلت خواهد داشت و لوازم دیگری را بدنبال خواهد داشت و ایجاد غلط و خطا می کند[2].

و از جملهٔ [اسماء] اعدام آنهائی هستند که امکان [وجود] در آنها شرط نیست مانند قدوسیت و تفرد زیرا [اینگونه اسماء] نامهای سلوب محض اند[3].

١- خلاصهٔ کلام اینکه گاهی خطا و غلط در قیاسات ناشی میشود از اینکه اعدام - ملکه را بجای اضداد و اعدام مطلقه بگیرند و احکام اعدام مطلقه و یا اضداد بر آنها بار کنند و بدیهی است که احکام اعدام مقابل با اعلام مطلق و اضداد تفاوت بسیار دارد. لکن چون اشتباه بین اضداد و اعدام ملکه میشود ازاین جهت گفت عدم ملکه بجای ضد گرفته شود.

و منظوراز این ضابطه شناختن اعدام ملکه است از اضداد.

٢- منظوراین است که هرگاه عدم ملکه بجای ضد گرفته شود رفع هروضعی از آن نیاز بوضع جدید دارد که عدم ملکه ندارد و محظوراتی بوجود میآید که نتیجهٔ آن غلط و خطای در قیاس و نتائج آن می‌باشد، خلاصهٔ کلام آنکه ضدان دو امر وجودیند و عدم ملکه را وجودی در - خارج از ذهن نمی‌باشد و این توهم که عدم ملکه بجای ضدگرفته شود از اینجا ناشی شده است که چون مابین ضدین تقابل است و ضدان متقابلانند گمان شده است که هر متقابلانی ضدانند و بدیهی است که عکس قضیه درست نیست یعنی هر مقابلی ضد نیست و فرق عدم ملکه با ضد این است که ضد بالذات و مستقیماً نیاز بعلت دارد درحال که عدم ملکه با توجه وباعتبار محلش و اگر عدم ملکه بجای ضد نهاده شود لازم آید که خود بالذات نیاز بعلت داشته باشد و بالجمله سبب مغالطه دراین مورد اشتباه امر وجودی است بعدمی و بالعکس و دراین ضابطه امتیاز بین آن دورا روشن کرده است. قطب ص ١٥٥.

٣- بیان اعدام مطلقه و سلوب محضه است نه سلبهای مضاف که اعدام ملکه‌اند.

و از جملهٔ [اسماء اعدام] آنهائی هستند که در نوع و[موضوع] واحدهم مطرد نیستند مانند مرودیة[1].

و از جمله [اسماء اعدام] آنهائی هستند که [شرط اطلاق آنها در تمام موارد]اعتبار امکان [وجود] است مانند«عمی و سکون»و[در هرحال] اصطلاحات گوناگون است[2] .

و [از جمله اموری که موجب غلط و خطا درقیاس میشود عبارت از قرار دادن ایجاب وسلب است بجای عدم و ملکه زیرا هیچ امری از دو حالت ایجاب و سلب خارج نیست بر خلاف عدم و ملکه و مثلاً ترا رسد که گوئی « ان الحجر لیس ببصیر»و ترا نرسد که گوئی «ان الحجر اعمی»[3]

۱- یعنی دربعضی افرادنوع امکان آنها شرطاست و در بعضی دیگر شرط نیست مانند مرودیت که عبارت از عدم لحیه است که در شخص کوسج یعنی مرد بزرگ کوسج شرط اطلاق این نام بر او امکان وجود لحیه نمی باشد و اما دراطلاق آن بر کودك شرط امکان شأنیت هست. قطب ص۱۵۶.

۲ - خلاصه کلام اینکه اسماء اعدام بر چنددسته اند :

الف- اسماء اعدامیکه مطلقاً شرط امکان وجود درآنها معتبرنیست، اینگونه اسماء اعدام را اسماء سلوب محض نامند مانند قدوسیت و جزآن.

ب- اسماء اعدامیکه بطور اطلاق و در همهٔ افراد و موارد امکان وجود درآنها یعنی - درمسمیات آنها شرط است اینگونه اسماءرا اعدام ملکه نامند مانند سکون و عمی .

ج- اسماء اعلامیکه در پارهٔ از افراد و موضوعات مسمیات آنها امکان وجود شرطاست و در پارهٔ از آنها شرط نیست اینگونه اسماء باعتبار مسمیاتی که امکان وجود درآنها شرط است عدم ملکه است و در مواردیکه شرط نیست سلب محض است و باید توجه داشت که این بیان مشائیان است که شیخ تقریر کرده است و در اعدام محضه و اعدام ملکه اصطلاحات مختلف است نزد مشائیان و جز آنها . از قطب ص ۱۵۶.

۳- منظور این است که اگربگوئی «الحجرا مابصیراواعمی» درست نیست و صورت - درست آن این است که بگوئی «الحجر اما بصیر اولیس ببصیر » زیرا «عمی» عدم بصر مطلق نیست تا آنکه از صدق «لیس ببصیر » بر چیزی «اعمی» برآن صادق باشد بلکه «عمی » سلب

بقیه پاورقی در صفحه بعد

از جمله اموری که موجب غلط و [خطاء در قیاس] میشود بکار بردن لفظ عام است که [بر حسب مورد استعمال] در مواد مختلف بر معانی مختلف اطلاق میشود پس بعضی از آن موارد بجای بعضی دیگر گرفته شود[1].

و این مورد گرچه مندرج است در تحت خطا و غلطی که ناشی از اشتباه در لفظ است الا اینکه چون کثیرالوقوع است اختصاص بذکر دادیم و [جدای ازآن موارد] بیاوردیم و پیش از این بگفتیم که گاه از عام آن خواسته میشود که لذاته مانع از شرکت برافراد بسیار نباشد و گاه امری مستغرق خواسته میشود و آن این است که حکم شامل یک یک افرادشود[2] و از صدق عام بمعنی نخست و اثبات آن صدق و اثبات خاص لازم نمی‌آید و لکن از نفی و کذب آن نفی و کذب خاص لازم

بقیه پاورقی از صفحه قبل

بصر است از موردی که در شأنش بصیر بودن است زیرا فرق است بین ایجاب و سلب و عدم و ملکه، در ایجاب وسلب هیچ امری نمیتواند خارج باشد و از عدم و ملکه میتواند خارج باشد و مثلا نسبت به سنگ جملهٔ «لیس ببصیر» را میتوان گفت لکن «اعمی» را نمیتوان گفت .و غلط در این جا ناشی از این است که انچه بالعرض است مکان ما بالذات گرفته شده است ویا شبیه چیزی بدل مشابه آن گرفته شده است که ایجاب و سلب باشد بجای عدم و ملکه.

۱- چنانکه مثلا گفته شود «الواجب لذاته اما ممتنع او ممکن» و چون ممتنع نیست پس ممکن است و از طرفی میدانیم که هرامری که ممکن الوجود است ممکن اللاوجود نیز هست پس نتیجه میشود که واجب لذاته ممکن اللا کون است و این نتیجه محال است، جواب این است که واجب، ممکن بامکان عام است نه خاص یعنی تنها عدم برای او ضروری نیست و ممکن است که وجود برای آن ضروری باشد و دراین صورت ممکن اللا کون نیست. از قطب ص ۱۵۷.

۲- عام بمعنی اول مانند حیوان که کلی است و از صدق و اثبات آن صدق و اثبات خاص مقابل آن لازم نمی‌آید مثلا از صدق حیوان بر مواردی صدق واثبات انسان لازم نمی‌آید و الا متساویان خواهند بود و این خلاف فرض است و فرض این است که یکی عام و آن دگر خاص باشد لکن از کذب و نفی خاص کذب و نفی عام لازم میآید زیرا مثلا لاحیوان مستلزم لاانسان هم هست زیرا نقیض اعم اخص از نقیض اخص است. از قطب ص ۱۵۸.

میاید و [البته] از صدق واثبات خاصی که بازاء عام [بمعنی نخست است] صدق عام لازم میاید و از کذب و نفی آن کذب و نفی عام لازم نمی‌آید[۱].

لکن عام بمعنی دوم بعکس عام بمعنی اول است زیرا از صدق آن صدق خاصی که مندرج در آنست لازم میاید و مثلاً اگر گفتار تو که گوئی «کل ج ب» صادق باشد «بعض ج ب» نیز صادق است[۲] و همین‌طور است اگر گفته شود «کل فرد فرد من ج ب» و از کذب آن کذب خاصی که مندرج در آن است لازم نمی‌آید.

و اما از صدق و اثبات خاصی [که بازاء عام بمعنی دوم است] صدق این عام لازم نمی‌آید و لکن از کذب و نفی آن کذب و نفی این عام لازم میاید.

و از جمله اموری که موجب غلط و خطاء [در قیاس] است این است که بطور مطلق برای کل و مجموع ماهیاتی که مرکب از اجزاء متشابه است حقیقت جزء آن قرار داده و ملحوظ شود در حالی که این امر در ماوراء شکل و پارهٔ از کمیات دیگر درست است نه در همهٔ حالات آن[۳]

۱- مثلا اگر انسان باشد حیوان هم هست و چنین نیست که اگر انسان نباشد حیوان هم نباشد.

۲- یعنی درهرکجا موجبهٔ کلیه صادق باشد موجبهٔ جزئیه نیز صادق است و همین طور است در شخصیات و لکن از کذب آن کذب خاصی که مندرج در تحت آن می‌باشد لازم نمی‌آید و مثلا ملاحظه میشود که از صدق «کل انسان حیوان» لازم میاید که «بعض الانسان حیوان» و همین‌طور «زید حیوان» صادق باشد و لکن از کذب «کل حیوان انسان» که قضیهٔ کاذبه است کذب «بعض الحیوان انسان» و همین طور کذب «زید انسان» لازم نمی‌آید و نیز باید دانست که از صدق موارد خاص آن عامی که بمعنی دوم است که «بعض الحیوان انسان» باشد صدق آن عام لازم نمی‌آید که «کل حیوان انسان» باشد و لکن از کذب آن، کذب عام لازم می‌آید و مثلا اگر «بعض ج ب» نباشد لازم میاید که «کل ج» هم «ب» نباشد.

۳- یعنی آثار و تمام احوال هریک از اجزا را نمیتوان برای کل قرار داد و بجای آن گرفت و مثلا در شکل و پارهٔ از کمیات درست نیست و مثلا دو قطعه آب که مجموع یک کل را

بقیه پاورقی در صفحه بعد

زیرا مثلاً دو قطعهٔ دایرهٔ متشابه‌اند و لکن حقیقت هریک ازآندو بجز کل است که عبارت از [کل] دایره باشد و عدد «دو» ازدو یک یک پدید میآید در حالی که عددوبایک از لحاظ حقیقت متحدنمی‌باشد.

فصل دوم دربارهٔ ازضوابط وحل شکوك

گاهی چنان گمان میشود که مقدمهٔ دوم قیاس[مارا] از ذکر مقدمهٔاول بی نیاز میکند[1].

وحال آنکه باین امر توجه نشده است که [فی‌المثل] گرچه ما میدانیم که هردو عددی زوج است‌لکن آنچه در آستین زید است بخصوصه‌و بالفعل مندرج در تحت‌آن‌حکم نیست تا آنکه درهنگامیکه‌حکم‌میکنیم باینکه هردوعددی‌زوج‌است‌علم‌پیدا

بقیه پاورقی از صفحه قبل

بوجود می‌آورندهریک ازآن اجزاء از لحاظ حقیقت با کل متحد ویکی است لکن از لحاظ مقدار شکل یکی‌نیست، همین‌طوردوقطعه‌ازدایره که هریک باکل هم درحقیقت هم درکمیت متحدنمی باشند زیراهریک نه دایره‌اند و نه باندازهٔ آن‌وعدد۲مرکب‌از دو یک واحد است وبطور قطع هر- یک از واحدها نه در حقیقت و نه درکمیت متحد و یکی نمی‌باشند و علاوه در دایره پس از- اینکه دو قطعه شد کمیت متصل مبدل به منفصل میشود پس مغالطه کننده برای کل،حقیقت هریک‌از اجزاء متشابه را قرار میدهد و برآن مبنی قیاسی ترتیب میدهد و بدیهی است که نتیجه‌درست نخواهد بود. از قطب‌ص ۱۵۹.

۱- مثلا بواسطهٔ ذکر مقدمهٔ دوم که کبری باشد مانند«کل اثنین زوج» از صغری مانند «کل مافی‌کم زید اثنان » بی نیاز میباشیم البته منظور ایراد باصل شکل اول است و تقریر ایراد این است که پارهٔ از علماء بطورکلی منکر شده اند که بتوان از راه قیاس و برهان مجهولاتی‌را بدست آورد و بر شکل اول که نزد همهٔ منطقیان بدیهی الانتاج است ایرادکرده اند وگفته اند که در این شکل همواره اصغر که موضوع نتیجه است یا مندرج درحد اوسط است یا مندرج در تحت اکبر است و مثلا «زید»درکل انسان‌حیوان وکل حیوان جسم»هم مندرج در تحت حیوان است‌و هم مندرج‌در تحت‌جسم.از قطب‌ص ۱۶۰

کنیم باینکه آنچه در آستین زید است زوج است مادام که ازراهی دیگر و بعلمی دیگر ندانیم که [آنچه در آستین زیداست] «اثنان» است زیرا جهت خصوص جز جهت عموم است[1].

و این شک از اینجا ناشی شده است که امری که بالقوه است بجای امر بالفعل گرفته شده است زیرا چون دیده شده است که موضوع مقدمهٔ اول مندرج‌ـ است درتحت موضوع مقدمهٔ دوم گمان شده است که بالفعل مندرج درتحت آن میباشد پس موجب غلط و خطا شده است [و این امر روشن است].

۱- بیان ودفع ایراد شکل اول است، تقریر شک در موردمثال متن بر مبنای این قیاس است که «کل مافی کم زیداثنان» و «کل اثنین زوج» که نتیجه میشود «کل مافی کم زید زوج» که گفته شده است موقعی که کبری را بگوئیم یعنی «کل اثنین زوج» دیگر نیازی به «کل مافی کم زید اثنان» نباشد زیرا «ما فی کم زید» همان عدد دو است که حداواسط است پس اصغر ـ مندرج در حداوسط است و ما موقعی که بدانیم که هردو عدد زوج است میدانیم که آنچه در آستین زید است نیز زوج است چرا که دو عدد است و اصولا ماتن خواسته است ایرادی که بر شکل اول وارد کرده اند مردود بداند از این جهت گوید درست است که ما میدانیم که هر اثنینی زوج است و میدانیم که هرچیزی که دوتا باشد زوج است لکن به شکل و مادهٔ کبری که نگاه کنیم یعنی «کل اثنین زوج» هیچگاه این معنی را در نمی‌یابیم که آنچه درآستین زید است بخصوصه و بالفعل مندرج درآن میباشد، البته بالقوه هر امری که دوتا باشد مندرج دراین مقدمه خواهد بود و بدین جهت ما از این جمله «کل اثنین زوج» بدون ترتیب قیاس کامل در نمی‌یابیم که آنچه درآستین زید است زوج است زیرا جهت خصوص که دو عدد بودن چیزی است که درآستین زید است و مجهول است غیر از جهت عموم است که زوج بودن اثنین است پس در حقیقت ما میدانیم که اثنین زوج است. لکن هنوز نمیدانیم که آنچه در آستین زید است اثنین است پس اثنین بودن آنچه درآستین زید است نیاز بعلمی دیگر دارد پس اصغر تنها بالقوه مندرج در موضوع کبری است البته نسبت به علم ما نه نسبت به نفس الامر زیرا درنفس الامر بالفعل مندرج است لکن بحث ما درقیاس منتج علم است، پس بطور خلاصه ما بالقوه میدانیم که آنچه درآستین زید است زوج است لکن مطلوب علم بالفعل است و آن نیاز به ترتیب قیاس کامل داردپس بواسطهٔ مقدمهٔ دوم که کبری باشد از مقدمهٔ اول بی نیاز نخواهیم بود. از قطب ص ۱۶۰.

PersianPDF.com

از جملهٔ مغالطات مشهور گفتار گوینده ایست که گوید: هرگاه مجهول تو تورا حاصل شود به چه چیز میشناسی که مطلوب تو هین است؟ پس ناچار یا همچنان نادانی تو باقی بمانده است ویاپیش از این علم باید تررا بدان دانشی حاصل باشد که اکنون بسبب آن دانش دانسته شود که مطلوب دانسته شده همان نا دانستهٔ پیش است[۱].

و این مغالطه نیز ناشی از مهمل گذاردن وجوه[و حیثیات] است زیرا هرگاه مطلوب از تمام وجوه نا دانسته و مجهول باشدنتواندمطلوب باشد و همین طور هرگاه از تمام وجوه معلوم باشد بلکه باید همواره از وجهی معلوم و ازوجهی دگر مجهول باشد که آن وجه مجهول بسبب آنچه معلوم است در یافته و دانسته شود[۲].

۲- تقریر ایراد این است که از ترتب قیاسات و مقدمات معلومه مجهولات را میتوان بدست آورد، این اصلی است که همهٔ منطقیان گویند، بر این اصل ایراد شده است که پس ازاینکه از ترتیب مقدمات معلومه مجهولی بدست آمد این پرسش پیش میآید که مجهول قبلی را که اکنون معلوم شده است ما از چه راه و به چه چیز می توانیم بدانیم که این همان است که مجهول بوده است واکنون معلوم شده است واز کجا بدانیم که مطلوب وخواست ما از ترتیب مقدمات همین است وبنا بر این دو فرض میتوان کرد یکی آنکه چیزی معلوم نشده باشد و مطلوبی بدست نیامده باشدو یکی اینکه قبل از ترتیب مقدمات و حصول مجهول علمی بدان داشته ایم و اکنون با توجه بعلم قبلی ما بدان درمیابیم که این همان مطلوب است به فرض دوم تحصیل حاصل لازم میاید و بر فرض اول لازم میاید که اصولا معرفتی حاصل نشود ، توضیح داده است باینکه این خطاوغلط ناشی از اهمال وجوه و حیثیات است همانطور که مغالطهٔ مذکورهم از این قبیل بوددرآنجاحیثیت بالقوه بجای حیثیت بالفعل قرار دادشده بود و دراینجا نیز دو حیثیت است وآن اینکه مطلوب از جهتی ووجهی معلوم است و از جهتی و وجهی دیگر مجهول وچون بطور مطلق مجهول ویامعلوم فرض شده است این خطا حاصل شده است .

۲-یعنی آن وجه مجهول بسبب مقدمات معلومهٔ ما متخصص میشود چنانکه مثلا خصوصیت ذاتی از ذاوارا نمیدانیم و لکن ذات آنرا میدانیم پس هرمعنی از آن که برای تو حاصل شد درمیابی که این همان مطلوب تو بوده است.

بقیه پاورقی در صفحه بعد

و این پاسخ در قضایا و تصدیقات درست است زیرا هرگاه از گفتار خود در قضیهٔ استفهامی «العالم هل هو ممکن» طلب تصدیق کنیم قهراً طلب نمی کنیم مگر حکمی را که تنها متخصص بدین تصورات بود[1].

اما کسی که تنها نام چیزی رابشنود و بخواهد مفهوم آنرادریابد و باو گفته شود که این نام در برابر فلان معنی نهاده شده است بمجرد شنیدن این سخن برای وی علم حاصل نمیشود که مطلوب او همانست و همین‌طور است کسی که چیزی را بسبب یکی از لوازم آن تصور کند و آنرا خود مشاهده نکند اگر چه شارحی اوصاف آنرابرای وی شرح دهد بازهم در پاره‌ای از صفـات آن شک میکند پس زمانیکه

بقیه پاورقی از صفحه قبل

قدماء منطقیان برای روشن شدن این امر مثالی آورده اند وگفته اند این امر عیناً مانند بردهٔ فراری است درهنگامی که پیداشود، تقریر مثال این است که بردهٔ فراری از تمام جهات مجهول نبوده است زیرا ذات آن که انسان و برده است معلوم است و از تمام جهات نیز معلوم نبوده است زیرا بر فرض از لحاظ مکان مجهول است و هنگامیکه یافت شد و بدست آمد دانسته میشود که این همان برده است که فراری بوده، و این علم ما باینکه همان بردهٔ فراری است ازراه علم ما بذات اوست. پس ذات و صورت آن برای ما معلوم بوده و مکان او مجهول. از این علم دانستیم که این همان مطلوب است. از قطب ص ۱۶۱.

۱ـ خلاصهٔ کلام آنکه این پاسخ که عبارت باشد از معلوم بودن مطلوب از وجهی ومجهول بودن آن از وجهی دیگر که متخصص ومعلوم شود بسبب آن وجهی که قبلا معلوم است تنها در تصدیقات جاری است نه در تصورات زیرا مطلوب در این هنگام معلوم التصور ومجهول التصدیق است وهنگامیکه ادراك آن مجهول برای ما حاصل شد، ازراه تصورات سابقه آن را درمیابیم وتصدیق حاصل میکنیم. زیرا مثلا هرگاه مطلوب ما در جملهٔ «العالم هل هو ممکن» تصدیق باشد از این پرسش طلب نکرده‌ایم مگر حکمی را که بسبب این تصورات معلومه، معلوم شود و اما در تصورات هرگاه تصور مطلوب، مورد آگاهی و شعور نباشد خواست آن ممتنع میباشد زیرا هیچگاه خواست انسان متوجه مجهول مطلق نمیشود و اگر مورد آگاهی و شعور باشد که خود متصور شده است زیرا معنی تصور آن عبارت از شعور و آگاهی بدانست و این را نتوان دفع کرد و گفت از وجهی مشعور به است و از وجهی مشعور به نیست زیرا یک چیز بیک اعتبار دو وجه ندارد و تناقض لازم میاید لکن در تصدیقات و قضایا اعتبارات و حیثیات متعدد است.

انسان بوجود پرندهٔ که بنام ققنس خوانده میشود یقین حاصل کند و خود با دید خود آنرا ندیده باشد و بخواهد صفات و خصوصیات آنرا بداند وحال اینکه بجزآن جهت عموم آن که پرنده بودن است چیز دیگر از آن نداند هیچ کس را نرسد که آنرا برای وی آن چنان تعریف کند که جوینده یقین کند که خواست و مطلوبش همان امرباصفاتی است که معرفی کننده شرح داده است مگر اینکه دانش یقینی بدان اوصاف برای وی بنوعی از تواتر واز ناحیهٔ افرادبسیار حاصل شود که مثلاپرندهٔ که بنام ققنس خوانده میشود داری صفاتی چنین و چنان است[۱].

قاعده درمقومات اشیاء

جایز نیست که حقیقت یک چیزرا مقومات مختلفه باشدبر سبیل بدل[۲] زیرا ماهیت آن بسبب هریک از این مقومات دگرگون میگردد[۳]. و لکن روا باشد که برای وجود چیزی بر سبیل بدل مقومات مختلفه باشد[۴].

وبنابراین اگر کسی بخواهد مقومات مختلفه را برای چیزی جایز دانسته و اثبات کند نخست باید بیان کند که منظوراومقوم ماهیت نیست والبته دراین مورد باید احتیاط

۱- حاصل کلام این است که علم حاصل کردن باینکه فلان ذات مجهولی، که مخصوص به صفتی چنین و چنانست ممکن نیست مگر به تواتر و خبر متواترهم باید مبتنی بر امر محسوس باشد و بنابراین، این امرهم تنها در محسوسات درست است و در هرحال بیان شد که پاسخ فوق تنها در قضایا و تصدیقات جاریست ـ ققنس پرنده‌ایست که خود متولد شده است و زاینده نیست وداستان آن مشهور است. از قطب ص ۱۶۲.

۲- مثل اینکه حیوانیت با ناطقیت یکبار مقوم انسان باشد و با غیر ناطقیت و مثلا صاهلیت بار دیگر مقوم انسان باشد زیرا هریک از ماهیات با هریک از این مقومات مختلف می‌شود.

۳- زیرا با ناطقیت ماهیت انسان تحقق میابد و با صهالیت ماهیت فرس.

۴- مثلا مانند مخلوقیت برای انسان در هرحال مقومات وجود خارج وغیر ازماهیت است و تعدد آن بلا ایراد است. خلاصه اینکه باید روشن کند که منظور وی اثبات مقومات وجود است نه مقومات ماهیت و باید دقت کند تا مابین مقومات وجود با مقومات ماهیت اشتباه نشود.

رواداشت . تاآنکه مقوم وجود چیزی [مثلا مانند هیولای‌معین] که علت آنست امری نباشد که شامل تمام آنچه بعنوان‌علل‌مختلفه مأخوذ میگردد بشود .

و [مثلاً مانند صورت هوائی و مائی از جهت تقو م وجود آن‌دویک بـار به مائیت و یکبار دیگر به هوائیت در هنگامیکه آب هوا شود]تا در نتیجه آن امر عام [یعنی صورة من حیث هی صورة] خود مستقل به علیت [وجود] آن چیز معین شود نه‌آنچه‌بعنوان علل[مأخوذ] شده است [زیرا علت وجود هیولای معین صورت است من حیث‌هی‌واز جهت اینکه انفکاک هیولا از آن ممتنع است نـه آنچه بعنوان علل مأخوذ شده است زیرا هیولی ازآنها منفک میشود] .

ودراین‌صورت‌دعوی‌تعدد متمشی‌نمی‌شود[1]

---

۱ - بطوریکه ملاحظه میشود عبارت بسیار پیچیده است توضیح آن این است که جایز نیست که علل مستقل‌یا غیر مستقل بر امری که واحد عددی‌و وجودی‌است‌توارد کنـد زیرا وجود علت مخصوص مقوم وجود معلول مخصوص است و تعدد علت موجب تعدد معلول است و بر عکس وحدت علت موجب وحدت معلول است مگر اینکه آن امر واحدموجود،دارای شئون و اعتبارات متکثر باشد و همین‌طور است واحد نوعی به قیاس بعلل متخالفهٔ بالنوع و اگر جایز باشد که معلول واحدرا علل متعدد باشد لازم‌آید که معلول اقوی تحصلا باشد از علت اعم‌از آنکه‌علی‌التبادل باشد یا علی‌التعاقب و هرگاه در ظاهر امرعلل‌امری‌مختلف‌نماید، علیت‌در حقیقت‌ونفس‌الامرطباع مشترک‌بین‌آنهامیباشدوخصوصیات‌دراین هنگام ملغی‌است واینجاست که اگر خصوصیت‌هریک‌علت قرارداده‌شود مغالطه‌میشوداما هرگاه معلول طبیعت‌جنسی‌باشدودارای‌وحدت مبهمه، رواباشد متقوم بعلل مختلفه باشد ، مانند جنس نسبت به فصول مقسمه و از این باب است حکم هیولای مشترکهٔ شخصیه که از جهت صفت ابهام و قصور وحدت شخصیه اش و اینکه قوهٔ محض است روا باشد که مستند به مقومات مختلفةالحقایق شود ، مانند جنس و بنا براین شیخ شهاب توصیه کرده است که در این امر احتیاط بکار برده شود باینکه اولا بیـان کند که منظور وی مقومات وجود است و ثانیاً دقت و احتیاط کند تا اینکه علتی که مقوم‌وجود چیزی، است‌و مثلا مانند هیولای معین شامل تمام آنچه بعنوان علل‌مأخوذ میشود نگردد یعنی علت معین وجودی باعلل‌مختلف‌علی سبیل‌البدل مشتبه نشود مانند صورت مائیت‌و هوائیت که

بقیه پاورقی در صفحه بعد

قاعده در قاعدهٔ کلیه

بدانکه [مفاد] قاعدهٔ کلی «وجوب چیزی بر چیزی» را عدم آن چیز در یکی از جزئیات آن باطل میکند و بر عکس [مفاد] قاعدهٔ کلی «امتناع چیزی بر چیزی» را وجود آن چیز در یکی از جزئیات آن باطل میکند[1].

چنانکه کسی حکم کند که «کل ج بالضرورة ب» و در این بین یک «ج» بیاید که «ب» نباشد در این صورت این حکم وقاعدهٔ کلی [باطل و] شکسته خواهد شد.

بقیه پاورقی از صفحه قبل

یکبار بواسطهٔ مائیت وجودش متقوم می‌شود و یکبار به هوائیت در هنگامیکه آب هواشود وهر گاه این احتیاط رعایت شود واز اشتباه دوری شود میتوان گفت که آن امر عام که صورت من حیث هی صورت باشد مستقل بعلیت است. و مشخص میشود و علل دیگر باآن تخلیط نمی‌شود زیرا علت وجود هیولای معین صورت من حیث هی است و آن صورتی است که هیولی نتواند از آن انفکاک یابد نه صورت مائی و یا هوائی که درانفکاك و تبدل است پس هیولای معین را صورتی باشد من - حیث هی صورة پس باید احتیاط شود تا علتی که مقوم هیولای معین است که همان صورت من حیث هی باشد با علل مختلفهٔ دیگر که صورت مائی و هوائی باشد مشتبه نشود وبا رعایت این امور واحتیاطات، دعوی تعدد در مقوم وجود باطل است زیرا براین فرض هیولای معین یک امر است و باید دانست که یک چیز را از لحاظ وجودی رسد که مقومات مختلف باشد مانند مخلوقیت و حدوث و تغیر برای انسان لکن نه بر سبیل بدل، البته این نظر قطب است وی گوید: دراین امر تردید است که مقومات وجودی علی سبیل البدل باشد و آنچه از این باب دانسته‌اند ممکن است مانند صور متعاقبه بر هیولای معینه باشد و مثلا دندان برای انسان مقوم علی سبیل البدل نیست زیرا مقوم وجود انسان معین مطلق دندان است نه دندان معین زیرا ممکن است که انسان موجود باشد بدون دندان و از همین جهت است که شیخ اشراق دستور باحتیاط داده است. از قطب ص ۱۶۳.

۱- منظور این است که از صورت قاعدهٔ کلی بودن خارج میشود زیرا تخلف یک فرد و جزئی از جزئیات هرقاعده موجب میشود که قاعدهٔ کلیت نداشته باشدو در حقیقت قاعده نباشد شیخ میگوید هر کجا استثنا آمد قاعده منهدم میشود.

و همین‌طور اگر کسی حکم کند [بحکم کلی] که «ممتنع ان یکون کل ج ب» و سپس یک «ج» یافت‌شود که «ب» باشد در این‌صورت نیز آن قاعدهٔ کلی او باطل و شکسته میشود.

و اما اگر کسی حکم کند بحکم کلی که «کل ج ب بالامکان» دراینصورت این قاعده بوجود و یا عدم فردی شکسته و باطل نخواهدشد[۱].

و کسی که امکان [وجودحمل] چیزی‌رابطور کلی بر کلی دیگر ادعا کندمثل حمل «باء» بر «جیم» اوراکافی است که بیابد که یکی از جزئیات «ج» «ب» باشد و یکی از جزئیات دیگرآن «ب» نباشدپس [از همین امر] درمیابد که حمل «بائیت» بر طبیعت «جیمیت» ممتنع نیست و الا حتی یک‌واحد از اشخاص «ج» هم متصف به «ب» نمیشد. و نیز دانسته میشود که حمل «ب» بر «ج» واجب هم نیست والا هیچیک از جزئیات آن از اتصاف بدان عاری نمیشد[۲]

و هرگاه طبیعت بسیط نوعی‌را، جنسی باشد ذهنی (چنانکه بعدها بگوئیم) ممکن‌است آن‌جنس در ذهن، همان طبیعت نوع بودو یا قسیم‌آن یعنی‌ممکن است که متخصص شود به فصل یکی ازآن‌دو مانند «لونیت» زیرا طبیعت لونیت هم‌ممکن‌است که درضمن سیاهی باشد و هم سپیدی یعنی در ذهن‌مانعی نیست که متخصص بیکی از آن دو شود و لکن در خارج این معنی متصور نیست چه آنکه «لونیت» مستقلا [در خارج] وجود ندارد.

پس [بنابراین] در خارج تنهاممکن‌است‌خصوص «بیاضیت» ویا «سوادیت» بدان پیوندد چنانکه بعداً ذکر کنیم‌و بنابراین برلون کلی [ذهنی] آنچه ممکن وروا بود،

۱- مانند کتابت برای انسان که درامکان آن کافی است که یک فرد از افرادانسان متصف بکتابت شود، در هرحال بوجود یاعدم فردی‌از افراد قاعدهٔ کلیهٔ که متصف‌بوصف امکان است‌ازکلیت‌خارج نخواهد شد البته منظور امکان خاص است.

۲- بطوریکه ملاحظه میشود منظور بیان امکان خاص است که وجود و عدم،آن را مساوی است.

بر کل الوان وهمه الوان روانبود وبرنوع طبیعت نوعیه مثلاً مانند انسانیت تمام آنچه اشخاص آن بآنها ویژگی یابند بر نوعشان ممکن وروابود ونیز ویژگیهای هریک ازافراد بر هریک یک ازاشخاص دیگر آن نوع هم ممکن باشد مانند سواد، بیاض، طول و قصر و هرگاه بعضی از ممیزات بر بعضی از اشخاص ممتنع باشد قهراً از جهت امری خارج از ماهیت آن نوع باشد.[۱]

قاعده و اعتذار

مادر این کتاب ازجهت اعتماد خود بر کتبی که در این علم یعنی منطق تصنیف شده است به همین اندازه از مباحث منطق که آوردیم، بسنده کردیم و [علت آنکه] در باب مغالطات بحث را گسترش دادیم و [بفزونی رفتیم] این است که اهل بحث بدان خوی گیرند [وآزموده شوند] زیرا جویندگان دانش و اهل بحث خطاها و [اغلاطی] که در طی برهانهای طوایف و فرق مردم میابند بمراتب بیش از سخنان درست آنان بود و بنابراین سود پژوهنده درآگاهی بر مواد غلط و خطا کمتر

۱- خلاصهٔ کلام آنکه هرگاه برای طبیعت بسیطهٔ مانند سواد مثلا جنسی باشد ذهنی آن جنس ذهنی ممکن باشد که متخصص شود بیکی از دو فصل طبیعت نوعیه که جنس منتزع از آنست، یعنی سواد و یا قسیم آن یعنی بیاض مثلا هم متخصص شود به قابضیت بصر و هم مفرقیت بصر و البته اگر طبیعت نوعیه را بیاض بگیریم قسیم آن سواد میشود زیرا طبیعت لونیت هم ممکن است سواد باشد هم بیاض و البته در خارج از ذهن یا سواد است یا بیاض و تنها بفصل خود متخصص میشود و اما نوع گرچه ازاین جهت بجنس مشترک است لکن در نوع هر شخصی از اشخاص ممکن است متخصص بشود به مشخصات آن شخص یا اشخاص دیگر و بالجمله برای طبیعت نوعیه مانند جنس همهٔ آنچه اشخاص آن طبیعت نوعیه بواسطهٔ آنها مشخص می گردد ممکن است مانند مقادیر واشکال و الوان باضافه اینکه هر شخصی ازاشخاص طبیعت نوعیه نیز متخصص بامتیازات و مشخصات افراد مندرج در تحت آن نوع میباشند برخلاف انواع مندرجهٔ در تحت جنس پس نوع با جنس از یک جهت مشترکند واز یک جهت متباین. از قطب ص ۱۶۵.

از سود وی ازآگاهی به ضوابط [وقواعد] حق و درست منطق[۱] نمی‌باشد.

و چون سلب خود از وجهی [وجهتی] وجودی بود یعنی ازهمان جهت که نفی خود امری ذهنی وحکمی عقلی بود[۲] واوراثبوتی است در ذهن .واز طرفی تصدیق تنها عبارت از آن نسبت ایجابی کـه در سالبه برداشته [و بر طرف] میشود نبود زیرا که تصدیق پس ازورود حرف سلب نیز همچنان باقی بود، پس آن نسبت تصدیقی[که هنگام ورود حرف سلب] همچنان باقی است غیر از نسبت ایجابی مشهور است پس بنابراین گوئیم سلب خود حکمی وجودی بود یعنی[۳] برای آن در ذهن وجودی خاص بود اگرچه خود[رافع] و برطرف کنندهٔ ایجابی دیگر است[۴].

و[پیش از این اندر یافتیم که] هم ذکر کلمهٔ امتناع ما را از ذکر سلب ضروری بی‌نیاز میکند و هم ذکر و جوب ما را از ذکر«سلب امتناع» بی‌نیاز میکند و [نیز بدانستیم که] ایجاب و سلب، امکان را برابر است و ترکیبات ممکنهٔ قضایا را حصری نیست.

پس [بنابراین مراتب مذکور] در این کتاب مختصر تنها بذکر قضایای موجبه اکتفا کردیم زیرا غرض ما در این کتاب امری دیگر است .

---

۱ - و هرگاه پارهٔ از اشخاص یکنوع متخصص به خصوصیات افراد دیگر نشوند مانند امتناع بیاض بر زنجی وسواد بر رومی از جهت مانع خارجی بود نه ناشی از طبیعت آن .

۲- زیرا همانطور که ثبوت وحمل چیزی بر چیزی مستلزم ثبوت مثبت‌له است نفی چیزی از چیزی نیز مستلزم وجود موضوعی است که از آن نفی شده‌است نهایت در ذهنیات وجود موضوع ذهنی لازم است و در خارجیات، خارجی.

۳- یعنی چنین نیست که نسبت سلبی تصدیق نباشد و بواسطهٔ حرف سلب ممکن است ایجاب خارجی برداشته شود لکن ایجاب ذهنی باقی بود.

٤- یعنی منظور از امکان امکان خاص است و دیگر بسیاری از قضایا مانند محصورهٔ، شخصیه، سالبه، موجبه، مطلقه، موجهه، بسیطه، مرکبه و جزآنها که با در نظرگرفتن ترکیبات واختلاطات آنها را حصری نبودو غرض ما دراین کتاب اثبات حق و ابطال باطل است و بنا براین با توضیحاتی که پیش از این داده شد قضیهٔ موجبه برای حصول این غرض کافی بودو نیازی به سوالب که در عین حال موجب غلط و خطا و گمراهی است نمی باشد و غرض ما دراین - کتاب بحث و جدل نبود تا سخن را بدرازا کشانیم و همهٔ اقسام قیاسات و مواد و اشکال آنها را برشماریم و اعتبارات بی ثمر را ذکر کنیم و بشرح و بسط درازگوئیهای دیگران بپردازیم.

و چون[هدف ومطلوب] در دانشهای حقیقی امری یقینی است و[از طرفی]- قضیهٔ مطلقه عامه[که‌عاری از جهت است] شامل‌آن نوع ممکن که هیچگاه‌واقع نخواهد شد نمیگردد زیرا مارا نرسد که گوئیم«کل ج ب» بطور مطلق‌در هنگامی که‌بعضی از افراد آن هیچگاه واقع نمی‌شود مانند «کل انسان کاتب بالفعل»

پس قضیهٔ مطلقه عامه در قضایای کلیه مطرد نخواهد بود مگر درضروریات شش گانهٔ که درکتب منطق مشهور است[۱].

و برای هریک [از این ضروریات شش گانه] ضرورتی خاص است بسبب جهتی‌از جهات[چنانکه درکتب مصنفه معروف‌است] پس‌بناچار مامتعرض‌قضایای ضروریه میشویم زیرا فائدهٔ در مطلقهٔ عامه نبود[۲].

۱- یعنی‌در ضمن‌قضایای ضروریه‌نوعی‌از افراد مطلقه که‌واقع‌میشود وجود دارد .

پس قضیهٔ مطلقهٔ عامه لازم‌نیست،پس روشن‌شد که مطلقهٔ‌عامه بصورت کلی‌درست نیست وگفتیم که همهٔ قضایا به موجبهٔ کلیه برمیگردد.عبارت متن چاپ کربن با چاپ تهران فرق‌بسیار دارد،در متن چاپ تهران آمده است:«فانالانقول کل ج‌ب مطلقاً الااذالم یقع‌بعضه ابداً»در متن کربن آمده است «فانالانقول کل ج‌ب مطلقاً اذا لم یقع بعضه ابداً» و ظاهراً این عبارت درست تر است.

خلاصهٔ کلام آنکه هر قضیه یا خالی از همهٔ جهات است اعم،از ذاتی و وصفی‌یاوقتی آنرا مطلقهٔ عامه نامند و یا خالی از یکی از جهات نیست که آنرا موجهه نامند، حال مقید به ضرورت باشد یا دوام یاامکان.حال‌ضرورت یا امکان یا دوام،ذاتی باشد یا غیرآن پس‌اطلاق‌در قضایا مقابل موجهه‌استو بنابراین قضیه مطلقه‌هم شامل ضروریه میشود و هم غیرآن، بجزقضیهٔ ممکنه،یا بجز ممکنات،زیرا در قضیهٔ مطلقه،حکم بالفعل بیان شده است و در ممکنه بالقوه و بنا براین قضیهٔ مطلقه شامل ممکنه نخواهد شد و منظو مصنف همین است که«کل‌ج‌ب» که‌قضیهٔ مطلقه است و قهراً فعلیت‌را افاده می کند ازآن‌جهت که اطلاق بر فعلیت میشود شامل ممکنات نمیشود و کلیت ندارد پس از درجهٔ اعتبار ساقط است و افرادی ازآن که واقع میشود،مندرج در تحت ضروریات است. منظور از ضروریات شش گانه ضروریهٔ مطلقه‌و مشروطهٔ عامه و خاصه و وقتیه و منتشره و ضرورت بحسب محمول است.

۲- یعنی با وجود قضایای ضروریه،فوائدی بر مطلقه مترتب نمی باشد.

و قضیهٔ ممکنهٔ عامه اعم از مطلقهٔ عامه است و شمول و اطلاق آن فزونتر است[۱] چه‌آنکه وقوع افراددر مطلقهٔ عامه متعین بوقت«ما»وغیرمشخص است واین امر خودمشعر بهمان ضرورتی است که در قضیهٔ محیطه ضروریه‌است[۲] بر خلاف ممکنه عامه[۳] .

و بنابر این هرگاه [ازقضیه] امری عام‌را اراده کنیم یاجهت عامی‌رابخواهیم مارا همان امکان عام کافی خواهد بود و نیازی [به مطلقهٔ عامه] که موجب غلط و خطا است نداریم[٤] .

و چون در هیچیک از دانشها از احوال بعض موضوع آن بصورت بعض نا معین بحث نمی‌شود[و احوال بعضی نامعین مطلوب نیست]مگر در معرض نقض و ایراد،بنابراین[از ذکر قضایای بعضیهٔ مهمله صرف نظر کردیم‌و] آنهارا حذف نمودیم[۵] .

۱- زیرا شامل آن افرادی میشود که واقع میشود و هم شامل آن افرادی میشود که واقع نمیشود ، هم شامل ضروری میشود هم غیر آن.

۲- زیرا اگر متعین‌نباشد بوقتی‌از اوقات‌غیرمعین مطلقه‌نخواهد بود و معنی مطلق این است که‌بدون قید دروقتی از اوقات باید انجام شود.

۳- یعنی مشعر به ممکنهٔ عامه نیست زیرا امکان مانع ازخلو دائم‌هم نیست وبنا بر- این مشعر بضرورتی که در محیطه است نمی باشد زیرا بر ممکن‌خاصی که اصولاضرورتی ندارد صادق است بنا براین مطلقهٔ عامه مندرج‌در قضیهٔ کلیه ضروریه است ولکن‌ممکنهٔ عامه مندرج درآن نیست.

٤- زیرا مطلقه عامه شامل تمام فعلیات میشودو از طرفی شامل آن افراد ممکنی که هیچگاه واقع نخواهدشد نمیشود ودر موارد بسیار موجب غلط و خطا میشود.

٥- یعنی در علوم از احوال و یا بعض احوال نا معین موضوعات آنها بحث نمیشود و نمیتوان از بعض نامعین بحث کرد . پس قضایای مهمله بعضیه‌را حذف کردیم نه بعضیات معینه‌را،زیرا بعضیات معینه بنابر بیان شیخ شهاب مانندکلیات است و در علوم از احوال آنها بحث میشود چنانکه گفته میشود «واجب‌الوجود واحد» و «الصادرالاول لاکثرة فیه» و «محدد-

بقیه پاورقی در صفحه بعد

و همانطور که [پژوهنده] درهر مورد وهر مطلب و مسألهٔ از مسائل علمی پس ازآنکه ضوابط و قواعد کلی آنرا در یک مورد شناخت نیازی بباز گردانیدن اشکال دوم و و سوم بشکل نخستین ندارد. بهمین طریق هم نیازی ندارد که در تمام موارد حرفهای سلب را جزء محمولات کند و قضایای بعضیه را [بصورت محیطه]درآورد پس از اینکه در یک مورد ضابطهٔ [و قاعدهٔ] آنرا بشناخت.[1]

قاعده درویران کردن قاعدهٔ مشائیان درباب عکس

بدانکه مشائیان عکس مستوی را از راه برهان افتراض و خلف ثابت کرده‌اند

بقیه پاورقی از صفحه قبل

الجهات لایتحرک علی الاستقامة ولاینخرق».

خلاصهٔ کلام شیخ دراین اعتذار این است :

الف-تصدیق عبارت از همان نسبت ایجابی نیست که درسالبه حرف سلب قاطع آنست و بنا بر این در قضایای سالبه نیز تصدیق هست پس قضایای سالبه از وجهی وجودی است.

ب- ذکر امتناع و وجوب در متن قضیه ، مارا از ذکر سلب ضرورت و سلب امتناع بی‌نیاز می کند .

ج - سلب و ایجاب در ممکن خاص مساوی است پس موجبهٔ آن بسالبه و سالبهٔ آن به موجبه تبدیل می‌شود.

د- چون غرض ما از منطق روشن کردن حق و باطل و امتیاز حق از باطل است لذا از ذکر ترکیبات و اقسام ممکنهٔ اقیسه که تنها برای خودنمائی است صرف‌نظر کردیم.

هـ چون غرض از دانشها پیدا کردن و بدست آوردن نتایج و احکام قطعی است و مطلقهٔ عامه مارا گمراه میکند لذا ازآن صرف‌نظر کردیم.

و- چون در علوم بحث از بعض مهمل و نامعین نمیشود لذا از بعضیات مهمله صرف نظر نمودیم.

۱-هرگاه کسی در یک موردضوابط و قواعدامری را شناخت نیازی ندارد که درتمام موارد آنرا معمول داردو مثلادر هرموردجداگانه شکل دوم و سوم را بشکل اول برگردانند و یا حروف سلب را جزو محمولات یا موضوعات کند و یا در همهٔ موارد بعضیات را بصورت کلیات وسوالب را بصورت موجبات درآورد.

و برهان خلف در عکس‌نیز مبتنی بر برهان افتراض بود[1].

پس گوئیم هرگاه چیزی از«ج» بالضرورة «ب» نباشد لازم‌آید که هیچ چیز از«ب» بالضرورة«ج» نباشد و اگر چنین نباشد لازم آید که لااقل بعض«ب ج»ـ صحیح وممکن باشد و در این‌صورت بعض«ب»را چیزمعینی‌فرض‌میکنیم که مثلا «د» باشد پس بنابراین از یکطرف «د» همان«ب» خواهد بودو ازطرفی دیگر «ج»میباشد پس بناچار چیزی ازآنچه موصوف به«ج» است موصوف به«ب» هم میباشددرحال که [دراصل‌قضیه] گفته شد که هیچ فردی از افراد«ج» بالضرورة«ب» نیست[و این خلاف فرض است] و عکس موجبهٔ کلیه و جزئیه‌را نیز ببرهان افتراض ثابت ـ میکنند و گاهی‌هم ببرهـان خلف ثابت میکنند و برهان خلف گاهـی مبتنی بـر افتراض است زیرا برهان خلف در قضیهٔ موجبه کلیه و جزئیه‌مبتنی برعکس سالبه است است و در[قضیهٔ] سالبه همانطور که یادآور شدیم ناچار باید برهان افتراض بکاررود و افتراض بعینه شکل سوم است که حد وسط درآن موضوع هر دومقدمه است‌زیرا در روش افتراض چیزی‌را طلب می کنند که مثلا« جیمیت » و «بائیت» متفقاً برآن حمل گردد[2] وسپس شکل سوم‌را ازراه‌برگردانیدن بشکل نخستین ثابت

---

۱ ـ مثلا در سالبه ضروریه و دائمه و موجبهٔ کلیه و جزئیه متوسل بدلیل افتراض شده‌اند و در موجبهٔ کلیه متوسل بدلیل‌خلف شده اند و ما بعدها بیان خواهیم کرد که برهان خلف نیز در عکس مبتنی بر افتراض است.و دراین‌جا شیخ شهاب عجالة روش مشائیان‌را در باب اثبات عکس سالبهٔضروریه ببرهان افتراض بیان کرده است بدین بیان که ...

۲ـحاصل کلام‌اینکه مشائیان عکس موجبهٔ کلیه‌و جزئیه‌را ببرهان افتراض‌و بلکه‌بشکل سوم ثابت کرده اند زیرا شکل سوم در مثال‌عین برهان افتراض‌است چنانکه‌گفته‌اند‌اگر«لاشیء من«ج»بالضرورة «ب» درست باشد بناچار « لاشیء من ب بج » بالضرورة نیز درست خواهد بود والا باید «بعض ب ج» ممکن و درست باشد و دراین‌صورت آن بعض . ب‌را«د» فرض‌میکنیم و میگوئیم« کل‌دج»و کل«دب»پس «بعض ج ب» است و این همان شکل سوم است‌وازطرفی چون شکل اول بدیهی‌الانتاج است شکل سوم‌را هم برای آزمایش در صحت و سقم آن بشکل اول بر میگردانند یعنی‌آنرا بعکس موجبتین بوسیلهٔ شکل‌اول ثابت میکنند و این دوراست ونیز لازم میاید شکل سوم بوسیلهٔ عکس موجبهٔ کلیه و جزئیه ثابت شود.

میکنند بعکس [موجبهٔ کلیه و جزئیه] و بنابراین [مستلزم] دور میگردد.

ولازم آید که [شکل سوم] به‌چیزی ثابت شود که خودمبین اوست [یعنی عبارت از بیان کردن چیزی بود بدآنچه خود بآن بیان شود] .

و آنگهی بکار بردن برهان خلف در عکس قضایا مطبوع [طباع] نبود زیرا برهان خلف از نوع قیاسات مرکبه است و کسی که قیاسات و نتیجه گیری ازآنها را نشناخته باشد [اگر از ذوق و قریحهٔ سالم برخوردار باشد] و ویرا سلامت قریحه در معرفت صحت قیاس بودن آن کافی باشد پس بایدبهمین مقدار از آگهی [و همان قریحهٔ سالم] درتمام مطالب علمی قانع باشد و بنابراین نیازی به بدراز کردن بحث [و بیهوده گوئی] در قیاس خلف ندارد و با این وصف من منکر آن نیستم که انسان از برهان خلف هم بهرمند میشودو بوسیلهٔ آن در ستسی نتایج قیاسات را میشناسد و اگرچه [از حقیقت آن آگاه نبودو] نداند که آن مرکب از دو قیاس اقترانی و استثنائی است و بر تفاصیل احکام آن نیز آگاه نباشد و نداند که از راه برهان خلف هم میتوان صحت عکوس ـ قضایائی که ذکر کرده اند شناخت ولکن [با این مراتب] ما از تطویل دراینگونه مباحث بی‌نیازیم [1] .

مضافاً برآن برهان، خلف در بیان اینکه تنها این امر همان عکس اصل است و نه غیرآن کافی و رسانیست زیرا مثلا اگر کسی ادعا کند که هرگاه [این قضیه] «لاشیئی من ج ب بالضرورة» درست باشد منعکس میشود باین قضیه که «بالضرورة

۱- فرق بین قیاس مستقیم و قیاس خلف این است که در قیاس مستقیم اولا وبالذات و نخست، متوجه باثبات مطلوب میشود و از مقدماتی تشکیل میشود که مناسب با مطلوب باشد و مقدمات آن یا مسلم الثبوت است یادر حکم مسلم الثبوت است لکن برهان خلف ابتدا متوجه ابطال نقیض مطلوب میشود و مسلم الثبوت بودن در مقدمات آنها شرط نیست بلکه بر فرض ثبوت، فلان نتیجه را میدهد و بر خلاف قیاس مستقیم نتیجه در آن نهاده شده است بدین طریق که ازمطلوب موضوع درآن است به نقیض آن انتقال حاصل میشود، چه بسا که دلالت بر نفس مطلوب نکند بلکه دلالت براعم از مطلوب یا اخص ازآن و یا مساوی باآن کند و بنابراین در قیاس خلف باید مطلوب بدرستی معین شود .

لیس بعض ب ج» وگرنه«کل ب ج»خواهد بود پس فرض میکنیم کـه آنچه از «با» موصوف به «جیمیت» است «د» باشد چنانکه قبلا دانستی. و دراین صورت لازم میآید که چیزی از«ج» «د» باشد درحال که در اصل قضیه گفتیم کـه« لاشیء من ج ب» و این محال است پس صحت عکس بدین صورت وبدین بیان دلالت ندارد که تنها آن امرخاص عکس او میباشد.

و چون برهان خلف به تنهائی رسا و کافی نیست و ممکن است که درستی عکس قضیه را از راهی دیگر بجز این راه روشن ساخت همچنانکه بیان کردیم با کی نخواهد بود [که ازآن راه بیان شود] و همین طوراست بیان ما در دوشکل دیگر بدون آنکه نیازی به عکس و خلف باشد.

و مدعی را نرسد که گوید برهان خلفی که در عکس قضایا بکار برده می‌شود قیاس نیست زیرا کسی که قیاس را بخوبی بشناسد و خلف راهم بداند، میداند کـه خلف هم قیاس است[1].

بجز اینکه برهان خلف عکس مبتنی بر قیاس استثنائی و نیز اقترانی شرطی بود[2]. زیرا مطلوب ما در عکس هم قیاس شرطی بود و آن گفتار ما بود [که گوئیم]« کلمـا کان لاشیئی من ج ب» «فلا شیء من ب ج» و از جمله صورت های خلف عکس این است که بگوئیم هرگاه«لاشیئی من ج ب» درست باشد و «لاشیئی من ب ج»درست نباشد لازم آید که لااقل«بعض ب ج» درست باشد.

پس جملهٔ اول همان مقدم است و تالی «یصح بعض ب ج»بود[3].

پس همین تالی را گرفته و درمقدمهٔ دیگر، مقدم قیاس قرار میدهیم و میگوئیم: کلما یصح «بعض ب ج» فیصح «بعض ج ب» و آنرا بمقدمهٔ اول مقرون میکنیم پس

۱- درمتن چاپ کربن جملهٔ «لیس لمدع» است که معنی این میشود که هیچ مدعـی را نرسد. نه مدعی معین.

۲- نه اقترانی حملی.

۳- تالی « فیصح بعض ب ج» خواهد بود.

نتیجه میدهد که اگر «لاشیءمن ج ب» درست‌باشد و«لاشیئی‌من ب ج» درست‌نباشد لازم‌آید که «بعض ج‌ب» درست باشد و [بدین ترتیب]قیاس اقترانی که مرکب‌از دو قضیهٔ متصله‌بود بوجود میآید و حد اوسط حذف میشود و سپس نقیض تالی همچنانکه بدانستن استثنا میشود،و مقدمهٔ دوم[1] اگرچه مرکب از دو قضیهٔ بعضیه حملیه است لکن کلی‌است[2].

زیرا عمومیت شرطیات باعداد نمی‌باشد و بلکه باوضاع و اوقات است و چون [حال عکس و خلف]بدانسان بود که گفتیم پس قیاس خلف درعکس [بطورغیر تام‌الصورة] مذکور است[3] پس لازم میآید که قیاسات مبتنی بود بر برهانهائی که حجیت‌آنها تمام نمیشود مگر بسبب‌آن[قیاسات][1].

و بلکه حق[و صواب] این‌است که گفته شود در صحت[و درستی] اشکال بجز تنبه و اخطار ببال بامر دیگری نیاز نبودو ضوابط [جامع‌تر و در عین‌حال کمتر، بهتر و مفیدتر بوداز ضوابط و قواعدبسیاری که محتاج بتکلفات و اعتذارات سست بنیاد بود[4].

فصل سوم دربعضی ازداوریها و نکته های اشراقی

و نظر در بعضی از قواعد تاآنکه[در خلال آن] حق از باطل باز شناخته‌شود و علاوه خود جاری مجرای امثله و نمونه‌هائی برای‌پارهٔ از مغالطات بود.

و [پیش از ورود دراین مبحث] باید مقدمه‌را یاد آوشده ، [وبرنگاریم]

۱- یعنی : کلما یصح بعض ب ج فیصح بعض ج‌ب .

۲- یعنی در شکل‌و لفظ، مرکب از دو قضیهٔ بعضیه‌است لکن در معنی و واقع کلی است .

۳- یعنی قیاس خلف در عکس وجود دارد لکن صورت و شکل‌آن تمام نیست یا ازآن جهت که مبتنی بر افتراض است و یا ازآن جهت که متعین نیست.

٤- و بطلان این امر قبلا بیان شد.

که درآن برای بعضی از چیزها،اصطلاحاتی بنهیم[تابدان‌سبب راه وصول بمقصود هموارگردد] و خود مقدمهٔ باشد برای رسیدن به مقصود.

مقدمه

و آن مقدمه این‌بود: هرچیزی که ورا در خارج ذهن وجودی بود یا حال درغیرو بالکل شایع درآن‌بود، آنرا هیأت نامیم و یابالکل‌و بر سبیل شیوع حال در غیر نبودآنرا جوهر نامیم[۱] و در تعریف هیأت نیازی‌به قید«لا کجزء منه» نبود[۱].

زیرا جزء [هیچگاه] شایع درکل نبود و اما «لونیت» و «جوهریت» و امثال آنها بنا بر قاعدهٔ اشراق‌اجزاء خارجی نمی‌باشند چنانکه بزودی بیان خواهیم کرد. بنابراین نیازی بذکر قید[«لا کجزء منه»] بعنوان احتراز،ازغیرآن نبودپس‌مفهوم جوهر و هیئت معنی عام میباشد[۲].

بدانکه چون [استقرار ووجود] هیأت در محل بود [و پایدار بآن است] پس فی‌نفسه و در حد ذاتش نیازمند شیوع در محل بود پس‌این‌نیاز همچنان بابقاءآن پابرجاست و هیچگاه متصور نبود که پایدار به خود بود[۳] و نیز نتوان تصور کرد که‌از محل خود [بمحل دیگر]انتقال یابد زیرا در هنگام انتقال لازم است که

۱- منظور رد بر تعریف مشائیان است که در باب عرض گفته اند « العرض ما یحل فی غیره لا کجزء منه» زیرا جزء یا مقدار ی است مانند نیم‌ذراع یا غیر مقداری‌است مانند - «لونیت» در سواد و «جوهریت» در انسان. جزء بمعنی اول با قید « شایعاًفیه‌بالکلیة» خارج - میشود و اما لونیت وجوهریت‌و جزآنها همچنانکه در متن بیان شده است،اجزاء خارجی‌نمیباشند بنا بر قاعدهٔ اشراقیان و این مطلب بعدها بیان میشود.

خلاصهٔ کلام‌آنکه منظور از چیزهائی که در خارج ذهن وجوددارد، چیزهائی است که ممکن‌الوجودند، نه واجب و منظور ازحال،حلول کنندهٔ و پراکنده در چیزی‌دیگر است.ومنظور ازهیئت عرض‌است.قطب‌ص ۱۷۱-۱۷۳

۲- منظور از عام کلی‌است. مراد بیان کلی‌بودن مفهوم و معنی جوهر و عرض است‌زیرا نفس تصور آنها مانع از وقوع شرکت در آنها نمی باشد.

۳- والا لازم‌آید که مادام‌که باقی است افتقار آن باقی نباشد.

[اولا] خود مستقل بحرکت بود[۱] و [ثانیاً] دارای جهات[۵] ومستقل به جهت بود[۲] و [ثالثاً] مستقل بوجود بود[۳].

پس لازم‌میاید که اورا بعدهای سه گانه باشد وبنا براین جسم‌بودنه‌هیئت، و جسم جوهری است که صحیح باشد که مقصود باشارهٔ حسیه واقع شود و آشکار است که [چنین موجودی]از درازا و پهناو ژرفنا تهی نبود و حال‌آنکه درهیئت هیچیک از اینها نبود پس هیئت وجسم متباین اند. و چون همهٔ جسم‌ها در جسمیت[با یکدیگر] شریکند و[در رنگها] مانندسیاهی‌وسپیدی‌جدائی‌و افتراق‌دارند.

پس [درمیابیم که سیاهی و سپیدی] زائد بر جسمیت‌و جوهریت‌است وبنابراین متباینانند[٤].

وبدانکه اشیاء [یعنی‌آنچه موجود در خارج‌است] منقسم میشوند بواجب و ممکن، ممکن چیزی است که از ناحیهٔ ذات خود وجودش بر عدمش رجحان‌نیابد پس بناچار وجود او بسبب حضور علتش رجهان یابد و عدم‌آن بسبب عدم‌علتش پس بنابراین بسبب[وجود علت] واجب شودو [بعدم علت]ممتنع گرددودرهریک از دوحالت [وجودوعدم] همچنان ممکن باشد[۵].

۱- زیرا معنی حرکت از محلی به محلی همین است.

۲ - زیرا نیاز به مامنه‌الحرکة و ماالیه‌الحرکة دارد.

۳- زیرا حرکت معدوم محال است پس اورا سه‌امر لازم است. حرکت، جهات‌ووجود و هرموجودی که بدین اوصاف باشد دارای ابعاد سه‌گانه است وجسم است پس عرض‌نیست و این خلاف فرض است.

٤- یعنی مابه‌الاشتراک و مابه‌الافتراق که جسمیت اجسام و الوان و رنگهای آنها - باشد متباینانند.

خلاصهٔ کلام‌آنکه هیئت از محل خود نقل نمیشود و نیازآن بمحل و شیوع درآن - همیشگی است‌و بالذات این نیاز با او هست و میان اجسام و اعراض تباین کلی‌است.

بقیه پاورقی در صفحه بعد

و اگر چنانکه بعضی گمان کرده‌اند، وجود، ممکن را از امکان منسلخ کندو واجب کنددرست باشد، لازم آید که عدم نیز آنرا ازعدم خارج کرده ممتنع کندودرنتیجه لازم آید که هیچگاه ممکنی نباشد[۱] و[این امر بدیهی است که] هر چیزی که وجودش وابسته به غیر است در هنگام عدم آن غیر هستی نیابد پس آن غیر را در هستیش مدخلیت است[۲] و بنابراین وجودآن فی‌نفسه ممکن است و ما ازعلت، آن خواهیم که بسبب وجودآن، وجودچیزی دیگر [بطور بتی] واجب شود و تأخر وجودش ازوجود آن متصور نباشد[۳]. و بناچار وجود شرایط و زول موانع نیز داخل درآن میباشد[۴].

زیرا اگرموانع برطرف نشودوجودممکن همچنان نسبت بآنچه علت آن فرض شده است بعنوان ممکن باقی می‌ماند[۵].

و هرگاه نسبت وجودبدانچه فرض شده است که علت آن باشد همچنان نسبت

بقیه پاورقی از صفحه قبل

و- موجودات خارجی منقسم بدو قسم میشوند و الا با قطع نظر از وجود خارجی هرچیز منقسم به سه قسم میشود واجب. ممکن. ممتنع.

یعنی نه‌وجود آنرا ممکن میکند و نه عدم‌آنرا ممتنع میگرداند، منظور این است که‌ممکن در هیچ حال از امکان ذاتی خودمنسلخ نخواهد شد این‌امر اعتراض بر نظر مشائیان است که - گویند«الشیئی مالم یجب لم یوجدویامالم یمتنع لم ینعدم» شیخ اشراق گویددر هردوحالت(وجود و عدم)امکان ذاتی آن باقی است گواینکه مشائیان نیزهمین‌را گویند ولکن‌آن وجوب و امتناعی که‌گویند وجوب و امتناع بالغیراست‌و آن منافاتی‌با امکان ذاتی ندارد و قطب‌الدین‌هم همین معنی‌را تأیید کرده است.

۱- یعنی با این فرض لازم میاید که ممکن فرض نشود زیر هراسری که متصور شود یا درجهان خارج وجود دارد و یا وجود ندارد وبا این فرض آنچه وجود دارد واجب است و - آنچه وجود ندارد ممتنع است.

۲- وهرچیزی که در وجودش غیری مدخل باشدممکن است فی‌نفسه.

۳- منظور بیان علت تامه است و این تعریف‌تعریف، علت تامه است نه ناقصه.

٤- یعنی داخل در علت تامه.

٥- زیرا اگر شرایط موجود باشد و لکن‌موانع برطرف نشود همچنان بحالت امکان باقی است و علت تامهٔ وجود تحقق پیدا نمیکند.

امکانی بماند و وجود و عدم آن رجحانی نیابد علیت ومعلولیتی در بین نخواهد بود[۱] و بازگشت این امر بدان نیست که عدم خود کاری انجام میدهد[۲]. و بلکه معنی دخول عدم در علیت این است که هرگاه عقل وجوب معلول را لحاظ کند آن معلول را بدون زوال مانع حاصل و تحقق پذیرنده نمی یابد [و این خود روشن است].

و علت را بر معلول تقدم عقلی است نه زمانی و گاه باشد که علت و معلول در یک زمان همراه [و باهم] باشند[۳] مانند «کسر» با «انکسار» که مثلا گوئیم «کسر فانکسر» نه برعکس.

و از جملهٔ اقسام تقدم، تقدم زمانی است[۴] و از جمله، تقدم مکانی و یا وضعی- است چنانکه در اجرام[۵] و یا تقدم شرفی است بر حسب صفات اشرف[۶].

و جزء علت گاهی زماناً متقدم بر معلول است[۷] و گاهی متقدم به تقدم عقلی است و [عقلا متقدم است][۸].

و در اینجا امر دیگری هست که پارهٔ از مسائلی که ما در در راه ودرصدد بیان آنها هستیم برآن مبتنی بود[۹] پس گوئیم :

۱- یعنی مادام که علت تامه پدید نیاید و شرایط موجود و موانع مفقود نشود نسبت وجود بعلت مفروضش همچنان نسبت امکان است و علیت و معلولیت در کار نیست.

۲- یعنی اینکه زوال مانع را جزء علت دانسته اندوباین معنی نیست که عدم که زوال مانع باشد مستقلا علیت داشته باشد.

۳- این در صورتی است که علت و معلول هردو زمانی باشند که گاهی اینطور نیست مانند مجردات که زمان نمی باشند و بهرحال وجودمعلول از علت تامه تخلف نخواهد کرد اعم ازآنکه زمانی باشدیاغیرزمانی. و تقدم علت برمعلول زمانی نیست.

٤- مانند تقدم پدر بر پسر این نوع تقدم را تقدم بالطبع هم گویند لکن دراجزاء زمان

٥- تقدم مکانی مانندتقدم امام برمأموم ووضعی مانندتقدم فلک زحل برمشتری، ظاهراً کلمهٔ «اووضعی» نارساست.

٦- یعنی تقدم بالشرف مانند تقدم معلم بر متعلم.

۷- مانند تقدم چوب بر صندلی که علت مادی است و مانند تقدم واحد بر اثنین.

۸- یعنی تقدم عقلی است نه زمانی مانند تقدم صورت و شکل صندلی بر وجود خارجی آن که علت صوری است.

۹- و بدین جهت واجب است که در همین مقدمه آن امررا نیز بیان و روشن کنیم.

بدانکه هر سلسلهٔ [از موجودات] که در بین آنها ترتیب باشد[۱] هرگونه ترتیبی که بود[۲] و آحادآنها در وجود مجتمع باشد، آنها را نهایت و پایان واجب است[۳] زیرا بین هریک ازیکان این سلسله و یکان دیگرآن که فرض شود، هرگاه عددی نامتناهی بود لازم‌آید که [نامتناهی] محصور بین حاصرین باشد و این امر محال است[۴].

و اگر درآن سلسله دویکانی‌یافت نشود که [اعداد] مابین‌آن دو نامتناهی نبود[۵] پس لازم‌آید که هیچ واحدی نباشد مگر اینکه[اعداد] بین‌آن و بین هر واحد دیگر درآن سلسله که فرض‌میشودمتناهی بودو بنابراین‌واجب خواهد بود که تمام آن سلسله متناهی بود.

این برهان در بیان تناهی اجسام‌نیز جریان میابد [بدین بیان] که سلسلهٔ‌از از حیثیات مختلفه یا اجسام مختلف را فرض کرده[۶] عیناً برهان مذکور در آن جریان داده میشود،و نیز ترا رسد که که یک مقدار متناهی‌را ازوسط‌آن سلسله‌معدوم انگاری باینکه فرض کنی که[گویا]نیست و فرض کنی که دو طرف این سلسله‌ـ بیکدیگر پیوسته شده باشد[۷] [یا شود].

یکبار اینطور می‌انگاری و بار دیگر، سلسلهٔ فرض می کنی که‌آن مقدار[۸] ـ

۱ـ منظور شیخ‌شهاب بیان بطلان تسلسل‌و اثبات تناهی ابعاداست.

۲ـ چه‌وضعی‌باشد چنانکه دراجسام‌است یا طبیعی‌باشد چنانکه درعلل و معلولات ـ است.

۳ـ و بنابراین درموجودات بدون ترتیب مانند نفوس ناطقه و غیر مجتمع‌الوجودمانند حوادث گرچه حوادث مترتب‌اند دروجود، برهان تناهی جریان ندارد.

٤ـ یعنی بین هردو واحدی که درسلسله فرض شود.

٥ـ یعنی متناهی باشد.

٦ـ فرض حیثیات مختلف هنگامی‌است که اثبات تناهی دریک جسم باشد و آنرابرهان حیثیات‌گویند.

۷ـ نخست فرض کنی که یک قسمت ازوسط حذف شده‌است‌وسپس دوطرفی‌را که بین آن‌دو، خلاءحاصل شده‌است بهم‌متصل کنیم.

۸ـ یعنی معدوم انگاشته شده‌است در سلسلهٔ اول.

مفروض همچنان درآن باشد بطوریکه گویا دوسلسله است ودراین صورت یکی ازآن دورا در وهم بر دیگری منطبق میکنی و یا اینکه عدد هریک ازآن دورا [در عقل] مقابل عددآن دیگر قرار میدهی (در صورتیکه از نوع اعداد باشد) در این صورت ناچار باید بین آن دو تفاوت باشد.

و این تفاوت در وسط نخواهد بود زیرا بفرض دوطرف سلسلهٔ نخست رابهم پیوستیم پس بناچار واجب است که این تفاوت در طرف باشد پس سلسلهٔ ناقص در طرف سلسلهٔ خود متوقف میشود وآن سلسلهٔ زائد بیک اندازه که متناهی است برآن دگر فزونی می یابد [و بدیهی است] که آن سلسلهٔ مفروض [نامتناهی] که بمقداری متناهی بر سلسلهٔ متناهی فزونی دارد خود متناهی بود[1] و بواسطهٔ همین برهان وجود تناهی در همهٔ ابعاد و علل و معلولات و جزآنها ثابت و روشن خواهد شد.

حکومت دراعتبارات عقلی[2]

اطلاق [وحمل] وجود بر سیاهی و جوهر و انسان و اسب بیک معنی ومفهوم بودو بنابر این مفهوم وجود معنی معقولی بود که عامتراز ازهریک ازآنها بودوهمین طور است مفهوم ماهیت بطور مطلق و مفهوم حقیقت وذات و شیئیت بطور مطلق[3] و[از این جهت] مارا رسد که مدعی شویم[4] که اینگونه محمولات [بطور قطع] اعتبارات عقلی محض اند[5] زیرا اگر [فرضاً] وجود عبارت از مجرد سیاهی بود[5] قهراً به همان معنی بر سپیدی حمل نشود و نیز [متفقاً و معاً] بر سپیدی و جوهر حمل نگردد[6].

۱- این قاعدهٔ کلی است که «الزائد علی المتناهی بقدرالمتناهی متناه».

۲- درنزاع بین پیروان مشاء که گویند وجود ماهیات دراذهان واعیان زائد برماهیات است و بین مخالفان آنان که گویند وجود تنها دراذهان زائد برماهیات بود. از قطب ص ۱۸۲.

۳- یعنی ماهیت من حیث هی بطور غیر مقید وشیئیت و حقیقت وذات هریک بطورغیر مقید بمصادیق متعین.

٤- درنسخهٔ چاپ قدیم بجای فندعی فیدعی آمده است. قطب ص ۱۸۳.

٥- یعنی اگر تنها سیاهی بود.

٦- این امور اعتبارات عقلی محض اند که دراذهان بر امور متعدد حمل میشوند نه دراعیان و بالجمله وجود نه بیاض است نه سواد، نه جوهر ونه عرض و...

و اگر [وجود] اعم از جوهریت گرفته شود [و در عین‌حال دراعیان زائد برآن بود] در این‌صورت یا حال و حاصل در جوهر و قائم باو بود و یا مستقل بوجود و قائم بخود بود[۱] اگر مستقل در وجود و قائم‌به خود بود لازم آید که جوهر متصف بآن نگردد[۲] زیرا نسبت آن [وجود بنابراین فرض] به جوهر وغیر جوهر برابر بود[۳] [بنابراین که مستقل بذات باشد] ونیز اگر فرض‌شود که‌وجود حاصل در جوهر باشد شکی نیست که [دراین‌صورت] حاصل برای آن میباشدوحصول خود عیناً همان وجوداست،پس گوئیم که‌وجود هرگاه حاصل‌باشد عیناًموجود خواهد بود[۴] وهرگاه موجود بودن‌آن‌نیز بمعنی‌نفس وجود گرفته‌نشود[۵] گوئیم که لازم‌آید که صدق وحمل‌موجود برنفس‌وجود وبر غیرآن‌بیک معنی‌نباشدزیرا [بااین‌فرض]مفهوم موجود در اشیاء «شیئی‌له‌الوجود» است ودر نفس‌وجود عبارت از خود موجود است وحال آنکه ما آنرا برهمه تنها بیک معنی اطلاق‌وحمل کنیم[۶] .

سپس گوئیم هرگاه مثلاسوادمعدوم باشد قهراًوجود او حاصل‌نباشد و بنابراین وجودآن موجود نبود زیرا بر این فرض وجود آن نیز معدوم بود و باین ترتیب

۱- زیرا هرموجودی درخارج یا جوهر است یا عرض.

۲- زیرا قیام جوهر به جوهر محال‌است و علاوه نسبت‌جوهر به جوهرو عرض یکسان بود و اگر متصف بجوهر شود باید بتواند متصف بعرض شود و اگر متصف بـه عرض‌هم شود لازم‌آید قیام جوهربعرض .

۳- زیرا اگر جوهر باشد نسبت‌آن به‌همه جواهر واعراض یکسان بود و لازم‌آیدوجود جوهربالعرض باشد.

۴- زیرا حاصل‌عبارت‌ازموجوداست‌وفرض‌این است که‌وجود حاصل درجوهر است وهر موجودی‌را وجودی‌لازم‌است پس لازم‌میاید که که‌برای‌وجود،وجودباشد همینطور تابی‌نهایت و این‌ایراد بواسطهٔ فرض زائدبودن‌وجود برماهیت دراعیان پدید میآید.

۵- یعنی‌گفته شود که موجودیت آن و وجودآن یکی است.

۶- و بنابراین بناچارباید وجودراموجود گرفت چنانکه‌دراشیاء دیگر دراین‌صورت دچار تسلسل میشویم پس باید بگوئیم که‌وجود دراعیان زائد برماهیت نیست بلکه در اذهـان است .

هرگاه وجود را تصور کنیم وحکم کنیم که موجود نیست لازم میآید که مفهوم وجود غیراز مفهوم موجود باشد[۱].

سپس اگر بگوئیم که آن سوادی که معدوم انگاشتیم وجود یافت و وجودآن که حاصل نبود حاصل گشت در میابیم که حصول وجود غیر از وجود میباشد ولازم میآید که برای وجود وجود باشد ونقل کلام بوجود وجود میکنیم و بدین نحو بطور بی‌نهایت ادامه میابد و [بیان‌شد که] اجتماع صفات مترتبهٔ نامتناهی محال است[۲].

وجه دیگر: اینکه مخالفان این دسته که خود نیز از پیروان مشاءاندوجودرا فهم کرده‌اند و لکن شک کرده‌اند که آیاآن وجوددر اعیان‌حاصل است یانه همچنانکه

۱- این برهان برای بیان این معنی است که مفهوم موجود غیر از مفهوم وجود است و ضمناً شیخ دراینجا در مقام اثبات مطلوب که ناشی از فرض زیادت دراعیان است بین سواد و وجود مقایسه کرده‌است توضیح این عبارت این است که هر معنائی بجز وجود ممکن است از وجود منفک گردد و حکم شود که معدوم 'ست و مثلا در باب سواد باید گفت که میتوان‌آنرا معدوم فرض کرد زیرا هرگاه نفس ماهیت سواد ملحوظ شود حاصل در خارج نخواهد بود و میتوان آنرا عاری از وجود دانست زیرا سوادخودش خودش است فقط‌نمیتوان از آن سواديت‌را سلب کرد لکن میتوان وجودرا ازوسلب کرد و سلب وجودازآن‌باین معنی‌است که تقررخارجی نیافته است درحال که‌این معنی‌در نفس وجود درست نیست‌و نتوان گفت که« الوجود لیس بحاصل» زیرا وجود «مابه‌الحصول» است‌همانطورکه نتوان‌گفت «الانسان‌هولاانسان » پس - موقعی که‌گوئیم وجود سواد غیر حاصل‌است برای آن این معنی‌رامیخواهیم که سواد غیر ازوجود و موجوداست پس مامیتوانیم نفس ماهیت سوادرا ملحوظ کنیم وازو وجودرا سلب کنیم وبدیهی است که ماهیت سواد در خارج معدوم‌است سپس فرض کنیم که اولا سواد معدوم وجودیافت و سپس حاصل شد .

۲- با این مقایسه شیخ میخواهد ثابت کند که اگروجود امری عینی بود و درخارج بود ودر خارج زائد بر ماهیت باشد و تقرر خارجی داشته باشد باید موجود باشد درخارج و مابین آن و سایر اشیاء فرقی نباشد و لازم‌آید که حصول وجود غیر از خود وجود باشد و بالاخره برای وجود وجود باشدوتسلسل لازم‌آید و محظورات و ایرادات دیگرپس وجود امری اعتباری ذهنی است نه حصول خارجی. از قطب ص ۱۸۲-۱۸٤.

در اصل ماهیت[که‌اورا فهم کرده‌اند و شک کرده‌اند در حصول‌آن][1] و بنابراین لازم‌آید که برای وجود وجودی دیگر باشد [وتسلسل‌محال لازم‌آید[2]]وباین بیان روشن شد [و این بیان مفید این معنی است]که در عالم وجود، چیزی که عین‌ماهیت آن وجودباشد[3] نیست.

زیرا [با این فرض] پس ازآنکه مامفهوم آنرا تصور کردیم[و مفهومی را تصور کردیم که عین ماهیت آن وجود بود][4] شک‌خواهیم کرد که آیاآن‌راوجودی [در خارج] هست یانه پس لازم‌آید که‌برای‌آن وجود دیگری باشد زائد بر آن و تسلسل لازم میآید[5].

۱- یعنی ماهیت‌را فهم کرده اند و لکن در وجودآن دراعیان شک کرده‌اند.

۲- این استدلال نیز برمبنای زائد بودن وجود است بر ماهیت دراعیان،طریق‌استدلال آنان این است که ما دو ماهیت‌را تعقل میکنیم عاری‌از وجود وچه بسا پس از تعقل‌دروجودش شک میکنیم و هردو امری که یکی ازآن‌دو تعقل‌شود و دیگری باآن تعقل،نشود مغایرند در اعیان پس وجود مغایر با ماهیت است و دراعیان زائد برآنست،این استدلال‌را مخالفان‌آنان رد کرده‌اند وگویند وجود غیر زائد است بر ماهیت دراعیان و الا تسلسل لازم‌آید، زیرا لازم‌آید که وجود نیز زائد بر وجود باشد به عین همان برهان، زیرا ماوجودرا فهم میکنیم مثلا مانند وجود عنقاء و شک میکنیم که‌آیا دراعیان‌هم حاصل است یانه و هرگاه دووجود یعنی وجودعنقا و حصول‌آن دراعیان یکی بود (یعنی وجود وجودآن) ممتنع بود که یکی ازآن تعقل شود و دیگری تعقل نشود بلکه مشکوك باشد و سپس نقل کلام بوجود وجود شود و وجود وجود ، وجودو تسلسل لازم‌آید ازجملهٔ «و بنا براین لازم‌آید که برای وجود وجودی دیگر باشد»ردبر استدلال قسمت اول است که وجودرا زائد بر ماهیت میداند پس دراین وجه،استدلال پیروان فلسفه‌مشاءبیان شده است وسپس‌آنهارا ملزم کرده است‌باینکه‌اگر این استدلال‌درست‌باشدلازم‌آید که برای وجود وجودی دیگر و ... و البته این الزام و ردهم مربوط بدستهٔ دیگری از مشائیان است.

۳- یا وجود عین ماهیت آن باشد مانند(واجب‌لذاته) بنا برآنچه مشائیان گویند.

٤- یعنی مفهوم چیزی که وجود عین ماهیت آن باشد مانند واجب‌الوجود.

٥- منظور این است که که اگر استدلال مشائیان درست باشد در تمام موارد این استدلال جریان مییابد حتی در واجب‌الوجود ولازم‌آید که اصولا در عالم‌وجودچیزی نباشد که وجود عین ذات او باشد. از قطب ص ۱۸۵-۱۸٦.

وجه دیگر ـ هرگاه وجود وصف ماهیت و[زائدبرآن] باشد[1] ناچار آنرانسبتی خواهد بود بماهیت وبرای آن نسبت وجود و [حصولی] خواهد بود در خارج[2] و برای وجود آن نسبت نیز نسبتی خواهد بود بدان نسبت و تسلسل لازم آید[3].

وجه‌دیگرآنکه ـ هرگاه وجود حاصل‌در اعیان باشد وازطرفی‌جوهر نباشد[4] پس متعین‌است که هیئت در چیزی باشد[5] و با این فرض گوئیم‌نتواندنخست و مستقلاً [تحقق] و حصول پذیرد و سپس محلش حاصل شود که [در نتیجه] قبل‌ازمحلش موجود باشد[6] ونیز نتواند که محل‌آن باآن موجود شود زیرا براین فرض لازم آید که محل باوجود وجود یابد نه بسبب وجود[7] و این امر محال است و باز نتواند که پس از وجود محلش موجود شود[8] و این خود ظاهر است.

ونیز هرگاه وجود دراعیان زائد بر جوهر باشد ناچار باید قائم به جوهر باشد[9]

۱ـ و زائد بر آن باشد در اعیان بنا بفرض آنها

۲ـ بنابر رأی مشائیان

۳ـ تسلسل درنسبتها.

۴ـ چون بفرض آنها صفت برای ماهیت است و اوصاف، جواهر نمی‌باشند

۵ـ یعنی عرض حال در محل باشد زیرا هر ممکن موجودی‌یا جوهر است‌یا عرض. اگر جوهر نباشد عرض است و اگر عرض باشد بناچار باید یا قبل از محل یا بعد از آن و یا با آن باشد و هر سه امر محال است یعنی حصول وجود نمیتواند قبل از محل و یا بعد از آن و یا با آن باشد

۶ـ زیرا دراین صورت عرض نخواهد بود و حال اینکه فرض شد عرض است و محال است که عرض بدون محل تحقق یابد

۷ـ در حال که هر چیزی بواسطهٔ وجودموجود شود و با این فرض لازم‌آید که محل همراه وبا وجودموجود نشده‌باشدو لازم آید که برای ماهیت‌وجود دیگری باشد غیر ار آن وجودی که سخن مادر آنست از قطب ص ۱۸۷

۸ـ زیرا لازم آید که ماهیت قبل ازوجودش موجود باشدو لازم آید که وجود مقدم بر نفس خودباشد و یا اینکه قبل از وجود وجود دیگر باشد و تسلسل لازم آید.

۹ـ یعنی وجود عرضی است قارالوجود که اجزاء آن با هم جمع میشوند در وجود بر خلاف زمان و حرکت و فعل و انفعال و نیازی باعتبار تجزی نیست برخلاف کم و نیازی باضافت بامر خارجی در تصور آن نیست بر خلاف اعراض شش گانهٔ دیگر و هرچیزی که با این اوصاف باشد کیفیت خواهد بود

PersianPDF.com

و[عرض باشد] ولازم‌آید که‌با این فرض بنزد مشائیان هم کیفیت باشد زیرا براین فرض ازنوع هیئت قارۀایست که در تصور آن نیازی باعتبار تجزی و اضافت بامر خارجی نسیت چنانکه خود در تعریف کیفیت گفته‌اند[۱].

و نیز خود بطور مطلق حکم کرده‌اند که محل متقدم برعرض بود اعم از آنکه ازنوع کیفیات باشد یا غیر آن و بنا براین لازم‌آید که موجود متقدم بروجود باشد واین امر محال است[۲].

ونیز لازم‌آید که وجود مطلق اعم‌الاشیاء نباشد[۳] ولازم‌آید که کیفیت و عرضیت از وجهی اعم ازوجود باشد[۴].

و نیز هرگاه وجود عرض باشد ناچارقائم بمحل خواهدبود ومعنی اینکه پایدار بمحل است این است که موجود بمحل و در تحقق محتاج بآن باشد. و شکی نیست که محل موجودبوجود است پس دراین‌صورت دور لازم آیدو آن محال‌است[۵].

و کسی که در مقام اثبات زیادت وجود بر ماهیت دراعیان باین برهان متوسل شده‌است که هرگاه بماهیت چیزی از نوع علت ضمیمه نشود همچنان در عالم عدم باقی بماند سخت خطا کرده‌است[۶]

۱- یعنی بنابر تعریف خود آنها لازم آید که کیفیت باشد.

۲- زیرالازم‌آید که وجودمتقدم‌بر نفس خود باشد یا قبل از وجود وجوددیگرباشد.

۳- با اینکه متفق علیه است که وجود اعم اشیاء است وحال آنکه‌مقولۀ کیف‌نتواند اعم اشیاء باشد.

٤- زیرا با این فرض کیفیت منقسم می‌شود بوجود و غیر وجود و همین طور عرضیت.

٥- زیرالازم‌آیدتقدم شئی برنفس‌خود وبرمتقدم علیه واین محال درصورتی‌لازم میآید که وجود دارای هویت عینی باشدپس وجود امری اعتباری است.

٦- برهان این است که اگر امری بماهیت افزوده نگردد از عالم عدم خارج نخواهد شد واگر امری بدان ضمیمه گردد آن امر وجود است ودر نتیجه آن وجود دراعیان‌حاصل‌برای اوست و مطلوب همین است،این برهان خطاست زیرا وجود امر اعتباری‌است و تقرری ندارد تا فاعل آنرا ضمیمه کند وفاعل نتواند افادۀ وجود کند زیرا وجودامری‌اعتباری‌است‌و بلکه‌آنچه فاعل افاده می‌کند،نفس ماهیت عینیه است.از قطب ص ۱۸۸.

PDF.Tarikhema.ir

زیرا وی نخست ماهیتی‌را فرض میکند وسپس وجودی‌را بآن ضمیمه‌می کند و حال‌آنکه خصم‌را رسد که گوید:

نفس همین ماهیت عینی ناشی از فاعل است[۱] علاوه براین سخن به آن وجود زائد باز میگردد. باین‌بیان که که‌آیا فاعل بآن [وجود مفروض] چیزدیگری [که وجود دیگری باشد] افاده کرده‌است و یا همچنانکه بوده است هست[۲].

بدانکه پیروان مشاء گویند ما انسان‌را عاری ازوجود تعقل میکنیم ولکن آنرا عاری ازنسبت حیوانیت تعقل نمیکنیم[۳] و عجب این است که معنی نسبت حیوانیت‌بانسان‌نیست‌مگر موجود بودن حیوانیت درانسان،در ذهن یا درعین‌وبدین ترتیب‌درنسبت حیوانیت بانسانیت دووجودنهاده‌اند یکی‌برای‌حیوانیتی که درانسان است[۴] و دوم‌آنچه‌لازمهٔ وجودخود انسانیت است‌تاآنکه چیزی [بتواند] درآن‌یافت شود[۵] یعنی لازمهٔ اینکه درآن چیزی یافت شودموجود بودن آنست. [لازمهٔ‌وجود انسانیت است].

وآنگهی بعضی از پیروان‌فلسفهٔ‌مشاء مدار همهٔ مباحث خودرا در بـــاب الهیات بر وجودبنا نهاده‌اند[۶]. درحالیکه وجود گاه تنها برنسبت‌هائی که‌برای‌اشیا است اطلاق میشود[۶] چنانکه گفته میشود«الشئی موجودفی‌البیت»و یا «فی‌السوق»و

۱- نه وجود آن آنطورکه شما فکر کرده‌اید.

۲- اگر فاعل بآن وجود وجود دیگری‌افاده نکرده‌است پس همچنان‌در عالم‌عدم‌باقی است واگر افادهٔ وجود کرده‌است لازم‌آید که برای وجود وجودی دیگر باشد.

۳- و همین طورعاری از سایر نسبت‌ها نمیتوانیم تعقل کنیم.

٤- لازمهٔ کون‌الشیئی فی‌الشیئی است.

٥- زیرا موضوع علم الهی بنزد آنان وجود است وهمین‌طور حقیقت واجب‌الوجود که مبدء همه ماهیات ممکنه و وجودات عرضیهٔ آنهاست.

٦- منظوراین است که وجود چگونه می‌تواند موضوع علم الهی باشد درحالیکه بر معانی مختلف اطلاق میشود و در عین حال همهٔ آن معانی دراینکه اعتبارات عقلی اند یکسان و مشترکند،آن نوع اعتبارات‌عقلی که مضاف‌بماهیات خارجی‌اند(مانند نسبت‌ها وروابط ذوات) یعنی‌اطلاق‌بر این امور می‌شود.

و یا «فی‌الذهن» و یا «فی‌العین » و یا «فی‌الزمان» و یا «فی‌المکان» وبنا براین لفظ وجود با لفظ «فی» در همهٔ این موارد بیک معنی‌است[۱].

و [نیز] وجود اطلاق میشود بازاء روابط چنانکه گفته میشود «زید یوجد کاتباً»[۲] والبته گاه اطلاق برحقیقت چیزی و ذات آن‌هم‌میشود چنانکه گفته میشود «ذات‌الشیئی و حقیقته و وجود الشیء و عینه و نفسه»[۳] پس در تمام موارد - [اطلاقات] بعنوان اعتبارات عقلی گرفته میشود و بماهیات خارجی نسبت داده میشود[٤] واین‌آن چیزی‌است که مردم‌از وجود می‌فهمند وهرگاه منظور از وجودبنزد مشائیان معنی دیگری‌است آنان‌خودملزمند که در [موقع بیان] دعاوی‌خودبیان کنند[٥] نه بآن نحو که فقط گویند وجود ظاهرترین چیزها است و تعریف‌آن به چیزی دیگرروا نیست.[٦]

بدانکه وحدت نیز امری نیست که در خارج زائد بر شیء باشد و الا لازم آید که وحدت خود یک چیزی از چیزها و[واحدی از واحدها] باشد(متصف بوحدت) و لازم‌آید که برای‌آن نیز وحدتی باشد[۷].

۱- دراینگونه‌مثالها اعتبارات عقلی که عبارت از نسبت‌شیئی‌است بازمنه و امکنه اضافه شده‌است بآنها و ازاین نسبت‌ها یعنی نسبت زمان و مکان‌بماهیات خارجیه‌تعبیر بوجود شده است.

۲- دراین مثال از نسبت‌محمول بماهیت خارجی یعنی‌موضوع، بوجود تعبیر شده است « یوجد کاتباً».

۳- دراین مثالها ازاضافه حقیقت و ذات که خود ازاعتبارات عقلی‌است بماهیت خارجی تعبیر بوجود شده است ، یعنی‌آن اضافه از اعتبارات عقلی است.

٤- وسپس ازاین اضافات باشیاء تعبیر بوجود میشود .

٥- یعنی معنائی بجز آنچه مردم‌از وجود میفهمند.

٦- زیرا آنچه اظهر اشیاء است امر اعتباری عقلی است که برای همه مفهوم است ومحال وممتنع‌است که درخارج تقرر یابد اینان آنچه در بارهٔ وجود گویند فهمیده نمی‌شود و نباید به سخنان آنان توجه کرد مگر آنچه دردل دارند بگویند و ثابت کنند.

۷- یعنی لازم‌آید که برای وحدت نیز وحدت باشد زیرا فرض این است که آنهم شیئی است موجود و یکی از موجودات است‌وبرای‌آن وحدت‌است زیرا واحد یعنی امری که‌متصف به وحدت است .

و نیز گفته میشود «واحدوآحاد کثیرة» چنانکه گفته میشود «شیيء و اشیاء کثیرة»[۱] پس [گوئیم] هرگاه ماهیئت امری باوحدتی که برای آن هست دوچیز گرفته شود لازم آید که که آنها دوامر باشند یکی وحدت وآن دیگر ماهیتی که برای آنست پس [لازم آید که] برای هریک ازآن دونیزوحدتی بودو... واز آن محالاتی ناشی میشود [بشرح زیر] .

۱- آنکه هرگاه بگوئیم که آنها دوامرند لازم آید که برای ماهیت بدون وحدت [و با قطع نظر ازآن] وحدتی دیگربود نقل سخن بدان شودوتسلسل لازم آید .

۲- لازم آید برای وحدت نیز وحدتی دیگر باشد [ونقل سخن بآن وحدت شود] ولازم آید اجتماع صفات مرتبهٔ غیر متناهیه (واین امر خود روشن است ونیا زبه بسط و تقریر ندارد) .

وهنگامیکه حال وحدت بدین سان باشد[۲] پس عدد نیزامری عقلی واعتباری خواهد بود زیرا هنگامیکه عدد مرکب ازآحاد باشد[۳] ووحدت هم صفت عقلی باشد واجب است که عدد هم چنین باشد[٤] .

۱- یکی از دلایل براینکه لازم میآید برای وحدت وحدتی دیگر باشد جملات مذکوره است که دلالت دارد براینکه وحدت و کثرت عارض میشوند برطبیعت واحد همانطور که برشیئی واحد عارض میشوند واز همین جهت است که گفته میشود وحدة واحدة و وحدات کثیرة چنانکه گفته میشود شیئی واحد و اشیاء کثیرة .

۲- یعنی امر اعتباری عقلی باشد کثرت نیز امر اعتباری عقلی خواهد بود زیرا کثرت نیز مرکب از وحدات است وچون عدد عبارت از کثرتی است که از وحدات مجتمع شده است وغرض در عبارت بعد بیان این است که اعداد امور اعتبارینه، از کثرت تعبیر به عدد کرده است .

۳- یعنی وحدات .

٤- بیان کردیم که منظور از عدد در متن همان کثرت است. و بنا براین عدد یعنی کثرت و وحدت از اموری هستند قائم بنفس که بوسیلهٔ آن معنی قائم بنفس، قلیل، کثیر ، زائد و ناقص شناخته میشود .

وجه دیگر[۱] اینکه هرگاه عدد اربعه مثلا عرض قائم بانسان باشد [دوحالت دارد] یکی اینکه در هریک ازاشخاص انسان«اربعیت» بطور تام وجود داشته باشد که این فرض محال ست[۲].

حالت دیگر اینکه درهریک ازاشخاص مقداری از«اربعیت» باشد که در این فرض آنچه ازآن در هریک ازاشخاص است نیست مگر وحدت و...وبنابراین مجموع «اربعیت» را محلی بجز عقل نباشد زیرا درهر یک ازاشخاص انسانی نه بطور تام «اربعیت» وجوددارد،نه مقداری ازآن[یعنی وحدت] وبنا براین فرض«اربعیت»را بجز در عقل موطنی نباشد[چنالکه وحدت را] و بدیهی است که ذهن آدمی هرگاه واحدی [ازآحادموجود] در شرق را با واحدی ازآحاد دیگردرغرب جمع کند«اثنینیت»را لحاظ خواهد کردو هرگاه جماعت بسیاری را مشاهده کند قهراً عدد سه و چهار وپنج را برحسب نظراو که [چگونه برآنان ودرآنان واقع میشودوبالاجتماع نظرمی افکند] برمیگیرد و همچنین بر حسب نظر افکندن دراعداد، عددهائی مانند یک صد و چند صد ویکده و چند ده و جز آنهابر میگردد[۳].

بدانکه امکان[هر] چیزی در عقل مقدم بروجود آن میباشد زیرامکنات نخست ممکن اند و سپس موجود میشوند و درست نیست که گفته شود نخست موجود میشوند و سپس ممکن، وامکان نیز بر امور مختلف بیک مفهوم اطلاق میشود و آن امری عرضی است ماهیات راو ماهیت موصوف بدان میگردد،پس امکان از اموری نیست که قائم و استوار بخود باشد و [نیز] واجب هم نمی باشد زیرا هرگاه وجود ممکن بذات واجب باشد لازم آید که قائم به خود بوده و درنتیجه نیازی باضافت بموضوعی نداشته باشد.

۱- وجه دیگر در بیان اینکه عدد امری اعتباری و عقلی است.

۲- زیرا لازم میاید که هر شخص چهار شخص باشد.

۳- یعنی اینگونه مراتب ازاعداد نظر اورا جلب کند و بنا براین اعداد امور اعتباری عقلی اند و تقرر خارجی ندارند.

پس [روشن شد که] ممکن بذات خود ممکن است وامکان‌آن قبل از وجودش تعقل میشود، زیرا مادام که نخست ممکن نباشد سپس آن موجود نشود، پس امکان آن نفس وجودش نبود و بدین ترتیب بازگشت و نقل سخن بامکان امکان او شود تا بی‌نهایت و این امر منجر بوجود سلسلهٔ ممتنعه شود به جهت لزوم اجتماع آحاد مترتبهٔ متسلسله[که محال‌است] .

و همین‌طوراست وجوب، زیرا وجوب صفت وجوداست واگر [فرض شود] که زائد بروجود باشد و پایدار به خود نباشد لازم‌آید که ممکن باشد پس اوراوجوبی باشد وامکانی پس اعدادامکانات و وجوبات او بطور مترتب به سوی‌بی‌نهایت[1] رودو وجود [بی‌نهایت محال لازم‌آید] .

و وجوب‌هرچیزی پیش ازوجودآن بود پس بنابراین [وجوب‌هرچیزی] نفس آن نبود [2]

زیرا[هرچیزی نخست]واجب میشودو پس ازآن موجودمیگردد نه‌آنکه‌نخست موجود شود و سپس واجب گردد[3] .

و بنا براین لازم‌آید که برای وجود وجوبی باشد وبرای وجوب وجودی و همین‌طور سلسلهٔ دیگری ازتکرار وجود بروجوب و وجوب بروجودبطورنامتناهی لازم آید و این امر چنانکه پیش ازاین گفتیم ممتنع است[4] .

وبدانکه لونیت سواد نیز بدین معنی نیست که دوامر باشد یکی لونیت‌و دیگرامری که واقع درخارج باشد زیراجعل لونیت‌را بعنوان‌لون‌بعینه همان جعل

۱- زیرا براین‌فرض‌هریک ازوجوب و امکان ممکن‌میباشند بااینکه براین فرض‌برای هرممکنی وجوبی است و امکانی پس‌سلسله نامتناهی‌لازم‌آید در امور مترتبه . قطب‌ص ۱۹۵ .

۲- زیرا آنچه سابق بر چیزی‌است نتواند نفس آن چیز باشد .

۳- زیراقبلا بدانستی که «الشیئی مالم یجب لم یوجد» .

٤- یعنی بنا بر قول خصم این دو سلسله‌لازم‌آید زیرا بنابر قول اوموجودعینی است و ممکن است بااینکه بنا برآنچه گفته شد «مالم‌یجب لم‌یوجد» .

سوادیت او باشد[۱] و هرگاه برای «لونیت» وجودی باشد و برای خصوص«سواد» بودن‌آن نیزوجودی دیگرباشد روا خواهد بود که‌برای هریک‌از خصوصیات‌دیگری که اتفاق افتد وبآن‌ملحق گردد[۲]وجودی دیگر باشد.

زیرا [بنابراین فرض] تنها یکی از خصوصیات بعینه شرط‌تحقق«لونیت»نبود و الا با خصوصیت دیگری که مضاد یا مخالف‌باآن خصوصیت‌بود«لونیت»امکان نپذیرد پس جایز بود اقتران و تقارن همهٔ خصوصیات[۳] بآن.

و نیز[گوئیم] هرگاه «لونیت»را وجودمستقلی بودباتوجه باینکه[بناچار] بایدهیئت‌بود،دراین‌صورت یا هیئتی‌بود در «سواد» که بناچار باید«سواد»قبل‌ازآن وجود یابد نه بدان[٤] و یا اینکه هیئتی بود در محل سواد پس لازم‌آید که سواد دو عرض بود یکی لون‌و دیگری فصل آن بنابراین یکی نبود.

و اضافات نیزهمه اعتبارات عقلی اند زیرا مثلا«اخوت» هرگاه‌عرضی‌بود در شخص [لازم‌آید] که اورا اضافتی به شخص دیگر بود و اضافتی به محل خود و[معلوم‌است] که‌قهراًهریک از دو اضافات بجز آن دگر بود پس آن‌دوهم‌بالضرورة بجز « ذات « اخوت» بود ، زیرا هرگاه ذات او موجود فرض شود ، یک ذات بود با دو اضافت بدو شخص متغایر و بااین فرض چگونه آن‌دو اضافت توانندعین آن ذات باشند پس متعین است که هریک ازآن دو اضافت موجود دیگری بود و پس ازآن بازگشت و نقل کلام باضافت‌آن شود یعنی اضافت‌آن به محل‌و تسلسل ممتنع لازم‌آید، پس همهٔ اضافات اعتبارات و لحاظات عقلی هستند و عدمیات‌مانند

۱- یعنی جاعل که اورا لون قرار داده است بعینه اورا سواد قرار داده است.

۲- وچراخصوص سودرا وجود دیگری باشد. بلکه لازم‌آید باهریک از الوان وجود مستقلی داشته باشد بنا براین فرض و لازم‌آید لونیت یا هر خصوصیتی دیگر وجود دیگر داشته باشد.

۳- در نتیجه لازم‌آید بطور بی‌نهایت خصوصیاتی در تحقق‌آن شرط باشد.

٤- پس لونیت بجز سواد است و امری است اعتباری.

سکون نیز ازامور عقلی هستند[۱] زیرا سکون عبارت از انتفاء حرکت بود درامری که تصور حرکت درآن شود و«انتفاء» امری متحصل در اعیان نبودو بلکه امری بود معقول درذهن ، وامکان نیز امری عقلی بود پس بدین ترتیب لازم آید که همهٔ اعدام مقابل[۲] امور عقلی باشند .

وبدانکه جوهریت نیز از امور عقلی [اعتباری بود] و از اموری نبود که در خارج زائد بر جسمیت بود و بلکه جعل جسم عیناً جعل جوهریت آن هم بود، زیرا بنزد ما جوهریت نبود مگر همان کمال ماهیت شیئی بنحویکه دراستقلال و قوام وجودی خود بی نیاز از محل بود و مشائیان در تعریف آن گفته اند «جوهر موجودی بود لافی موضوع » و بدیهی است که نفی موضوع امری است سلبی و موجودیت امری است عرضی وهرگاه مدافع آنان گوید که:« جوهریت »امری دیگر است که خود موجود است ، دراین صورت[البته] شرح و اثبات این موضوع در مقابل منازع برای وی دشوار بود[۳] و آنگهی هرگاه جوهریت امری دیگر باشد جزآنچه موجود در جسم بود لازم آید آنرا وجودی باشد «لافی موضوع »[٤] وبنا ـ بر این آن هم موصوف به جوهریت بود و نقل سخن به جوهریت جوهر شود وبطور بی نهایت تسلسل لازم آید .

۱ـ چه آنکه اگر اخوت عرض باشد بحکم اینکه از مقوله اضافت است یک اضافتی هم به غیر خواهد داشت که آنهم عرض است پس لازم آید که دو عرض باشد، پس دو اضافت خواهد بود یکی آنکه عرضی است قائم به شخص خود مضاف دوم اضافت به شخص دیگر.

۲ـ یعنی عدم ملکه و منظورازاین امکان، امکانی است که در تعریف عدم ملکه آید و مثلا گفته می‌شود: سکون عبارت از عدم حرکت است دراموری که تصور حرکت درآنها ممکن بود.

۳ـ یعنی گوید: جوهریت بجز جسم است وجدای، از جسم امری دیگر هست که خودموجود است و جوهر است .

٤ـ یعنی نمیتواند این امر را ثابت کند که جوهریت جدای از جسم باشد و خود موجود باشد و در حقیقت بااین عبارت بر این نوع مدعیان طعن می‌زند .

پس [روشن شد که] صفات کلا منقسم بدوقسم میشوند یکی صفت عینی که اورا صورتی است در عقل مانند سواد و بیاض و حرکت. ودیگر صفتی که وجود آن در خارج نبود مگر همان وجود آن در ذهن و آنرا بجز در ذهن وجودی نیست و بنا براین وجود برای آن در ذهن بمنزلهٔ وجود غیر آن بود دراعیان مانند امکان جوهریت، لونیت و وجود و جز آنها ازآنچه یادآور شدیم[1]. وهرگاه برای چیزی در خارج ازذهن وجودبود باید وجودی که ازآن درذهن حاصل می‌شود مطابق بودباآن. اماآن چیزی که تنهادرذهن وجود دارد اورادرخارج از ذهن وجودی نبود تاوجود ذهنی آن باآن مطابقت نماید.

پس محمولات ازآن جهت که محمولاتند ذهنی هستند[2] وسوادامری عینی است[3] و چون «اسودیت عبارت از چیزی است که «قام به السواد» پس جسمیت وجوهریت داخل درآن نبود.

و بلکه هرگاه فرضاً «سواد» بغیر جسم هم قائم باشد برآن اسود گفته میشود بنابر این اگرچیزی در«اسودیت» مدخلیت داشته باشدتنها امر عقلی اعتباری خواهد بود واگر چه «سواد»را وجود خارجی میباشد.

اما صفات عقلیه پس آنچه از صفات عقلی مشتق میشود و بصورت محمولات و [قضایا] در میاید مانند «کل جسم هوممکن».

آن نیز عقلی اعتباری بود بنا براین [ممکنیت وامکان] هرد و عقلی هستند بر خلاف «اسودیت» که گرچه آنهم محمول عقلی است لکن «سواد» امر عینی است و به تنهائی حمل بر جوهر نمیشود و [مثلا] هرگاه بگوئیم که «ج» هوممتنع

۱- یعنی صفاتی که تنها وجود ذهنی دارند مانند امکان، جوهریت، لونیت... وجود ذهنی برای آنها بمرتبت و منزلهٔ وجود خارجی است برای اشیاء دیگری که در خارج تحقق دارنـد.

۲- یعنی همهٔ محمولات فی حد ذاته و از آن جهت که محمولات اند اموری ذهنی اند و آنهارا در خارج وجودی نیست.

۳- باعتبار افرادش.

فی‌الاعیان » بدین معنی نیست که امتناع آن حاصل در خارج است[1] و بلکه امری است عقلی که یکدفعه بآنچه در ذهن است ضمیمه میکنیم و بار دیگر بآنچه موجود در خارج است و همین طوراست امور دیگری مانند آن[2].

و غلط در مثل اینگونه چیزها ناشی ازاین میشود که امور ذهنی اعتباری بعنوان موجود مستقل خارجی گرفته شود.

و چون بدانستی که امثال اینگونه چیزها که بر شمردیم مانند امکان، لونیت و جوهریت محمولات عقلی هستند پس بنا براین اجزاء ماهیات عینی هم نخواهند بود[3].

وچنین نیست که هرگاه چیزی محمول ذهنی باشد و مثلا مانند جسمیتی که محمول است بر چیزی[4] مارا رسد که آنرا در عقل بهرماهیتی که بخواهیم وپیش آید] ملحق کنیم و صادق هم باشد[5]. و بلکه بر چیزی حمل میشود که بخصوص

۱- در نسخهٔ بدل آمده‌است «لیس له امتناعاً حاصلا فی‌الاعیان» در متنی که اصل گرفته شده‌است « لیس معناه ان‌الامتناع حاصل فی‌الاعیان » قطب ۱ . ۲ .

۲- یعنی مانند امتناع . یعنی آنچه از صفات عقلی است وازآنها چیزی گرفته و مشتق شده باشد مانند: موجود. مظلم، ساکن که حکم آنها مانند حکم امکان و امتناع است که هم مشتق و هم مشتق منه عقلی‌اند برخلاف «اسود» که مشتق‌آن که «اسودیت» است گرچه عقلی است لکن مشتق منه‌آن یعنی«سواد»خارجی است و صدق و کذب دراینگونه امور مطابقت محمول است با خارج چنانکه « اسود » حمل بر زنجی شود باعتبار وجود سواد دراو وعدم‌مطابقت آن با خارج مانند اطلاق آن بر رومی لکن در قسم اول صدق و کذب آن بمطابقت و عدم مطابقت با خارج نیست زیرا ما بازائی در خارج ندارد و بلکه صدق‌آن‌بالحاق‌باوست‌بآنچه برای آن صالح است مانند الحاق سکون به جسم و حمل ساکن برآن‌وکذب‌آن بالحاق سکون است بغیر جسم و مثلا مانند الحاق آن به نفس و حمل ساکن براو.

۳- زیرا محال است چیزی که عقلی محض است موجود در خارج باشد.

٤- مثلا مانند حمل‌جسمیت بر حیوان.

٥- مثلا جنسیت‌را حمل بر ماهیت انسان کنیم زیرا کاذب است‌و بنا بر این اینگونه محمولات در عقل بر اموری حمل میشوند که صالح برای‌آنها باشد مانند جنسیت برحیوان.

صالح برای آن باشد و نه بر هر چیزی و همین‌طوراست وجودوسایر اعتبارات[1].

* * *

فصل در بیان اینکه عرضیت خارج‌ازحقیقت‌اعراض است

پیروان فلسفهٔ مشاء گویند عرضیت خارج‌از حقیقت‌اعراض است‌و این گفتاری است‌درست‌زیرا عرضیت نیز ازصفات عقلی است.

بعضی ازآنان بر این‌امر چنین استدلال کرده‌اند که گاه باشد که انسان چیزی‌را تعقل کند و در عرضیت‌آن تردید نماید ولکن در [باب خارج بودن] جوهریت از جوهر چنین حکمی نکرده‌اند و خود نیندیشیده‌اند که هرگاه انسان در عرضیت چیزی‌تردید کند لازم‌آید که‌خودبه خود در جوهریت‌آنهم تردید کرده‌باشد و کیفیت بودن «سواد» نیز امری عرضی‌برای آن بوده واعتباری عقلی است.

و آنچه دراین باب گفته میشود که ما نخست «لون»را تعقل میکنیم وسپس «سواد» را گفتاری باطل‌وبدون دلیل‌بود و گویندهٔ رسد که گویدنخست تعقل‌میکنیم که این امر «سواد» است و پس ازآن حکم میکنیم که «لون» است و کیفیت است. و ما اصولا نیازی باین‌برهان‌ها نداریم زیرا این نوع گفتارها گفتاری‌است جدلی[2]. و عمدهٔ کلام دراین باب همان بود که گذشت.

۱- دراینکه اجزاء و ماهیات خارجی نمی باشند.

۲- شیخ اشراق بر این استدلال اولا اعتراض کرده‌است که تفاوتی بین جوهریت و عرضیت نمی‌باشد و عین همان استدلال در جوهریت نیز جاری‌است و از همین جهت است که در پایان این نوع برهان‌را جدلی خوانده‌است که در یکجا بکار میبرندو در مشابه آن بکار نمی‌برند. و بعداً گوید این گفتارکه نخست نون‌را تعقل میکنیم و سپس « سواد » را برهانی نیست بلکه گفتار بدون دلیل است زیرا ما می‌توانیم بعکس بگوئیم .

حکومت دیگر دربیان اینکه [قواعد] مشائیان ایجاب میکند که هیچ‌چیزی شناخته وتعریف نشود .

زیرا [بنزد آنان] جواهررا فصولی بود مجهول و جوهریت‌را [نیز] بامری سلبی تعریف کرده‌اند[1] و نیز برای نفس ومفارقات عقلی[بنزدآنان]فصولی بودمجهول[2] ونیز عرض ومثلا«سواد»راتعریف کرده‌اند باینکه«لون یجمع البصر»[3] وجمع البصرمعنائی‌عرضی است[4] و حال «لونیت»را نیز بشناختی[5] و [بنا براین مقدمات] لازم‌آید که اجسام و اعراض اصلا متصور نباشد[6]

و البته حال وجودرا هم که بنزد آنان اظهر اشیاء است نیز بشناختی[7] . وبنابراین اگرفرض‌شود که تصور [معرفت] اشیاء بسبب لوازم‌آنهابود[8] [گوئیم] برای‌آن لوازم‌نیزخصوصیاتی‌بود و مثل همین‌سخن درآنجا آیدواین‌امرجایز نبود زیرا

١- «شیئی لافی موضوع» و امر سلبی دلالت بر حقیقت چیزی که بوسیلهٔ آن تعریف می‌شود نمیکند.

٢- گویند مادام که دراین دنیا هستیم نمی‌توانیم به حقیقت آنها آگاه شویم وآنچه مانند ناطقیت وغیره فصول دانسته‌اند در حقیقت فصول نمی‌باشند بلکه لوازم فصول‌ـد که مجهولند.

٣- گفته‌اند:السواد لون یجمع البصر. رنگی است که جامع و قابض چشم است.

٤- یعنی عرضی‌است برای سواد وداخل‌در حقیقت‌آن نیست‌چه‌آنکه‌قبلا دانستی که‌سواد عبارت از لونیت وامر دیگری نیست که گفته شود آن امر دیگر «جامع بودن بصر» است .

٥- که امر اعتباری ع لی است.

٦- زیراد فصول آنها مجهول است .

٧- یعنی بیان شد که وجود امر اعتباری است و تقرری در خارج ندارد .

٨- یعنی به لوازم عرض تعریف و شناخته می‌شوند چنانکه در تعریفات رسمی نـه حـدی.

بر این فرض لازم‌آید که در جهان وجود هیچ امری شناخته نشود[۱].

و حق این است که «سواد» امری واحد و بسیط بود که [بخوبی] تعقل میشودوآنرا اجزائی‌دیگر که ناشنا خته بود نیست و [البته] برای‌آن کس که‌آنرا مشاهده نکرده‌است نتوان تعریف کرد و آنطورکه هست نمود وآن کسی‌هم که خود بدیده‌است بی‌نیاز از تعریف بود وصورت آن درعقل بمانند صورت آن درحس‌بود و اصولاامثال اینگونه‌چیزهاراتعریفی‌نبودو[نتوان‌تعریف کرد][۲]وبلکه گاه‌بود که حقایق مرکبه [که از حقایق بسیطه‌ترکیب یافته‌اند] بواسطهٔ حقایق بسیطه شناخته‌و تعریف می‌شوند مثل آنکه کسی‌حقایق‌بسیطراپرا کنده و متفرق تصورکند و سپس مجموع آنهارا بصورت هیأت اجتماعی درموضعی‌خاص‌و[درآنجا که گرد آمده‌اند] . بشناسد و تعریف کند [۳] .

بدانکه همهٔ مقولاتی که مشائیان انگاشته‌اند[٤] از جهت مقولیت ومحمولیت اعتبارات عقلی هستند[٥] و در پارهٔ از آن‌ها مشتق منه آنها یعنی اموربسیطهٔ که محمولات ویژه‌ازآنها گرفته شده است نیزصفتی عقلی بود مانند مضاف[٦] و اعداد

۱- زیرا عیناً مسالهٔ دورو تسلسل دراینجا پیش می‌آید و نتیجه این میشود که در جهان هیچ امری شناخته نشود در حال که عقل سالم ازاین معنی امتناع دارد و جهان وجودهم این امر را نمی‌پذیرد.

۲- زیرا معرفت آنها ضروری و بدیهی است چون حقایق بسیطه‌اند و آنچه قابل‌و نیاز بتعریف دارد از حقایق مرکبه بود.

۳- یعنی در مورد اجتماع تعریف کند و بشناساند که این امور متفرقهٔ متصوره عبارتند از مجموع باهیئت خاص اجتماعیه،در نسخهٔ کربن عبارت طوری دیگر است که معنی آن می‌شود در موضعی از موضعها آنرا تعریف کند.

٤- یعنی فلاسفهٔ مشاء.

٥- بیان شد که همهٔ مقولات،معقوله محمولات کلی‌اند پس از اعتبارات عقلی‌اند.

٦- مثلا «اب» و «اخ»بااینکه خود از اعتبارات‌عقلی‌اندابوت‌و اخوتی‌هم که‌ازآن‌دو مشتق می‌شود نیز عقلی‌اند منظورشیخ این است که پارهٔ از امور هم مشتق و هم‌مشتق منه آنها از اعتبارات عقلی‌اند چنانکه‌قبلا بیان شده است‌و پارهٔ از آنها چنین نیست مثلا « اسود » اعتبار عقلی است ولکن « سواد» عینی است نه «اسودیت».

بخصوص عددی [۱] چنانکه پیش ازاین بیان شد که [امر بسیطی که اعداد ازآن گرفته شده‌است که عبارت از وحدت باشدنیز اعتباری‌است عقلی].

و بطور کلی هرامری که اضافه داخل درآن باشد [نیز چنین بود][۲] و لکن پارهٔ از مقولات فی‌نفسه صفت عینی هستند و لکن دخول آنها در تحت‌اینگونه مقولات از جهت اعتبار عقلی‌بودن آنهااست‌مانند «رایحه‌و سواد» مثلا،زیرا کیفیت بودن‌آن‌دوعبارت‌از امری عقلی‌بودومعنای‌آن اینست که عبارت از«هیأتی»است‌ثابت چنین و چنان [۳] و اگر چه فی‌نفسه دوصفت عینی و متحقق درعین‌اند واگر بودن چیزی عرض‌و یا کیف و غیره امری بود [عینی‌و] موجود بوجوددیگربناچار سخن بدان بازگردد و تسلسل لازم آید بدان سان که گذشت.[٤]

حکومتی دیگر درابطال هیولی [٥]

مشائیان گفته‌اند ازطرفی‌جسم‌اتصال وانفصال می‌پذیردوازطرفی دیگرچون [حالت] اتصال [در عین حال] انفصال نپذیرد پس باید در جسم چیزی باشد که‌آن‌هم‌اتصال‌پذیرد وهم انفصال وآن هیولی است .

۱- بیان شد که وحدت مشتق منه اعداد است و اعتبار عقلی است منظور از مشتق و مشتق منه دراینجا این است که هرگاه تعقل شود،چیزی دیگر نیز ازاو تعقل شود چنانکه از تعقل«اب و اخ»ابوت و اخوت نیز تعقل‌میشود.

۲- یعنی محمول عقلی است هر مقولهٔ که باشد مانند مقولات این ، متی و ملک و وضع که صفات عقلی‌اند. از قطب ص ن ۲۰۵.

۳- آنچه در تعریف هریک آمده است...

٤- یعنی اگر کیف بودن و یا عرض بودن بجز خود آن چیز، چیز دیگری باشد موجود،تسلسل لازم‌آید.

٥- درشرح قطب است که حکومتی دیگر در فصل خصومت بین مشائیان که گویند جسم مرکب از هیولی و صورت است و حکمای اقدم که گفته‌اند جسم تنها عبارت از مقدار قابل امتدادات سه گانهٔ است. قطب ص ۲۰٦.

و گفته‌اند که «مقدار» داخل در حقیقت اجسام‌نبود زیراهمهٔ اجسام در جسمیت‌مشترکند و در مقادیر مفترق، دیگر اینکه جسم‌واحدبسبب تخلخل و تکاثف هم کوچک‌و هم‌بزرگ‌میشود[۱] [این گفتار آنها مردوداست]وایراد میشود باینکه: اتصال بآن امری گفته میشود که بین دو جسم بود و[باستنادآن] حکم‌میشود باینکه یکی از دوجسم بدیگری پیوسته است و اتصالی که در مقابل انفصال‌است این بود وآنچه در جسم هست امتداد یعنی طول، عرض و عمق است و انفصال اصلا مقابل امتداد نبود و آنگهی چه گوئی در پاسخ کسی که[ادعا کندو] مدعی بود که جسم عبارت از مجرد مقداری‌است که تنها امتدادات سه‌گانه پذیرد نه چیزی‌دیگری .

و اما گفتار گویندهٔ که : باستناد اینکه در پارهٔ از اجسام و مثلا مانند قطعهٔاز موم طول وعرض و عمق آن مبدل‌میشود گوید امتدادات سه‌گانه از جملهٔ اعراض اند ، مجرد ادعابود زیرا اگر [این مدعی] آن مقدار [متغیری] که در هریک از جهات‌مذکوره است‌عرض قرار دهدو عرض[بداند] لازم نبود که نفس مقدار هم عرض بود برای جسم یا عرض غیر قائم بذات بود[۲] زیرا هر امری که درهنگام کشش به درازای آن‌افزوده گردد بناچار از پهنای‌آن کاسته‌میشودو همین‌طور هر جسمی که در جهت‌عرض پهن‌شود از طول آن کاسته شودپس بنابراین در هنگام کشش، پارهٔ از اجزاءآن که پراکنده‌اند پیوسته شود و پارهٔ دیگر که پیوسته است پراکنده شود پس کشش و رفتن‌اندازه‌ها[اندازه‌هائی که عبارت ازجسم‌اند] در جهات‌مختلف‌البته‌بر سبیل‌بدل لازمهٔ‌آن‌بود ولکن‌هریک‌ازاین کششها

۱- پس‌مادهٔ واحدهٔ که قابل مقادیر مختلف است و بنا براین‌مقادیر اعراضند که حال در ماده‌اند یعنی از نوع اعراض حال در ماده‌اند .

۲- منظور این است که ممکن است نفس کشش و امتداد بهر سوئی با این قید عرض باشدو لکن ازاین امر لازم نمی‌آید که‌نفس مقدار عرض باشد .

که در جهات است عرضی بود متبدل ولکن جسم خود نبود مگر نفس مقدار ثابت و امتدادات سه گانه متبدله عبارت اند از آنچه بر حسب کشش جسم و امتداد آن بسوی جهات مختلف مأخوذ میشود[۱].

و اما گفتار آنان که گویند :

اتصال قبول انفصال نمیکند اگر منظور آنان از اتصال، اتصال بین دو جسم باشد درست است واما اگر منظور آنان از اتصال، مقدار بود [نادرست است] و ما این امررا که مقدار [و اندازه] قبول انفصال نمی کند نمی‌پذیریم و [اصولا] بکار بردن اتصال بجای مقدار موجب مغالطه است [و ایجاد خطاو اشتباه میکند] زیرا این امر نوعی از اشتراك درلفظ بود که ایجاد توهم میکند که مراد از اتصال اتصالی بود مقابل انفصال که انفصال آنرا تباه [و باطل] می گرداند.

و اما گفتار آنان که گویند: [همهٔ] اجسام در جسمیت مشترک اند و در اندازه هامختلف و بنابراین [مقدار] خارج از جسم بود نیز گفتاری بود [نادرست] و فاسد چه آنکه جسم مطلق در برابر مقدار مطلق بود و جسم خاص در برابر مقدار خاص .

واین سخن نبود مگر مانند سخن کسی که گوید : مقدارهای خاص در بزرگی و خردی مختلف اند و در مقدار و [ازآن جهت] که مقدارند مشترکند پس افتراق واختلاف آنها به بزرگی و خردی نبود مگر بامری جزمقدار [وخارج ازمقدار] تا آنجا که فزونی مقدار بزرگی بر مقدار کوچک بامری جز مقدار بود زیرا هردو در مقدار مشترک اند و بدیهی است که این گفتار نادرست بود زیرا اگر مقداری بر مقدار دیگر فزون باشد جایز نیست که گفته شود آن فزونی به چیزی جز مقدار است زیرا تفاوتی در مقادیر نبود مگر به مقدارخود پس تفاوت به نفس مقداریت بود و ازآن جهت که یکی اتم وآن دیگر انقص بود و این تفاوت عیناً بمانند تفاوت بین نور اشد و نور اضعف و گرمای اشد و گرمای اضعف بود و ما از نور

۱- منظور این است که نفس مقدار ثابت است و کشش به جهات مختلف عبارت از امتدادات سه گانه است و البته این کشش‌ها اموری عرضی اند لکن این امر بجز نفس مقدار است .

اشد و گرمای اشد قصد نکنیم مگر شدت آنرا در قدرت و ممانعت و جزآن[۱].

وشدت وضعف نور از جهت مخالطت و درآمیختگی بااجزاء ظلمت نبود زیرا ظلمت امرعدمی‌بودوظلمت رااجزائی‌نبود ونیز ازجهت‌مخالطت‌اجزاء مظلمه هم‌نبود[۲] زیراسخن‌ما درنورمحسوس بود و درآن چیزی است که [از اشیاء و اجسام نیره] بر شیئی املس مثلا مانند آینه منعکس میشود و [بلکه شدت‌نور] عبارت‌از تمامیت وکمال‌آن بود در ماهیت پس بنا براین [افزایش] در طول‌هم نیز همین وضع‌را خواهد داشت و این طول [بخصوص] هرگاه بزرگتر ازآن دگر بود[بدین‌معنی کود] که این طول دردرازا و مقدار تمامتر و کاملتر بود ازآن دگر و بدیهی‌است که آن زیادت نیز طول بود و اگر ما این زیادت‌را شدت در طول ننامیم‌بدین‌سبب بود که دراینجا[۳] هم بآن مقدار که مماثل‌بآن‌مقدار دیگر است میتوان اشارت کرد وهم‌برزاید برآن، برخلاف «اتم‌بیاضاً]» که‌درآن این‌تفاوت‌بین دوطرف[اتم]نبود[۴] و ازاین جهت جامع بین آنها[۵]«اتمیت» قرار داده میشود نه «اشدیت »[۶] و بهرحال نزاعی در نامگذاری [و اسامی]نبود

حاصل سخن اینکه جسم مطلق عیناً عبارت از مقدار مطلق بود و اجسام خاصه عبارت از مقادیر خاصه اندوهمانطورکة اجسام در مقدار مطلق مشترکند و و دراندازه‌ها و مقادیر خاص مختلف و مفترق همانطور هم در جسمیت مطلق

۱- یعنی ممانعت از ضد خود.

۲- یعنی بحث در نور است ودرنور اجزاء مظلمه نیست.

۳- یعنی دراین مورد.

٤- منظور از طرفین‌اشد «بیاضاً و انقص بیاضاً»بود که تفاوت بین آن‌دو طرف که‌زیادت بیاض اتم برپیاض انقص باشد منحصر نیست بر خلاف «اتم طولا وانقص‌طولا» که تفاوت‌بین آن‌دو منحصر است.

٥- یعنی هم در اتم بیاضاً و هم دراشد بیاضاً بین دو طرف حصری نیست لکن در اشد طولا وانقص طولا هست.

٦- ازاین جهت جامع،اتمیت قرار داده میشود که فکر میشود که اتمیت‌را بین دو- طرف حصری هست والا اتمیت واشدیت فرقی ندارد.

مشترکند و درجسمیات مخصوصهٔ مختلفه متفاوتند[۱]

و اما مسألهٔ تخلخل و تکاثف حصول آن دورا بمعنی حقیقی مسلم نمیدانیم [ونمی‌پذیریم] زیرا تخلخل و تکاثف چیزی جز جدائی اجزاء جسم واجتماع آنهاو وارد شدن اجزائی لطیف بین اجزاء جسم [وبیرون‌آمدن اجزائی لطیف از بین آنها] چیز دیگری نبود.

و اما آنچه در بارهٔ قمقمه آوازدهده [واحیاناً منفجر شونده] گفته شده شده‌است که اجزاء ناری داخل در آن نمیگیرد گفتاری درست است[۲] و امااینکه شکاف قمقمه از جهت زیادت مقدار آب باشد چنانکه مشائیان گویند درست نیست و بلکه شکاف قمقمه بواسطهٔ حرارتی است که اجزاء آنرا از یکدیکر باز و گسسته میکند پس هنگامیکه شدت بیابد جوانب اجزاء بافتراق میل میکنند و جسم قمقمه ازاین امر ممانعت میکند ولکن میل بافتراق دائماًمدد گرفته فزون میشود .[۳]

وازطرفی در جای خودبیان شده‌است که خلاء محال است پس بسبب میل اجزاء بافتراق از یکطرف و امتناع خلاء از طرفی دیگر[۴] قمقمه منفجر و شکافته میشود نه بسبب حصول مقدار بزرگتر[۵].

۱- بر حسب اختلاف اجسام دراندازه.

۲-یعنی گفته شده‌است که این امر دلالت‌بر تخلخل حقیقی دارد زیراهرگاه پر از آب شود و منفذهای آن محکم بسته شود ودرآتش گذاشته‌شودو شدیداً گرم شود قهراً منفجر میشود واین انفجار بواسطهٔ زیادت مقدار آن در اثر دخول اجزاء ناری نیست و چون انفجار آن بسبب دخول نار نیست پس از جهت فرزونی مقدار آبی است که در قمقمه است به سبب ـ تخلخل و مطلوب همین است و چون این تردید منحصر باین مورد نیست بازهم گوید«واما الشق»در حقیقت شیخ گوید سخن اول مشائیان درست است که اجزاء ناری داخل نمیشود و اما مطلوب آنها یعنی‌انفجار بسبب زیادت‌مقدار آب درست‌نیست.

۳- واین مدد از ناحیهٔ اشتداد گرمی و شدت سخونت است .

٤- باضافه نبودن جسم لطیفی که خلل اجزاءرامنسد کند آن خللی که بسبب تبدد پیدا شده است.

۵- که موجب اثبات تخلخل حقیقی شود چنانکه مشائیان گویند.

واما آنچه [در مقام اثبات مطلوب آنان] گفته‌شده‌است[۱] که مثلا [اگر] قارورهٔ مکیده شود و بطور دمرو بررو، روی آب نهاده شود دراین‌حال باوجود باقی‌ماندن هوائی که درآن موجوداست مقداری ازآب واردآن میشود و [بدین‌ترتیب] هوا متکاثف میگردد، گفتاری بود نامسلم.

زیرا پس از مکیده شدن قاروره ممکن نیست که حکم‌شود باینکه در هنگام ورود آب در آن ، چیزی از هوای موجود درآن خارج نمی شود و بلکه برعکس دخول آب مقداری از هوای موجود داخل‌قاروره‌را بیرون میکند[۲] وبرای آن‌منفذی باقی می‌ماند[۳] و مارا نرسد که حکم کنیم باینکه مکندهٔ کوزه باندازهٔ که از هوای کوزه می‌مکد بکوزه باز نمیگرداند تا اینکه پس ازمکیدن تخلخل لازم‌آید و [ضبط

۱- یعنی برهانی دیگر که در باب تخلخل و تکاثف حقیقی گفته‌اند نیز باطل است تقریر برهان این است که اگر قارورهٔ مکیده بشود ودهن‌آنرابلافاصله بررری آب دمر کنند قهراً مقداری ازآب واردآن میشود درحال که در قاروره هوا موجوداست نهایت آن هوا متخلخل‌شده است اکنون آب واردآن شده و جای خلل و فرج‌را می گیرد درحال که قبل ازاینکه قاروره مکیده شودو مقداری‌از هوای‌آن‌بیرون شودآب‌واردآن نمی‌شد واین دلیل برتخلخل‌است که بعد ازمکیدن حاصل می‌شود.

۲ - نه ازجهت تخلخل بلکه ازجهت کثیف بودن آب از یکطرف . و بالاخره یعنی لطافت هوائی که مکیده شده است و در عین‌حال متسخن شده است‌بسبب مکیده شدن و دیگر انفعال آن از برودت ماء که موجب میشود آن هواء از مسامات قاروره خارج شود خلاصه اینکه در هنگام دخول آب هوای موجود از مسامات قاروره بیرون می‌رود و بنا براین میتوان گفت که در هنگام مکیدن، آن مقدار هوا که ازدهن قاروره خارج میشود از مسامات‌آن وارد قاروره میشود پس نه تخلخل است و نه تکاثف‌یعنی نه دخول‌آب موجب تکاثف هوای مانده میشود نه خروج هوا بواسطهٔ مکیدن موجب تخلخل میگردد .

۳- قطب گوید منظور او منفذی‌است که خروج هوارا مشکل نمیکند و لکن خود قطب قبول ندارد وآنرا ابعددانسته است. و در بیان مقصود شیخ گوید چنانکه‌مشاهده میشود از کوزه‌هائی که در آب فرو میرود هوا خارج میشود و علت این ، فرار کردن هواست و مقاومت هواست با آب در محلی تنگ که کوزه باشد و ازاین جهت‌آوازی که بقبقه است شنیده می‌شود.

کردن] اینگونه امور بسبب مشاهده برما دشوار میباشد[1].

و حدس خواهی زد که هرگاه تخلخل بآن نحو که میگویند[بزیادت مقدار] متصور باشد تداخل اجسام لازم‌آید زیرا هرگاه مقادیر افزوده شوند و حال اینکه پیش ازازدیاد مقادیر، عالم کلا ملاء[2] میباشد و از طرفی از ازدیاد مقادیر اجسام لازم نمی‌آید که مقادیر اجسامی دیگر که مباین وغیر آنهاست بدون سبب و علتی که موجب تکاثف شود نقصان پذیرد بنا براین بالضرورة تداخل لازم‌آید و این امر در هنگام طوفانهای آبی بزرگ[3] روشن تراست.

اما قمقمهٔ آوازه‌دهنده[وشکافنده] که اعتماد آنان برآنست[4] هرگاه پر فرض شود [جای این پرسش هست که]آیانخست به‌مقدار موجود درآن افزوده میشود و سپس منفجر میگرددو یا اینکه نخست منفجر میشود و سپس بمقدار آن افزوده می گردد.

هرگاه نخست قمقمه شکافته شود وسپس بمقدارآن افزوده گردد لازم‌آید که شکاف آن بسبب تخلخل نباشد بدان سان که آنان تعلیل کرده‌اندهمین‌طور است هرگاه انفجار وازدیادمقدار باهم واقع شود دراین صورت سبب انفجار چیز دیگری خواهد بود که مقدم برانفجار است نه تخلخل واگرنخست به‌مقدار افزوده شود [وسپس انفجار حاصل گردد] زیادت مقداروصحت قمقه جمع می‌شودوتداخل لازم‌آید[5].

١- یعنی قابل مشاهده نیست و یا مشاهده و ضبط آن دشوار است که مثلا بگوئیم هوائی از مسامات وارد نمیشود و یا مکندهٔ کوزه باندازهٔ هوائی که می‌مکد بنحوی دیگر اعطا نمی کند.

٢- یعنی قبل از مقادیر زائده یا قبل از ازدیاد مقادیر.

٣- یعنی طوفانهای آبی.

٤- در اثبات تخلخل و تکاثف.

٥- زیرا لازم میآید که ولو یک لحظه‌هم باشد بمقدار افزوده شود وهم قمقمه سالم باشد یعنی به حجم آن افزوده‌نشده باشد.

و اگر گفته شود که زیادت مقدار بالذات مقدم برانفجار[۱] بوددراین صورت در باب میل اجزاء بتفرق نیز ما همین رامیگوئیم[۲] [که میل اجزاء بالذات متقدم برشکافته شدن است] و ایرادآنهالازم نمی‌آید .

پس دراین صورت تخلخل جزبه تفریق اجزاء از جهت حرارت[۳] ووارد شدن جسم لطیفی مانندهوا در خلل آن نمی‌باشد بطوریکه هرگاه اجزاء بسوی افتراق میل کنند ومانعی ازاین امر ممانعت‌نماید هرگاه آن اجزاءرا قوتی باشد آن مانع را دفع کندوبسوی جدائی رود. واین گسستگی اجزاء درمتخلخلاتی مانند آب وجز آن از مایعات در هنگام تبخیر بخوبی احساس میشود هرگاه فرضاً اجزاء آنرامجدداً بهم به‌چسبانیم پیوسته می‌شود و بهمان مقدار نخست‌بازمی گردد،پس ازاین بیان ثابت‌شد که جسم‌عبارت از مقداراست‌و بمقادیر عالم اصلانه‌افزوده میگردد و نه ازآنها کاسته میشود وروشن شد که مثلا برای خردله، مادهٔ‌مستعدآن چنانی‌نیست که تمام مقادیر جهان‌را بپذیرد چنانکه مشائیان بدان ملتزم شده‌اند[۴]و[آنچه ما گفتیم] رأی و نظر حکمای نخستین و باستان است[۵] .

و آنچه گفته میشود[۶] که متمدد بودن و متقدر بودن خود از اموری است

۱- تقدم بالذات نه بالزمان.

۲- یعنی میگوئیم میل اجزاءبانفجار بالذات مقدم بر انفجار است و بنا براین، گفتار آنان درست نیست که گویند: میل اجزائی که در قمقمه است بافتراق و تفریق‌قمقمه اگر بعداز تفریق و یا با آن باشد لازم‌آید که تفریق بمیل نباشد و اگر قبل ازآن باشد خلاء لازم آید زیرا اجزاء موجود درآن متفرق باطراف میشوند و چیزی‌هم نیست که جای آنهارا بگیرد یعنی جای خالی را.

۳- درمتن چاپ قدیم للحرارة است و این درست است.

۴- ملاصدرا در تعلیقه گوید: هیچگاه مشائیان نگفته‌اند که خردله ازآن جهت که خردله است تمام‌مقادیر عالم‌را می‌پذیرد بلکه گویندآنرا استعدادی‌است که متعاقباًصورت‌های مختلف‌را پذیرد و رها کند.

۵- یعنی اینکه عبارت از مقداراست‌مطابق رأی‌حکمای‌اقدمین‌است‌نه امثال‌ارسطو.

۶- که مقدار زائد برجسمیت است نه نفس جسمیت.

که حمل بر جسم میگردد وبنا براین [امتداد ومقدار] زائدبرآنست سخن مستقیمی نیست زیرا هنگامیکه ما میگوئیم «الجسم متقدر» لازم نیست که مقدارزائد برجسم باشد[۱].

زیرا حقایق مبتنی بر اطلاقات نمی‌باشد[۲] چه‌آنکه دراطلاقات [عرفی] تجوزات بسیاری جریان دارد[۳].

و چه بسا انسان در ذهن خود شیئیت را باضافهٔ مقدار برمیگیرد و [ملحوظ میکند] و میگوید «الجسم شیيء له المقدار» در حال که هرگاه‌به حقیقت امر رجوع کند چیزی را بجز نفس مقدار نمی‌یابد[۴] و هرگاه درعرف‌مردم‌این گفتار که گویند «بعد بعید» اطلاق گردد دلالت نمی‌کند که‌بعدیت در بعد اسری بود زائد برآن بلکه این [اطلاق نوعی‌اطلاق‌عرفی] مجازی‌است چنانکه گفته میشود« جسم‌جسیم»، و جایز است که گفته شود «الجسم‌ممتد» باین‌معنی که جسم‌را امتدادی است خاص در جهت معینی که حاصل آن باین امر باز میگردد که‌مقدار یامتوجه به‌جهات مختلف بود ویامتوجه به‌جهت‌معینی‌است وامثال این تأویلات [وتمویلات].

پس اینگونه مغالطات[۵] اینان‌را از جهت اخذ اتصال بمعنی امتداد واز پارهٔ‌ازتجوزات دیگر حاصل‌شده‌است [ولازم‌آمده‌است] وناشی‌ازگمان‌آنان‌است باینکه امتیازوفرق‌بین کمال ونقص (چنانکه بین‌خط طویل و قصیر است) به‌چیزی‌بود زائد بر مقدار و حال اینکه این گمان نادرست[۶] است.

۱- لازمه‌اش‌این‌نیست که متقدر بودن زائد برجسم باشد باین دلیل که شیئی‌حمل‌بر نفس خود نمی‌شود.

۲- تااینکه از اینگونه اطلاقات حکم بمسائل علمی و حقیقی کنیم.

۳- بسیاری از اطلاقات مجازی است.

۴- زیرا شیئیت زائد بر مقدار نیست و بلکه نفس مقدار است.

۵- یعنی مغالطاتی مانند الجسم مرکب من‌الهیولی والصورة وآنچه از مفاسد وتوالی فاسد بدنبال داشته و دارد.

۶- یعنی مغالطات‌و خطاهابرای آنان ازاین راه‌ها حاصل شده است یکی اینکه اتصال‌را بمعنی‌امتداد گرفته‌اند دوم‌اینکه اطلاقات مجازی‌را مورد اعتماد قرار داده‌اند سوم‌اینکه گمان کرده‌اند مابه‌الافتراق بین کامل و ناقص به اسری زائد بر مقدار است. قطب ص۲۱۸.

حکومتی دراینکه هیولای عالم عنصری
عبارت ازمقداری‌است قائم به‌نفس خود

و چون درفصل پیشین تورا روشن شد که جسم جزمقدار قائم بذات خود چیزدیگری نبود بنابراین در عالم‌وجود، موجود دیگری‌نبود که تنهااو موجود بود و صور ومقادیر راپذیرد یعنی‌آن موجودیکه‌مشائیان آنراهیولای[اولی] نامیده‌اند[۱].

و آن [یعنی هیولی]بنزد آنان‌موجودی بود که فی‌نفسه متخصص بامری و چیزی‌نبود و بلکه‌تخصص آن بصورتها بود[۲]و حاصل آن باین‌بازمیگردد که هیولی موجودی بود نا معین و جوهریت‌آن عبارت از سلب موضوع بود از آن[۳] والبته این گفتارما که گوئیم‌هیولی موجود«مائی» بود همانطور که گذشت[باین معنی است] که صرفاً امر ذهنی‌بود[۴].

وبنا برین‌آنچه‌را مشائیان‌هیولی‌نامیده‌اند امری موجود و متقرر در خارج‌نبود[۵] و بنابرقاعدهٔ که مقرر داشتیم‌جوهریت این‌نوع مقدار که‌عبارت‌از جسمیت‌بود امری‌عقلی بود[۶]وهرگاه نسبت به‌هیآت متبدلهٔ برآن‌وانواع مرکبهٔ حاصل ازآن‌سنجیده وقیاس‌شود

۱- این برهان رد بر مشائیان است که گویند بجز صور جسمیه ونوعیه موجوددیگری بود که قابل صور مقادیر است وآن هیولی است.

۲- یعنی هیولی هیچگونه تخصص و نام ونشانی ندارد و بواسطهٔ صورتهای نوعیه و جسمیه تخصص یابد ونام ونشان یابد.

۳- منظور شیخ این است که حاصل تفسیر و تعبیر مشائیان از هیولی این می‌شود که هیولی عبارت از موجود مبهمی‌است یعنی موجود نامتعین‌و قبلا بیا نشد دراعتبارات عقلی که موجود نامتعین یا موجود «ما» امری عقلی و ذهنی است پس از سخن خود مشائیان و تعاریف آنها نسبت به هیولی در میابیم که امر ذهنی است.

۴- و بنا براین یعنی بنا به تعبیرات خودآنها هیولی امر ذهنی است.

۵- بنا بر تعبیر خودشان در حالی که خود آنان باوجود اینگونه تعریفات گویند امر خارجی است.

۶- زیرا خود مشائیان گویند در هیچ موضوعی از موضوعات تقرر ندارد و بلکه‌خود شکل دهندهٔ هر امری‌است وچیزی‌است نا معین که صورت‌ها را علی‌التعاقب می‌پذیرد.

آنگاه [آن اعراض و انواع] هیولی نامیده‌میشود و بجز آن چیزی دیگر نبود [بنام هیولی] و بلکه‌باین اعتبار هیولی تنها همان جسم بود[۱].

حکومتی دیگر درمباحث وابسته به هیولی وصورت

و اینان [در بارهٔ] آنچه خود موجود فرض کرده‌اند و نام آنرا هیولی نهاده‌اند چنین اظهار کرده‌اند که: وجود هیولی بدون صورت ووجود صورت بدون هیولی متصور نبود وسپس چه بسا حکم کرده‌اند که صورت را مدخلیتی بود در وجود هیولی[۲] واغلب اوقات در [اثبات اینکه] صورت علت‌نا متعین است برای هیولی بر این معنی تکیه کرده‌اند که خلو هیولی از صورت متصورنیست و [البته] این برهان محکم ودرست نیست زیرا مانعی‌نیست که برای‌وجودچیزی لازمی‌باشد که بدون آن،ملزوم تحقق نپذیرد و در عین‌حال لازم‌نیست که آن لازم علت [ملزوم] باشد[۳].

سپس گوئیم: بعضی‌ازآنان دربیان آنکه که‌وجود هیولی‌بدون‌صورت‌متصورنیست [گفته‌اند] براین فرض یا هیولی بخش پذیر است که لازم‌آید که جسم باشد و بنا براین مجرد از صورت نباشد ویا بخش پذیر نیست بناچار باید بخش ناپذیر بودن‌آن لذاته باشد[۴] و بنا بر این انقسام براو محال باشد[۵] این برهان نیزنادرست

۱- درهرحال این امر که بنام جسم خوانده‌میشودیک امر عقلی است نه خارجی و نسبت باعراض و انواع مرکبه میتوان هیولی گفت وگرنه‌چیزی که‌خود استقرار خارجی‌داشته باشد نیست و بالاخره اگر دقت شود تنها یکه امر در عالم هست که جسم است وهیولی‌وجسم یک چیز بود .

۲- مشائیان گفته‌اند که جسم مرکب از هیولی و صورت است‌وصورت‌را علت هیولی دانسته‌اند و این امر هم درست نیست زیرا خالی نبودن صورت از هیولی دلیل براین نیست که قوام و وجود هیولی به صورت است.

۳- مانند زوایای ثلث برای مثلث ویا زوجیت برای اربعه که از لوازم آنها است و مثلا عرض چیزی لازمهٔ آنست و لکن علت او نیست و بلکه معلول آنست.

۴- یعنی در این هنگام که هیولی بدون صورت باشد.

۵- و این خلاف فرض خود آنها است که قائل به هیولی هستند

و نا استوار است زیرا هرگاه [هیولی] خارجاً نا منقسم باشد لازم نیست که عقلا هم نا منقسم باشد و بخش ناپذیری، ذاتی آن باشد و بلکه‌ا متناع فرض انقسام درآن از جهت فقدان شرط قسمت است که‌مقدار باشد[۱].

وازجملهٔ براهین آنان[۲] [برتجرد هیولی ازصورت] آنکه هرگاه فرض‌شود که [نخست] هیولی‌موجودمجرد باشدوسپس درآن صورت حاصل‌شود [سه فرض توان کرد] یکی آنکه هیولای [مجرده] در تمام امکنه‌باشد دیگر آنکه‌موجودلافی مکان باشدواین هردو فرض ظاهرالبطلان است و سه دیگر آنکه در مکانی‌مخصوص باشد و حال آنکه همانطورکه‌در کتب مفصله آمده است هیولی‌را مخصصی‌نیست[۳].

وهرآینه گویندهٔ را رسد که بدانها گوید: امتناع حصول [هیولی] در مکان خاص‌ازجهت عدم مخصص‌است نه ازجهت‌محال بودن تجردآن‌ازصورت[۴] ونهایت چیزی که ازاین‌برهان لازم‌آیداین‌است که هرگاه‌عالم‌حاصل وموجود شودوهمچنان بطور هیولای مجرداز صورت باقی‌بماند هیچگاه‌پس‌ازآن لبس‌صورت وصورت پذیری برآن ممکن نبود زیرادر این‌هنگام مخصصی که آنرا [بمکانی دون‌مکانی دیگر]

۱- زیرا محال ست که لغیره باشد که صورت و توابع صورت باشد زیرا فرض این است که مجرد از صورت است‌و با این فرض ممتنع است چون بنا بر فرض، بالذات‌بخش ناپذیر است«و مابالذات لایزول»وگاه باشد که چیزی از جهت نفی شرطش ممتنع باشدآن شرطی که جز علت تامه است.

۲- یعنی برهان دیگر آورده‌اند برامتناع تجرد هیولی‌از صورت.

۳- زیرا بفرض اول لازم میاید که جسم واحدی در تمام امکنه باشد و بر فرض دوم لازم میاید که در هیچ مکانی‌نباشد و بر فرض سوم لازم میاید که هیولی متخصص بمکانی خاص بود درحال که خود گویند: نسبت هیولی به تمام مکانها یکسان است. حاصل سخن اینکه هرگاه هیولی نخست مجرد از صورت بود و سپس به صورت مقترن شود محال لازم آید و آن ترجیح بلا مرجح است و یا حصول در تمام حیزها یا در لاحیز و هر سه محال است پس«مقدم» که تجرد از صورت باشد محال است.

۴- یعنی از جهت امری عرضی است که عدم مخصص است نه آنکه ذاتاً محال‌است که مجرد بودن باشد.

PersianPDF.com

تخصیص دهد وجود ندارد ومحال بودن چیزی بسبب غیر، دلالت برمحال بودن آن فی نفسه ندارد، اینگونه مغالطات وخطاها ناشی ازاهمال اعتباراتی است که ملحق به چیزی میشود، بعضی لذاته وبعضی لغیره[۱].

و نزدیک به برهان سابق است برهان آنان [دراثبات اینکه هیولی مجرد از صورت نتواند باشد] مبنی برآنکه هرگاه هیولی مجرد از صورت باشد یا «واحد» است ویا «کثیر»[۲] [هرگاه «کثیر» باشد ومتصف به کثرت] بناچار کثرت مستدعی ممیزی خواهد بود واین [ممیز] بصورت [وتوابع صورت] خواهد بود[۳] [وهرگاه] «واحد» باشد و [هیولی متصف به وحدت باشد] بناچار اتصافش بوحدت بمقتضای ذاتش[۴] بود پس لازم آید که اصلا تکثر برآن ممکن نبود.

در این مورد گوینده را رسد که گوید «وحدت صفتی است عقلی که از ضروری بودن عدم انقسام هیولی لازم میاید[۵] و محال بودن انقسام هیولی ناشی از انتفاء شرط انقسام میباشد وآن چنانکه پیش ازاین گفته شد مقداراست[۶].

و چون ما ثابت کردیم که جسم بجز مقدار چیز دیگری نیست ازبحث در هیولی بی نیاز هستیم به جز اینکه غرض ما ازایراد اینگونه برهانها روشن کردن اشتباهات و لغزشهای مشائیان است[۷].

۱- ملحقات بالذات بجای مابالغیر و یا ملحقات بالغیر بجای ما بالذات گرفته شود.

۲- زیرا هیچ امری خالی از دو حالت وحدت و کثرت نیست.

۳- امتیاز کثرات وتحقق کثرت بصورت است.

۴- و اگر وحدت باشد بناچار باید اتصاف آن بوحدت مقتضای ذاتش باشد و والذاتی لایتخلف و بنا براین تکثر برآن ناممکن خواهد بود لان مابالذات لایزول. لکن عملا تکثر واقع است پس در هنگام تجرد واحد نیست.

۵- قبلا بیان شد که ممکن است چیزی از جهت انتفاء شرطش ممتنع شود.

۶- و بنابراین اتصاف هیولی بوحدت مقتضای ذاتش نیست تا اینکه تکثر برآن ممتنع باشد وبلکه بمقتضای غیراست وآن محال بودن انقسام است از جهت انتفاء شرط قسمت.

۷- زیرا این برهانها براین فرض است که جسم بجز مقدار باشد چنانکه مشائیان گویند و غرض ما بیان سهو مشائیان است در اثبات صورت جسمیه.

سپس اینان [مشائیان] صورتهای دیگری را [جزصورت جسمیه] برای هیولی اثبات کرده‌اند[۱] و گفته‌اند که جسم خالی [از دو حالت ودودسته] نباشد یا قسمت وانفصال برآن ممتنع بودو یا ممکن بود [آن جسم که برآن قسمت ممکن بود] یا قسمت وتشکل وترك آنرا بسهولت می‌پذیردو یا [اینکه اینگونه چیزها را] بدشواری می‌پذیرد پس بناچار باید صورتهای دیگری باشد که مقتضی اینگونه چیزها باشد و جسم بآنها تخصص وویژگی یابد [واین مطلوب مشائیان است دراثبات صورت نوعیه] .

و گویندهٔ را رسد که گوید اینگونه مخصصات [که بآنها استناد کردید] کیفیاتند [نهٔ جواهر] اما در عناصر پس مانند رطوبت ویبوست و حرارت و برودت بودو اما در افلاک پس مانند هیآت دیگر[۲] بود .

واگرپاسخ گویند که اعراض نتوانند مقومات و مخصصات جوهرباشند [وآنچه ما موردبحث قرار دادیم مقوم جوهراست[۳]] جواب داده می‌شود که مقوم جوهر بودن این اموریکه شما صورت نامیدید اگر باین جهت باشد که هیچگاه جسم از بعضی ازآنها

۱- یعنی غیر از صورت جرمیه صورت دیگری را اثبات کرده‌اند که آنرا صورت نوعیه و طبیعیه نامند و گفته‌اند در وجود هیولی تنها صورت جرمیه کافی نیست زیرا همانطور که هیولی را مجرد از صورت نتوان تصور کرد جسم مطلق نیز وجودش متصور نیست زیرا هرگاه برای جسم مطلق وجودی باشد و حال اینکه جسم دو نوع است یکی اجسامی که انقسام برآنها ممتنع است مانند افلاك و بعضی ممکن است این قسم هم بر دو قسم است یکی جسم هائی که شکل و انقسام را بسهولت می‌پذیرند مانند آب وهواء و بعضی بسهولت نمیپذیرند مانند سنگ و غیره پس جسم مطلق خالی از یکی ازاین سه نیست و اگر جسم مطلق هریک ازاین سه ـ حالت را بپذیرد بناچار بمقتضای ذاتش باشدو بنا بر این همهٔ اجسام در خواص یکسان خواهند بودپس صورت دیگری لازم است که مقتضی این گونه خصوصیات و اشکال و حالات باشد و جسم مطلق در هرکجا بوسیلهٔ آن صورت متخصص به خصوصیت خاص شود و آن صورت نوعیه است .

۲- یعنی این مخصصاتی که بآن استناد کردید وفکر کردید که جواهرند، اعراضند و از مقولهٔ کیف‌اند .

۳- یعنی مجدداً ایراد کند و پاسخ گوید که کیفیات و اعراض دیگر مقوم جوهر نمی‌توانند باشند پس جوهرند نه کیف .

خالی نیست گوئیم خالی نبودن چیزی ازامری دال برآن نیست که آن[امرمقوم آن چیزوآن] چیز متقوم بآن امربودزیرا[بیان شد] که پارهٔ ازلوازم چیزهااعراضند[۱].

وهرگاه تقوم جسم بآنها ازآن جهت باشد که[این امور] مخصصات [ومقومات وجود] جسم اند [پاسخ دهیم که] شرط مخصص بودن این نیست که صورت وجوهر باشدزیرا شما خود اعتراف دارید که اشخاص هرنوع بعوارض متمیز میگردند و حال آنکه هرگاه این مخصصات نمی بودانواع وجزانواع مانند اصناف واشخاص موجود نمیشدند.

و نیز اعتراف کردید که طبایع نوعیه از لحاظ وجود اتم از اجناس اند[۲] و فرض وجود آنها بدون مخصصات متصورنیست واگر مخصصات جسم صورت وجوهر باشدبآن دلیل که وجودجسم بدون مخصص متصورنیست لازم آید که مخصصات انواع اولی واقدم بجوهریت باشند وحال اینکه چنین نیست.

پس جایزاست که مخصص [جسم مطلق یعنی صورت نوعیه] عرض باشد[۳] [نهایت آنکه] عرض گاه ازشرایط تحقق جوهر است چنانکه مخصصات درانواع عرض میباشند وتحقق [ووجود] نوع در خارج متصور نیست مگر بآن عوارض[۴].

۱- پاسخ داده می شود که مقوم جوهر نمی باشند و برهان شما بر اینکه اینگونه مخصصات مقوم اند یا عبارت است ازاینکه اینگونه امور و مخصصات همواره با آنها هستند که نادرست است زیرا بسیاری از لوازم امور هستند که همواره با آن امورند و مع ذلک مقوم آنها نمی باشند و بلکه اعراضند مانند مقدار، شکل که لازمهٔ اجسامند و یا اینکه منظور شما این است که اینگونه مخصصات مقوم جسم اند یعنی مقومات وجودی آن میباشند بازهم گوئیم شرط مخصص بودن این نیست که صورت و جوهر باشد چنانکه در مخصصات و ممیزات اشخاص و اصناف خود شما اعتراف دارید.

۲- از جهت اینکه اتم وجوداً است از طبایع جنسیه چرا چنین نیست؟ چون پارهٔ از مخصصات، اعراض و هیآت اند.

۳- یعنی جایز است که مخصص جسم مطلق که بنا برگمان مشائیان صورت نوعیه است عرض باشد.

۴- پاسخ این ایراد است که گفته شده است: مخصصات انواع تابع مخصص نوعی است، و هرگاه تخصص اشخاص نوع بآن مخصصات از اسباب خارجی باشد مقوم ماهیت نوعی نخواهد بود، گویدعین همین مطلب را در بارهٔ صور نوعیه میتوان گفت که صور نوعیه تابع ماهیت جسمیه است که اگر باسباب خارجی باشد مقوم و جوهر نیست.

واما آنچه در این باب گفته میشود[۱] که حقیقت نوعیه نخست تحقق می‌پذیرد و سپس عوارض از آن پیروی کرده عارض بر آنها میشوند سخنی سست است زیرا طبیعت نوعیه مثلا مانند «انسانیت» هر گاه نخست حاصل گردد و سپس عوارض [وجودی] او را پیروی کند لازم آید که نخست انسان بطور مطلق و کلی موجود شود و سپس تشخص پیدا کند و این امر محال است زیرا انسان هیچگاه موجود نمیشود مگر مشخص و [متخصص به شخصیات] و انسان مطلق اصلا در خارج تحقق نمی‌پذیرد و و اگر اینگونه عوارض از شرایط تحقق طبیعت نوعیهٔ انسان در خارج نباشد وآنچه مابه‌الامتیاز این شخص معین از انسان است از لوازم حقیقت انسانیت نباشد [چه عرضی و چه غیرعرضی] جایز خواهد بود فرض بقاء انسانیت مطلقه ولحوق عوارض بآن بدون ممیز ومخصص [۲] زیرا اینگونه عوارض که اشخاص نوع بسبب آنها مشخص و ممتاز میشوند از مقتضیات [و لوازم] حقیقت طبیعت نوعیه نمی‌باشد و الا در همهٔ اشخاص یکسان می‌بود پس دراین صورت از ناحیهٔ فاعل خارجی خواهد بود[۳].

وباین دلیل که چون طبیعت نوعیه ذاتاً از اینگونه مخصصات بی‌نیاز است ما را رسد که وجود طبایع نوعیه را عاری ازعوارض فرض کنیم وحال آنکه چنین نباشد [پس از این بیان معلوم شد] که جایز است که عرض شرط وجود جوهر بود وبدین معنی مقوم وجود آن باشد[۴].

۱- در فرق بین ماهیت نوعی و جنسی است که ماهیة نوعی فی‌نفسه تام‌الوجود است و اگر مثلا نوع انسان منحصر در شخص او شود نیازی به ممیز ندارد و مانعی نیست که نوع آن منحصر در شخص باشد و بنا براین مخصصات آن ممکن است عرض باشد بر خلاف جنس، جواب میدهد که عین همین استدلال در ماهیت جنسی میآید و اگر گفته شود که ماهیت جنسی تام‌الوجود نیست و در تمامیت خود نیاز به مخصصات دارد و باید مخصصات جوهر باشند تا موجب تمامیت آن گردند عین همین استدلال را در باب ماهیت نوعی نیز میتوان گفت.

۲- لازم آید که بتوان انسانیتی بطور مطلق فرض کرد بدون ممیز یعنی که انسانیت مطلقه بدون ممیز قبلا وجود داشته باشد وبطور مطلق باقی باشد وعوارض بآن ملحق گردد.

۳- نه ناشی از متن طبایع نوعیه و جنسیه...

۴- یعنی شرط تحقق و تقرر آن در خارج باشد.

و آنگهی هرگاه جایز باشد که نخست انسانیت مطلقه حاصل گردد و سپس ممیزات ومخصصات ازآن تبعیت کند چگونه جایز نباشد که نخست جسمیت مطلقه تحقق پذیرد و سپس مخصصات بدنبال آن آیند و هر عذری در مورد جسم مطلق میآورید مثل آن در انواع[1] هم آید

و سپس [گوئیم] شگفت آوراین است که بنابرآنچه مشائیان گویند«عقل» ازجهت تعقل امکان خود مقتضی حصول جسم است. و حال آنکه امکان وی بالضرورت عرض میباشد[2] بنابرسیاق [وقیاس] مذهب خود آنان[3] وهمچنین است [گفتار آنها در] تعقل امکان[4] زیرا تعقل امکان بجز تعقل وجوب است زیرا هرگاه تعقل امکان و وجوب یکی باشد لازم آید که اقتضای آن دو نیز یکی باشد و حال آنکه چنین نیست[5] وچون تعقل امکان بجز تعقل وجوب است. بنابراین هردو زائد بر ماهیت عقل اند وهردو برای او عرضی میباشندودوعرضی هستند در[وجوداو] وچون وجود داخل درحقیقت شییء نمیباشد[6] بطریق اولی امکان ووجوب داخل در حقیقت شییء نمی باشد تاچه رسد که تعقل آن دو داخل در حقیقت شییء باشد، و چون تعقل امکان و وجوب عرضی میباشدو باعتبار آن دو تعقل [تعقل وجوب و تعقل امکان] یک جوهر مفارق و یک جوهر جسمانی حاصل میشود[7] پس درست وصحیح خواهد بود[که بگوئیم] اعراض را بنوعی از

١- زیرا از این جهت فرقی بین مخصصات انواع و جسم مطلق نیست.

٢-در ترتیب نظام آفرینش مشائیان گویند عقلی اول ذات مبدءالمبادی را تعقل میکند و ازاین تعقل عقل دیگر بوجود میاید و خودرا وامکان ذاتی خودرا نیز تعقل می کند وازاین تعقل،جسم بوجود میاید،شیخ اشراق گوید:امکانیت عقل امری عرضی است پس چگونه درآنجا عرض موجب حصول جسم است و علت آنست ودراینجانباشد.؟

٣- مشائیان امکان و... را عرض میدانندلکن شیخ اشراق امر اعتباری می داند غیر واقع در خارج.

٤- وقتی که امکان عرض باشد تعقل امکان بدو وجه وبدودلیل عرض است.

٥- زیرا بنا بر قول مشائیان مقتضای اول که تعقل امکان باشد جوهر جسمانی است و مقتضای تعقل وجوب آن جوهر غیر جسمانی است.

٦- چنانکه قبلا بیان شد که وجود امر اعتباری است.

٧- از تعقل امکان فی نفسه جوهر جسمانی و از تعقل وجوب بالغیر نفس واز تعقل ذات حق عقل دیگر صادر میشود. از قطب ص ٢٢٩.

علیت و یا اشتراط مدخلیتی‌است دروجود جواهر و مقوم وجود نباشد مگر هر آنچه بنحوی دروجود چیزی مدخل باشد.

و آنگهی آیا استعدادی که مستدعی وجود نفس است برای بدن از جهت مزاجی نیست که خود عرض است وآن از شرایط حصول نفس است؟ وآیا امتیاز نفوس پس از مفارقت از بدن بعضی از بعض دیگر باعراض نیست ؟ پس درست خواهد بود که بگوئیم بعضی از مخصصات جواهر اعراضند و تخصص بآنها شرط حقایق وجود نوعیه باشد.

و شگفت این‌است که مشائیان خود جایزدانسته‌اند که حرارت مبطل‌صورت مائیه و عدم آن شرط وجود صورت مائیه باشد و هنگامیکه جایز است عدم عرضی، شرط [وعلت] وجود جوهری باشد چگونه جایز نباشد که وجود[عرض] علت یا شرط وجود جوهر باشد وآیا مقوم وجود بجز آنچه‌دروجود چیزی به نحوی مدخلیت دارد چیز دیگری میتواند باشد؟ ومشائیان خود اعتراف کرده‌اند که آنچه مستدعی صورت هوائی است «حرارت» است و بنا براین «حرارت» از جملهٔ علل حصول‌آن‌میباشد بااینکه خود عرض‌است، پس پارهٔاز امثال‌اینگونه اغلاط ناشی‌از استعمال الفاظ است در معانی مختلف مانند لفظ صورت و جزآن[1] و پارهٔ دیگر [ازاینگونه اغلاط] ناشی‌ازاشتباه کردن «امری»است باسری که مثلافرض‌شودنسبت برهان ثبوت قاعدهٔ به مستثنی ومستثنی منه یکسان باشد[2].

۱- زیرا لفظ صورت بنزد مشائیان بمعنی جوهر مقوم بکار رفته‌است و نزد حکمای اقدم بمعنی عرض زیرا بنزد آنان هرچیزی که در محلی حلول کند عرض‌است چه‌آنکه وجود محل متقوم بدان باشد یانه و لکن هیولی بنزد حکماء اقدم‌بمعنی جسم مطلق‌بکار رفته است و نزد مشائیان بمعنی جوهر بسیط که جزء جسم است. قطب ص ۲۳۰.

۲- مانند «کل‌ماحل‌فی شیئی و قومیه‌وجود محله کالصورة فهو جوهر والا فعرض» زیراحجت ثبوت تقویم صورت همانطورکه بیان شد هرچه باشد نسبت بآن و مستثنی‌منه یکسان است یعنی نسبت آن ببعضی ازاعراض که‌قبول دارندو بعضی دیگر که‌قبول ندارندواین‌خود منشأ غلطاست.

بعضی ازمشائیان باین برهان متوسل شده‌اند[۱] که دروجودآب،آتش وجزآنها ، اموری وجود دارد که بوسیله آنهاپاسخ از «ماهو» دگرگون میشود و آن امور - صورت اند[۲] زیرا اعراض جواب از «ماهورا» نتوانند دگرگون کنند.

این برهان نیز درست و متین نیست . زیرا مثلا هرگاه از چوب کرسی ساخته شود در آن بجز هیآت و اعراض چیز دیگری حاصل نمی‌شود[۳] و مع‌ذلک در هنگام پرسش «بماهو» از آن « چوب » گفته نمی‌شود و بلکه « کرسی» گفته میشودو همچنین است‌بطوریکه‌در محل خود مقرر شده‌است‌درخون صور عناصر محفوظ است و درآن بجز هیآت واعراض که‌باعتبار همان اعراض بصورت‌خون‌درآمده‌است[۴] چیزی دیگر نیست وهرگاه از اشخاص آن به «ماهی» پرسیده شود پاسخ داده نخواهد شد که عناصر است و بلکه پاسخ [از پرسش بوسیلهٔماهی] « خون » بود وهمین‌طوراست خانهٔ که مشارالیه و [محسوس] است که هرگاه از ماهیت آن «بماهو» پرسیده شود . پاسخ داده نخواهد شد که «گل» یا«سنگ» است و بلکه پاسخ داده می‌شود که «خانه» است و بنا براین اعراض مغیر ماهو می شوند .

و عنوان حقایق غیر بسیطه از این لحاظ برحسب ترکیبات و اسامی آنها است[۵] و اما بسائط راکه قهراً اجزائی نیست که در مقام پاسخ پرسش از ماهیت

۱- یعنی برای اثبات جوهریت مخصصات اجسام عناصر.

۲- یعنی جوهرند زیرا اعراض موجب دگرگونی پاسخ «ماهو»نمی‌شوند وآنچه‌جواب به ماهورا تغییر میدهد جوهراست واز طرفی مخصصات جواب«ماهو»راتغییر میدهد پس جوهر است. بنابرفرض آنها

۳- در حال که مسلم پاسخ بماهو تغییر می کند پس بعضی ازاعراض نیز پاسخ از «ماهو»را تغییر میدهد.

٤- که باعتبار همان اعراض خون‌نامیده میشود و مع‌ذلک در پاسخ ازآن عناصر گفته نمیشود .

٥- یعنی ازاین جهت باید اشیائی که ازآنها مرکب شده استمورد لحاظ واقع شود چه اینکه اجزاء آن جوهر باشند بقول مشائیان، مانند جسم که مرکب‌از صورت و هیولی‌است یا اعراض مانند حرکت سریع که مرکب از حرکت و سرعت است یا مرکب از جوهروعرض مانند کرسی که‌مرکب ازچوب‌وهیأت‌خاص است و اختلاف‌درنامگذاری‌است که هر اسمی‌بازاء چیزی نهاده شده است.

آنها به « ماهو » بسبب پارهٔ از اجزاء آن پاسخ دگرگون شود، و ضابطهٔ کلی در عنوان انواع مرکبهٔ اجتماع معظم اعراض مشهورهٔ آنها است [و بجز آن] به خصوصیات و اعراض دیگر توجه نمیشود تا اینکه پاسخ از «ماهو» بسبب آنها دگرگون شود[۱] یانشود.

از جمله براهین آنان این است که[۲] این‌صورتها جزء جوهرند و جزء جوهر، جوهراست[۳]. دراین برهان مغالطه هست زیرا هرجزئی که ازیک جهت براو جوهر حمل بشود لازم نیست که خود آنهم جوهر باشد[۴].

و مثلا از جهتی [و باعتبارماده] برکرسی جوهر حمل میگردد[۵] و هیأتی که بوسیلهٔ آن «کرسویة» تحقق یافته است نیز جزء کرسی است ومع ذلک لازم نمی‌آید که جوهر باشد. و بلکه آن جوهری که از تمام وجوه جوهر بود تمام اجزاء آن نیز جوهر است زیرا جوهر بودن آن از تمام وجوه عیناً باین معنی است که تمام‌اجزاء آن‌جوهر است‌البته درصورتیکه برای‌آن جزئی‌وجودداشته‌باشد[۶] و مثلا چه کسی پذیرفته است که آب و هوا جواهر محضه باشند[۷] و بلکه آن دو از حیث جسمیت جواهراند و خصوص مائیت و هوائیت آنها بواسطهٔ اعراض بود. پس آب خود جوهر است و وجود آن بااعراض که جوهر نیست.

و اما گفتار آنان که صورت مقوم جوهر است و بنابر این خود نیز جوهر

۱- مانند کرسی که چوبی است که درآن هیأت واعراض خاص جمع شده است که بواسطهٔ‌آنها کرسی شده است مانند شکل وامثال آن بر خلاف رنگ وامثال‌آن وبنا براین پارهٔ‌از اعراض جواب‌از «ماهو» را دگرگون می‌کند و پارهٔ دیگر نمی‌کند.

۲- یعنی برهانهای آنان بر جوهریت صورت.

۳- بلکه جزء جوهراست و با تبدل آن صورت مبدل میشود.

۴- دراینجا به‌صورت باعتبار ماده جوهر حمل میشود.

۵- پس آنچه از وجهی وجهتی جوهر است لازم نیست که همهٔ اجزاء آن جوهر باشد.

۶- یعنی از جمیع وجوه جوهر باشد.

است گفتاری است باطل[۱]. زیرا جوهریت صورت از جهت وجود آن لافی موضوع است ووجودآن لافی‌موضوع عبارت ازعدم‌استغناء محل‌است ازآن‌وعدم استغناء محل ازآن عیناً عبارت ازمقومیت محل‌است بدان وبنا براین گفتار ما که گوئیم که«صورت مقوم جوهر است پس جوهر است» در حکم این است که‌بگوئیم«صورت مقوم‌جوهر است پس مقوم جوهر است».

پس بابیانی که شدثابت شد که جایز خواهد بود که اعراض مقوم جوهر باشند.

و ما از صورت دراین کتاب همان حقیقت بسیط نوعی را خواهیم اعم از آنکه جوهر بود یا عرض و در عناصر [این جهان] به جز جسمیت و هیآت چیز دیگری وجود ندارد و چون‌آن گونه صورتهائی که آنان‌ثابت کرده‌اند و گفته‌اند موجود نامحسوس‌است باطل گردیدآنچه دراین بین‌باقی‌می‌ماند کیفیاتی‌بود که قابل شدت و ضعف‌اند و شدید و ضعیف میشوند[۲].

بدانکه آنکس که گوید: هرگاه حرارت شدت وضعف یابد چون تغیرواشتداد آن‌بسبب عوارض نبود پس‌به فصل بود سخت خطا کرده است‌زیرا[۳] اصولا حرارت تغییر نپذیرد و بلکه آنچه متغیر شود و تغیر پذیرد محل‌حرارت بود آنهم به‌سبب تغیر اشخاص آن[۴] وفارق و مابه‌الامتیاز اشخاص حرارت از یکدیگر نیز به فصل

۱- زیرا حد وسط مکرر نشده است وبلکه عین مقدمهٔ اول تکرار شده است بدون‌فائده و دیگر اینکه موضوع غیر از محل است، البته منظور در اینجا این است که وجود او لافی ـ موضوع مساوی باوجود او در محل است. یا مساوی بابی‌نیاز نبودن ازمحل یابی نیازنبودن محل است.

۲- بنابراین صورت جسمیه ونوعیه باطل است وبجز کیفیاتی مانندحرارت و برودت که عارض بر اجسامند چیزی دیگر بنام صورت وجود ندارد. قطب ص۲۳۳.

۳- یعنی اگر کسی‌گوید:اگر حرارت قابل شدت باشد بالذات قهراً اشتداد آن فی‌ذاته نتواند به عوارض بودپس به فصول بود وآن جوهر است. این برهان‌را شیخ نادرست میداند.

۴- پس ذات حرارت متغیر نبود وبلکه محل عروض آن متغیر بود بواسطهٔ تـوارد اشخاص حرارت. قطب ص ۲۳۴.

نبود[۱] زیرا پس‌ازتغیر پاسخ پرسش به «ماهو» دراشخاص آن تغییر نمی کند و نیز تغییر درآنها به عوارض هم نبود[۲] و بلکه در اشخاص حرارت به قسم سومی بود که عبارت ازکمالیت و نقص بود وماهیت معقولهٔ حرارت نیز[۳] هم شامل اشخاص حرارت تامه می‌شود[٤] وهم ناقصه علاوه بر این[گوئیم] پارهٔ ازتغییرات هست که منتهی به تبدیل‌ماهیت می‌شود[٥] .

و اصولا سخن مشائیان در باب اشد و اضعف مبنی بر تحکم‌است زیرا بنزد آنان مثلا «حیوانی»[ازحیوانات]نتواند «اشدحیوانیة»ازحیوانی دیگربود[٦]درحال که خود در تعریف حیوان گویند «جسمی‌است دارای نفس حساس و متحرك بالاراده» [وبنا براین تعریف] آن‌حیوانی که دارای نفس قوی‌تر بر تحریک بود و احساس و حواس وی زیادتر و قوی‌تر بود بدون شک حساسیت و متحرکیت در او تمامتر بود و بنابراین قابل شدت و ضعف بود .

پس بمجرد اینکه عرف اطلاق نمی کند که فلان حیوان « اشد حیوانیت» بود ازآن دگر نمیتوان « اشدیت» آنرا منکر شد وهمهٔ گفتارهای آنان مبنی براینکه گفته نمیشود که مثلا این آب‌اشد مائیة بود ازآن دگر و مانندآن مبنی برتجوزات [واطلاقات] عرفی است و هرگاه اینگونه گفتارهای آنان پذیرفته نشود و از آنان علت وچرائی دعاویشان پرسیده شودآنگاه‌است که سستی‌سخن‌آنان‌روشن‌می‌شود وما پس‌ازاین‌اعراض و هیآتی که ویژه هریک ازعناصر بود [وهریک ازعناصر به آنها

۱- مثلا حرارت شدید نوعی بود وضعیف نوعی دگر.
۲- یعنی درحرارت شدیده وضعیفه پاسخ یکی بود.
۳- وگرنه تغییری در نفس حرارت نخواهد بود.
٤-مثلا مانند حرارت کلی.
٥- مانند حمرة که بین سواد وبیاض است.
٦- براین مبنی که عرف اطلاق نمی کنددرحال که حقایق علمی مبتنی براطلاقات عرفی نیست.
۷- ومثلا میشود که گفت حیوانیت انسان شدید تر است از حیوانیت حیوانی که حواس اوکمتر و حرکت او ضعیف‌تر بود.

ویژگی یابند] باز نمائیم و خواهیم گفت و نمود که بجز آنچه بحس در میآید چیز دیگری در ماهیت ـ اشیاءنبود[۱].

و مشائیان در اشیاء مشخصه اموری را ثابت کرده و [در مقام اثبات آن برآمده‌اند] که باآن گونه خصوصیات نه بحس درمی‌آید ونه درعقل[۲] تا آنجا که حقایق امور و اشیاء معلومه بصورت معما و مجهول در آمده‌است والبته همچنانکه گذشت دراین مسأله حق با حکماء اقدم بود[۳].

قاعده در ابطال جوهر فرد

از جمله اغلاطی که ناشی از اخذ مابالقوه است بجای ما بالفعل گفتار گویندهٔ این گفتاراست که :

هرجسمی تاآنجاانقسام‌پذیرد که نه در عقل ونه در وهم قابل‌انقسام نبود[۴] و مبنای این گفتار را بر این برهان نهاده است که هرگاه جسم بطور بی نهایت منقسم شود لازم‌آید که جسم و جزء آن[۵] از لحاظ‌مقدار برابر باشند زیرا بااین فرض هردو درقبول قسمت بطور بی نهایت متساویند وبدیهی است که تساوی جزء با کل خود محال بود .

و لکن اینان ندانسته‌اند [و در نیافته‌اند] که این قسمت موجود بالفعل‌نبود[۶]

۱- یعنی بجز کیفیات محوسه واعراض درذات عناصر چیز دیگری بنام صورت نوعیه یا جسمیه نیست.

۲- مانند صور جسمیه ونوعیه در عناصر محسوسه.

۳- زیرا بنزد مشائیان و بنا بر تعریفات آنها تمیز فصول و اجناس و اعراض بیشتر و بلکه همهٔ آنها مجهولند و دانسته نمی‌شوند. منظور این است که ظاهر اشیاء معلوم وحقایق آنها مجهول است لکن مشائیان که گویند تعریفات حدی‌است وقائل‌به‌فصول وصور نوعیه و جسمیه‌اندطوری ترتیب داده‌اند که اصولا همهٔ‌امور مجهول باشند وعلمی در دنیا نباشد.

٤- یعنی تا حدی رسد که نه در عقل ونه در وهم قابل انقسام نباشد واین‌گفتار پیروان جوهر فرد است.

٥- مثلا کوه بایک ریگ از آن.

٦- چون برهان بطلان نامتناهی شامل امور موجود بالفعل میشود نه بالقوه.

و بلکه بالقوه است و برای این قسمت [مفروض] اعدادی بالفعل حاصل نبود[۱] تا آنکه گفته شود که لازم می‌آید جزء مساوی با کل بود یا نبود[۲] و آنگهی از شرایط نا متناهی بودن این نیست که دوامرنامتناهی متفاوت نباشند و بویژه آنگاه که نامتناهی بودن آنها بالقوه بود زیرا از باب مثال فرض مراتب عدد هزارها در عقل بطور بی نهایت ممکن بود و بدیهی‌است که فرض مراتب الوف مشتمل بود برصدهائی که اعداد آنها خیلی بیش از اعداد مراتب الوف است[۳] و این تفاوت بقلت و کثرت خللی بنا متناهی بودن آن دو وارد نمیکند و بهرحال محال بودن وجود جزء لایتجزی برای جسم در عقل و در وهم ظاهر است[۴] زیرا این جزء [مفروض] هرگاه در جهات واقع باشد قهراً[۵] آنچه ازآن جزء بسوی‌جهتی قراردارد غیر ازآن طرفی است که بسوی جهت دیگر است و این خود انقسام است و نیز هرگاه برای جسم جزئی‌باشد « لایتجزی » اگر فرض شود که یکی از آن اجزاء بر«متلقای» دو جزء دیگر قرار گیرد چون «متصور نیست که همه آن جزء بر ملتقی بادو جزءمماس شود زیرا اگر چنین شود در این هنگام لابتجزی نخواهد بود ونیز متصور نیست که؛ یکی از آن دومماس شود زیرا فرض این‌است که بر ملتقای هردو قرار دارد» پس بناچار جزء بر ملتقی بر قسمتی از هریک از آن دومماس خواهد بود ولازم‌آید که هرسه جزء منقسم شوند.و[وجود اومنقسم‌به‌سه جزء شود] و نیز هرگاه یکی ازآن اجزاء بین دوجزء دیگر قرارگیرد اگر حاجب از تماس آن دوجزء گرددلازم‌آید که‌آنچه ازهریک‌ازآن دوباجزء وسط برخورد کند بجزءآن دیگر باشد و این خود انقسام است واگرحاجب ازتماس دوجزء واقع در دوطرف نگردد

۱- چون فرض این است که بالقوه قابل انقسام است.

۲- زیرا بالفعل منقسم نشده است.

۳- به ده مرتبت، اعداد صدها بیش مراتب اعداد الوف است.

٤- یعنی محال است که جسم شامل اجزائی باشد که لایتجزی بود بلکه همچنان قابل انقسام به بینهایت بود.

٥- چنانکه قائلین بوجود جزء لایتجزی‌گویند که دارای جهت‌اند زیرا جسم‌اند.

لازم‌آید که وجود وعدمش برابر باشد[۱] و لازم آید که در عالم حجمی وجود نداشته باشد، واین امر محال[۲] است .

و چون متصور نیست که برای جسم جزئی باشد لایتجزی متصور نیست که برای هرچیزی که تابع جسم است حتی حرکت جزئی لایتجزی باشد زیراحرکت هم‌در مسافت واقع است.

و بنا بر این لازم آید که حرکت هم به‌تبع انقسام مسافت بطور بی‌نهایت انقسام پذیر بود[۳].

قاعده درابطال خلاء

و چون بدانستی که در جسم چیزی که زائد بر مقدار باشد وجود ندارد بنابراین ممکن نخواهد بود که میان اجسام خلائی وجود داشته باشد[۴] زیرا عدمی و[خلائی] که فرضاً بین اجسام‌ست‌مقداری خواهد داشت درتمام‌قطرهای[۵] آن خلاء، وامتدادی که فرضاً گنجایش جسمی‌خاص رادارد ناچارزیادترازآن خلاء وامتدادی‌است که گنجایش جسمی کوچکتر از آن را دارد . پس‌لازم آید که آنرا طولی و عرضی و عمقی باشد و مقصود بالاشاره باشد پس جسم خواهد بود نه عدم چنانکه گمان کرده‌اند[۶].

۱- زیرا عالم اجسام مرکب خواهد بود از تعدادی بسیار از همین اجزائی که بالفرض وجود وعدم آنها برابر است.

۲- وخلاف واقع است.

۳- آنچه متعلق است به جسم نیز منقسم شود بطور بی‌نهایت حتی حرکت زیرا حرکت واقع در مسافت است و مسافت جسم است وچون مسافت بطور بی‌نهایت منقسم میگردد حرکت نیز بتبع آن بطور بی‌نهایت انقسام پذیرد.

٤- یعنی ممکن نیست که بین اجسام بعد مفطور باشد اعم از آنکه بگوئیم عدم است یا امتداد است.

۵- برفرض اول که بعد مفطور و خلأ را امری عدمی بدانیم. قطب ص ۲٤٤.

٦- و بنابراین، فرض اینکه‌خلائی باشد و عدم باشد باطل است اما فرض دیگرکه امتداد باشدکه خود ظاهرالبطلان است.

و آنگهی هرگاه در خلاء [مفروض] جسمی واقع شود[۱] لازم‌آید که ابعاد خلاء و جسم بیک بعد تبدیل گردد[۲]. و تداخل لازم‌آید بنحویکه هریک با همهٔ آن دگر برخورد کند[۳] و این امر محال بود و چگونه محال نبود که دو مقدار با هم گرد آیند ومجموع آن‌دو بزرگتر از هریک ازآن‌دو نبود.

حکومتی در باب آنچه بربقاء نفس استدلال شده است

از جملهٔ اغلاطی که بسبب تغییر اصطلاح در هنگام توجه نقض [وبمنظور دفع آن‌نقض] واقع میشود این‌است که گفته میشود[۴] که «نفس تباه‌نمی‌شود» زیرا دراو قوت فساد و فعل بقاء نبود چه آنکه وی موجود بالفعل بودووحدانیة الذات بود[۵]. برگفتار اینان ایراد شده است که شما خود حکم کرده‌اید که مفارقات بااینکه بالفعل‌موجودند ممکن‌الوجودند[۶] وبدیهی‌است که هر«ممکن‌الکونی ممکن‌اللاکون بود» و بنابراین دراو قوت عدم بقاء نیز بود[۷].

بعضی ازآنان بدین ایراد [چنین] پاسخ گفته‌اند که «معنی امکان در -

---

۱- اشاره بفرض دوم است که خلاء عبارت از عدم‌نباشد و بلکه عبارت از امتدادبود.

۲- چون فرض این است که خلاء امتداد است وجسم‌واقع درآنهم امتداد بود و دارای بعد است پس تداخل لازم‌آید.

۳- همهٔ‌مقادیر هربعدی بامقادیر بعددیگر درهم رود و مجموع دومقدار یک مقدار شود و این محال است.

٤- یعنی چون بربرهان آورنده نقض وارد میشود اصطلاح‌را تغییر میدهد که‌از نقض راه‌گریزی پیدا کند واین نوعی از مغالطه بود.

٥- این برهان خاص نفس نبود بلکه بااین برهان هرامربسیطی که اورا قابلی نبود مانند هیولی و عقل معدوم نمیشود. تقریر برهان اینکه هرامری که از شأن آن بطلان بود لازم‌است قبل‌از بطلان درآن‌هم فعل بقاء بود وهم قوت ابطال وهرچیزی که باقی‌بود ودر او قوت بطلان بود بناچار برای او قوت بقاء هم بود زیرا بقاءآن واجب نبود لکن‌باقی بود پس هرگاه نفس بسیط و وحدانی است پس نتواندهم جنبهٔ فعل داشته باشد هم قوت.

٦- یعنی مشائیان حکم کرده‌اند.

۷- یعنی مفارقات که که ممکن‌الکون‌اند.

مفارقات این بود که وجود آنها وابسته به علل آنها بود بدان سان که هرگاه علت آنها معدوم فرض شود آنها نیز معدوم بوند نه بدان معنی بود که آنهارا فی نفسه قوت عدم بود[۱] البته این اعتذارات نادرست است زیرا توقف مفارقات برعلل ولزوم انتفاءآنها ازجهت انتفاء علل آنها تابع امکان نفسی آنهابود[که امکان خاص است].

پس چگونه [رواست] که در موقعی که ایرادی متوجه آن میشود تفسیر به چیزی شود که خود تابع امکان است[۲] پس از اعتراف باینکه واجب بالغیر ممکن فی نفسه بود وحال آنکه امکان نفسی اومتقدم بروجوب غیری اوست بنوعی از تقدم عقلی و[نیز اعتراف دارند] که همهٔ عقول ممکن بالذات اند و بذات خود مستحق وجود نمی باشند.

و شگفت آور این است که [پاسخ دهنده] خود گفته است «کائنات فاسدات باوجود بقاء علل آنها تباه میشوند» بر خلاف مفارقات. واین حکم را بهمین طریق وبطور مطلق کرده است وحال آنکه این امربطور مطلق محال است زیرا علت مرکبه برای کائنات فاسدات بمانند علت بسیطهٔ در مفارقات بود درآنچه بازگشت آن بوجوب معلول آن بود بسبب وجوب علت آن تاآنجا که هرگاه علل مرکبهٔ کائنات فاسدات دوام یابد معلولات آنها هم دوام یابد. نهایت عملا دوام نمی یابد. و از جمله علل کائنات [فاسدات] استعداد محل آنها بود وانتفاء آنچه موجب بطلان آنهاست[۳] و بنا بر این کائنات [فاسدات تباه نمی گردند مگر از جهت انعدام جزئی از علت آنها نه از جهت فسادی که عارض بر جوهر آنها می شود.[٤]

۱- برخلاف کائنات فاسدات که آنهارا فی نفسه قوت عدم بود.

۲- یعنی چگونه ممکن است امکان در مفارقات درهنگامیکه الاشکال متوجه آن میشود تفسیر شود بآنچه تابع امکان است و در عنصریات بغیرآن درحال که هم مفارقات وهم عنصریا ت در امکان وتوابع آن مساوی میباشند.

۳- یعنی استعداد محل وانتفاء موانع خود ازجملهٔ علل کائنات است. قطب ص ۲٤۷. بااینکه استعداد محل وانتفاء موانع ثابت و یک نواخت نمی باشند.

٤- بابقاء علل آنها چنانکه مشائیان گمان کرده اند. قطب ص ۲٤۷.

و اصلح برای پاسخ گوینده این بود که بجای علت بطور مطلق، علت‌قیاضهٔ [که از نوع] مفارقات است ذکر میکرد، زیرا کائنات با وجود بقاء علل مفارقهٔ آنها منعدم میشوند لکن انتفاء آنها ازجهت انتفاء بعضی ازاجزاء علت است[۱].

و باز پاسخ گوینده‌را چنین شایسته بود که امکان مزبور را بقوهٔ قریبهٔ که عبارت از استعداد قریب است تأویل میکرد[۲] نه‌آنکه اصل امکان‌را ویا استحقاق وجودرا در مفارقات منکر شود[۳].

و [البته] اینجا محل تطویل سخن نیست و غرض‌ما تنبیه واشاره برجهت غلط ومغالطهٔ آنها است.

و از جمله حیله‌های مغالطی آنان در دفع اشکال گفتار آنان است که «وحدت در واجب‌الوجود سلبی است و معنای آن این است که بخش ناپذیر است»[۴] ودر غیر واجب‌الوجود ایجابی است وبه‌معنی‌مبدء عدد است [والبته] عددامری وجودی است پس‌مبدء آنهم وجودی‌است.

در این مورد گویندهٔ ر رسد که گوید این وحدتی که مبدأ عدد است وصف واجب‌الوجودهم میشود پس دراین‌صورت در پاسخ وی گوئیم:[۵] ذات قیومی واحد است وعقل نخستین درمرتبهٔ‌دومین اواست وعقل‌دوم در مرتبهٔ سومین‌اواست و عقل سوم در مرتبهٔ چهارم و چهام در مرتبهٔ پنجم [و بهمین ترتیب] پس ذات اورا آن هنگام[که با اعداد وجودی دیگر] لحاظ کنیم موصوف بوحدتی نمائیم که مبدء عدداست زیرادراین‌صورت آنهم‌یکی ازهمان اعداد بود در نتیجه [این-

---

۱- یعنی‌آن بعض که غیر علت عقلی‌است برخلاف مفارقات که جز علل مفارقهٔ - عقلی علل دیگری ندارد.

۲- یعنی‌آن قوهٔ که در حجت بقاء نفس ذکرکرد بهتراین بود که بمعنی قوهٔ که به معنی استعداد قریب است معنی‌میکرد و تأویل میکرد. قطب ص ۲٤۸.

۳- یعنی بگویدکه مفارقات واجب‌الوجوداند پس منظورازانکار استحقاق وجود این‌است که قائل بوجوب آنها شود تا اینکه مدعای خودرا اثبات کند.

٤- صرف انه لاینقسم‌است.

٥- پاسخ به‌اصل مغالطه‌است نه پاسخ به: گویندهٔ‌رارسد.

اعتذار و تغییر اصطلاح] آنهاراسودی ندهد و بلکه حق مطلب همانست که وحدت عبارت از صفت عقلی بود نه غیرآن همچنانکه پیش از این بگفتیم.

حکومتی درباب مثل افلاطونی

از جمله اغلاطی که ناشی ازاخذ مثال چیزی بود بجای آن چیز، گفتار مشائیان بود در باب ابطال مثل افلاطونی [بدین بیان] که گویند: هرگاه صورت انسانیت و فرسیت و مائیت و ناریت مثلا قائم بذات خود باشند لازم آید که حلول هیچ امری از اموریکه باآن صورتها در حقیقت نوعیه مشارکت دارند در محلی متصور نبود[1] و هرگاه یکی از جزئیات آن حقیقت نیاز به محل داشته باشد بناچار باید کل آن حقیقت نیز مستدعی محل بود[2] و بنا براین هیچ یک ازآنها بی‌نیاز از محل نبود[3].

در پاسخ اینان گویندهٔرا رسد که گوید: آیا شما خود اعتراف نکردید که صورت جوهر در ذهن حاصل میشود و در عین حال عرض بود تا آنجا که گفته‌اید [برای یک چیز] دو وجود بود یکی وجود در اعیان و دیگر وجود دراذهان و زمانی که جایز بود که حقیقت جوهریه در ذهن حاصل شود و در عین حال عرض باشد جایز خواهد بود که در عالم عقول ماهیاتی باشد که قائم بذات خود باشد زیرا کمال آنها ذاتی است در عین حال برای آنها دراین عالم اصنامی است غیر قائم

۱- ترتیب برهان این است که افلاطون گوید برای هرنوعی از انواع جرمیه در عالم حس، مثالی بود در عالم عقل که صورت بسیطهٔ نوریه است و قائم بذات است و در محل نبود حال اگر این صورتها و مثلا صورت مائی و ناری قائم بذات خود باشند لازم آید که همهٔ صورتها قائم بذات خود باشند زیرا هرطبیعت نوعیه رایک اقتضاء بیش نبود و اگر چیزی ازآنها نیاز به محل داشته باشد مانند صورت نوعیه منطبعه (بنابراین افلاطون قائل به دو نوع صورت است یکی صور مثالیه ویکی دیگر صور منطبعه) باید همه محتاج به محل باشند.

۲- چون عکس قضیه هم باید کلی بود.

۳- حتی مثل نوریه.

به‌ذات خود[۱] زیرا آن اصنام کمال غیر خودند[۲] وآن کمالی که آن ماهیات عقلیه است برای آنها ودرآنها نبود[۳] همانطرکه مثل ماهیات خارج‌ازذهن [یعنی‌جواهر][۴] درذهن‌حاصل میشوند وقائم بذات خود نمی‌باشند زیرا در این‌حال کمال یا صفت برای ذهن‌اند و برای آنها آنطور استقلالی که ما هیآت خارجیه راست نبود تاآنکه قائم بذات خودباشند وبنابراین لازم نبود که حکم چیزی در مثال‌آنهم‌جریان یابد.

سپس [گوئیم] شما خود حکم کرده‌اید که وجود بر واجب الوجود و بر غیرآن بیک معنی واقع میشود [نهایت] در واجب‌الوجود وجود نفس‌ماهیت اوست و در غیر واجب‌الوجود عارض براو وزائد بر ماهیت اوست.

پس [دراین صورت] گوئیدهٔ را رسد که بشما گوید: بی نیازی وجود از ماهیتی که وجود بآن اضافه وافزوده میشود اگرازناحیه نفس وجودباشد بایددرتمام موجودات‌چنین‌باشد واگر ازناحیت امری زائد بر وجود باشد درواجب الوجود،این امرمخالف با قواعد خود شما خواهد بود و نیز تکثر جهات درواجب‌الوجود لازم آید[۵] وبیان شد که این‌امر محال است.

و [بی‌نیاز بودن وجود واجب از ماهیتی که بآن قائم باشد] از این‌جهت نیست که وجود اومعلول‌علتی نیست وبلکه محتاج نبودن‌آن به علت ازاین‌رواست

۱- یعنی صور منطبعه و یا اصنام.

۲ یعنی کمال اجسام‌منطبعه‌اند که این صور منطبعه‌درآنهااست یعنی اصنام که صور منطبعه انـد.

زیرا ماهیات عقلیه نوریه‌اند و قائم به خودند و تمامیت‌وکمالیت ذاتی دارند و چون اصنام‌آنها ناقص‌اند قائم به غیرند وآن کمالی که مثل دارند اصنام ندارند.

۳- یعنی آن کمالی که مثل‌دارند اصنام ندارند.

٤- منظور این‌است که صورت ماهیات خارجی درذهن حاصل میشود ونعت ذهن‌اند ووجود خارجی ندارند.

٥- از جهت ترکیبی که‌ازوجودواسری‌دیگر لازم‌آید و درمحل خودبیان شده‌است که این امر محال است.

که واجب است و غیر ممکن[۱] و روا نباشد که وجوب به سلب علت تفسیر شود[۲] زیرا وجود واجب ازجهت آنکه واجب است بی‌نیاز ازعلت است[۳] سپس[۴] [گوئیم] اگر وجوبش زائد بروجودش باشد تکثر در وجودش لازم آید[۵] و نقل کلام بوجوب او که زائد بروجود اوست شود که صفت موجود است [بدین بیان که گفته میشود] اگر این وجوب تابع و لازم موجود باشد من‌حیث هوموجود شایسته است که در تمام موجودات این چنین باشد وگرنه باید [وجوب او از ناحیهٔ] علتی باشد[۶] واگر از ناحیهٔ نفس وجود باشد [نه تابع و لازم آن در این‌صورت] بازهم اشکال عیناً متوجه آن میشود[۷].

پس گفته میشود که هرگاه گفته شود استغناء آن از ناحیهٔ خود وجود بود شایسته است که درتمام موجودات چنین بود اگرپاسخ گفته شود که وجوب اوعبارت ازکمالیت و تمامیت و تأکد وجود او بود و همانطورکه مثلا « اشد اسودیت بودن این امر ازغیرش بامری زائد بر «اسودیت» نبود بلکه ازجهت کمالی بود که در نفس

۱- یعنی متصف بوصف امکان نیست بلکه بوصف وجوب است.

۲- که گفته شود : وجوب چیزی است که بی‌نیاز از علت باشد تااینکه «معنی واجب بودن آن بازگشت کند به غیر معلول بودن آن» تااینکه صحیح باشد که استغناء اوازعلت، معلل به غیر معلول بودن گردد زیرا وجوب، علت استغناء است چنانکه در متن گفته است. قطب ص ۲۵۳.

۳- و علت را نتوان بمعلول تفسیرو توجیه کرد.

٤- یعنی بعداز بیان اینکه استغناء او نه از جهت نفس وجوداست ونه از جهت امری زائد است ونه از جهت غیر معلول بودن است اگر بگوئید که پس از جهت وجوب اوست گوئیم :

٥- یعنی تکثر دروجود او و تکثر در حق او محال است.

٦- و بیان شد که این امر در واجب الوجود محال است که از ناحیهٔ علتی دیگر باشد.

۷- یعنی این اشکال و اشکال قبل.

سواد وجوددارد و در عین حال زائد برآن نیست[۱] [مانیز گوئیم] همین‌طور بودحال وجود واجب که امتیاز آن از وجود ممکن بلحاظ تأکد و تمامیت آن بود و خود در آنجا اعتراف کرده‌اید که جایز بود که برای پارهٔ از ماهیات تمامیتی بود فی‌ذاته که آنها را از محل بی‌نیاز کند و هم جایز بود که برای پارهٔ از آنها نقصی بود که آنهارا نیازمند به محل کند چنانکه در وجود واجب وغیر واجب[۲].

قاعده در جواز صدور بسیط از مرکب

جایز است که برای چیزی [بسیط وحدانی] علتی بود مرکب از اجزاء[۳] وکسی که جایز ندانسته است که‌علت شیء [بسیطی] مرکب از دو جزء بود خطا کرده است[۴] و برهان واستناد وی این بود که اگر امری وحدانی بود[۵] یابنحو مستقل وباکلیت خود بهریک‌ازآن‌دونسبت‌داده میشود که محال بود[۶] زیرا چیزیکه به یک امر استوار شود در ثبات او نیاز به چیزی دیگر نبود[۷] و یا اینکه هریک از آن دورا بطور انفراد درآن امر وحدانی‌اثری نبود دراین صورت جزء علت نبود[۸] و یا اینکه هیچ یک از آن دو را اثری درآن معلول بسیط وحدانی نبود در این صورت، علت چیزی دیگر بود بجز مجموع آن دوویااینکه هریک‌ازآن‌دو درمقداری

۱- بدیهی‌است که این امر نظر شیخ شهاب‌الدین‌است که قائل باصالت ماهیت‌است.

۲- ومثلا مثل نوریهٔ افلاطونیه فی‌ذاته دارای‌تمامیت‌است و بی‌نیاز ازمحل وصور عنصریهٔ ناقص‌است و محتاج به‌محل.

۳- چنانکه درسلسلهٔ عقول بعضی ازعقول صادراز چند عقل اند چنانکه بیاید.

٤- یعنی کسانی که گویند جایز نیست که یک علت دو جزء داشته باشد یا برای علت امری بسیط دو جزء باشد البته مسامحه شده‌است یعنی برای یک امر بسیط دو علت باشد

٥- منظور معلول وحدانی است.

٦- یعنی اگر آن معلول وحدانی، معلول یکی از علل باشدبالکل‌نیازی به انتساب بآن علت دیگر ندارد.

۷- زیرا تحصیل حاصل است.

۸- و این خلاف فرض است پس علت یکی از آنهاست.

از معلول اثر کند و برای هریک مقداری از اثر بود لازم آید که معلول وحدانی بسیط نبود بلکه مرکب بود.

و این مغالطه ازاین ناشی شده‌است که اینان گمان کرده‌اند که اگر برای هریک از دو در معلول بسیط مقداری از اثرنبود لازم‌آید که هریک از آن دو جزء علت نبود[۱] و بطلان این گمان روشن است زیرا جزء علت یک‌امر وحدانی به تنهائی‌وبه‌خودی خود درمعلولی که مربوط بآن بودبنفسه اثر نکند وبلکه مجموع آن‌اجزاءرا باقید مجموعی اثری بود وحدانی وآن اثروحدانی عبارت ازهمان معلول وحدانی بود و همانطور که اجزاء علت امری که دارای اجزاء مختلفة الحقیقة بود نه هریک مستقلا مقتضی معلول بود و نه لازم بود که مقتضی جزء معلول بود پس[۲] همچنین بود اجزاءعلتی که از یک نوع بود[۳].

زیرا مثلا هرگاه هزار نفر انسان چیز سنگینی‌را حرکت دهند با یکنوع حرکتی که مضبوط بزمان ومکان خاص بودازاین امرلازم نمی‌آید که یکی ازآنها هم بطور انفرادی بتواند آن چیز سنگین‌را حرکت دهد باندازهٔجزئی ازآن حرکت کل و بلکه گاه بود که اصلا نتواند حرکت دهد.

و اما آنچه گفته شده‌است که اگرجسمی[فاقدمیل] وبدون میل بود حرکت قسری نپذیرد زیرا اگر [چنین‌جسمی]قبول حرکت قسری کند بناچارفرض‌می‌شود که نیروئی خاص آنرا درمسافتی و زمانی بحرکت خواهد آورد[۴] و در همین حال فرض

۱- یعنی گمان کرده‌اند که معنی جزء علت این بود که برای‌هریک مقداری از از اثر بود نه‌آنکه هیچ اثر نبود و نه‌آنکه برای هریک تمام اثربود ونه‌آنکه برای هیچکدام اثر نبود.

۲- یعنی معلول امروحدانی و بسیط نبود و علت دارای اجزاء مختلفةالحقیقة باشد یعنی از نوع عقول نبود. و بلکه دراجسام بود که علت‌ها مرکب از اجزاء مختلفةالحقیقه‌اند همانطورکه درآنجا هریک ازاجزاء مستقلا مقتضی معلول‌نمی‌باشد دراینجا نیز چنین است.

۳- مانند مورد ما یعنی عقول.

٤- ومثلا در یک ساعت ده زراع.

میشود جسم دیگری که دارای میل طبیعی است در مثل همین مسافت حرکت کند[۱] وبناچارباید تحرک آن [جسمی که عدیم‌المیل بود] درزمانی کوتاهتراززمان جسمی‌بود[که دارای میل‌است][۲] وفرض‌می کنیم‌بآن‌اندازهٔ که زمان‌جسم متحرک فاقدمیل ناقص‌تر است اززمان تحرک جسم‌واجد میل[۳] جسم دیگری بود که‌میلش ازذی‌میل مذکور همان اندازه ناقص‌تر بود[۴] پس آن [جسم سوم]حرکت‌می کند بامثل همین قوت در مثل همین‌مسافت[۵] و شکی نیست که زمان حرکت آن باندازهٔ میلش کمتر بود و در نتیجه حرکت‌آن با حرکت عدیم‌المیل مساوی خواهد بود و این امری محال بود[۶].

پاسخ دهندهٔرا رسد که گوید چرا جایز نبود که آن میل‌ضعیفی که جزء میل دیگر بود ونسبتی‌با کل‌میلی که در جسم‌دیگربود نداردمعتبربود ولکن‌قادربرممانعت

۱- یعنی فرض میکنیم که جسمی دیگرکه دارای میل بود عین همان مسافت‌یعنی ده ذراع را طی کند .

۲- و فرض میشود دوساعت‌والا لازم‌آید که که حرکت بامانع و عایق باندازهٔ بی مانع و عایق بود.

۳- یعنی یک جسم سومی فرض میشود که دارای میل ضعیف بودو آن میل ضعیف باندازه فاصلهٔ بین میل بی‌میل و بامیل بود.

٤- یعنی جسمی که میلش ضعیف‌تر بود بآن مقدار که جسم با میل حرکتش درزمان زیاد تر است.

٥- یعنی همان ده ذراع را دریک ساعت.

٦-زیرا نسبت دو زمان مانند نسبت دومیل است خلاصه اینکه جسمی فرض شود که عدیم‌المیل بود بنام(آ) مطلوب این است که جسمی که نام او (آ) است حرکت نمی کند زیرا اگر حرکت کند جسمی فرض میشود که دارای میل‌بود بنام(ب) دراین‌صورت‌آ وب‌حرکت میکنند در یک مسافت وبناچار باید گفت که حرکت«آ» درزمانی کمتر از حرکت(ب)بودسپس جسمی دیگر فرض کنیم‌بنام(ج) که میل او نصف میل(ب) بود آنهم حرکت‌میکند درهمان مسافت بناچار زمان حرکت‌ج از زمان حرکت (ب) کمتر بود به همان اندازه که میلش کمتر است پس لازم‌آید که زمان حرکت‌ج یک ساعت باشد عین زمان حرکت (آ)ولازم آید که حرکت بی‌میل وبا میل مساوی باشد.

ازآنچه کل آن‌میل ممانعت می کند نبود[۱] وبطوری که درحکم عدیم‌المیل بود برسیاق مثالی که مذکور افتاد در تحریک ثقیل[۲] و شگفت‌تر این است که‌این برهان‌نی که اینان بیاورده‌اند ایجاب میکند که برای اجرام افلاك و محدد میلی بود بجز - میلی که از ناحیهٔ نفوس آنها حادث میشود وحال آنکه‌اوضاع اجرام‌مستدیره‌متساوی و بر یک نسبت بود و هیچ یک از جوانب آن‌را استحقاق میل به جانبی‌دیگر نبود

۱- تقریراصل اشکال این است که قبول داریم‌دومیلی باشد برآن نسبت که ذکرشد زیرا ممکن است که‌میل راحدی باشد که‌ازآن حدتجاوزنکند پاسخ داده می‌شود که درست‌است لکن‌حرکت‌ازآن‌جهت که‌حرکت‌است‌مستدعی‌مقداری از زمان‌است‌واز جهت‌میل‌مستدعی مقداری دیگر و بنابراین لازم نیست که نسبت دو زمان بمانند نسبت دو میل باشد علاوه برآن این محال از مجموع امور معروضه لازم میآید نه از جهت مجرد جسم عدیم‌المیل برفرض تسلیم باین حجت این امر بدلیل‌وجود عایق‌است از حرکت طبیعی پس چرا آنرا بنام میل نامیدید درحال که عایق اعم از میل است و از وجود عام‌وجود خاص لازم نمی‌آید برفرض‌قبول،میل هرگاه به نهایت ضعف خود برسد اصولا بلااثر میشودووجودش مانند عدمش میباشدوبالاخره تقریر مطلب چنین است که لازم نیست که تأثیر جزء جزئی از تأثیر کل باشد زیرا مثلا ده- مرد هرگاه سنگی‌را در ده ذراع حرکت دادندلازم نمی‌آید که یک فرد ازآنان همان سنگ‌را یک ذراع حرکت دهد و بلکه گاه باشد که اصلا نتواند حرکت دهد و تأثیر آن مشروط به انضمام‌است و همین‌طور میل قوی هرگاه در ممانعت مؤثر باشدلازم‌نمی‌آید که جزءآن میل هم درآن ممانعت مؤثر باشد باندازهٔجزء بودن‌خود پس‌هرگاه میل‌قوی مقتضی زمانی باشد لازم نیست که ضعیف نیز مقتضی زمانی باشد که نسبت آن بزمان قوی مانند نسبت ضعیف بقوی‌باشد زیرا جایز است که تأثیر ضعیف درآنچه قوی ممانعت می کند مشروط بانضمام باشد و درغیر آن صورت وجودآن مانند عدمش باشد.قطب ص ۲۵۹.

۲- براین ایراد پاسخ داده شده است که اولا میل نصف جسم نصف میل کل‌آن میباشد همانطورکه اجسام‌منتهی‌نمی‌شوند درانقسام بجزئی که قبول قسمت‌نمی کند ودرجهت زیادت نیز بجائی منتهی نمیشوند که قابل افزایش نباشد و همین‌طوراست میل جسم هم در طرف نقص‌وهم در طرف زیادت و ثانیاً حرکت از جهت حرکت گرچه مستدعی زمان است لکن آن زمان منتهی نمیشود مگر از جهت مخصص پس حرکت مطلق مستدعی زمان مطلق است و حرکت معین مستدعی زمان معین است‌آنچه‌مخصص‌حرکت‌است‌مخصص‌زمان‌است وآنچه مخصص حرکت است...

و اصلا میل بطرف معینی درآنها نبود[۱].

وجایز نبود که برای یک شیء شخصی معینی د وعلت‌بود[۲] زیرا براین فرض اگرهریک ازآن‌دورا مدخلیتی‌بود دروجودآن لازم‌آید که هریک ازآن‌دوجزء علت بود نه‌علت‌تامه واگر یکی ازآن‌دورا مدخلیتی در وجود آن نبود لازم‌آید که یکی ازآن دو علت بود لکن برای امری عام[۳] [غیر مشخص] جایز بود که علل متعدده باشد بمانند حرارت عام[۴] که گاه بود آنرا[۵] مجاورت جسم حار ایجاب کند[۶] وگاه‌ بود که شعاع و یا حرکت آنرا ایجاب نماید.

و دراینجا حکومتهائی بود در بارهٔ بعضی از ادراکات و مدرکات که از جهت نفعی که بعداً [و در مباحث بعد] از آنها گرفته میشود دراینجا متذکر می‌شویم.

حکومتی در باب ابطال جسمیت شعاع

بعضی از مردم گمان کرده‌اند که شعاع جسم بود واین گمان باطل است زیرا اگرشعاع جسم بود لازم‌آید که هرگاه بطور ناگهانی [و دفعی] سوراخ «کوه» منسد گرددآن جسم [نورانی حاصل ازآن] پنهان [و معدوم] نشود[۶] در حالی که چنین نبود. اگرگفته شود که پس از انسداد جوانب کوه و سوراخهای «کوه»[۷]

۱- وبالاخره میل‌جسمانی ندارد وبعضی‌ازاوضاع ممکنه آنها اولی‌ازبعض‌دیگرنبود و چون اوضاع افلاك متساوی‌اند بناچار هیولای اجرام آنها نیز متساوی بود وبنابر این مدافعتی برآنها نبود پس میلی درآنها نبود زیرا معنی میل همان‌مدافعت بود.

۲- مثلا حرارت معینه که فرض‌شوددارای دوعلت تامه‌باشدمستقل‌بتأثیر. قطب ۲۶۱ ص ۲۶۱.

۳- یعنی هنگامی که کلی باشد نه مشخص و متعین. قطب ص ۲۶۱.

۴- یعنی حرارت کلی.

۵- حرارت کلی را

۶- یعنی از جهت مجاورت با جسم حار بوجود میآید.

۷- عبارت متن «یغیب» است یعنی اگر منسد شود شعاعی که بیرون‌میآید باید تا مدتی باقی بماند چون بفرض جسم است در حال که فوراً نیست میشود.

همچنان اجسام ریز مظلمه [درفضا] باقی می‌ماند نهایت ضوء و روشنائی آنها زائل میگردد[۱].

پس [جواب داده میشود که] با این فرض لازم‌آید که گوینده خود تسلیم شده باشد که شعاع جسم نیست.

و نیز هرگاه شعاع جسم باشد لازم‌آید که انعکاس آن از جسم سخت اولی باشد ازانعکاس اوازچیزی‌نرم[۲] [وحال آنکه وجود خارجی عکس‌این امراست[۳]].

و نیز لازم‌آید که از جرم آفتاب همچنان کاسته گردد[٤].

و نیز لازم‌آید که شعاع حاصل نشود مگر برزوایای قائمه[٥]نه بدان صورت که حالیه در جهات مختلفه دیده میشود[٦] زیرا جسمی که طبع‌آن‌واحد باشد بر جهات مختلفه حرکت نمی‌کند.

و نیز لازم‌آید که ضوءهای چراغهای متعدد آنطور مترا کم گردد[۷] که غلیظ و دارای ژرفنا شود.

و هرچه به تعداد نورافشانها افزوده شود ژرفنای شعاع فزون گردد و حال آنکه واقع چنین نیست.

۱- یعنی آنکه گفته شود که اجسام ریزی درفضای‌خانه باقی‌می‌ماند نهایت روشنائی آنها بلافاصله برطرف می‌شود دراین صورت لازم‌آید که ضوء جسم نبود.

۲- ومثلا انعکاس‌او ازکوه و سنگ شدیدتر باشد ازانعکاس او ازآب.

۳- یعنی انعکاس شعاع ازآب شدیدتر از انعکاس‌آن ازکوه است این جمله درمتن چاپ کربن وجود ندارد.

٤- یعنی هراندازه شعاع از جرم‌آفتاب تابش کند از جرم‌آن کاسته گردد. قطب ص ۲٦۲.

٥- یعنی اگر جسم باشد لازم‌آید که تنها بصورت زوایای قائمه در یک جهت واقع شودونپراکند ودر تمام جهات پخش نشود زیرا حرکت‌اجسام که فرودمیایندبیکسوی میباشد که جهت مرکز باشدبطور مستقیم و عمودی بر سطحی که مماس باکرهٔ زمین است برمسقط عمود که‌اقرب طرق بمرکز است. قطب‌ص ۲٦۲.

٦- نه بآن‌صورت که دروجود می‌بینیم که بر جهات مختلفه است.

۷- یعنی در جائی که چراغهای متعدد روشن شود و لازم‌آید که شعاع‌آنها مترا کم شود و قشر جسمانی درست کنند.

PersianPDF.com

پس شعاع از اموری نیست که از نیرات واز آفتاب و با از محلی بمحل دیگر منتقل شود و بلکه عرضی است غیر قابل انتقال و علت آن جسم مضیء بود بوساطت جسمی شفاف مانند هواء[۱].

وبعضی اینان گمان کرده‌اند که شعاع عبارت از رنگ بود[۲] وشعاعی که مثلا برنگ سیاه است بجز سیاهی او چیزی دیگر نبود.

و گفته‌اند که: رنگها در ظلمت معدومند[۳] و عدم رؤیت آنها از این جهت نیست که ظلمت حجاب است، زیراظلمت چنانکه بیان شد امری عدمی است و رنگها بجز کیفیاتی که برای حاسهٔ بصر ظاهر میشود چیز دیگر نمی‌باشد. و شعاع - عبارت از کمالیت ظهور رنگهاست نه امری فزون بر لونیت [پس شعاع عبارت از رنگ بود].

و گویندهٔ رارسد که بآنها گوید: برفرض که برای شمامسلم شده باشد که رنگها در هنگام انتفاء ضوء موجود نیستند لازمهٔ آن این نیست که عبارت از نفس شعاع باشند[٤] و از تلازم بعضی از چیزها با بعضی دیگر ویا توقف بعضی از چیزها بر بعضی دیگر لازم نمی‌آید که آنها در حقایق هم یکی باشند. [چنانکه تلازم بین

۱- یعنی عرضی است که در اجسام در هنگام مقابله نیزبوساطت جرم شفاف حاصل میشود پس نقل داده نمیشود زیرا نقل اعراض محال است و بلکه در اجسامیکه مقابل آفتاب قرار گیرند حادث میگردد و علت معدهٔ آن یعنی شعاع جسم مضیئی است که بوساطت جسمی شفاف مانند هواء بر اشیاء تابش میکند

۲- یعنی بعضی گمان کرده‌اند که شعاع عبارت ازرنگ است ومثلا شعاعی که برجسم اسود است بجز سواد چیز دیگر نیست. و بلکه سیاهی سیاه و کبودی کبود قسمی ازشعاعی است که حاصل از نیرات است واختلاف الوان از جهت اختلاف قابلیات واستعدادات است. قطب - ص ۲٦۳.

۳- زیرا رؤیت نمی‌شوند منظور ازمعدوم بودن همان عدم رؤیت است قطب ص ۲٦٤

٤- از جملهٔ «اذاسلم» دانسته می‌شود که شیخ قبول ندارد که رنگها در ظلمت موجود نباشد بلکه غیر مرئی داند نه غیر موجود وازاین جهت غیر مرئی است که شرط رؤیت وجود ندارد. زیرا شرط ظهور رنگ شعاع است نه نفس آن. قطب ص ۲٦٤.

وجود شعاع ورؤیت رنگ]

و از چیزهائی که دلالت دارد بر اینکه شعاع بجز رنگ‌است این است که رنگ یا باین معنی گرفته میشود که عبارت[۱] از نفس ظهور [برای بصر] باشد و یا بمعنی ظهور بر جهت خاص[۱] ، ممکن نباشد که رنگ بمعنی نفس ظهور برای بصر مأخوذ شود زیرا ضوء [و مثلا ضوء] آفتاب عبارت از نفس رنگ نیست در حال که برای بصر ظاهراست. [واین خود ظاهراست] وهمین‌طور است هرگاه ضوء بر بعضی از چیزهای سیاه صقیله غلبه یابد و مثلا مانند شبح که رنگ آن پنهان میشود[۲] و[حال آنکه] ظهور بوساطت ضوء تحقق پیدا میکند[۳].

و هرگاه رنگ بمعنی مجرد ظهور برای بصر گرفته نشود و بلکه باضافهٔ تخصص آن به خصوص رنگ سیاه یا سفید مأخوذ شود[۴] در این صورت یا نسبت ظهوربه سواد وبیاض بمانند نسبت «لونیت» است بآن دو دراین معنی که ظهور در خارج زائد بر نفس سیاهی نبود چنانکه در«لونیت» گفتیم[۵] دراین صورت لازم‌آید که درخارج چیز دیگری بجز سیاهی وسپیدی ومانندآنها نباشد وظهورتنها محمولی باشد عقلی.

پس ظهورسپیدی مثلا در خارج بجز خود او چیز دیگری نباشد پس آنچه «اتم‌بیاضاً» بود درخارج باید «اتم‌ظهوراً» بود درخارج وهمین‌طوراست «اتم‌سواداً» و حال‌آنکه چنین نیست زیرا مثلا هرگاه« عاجی»را در برابر شعاع گذاریم و برفی‌را در سایه بنهیم‌بااینکه‌بالمشاهده درک می کنیم که « برف»اتم بیاضاًاست از«عاج »

۱- یعنی یا عبارت از نفس ظهوز برای حاسهٔ بصر گرفته می‌شود ویا ظهور بر جهت خاص یعنی سیاهی‌و سفیدی وجز آنها.

۲- یعنی اگر ضوء بر بعضی‌ازچیزهای سیاه چیره شود مانندشبح (شبه) که‌سیاهی‌آن شدید است رنگ‌آن دیده نمی‌شود.

۳- درحال که مشاهده شد که ضوء زیاد موجب پنهان شدن رنگ‌است نه ظهورآن.

٤- یعنی با تخصص به سیاهی یا سپیدی.

٥- اگر گفته شد که لونیت زائد بر نفس سواد نیست دراعیان.

«عاجی» که در برابر شعاع نهاده شده‌است روشن‌تر و نورانی‌تر از برقی است که در سایه نهاده شده باشد[۱] پس همین امر دلالت میکند بر اینکه سپید بودن بجز نورانی بودن است و رنگ غیر از نور است و همچنین است هرگاه چیزی که «اتم-سواداً» است در سایه نهیم وچیزی که «انقص سواداً» است در برابر شعاع نهیم [بالمشاهده درك میکنیم] که آنچه انقص‌سواداًاست نورانی‌تر وآنچه‌اشد سواداًاست نورانیت آن کمتر است[۲].

و این فرق[۳] ازناحیهٔ ظلمت وباعتبار وجود آن درسایه نمی‌باشد[۴] زیراهرگاه « سواد اتم‌را» به شعاع و «سواد انقص»را به سایه نقل دهیم « اتم سواداً» - نورانی‌تر خواهد شد با وجودیکه همچنان دراشدیت‌سوادخود باقی خواهد ماند[۵].

[پس شدت سواديت‌ضي و بعات بجزنوريت است]

[فرض دیگرآنکه]ظهور [سواد وبیاض] درخارج چیزی‌دیگر بودبجز سیاهی و سپیدی که مطلوب ما همین‌است وبدین بیان روشن شد که‌شعاع غیراززنگ است واگرچه رنگ‌بدون شعاع متحقق‌نمیشود وبهرصورت این‌مسأله ازمهمات کارمانیست واگر فرض شود که که حق‌هم دراین امر با دستهٔ دیگر باشد بازهم زیانی به کار نمیرساند - [درآنچه مطلوب ماست].

۱- یعنی مشاهده ودرك میکنیم که برف از لحاظ رنگ اتم بیاضاً است ازعاج وعاج از لحاظ نورانیت و ضوء اتم واکمل از برف است واین امر دلالت داردکه رنگ عین ضوء و شعاع نیست.

۲- این امر نیز دلالت داردکه رنگ بجز نوراست واسودیت غیر از انوریت‌است.

۳- یعنی تمایز بین انوریت واسودیت یا رنگ وضوء.

٤- دفع و دخل مقدر است که گویا کسی گوید «اتم بیاضاً » ویا « اتم سواداً » هنگامی اتم ظهوراً اند که معارضی نداشته باشند و در مثال شما معارض هست و آن همین است که در ظل قرار داده شده‌است و قهراً ظل از ظلمت خالی نیست وبنا براین مدعی‌ثابت نیست‌و شاید امتیاز وفرق بین اتم بیاضاً یا سواداً از جهت معارضت‌ظل است‌بااتم بیاضاًوسواداً و اگر درظل نباشد ممکن‌است بین‌آن وانوریت‌امتیازی نباشدجواب دهدکه این امتیاز ازاین جهت نیست.

۵- و همینطور درجهت نباطی

حکومتی در باب تضعیف آنچه در ابصار گفته شده‌است

بعضی از مردم[دانا] گمان کرده‌اند[۱] که‌ابصار بسبب خروج شعاع از چشم وتلاقی آن با مبصرات است. [و این گمانی نادرست است] زیرا [که این‌شعاع یا جسم بود[۲] یاعرض]، هرگاه عرض بود گوئیم انتقال آن [ازمحلی بمحل‌دیگر] چه گونه‌ممکن بود[وچگونه انتقال یابد][۳] وهرگاه جسم[یعنی جوهر] بود[دراین صورت] اگر متحرك باراده بود[۴] ما را رسد که آنرا بنحوی بسوی خود قبض کنیم [وبرگیریم وازجریان آن خود داری کنیم] به‌نحویکه با وجودبازبودن حدقه‌بازهم چیزی‌را نه بینیم در حال که چنین نبود و اگر متحرك بالطبع بود لازم آید بسوی جهات مختلف حرکت نکند [و جریان نیابد][۵] وحال آنکه چنین نبود و نیزلازم آید که نفوذ آن در مایعاتی که دارای رنگ است‌اولی باشد[۶] از نفوذآن در شیشه های صافی و نیز لازم‌آید که نفوذ آن در خزف اولی بوداز نفوذ آن درشیشه،زیرا مسامات خزف بیش از مسامات شیشه بود و نیز لازم آید که ستارگان نزدیک همراه‌ستارگان دور وباهم‌دیده‌نشوند[۷] و بلکه بر حسب نسبت مسافت بین‌آنها دید مختلف شود و نیز لازم‌آید که جرم شعاع چشم بطور دفعی بسوی افلاك حرکت کند و آنها را پاره کند[۸] و نیز لازم آید که شعاعی که از چشم خارج میشود

۱- ارباب ریاضات.

۲- این تقسیم در متن کربن نیامده‌است.

۳- و حال‌آنکه انتقال اعراض نا ممکن‌است، اگر عرض بود.

٤- یعنی منوط بارادهٔ مابود که بیننده هستیم.

٥- بلکه تنها بیک سوی رود مانند عنصریات.

٦- مانند سرکه وآب گل و روغن .

۷- مثلا ماه و خورشید در یک لحظه‌باهم دیده نشوند از جهت بعد مسافت‌و فاصلهٔ که بین آن‌دو هست.

۸- یعنی عملا ما بطور دفعی مشاهده میکنیم در حال که‌اگر جسم‌باشد حرکت آن نتواند بطور دفعی بود و بلکه باید بتدریج‌بود. قطب ص ۲٦۷ وبیان شده است که درافلاك خرق و التیام نیست.

بطور دفعی بر نیمی از کرهٔ عالم منبسط گردد[۱] و این امور همه‌از محالات عقلی است پس رؤیت بخروج شعاع نبود[۲].

بعضی از اهل علم گفته‌اند که رؤیت عبارت از انطباع صورت اشیاء بود در رطوبت جلدیه بر اینان نیز اشکالاتی وارد است[۳].

از جمله اینکه هرگاه کوهی‌را [باوصف] بزرگی آن مشاهده کنیم و این رؤیت ما بآن بواسطه صورت [منطبعهٔ در جلدیه] و ویژهٔ آن [کوه] بود[۴].

[دو فرض توان کرد] یکی آنکه این‌مقدار [بزرگ مرئی] مربوط به آن صورت [منطبعه] بود[۵].

دراین صورت[این‌سئوال پیش می‌آید که] چگونه ممکن‌است مقدار بزرگ درحدقهٔ کوچک حاصل شود [واگر مربوط بآن صورت منطبعه نباشد] لازم آید که کوه را ندیده باشیم.

بعضی [از پیروان انطباع] به‌این ایراد پاسخ داده‌اند که رطوبت جلدیه بطور بی نهایت قبول قسمت‌میکند (چنانکه دراجسام بیان شد) و بنا براین صورت کوه نیز بطور بی‌نهایت قبول قسمت میکند پس بنا براین جایز است که [مقدار بزرگ در حدقهٔ کوچک] حاصل شود[۶].

این‌پاسخ نیزنادرست است زیراگرچه کوه بطور بی‌نهایت قابل قسمت است

۱- با اینکه چشم در نهایت کوچکی‌است و شعاع آن نیز بطریق اولی کوچک بود،در متن کرین«ینسبط» آمده‌است و ظاهراً غلط است.

۲- یعنی اصولا دید به شعاع و خروج آن نبود.

۳ -منظور ارسطو است که گوید رؤیت نه بانتقال صورت است یعنی نه بخروج شعاع است و نه بانتقال صورت ازاشیاء در چشم و بلکه بانطباع است.

٤- مقدار بزرگ مرئی.

٥- یعنی صورت منطبه در چشم موصوف باین‌ع ظمت باشد و این بزرگی ویژهٔ آن صورت باشد.

٦- زیرا هم حدقه قابل انقسام است بطور بی‌نهایت وهم صورت کوهی که در حدقه است و حصول بی نهایت در بی نهایت جایز است.

و همین طور چشم جزآنکه مقدار کوه بزرگترتر از مقدار چشم است باندازهٔ که [اصلا] متناسب ونزدیک بهم نمی‌باشند وهمین‌طورمقدار هرجزئی[از کوه] که در قسمت و نسبت فرض شود، که درمقام قسمت، به‌نسبت بزرگتر از اجزاء چشم است پس [بااین وصف] چگونه مقدار بزرگ بر مقدار کوچک منطبق میشود.؟

بعضی از آنها گفته‌اند : نفس انسان از راه آن صورت [منطبعه] بروجود خارجی آن استدلال میکند اگرچه [آن صورت] کوچکتر از مرئی بود و [استدلال و رهنمونی] وی چنین بود که آن چیزی که مقدار صورت آن این [امر]است اصل مقدار او چیست و چه اندازه است[1] ؟

این گفتار نیز باطل است زیرا رؤیت مقدار بزرگ [چنانکه خود اعتراف دارید] به مشاهده‌است نه باستدلال.

بعضی ازآنان جایز دانسته‌اند که در مادهٔ واحده[2] [دو مقدار باشد] یکی مقدار کوچک آن ودیگری مقدار بزرگ آن که مثال و [شبح] مبصراست[3].

دراین صورت خصم‌را رسد که آنان‌را ملزم کند باینکه آن مقداریکه ویژه کوه است هرگاه در جلدیه منطبع گردد [بطور قطع] آنچه فرض شده است که اجزاء این امتداد باشد بعضی بابعضی دیگر در یک محل جمع نخواهد شد[4]. زیرا اگر چنین باشد که (اجزاءآن بعضی با بعضی جمع شوند)ترتیبی در مشاهدهٔ [اجزاء کوه] نخواهد بود[5].

۱- یعنی نفس انسان راهنمائی و استدلال می کند و یا بسبب صورت مرئی‌راهنمائی می‌شود که مثلا اصل و مادهٔ خارجی کوهی که صورتش در چشم است چه اندازه است یعنی‌از راه‌آن صورت منطبعه وجود خارجی اصل‌را از لحاظ مقدار درمیابد.

۲- در مثال ما ماده جلدیه.

۳- یعنی مبصر زیرا ماده قابل هردوهست یعنی هم مقدار ماده وهم مثال وشبح آن.

٤- ومثلا در جزئی واحد از جلدیه.

٥- یعنی بین اجزاءآن از مقادیر طول‌وعرض‌وعمق‌زیرا امتدادات‌آن همه‌مجتمع‌میشوند در جزئی از جلدیه.

و چون هرآنچه فرض میشود که ازجملهٔ اجزاء آن امتداد [اصلی کوه] بود. یکی بردیگری متراکم ودرجزئی از جلدیه جمع نمی‌شوند پس هریک ازآنچه فرض شود که جزء آن امتداد بود باید در یک جزء دیگر جلدیه جای گیرد [بجز آن جزء جلدیه دیگر که محل آن جزء دیگر از آن مقدار است] ودراین صورت اگر مقدار جلدیه با مقدار امتداد کوه یعنی صورت امتدادیه آن برابر بود لازم آید که مشاهدهٔ عظمت و بزرگی کوه متصور نبود[1] واگر صورت امتداد یه کوه بر مقدار جلدیه فزونی یابد[2] و هریک از اجزاء جلدیه - یکی از اجزاء صورت امتدادیه را فراگیرد [یعنی با این فرض بازهم گفته شود که هریک از اجز جلدیه اجزاء صورت امتدادیه را فراگیرد] لازم‌آید که آن امتداد را اجزاء باشد خارج از جلدیه [که درآن منطبع نشود] وبنابراین کوه بدان سان که هست دیده نشود[3] و[نیزلازم‌آید] آن مقدار که زائد بر جلدیه است بلامحل بود[4] وکسی که دراین باب انصاف دهد بدشواری انطباع شبح واقف گردد والبته این قاعده برای بیان آنچه مادرطریق آن هستیم قاعدهٔبس مهم بود[5].

قاعده در حقیقت صور مرایا

بدانکه صورتهای مرئی ، [واقع] در آینه نبود وگرنه رؤیت تونسبت به چیزی که مرئی در آن بود در اثر اختلاف مواضع نظر ته بسوی آن مختلف

۱- البته بیان این است که‌یک مقدار آن امتداد درچشم جای میگیرد نه همهٔآن ویا اینکه آن صورت امتدادیه کوچک میشود واز خود کوه بمراتب کوچکتر می‌شود بطوریکه اجزائش منطبق با جلدیه شود و قهراً بزرگی کوه دیده نمی‌شود درهردو صورت و بلکه در- صورت اول کوه ناقص دیده می‌شود.

۲- یعنی صورت امتدادیه کوه باندازهٔ خود کوه باقی بماند وکوچک نشود.

۳- یعنی بعضی ازآن دیده شود پس‌درهرحال یا همهٔ آن دیده شود لکن کوچک برفرض که شبح کوچک کوه در چشم‌آید ویا اینکه بعضی ازآن دیده شودبطور ناقص.

٤- یعنی صورت بلا محل .

٥- یعنی قاعدهٔ ابصار و چگونگی‌آن

نمی‌شد[۱]. و نیز هرگاه سطح آینه ازروی تو [مثلا] به مسافت یکذراع بدورباشد وباانگشت‌آنرا خود بساوی دراین هنگام بین‌صورت‌انگشت‌خود وجایگاه برخوردجسم انگشت خود و بین صورت مرئی درآینه مسافتی‌را دریابی‌و[بامسافتی روبروشوی] که عمق‌آینه وافی بوسعت وژرفنای‌آن نیست وعلاوه براین [استدلال] اگر صورت [مرئی] واقع درآینه بود لازم‌آید که در سطح ظاهرآن (زیرا جهت مصقول آینه سطح ظاهرآنست) بود و حال آنکه چنین نیست[۲] و نیز [گوئیم] آن [صورت] در هواهم نبود. ونیز دربصرهم نبود[۳]. به بیانی که گذشت که صورت مرئی‌بزرگتر ازحدقه است و نیز چنانکه بعضی گمان کرده‌اند به انعکاس عین صورت توبراساس انعکاس شعاع از آینه برروی هم نمی‌باشد . زیرا پیش ازاین قول به شعاع را باطل کردیم. و نیز [دید تو] عبارت از عین صورت توهم نبود که براهی دیگر غیرازانعکاس وانطباع دیده شود[۴] زیرا گاه باشد که‌تومثال روی خودرا به‌مقیاس زیادی کوچکتراز‌صورت خود بینی‌باوجود کامل‌بودن همهٔ اعضاءدردیده[۵] ونیزصورت مرئی تو متوجه به جهتی بود خلاف توجه و جهت صورت تو[۶]. و نیز هرگاه رؤیت توبسبب انعکاس شعاع بود لازم آید که آنچه از آینهٔ کوچک منعکس شود اگر به تمام وجه تو اتصال یابد وجه باندازه ومقدار آینه دیده شود نه کوچکتر واگر به پارهٔ از وجه تو اتصال یابد و یا پارهٔ از هرعضوی ازآن لازم‌آید که هیئت‌صورت

۱- زیرا هیأتی که دراجسام ثابت‌اند مانند سواد و جزآن دراثر اختلاف مواضع - نظرات، باآنها مختلف نمی‌شوند درحال که درآینه میشود.

۲- بنابراین صورت آن واقع درآینه نبود .

۳- زیرا اگر آن صورت درسطح ظاهر آینه بود آن مسافت یکذراع احساس نمی‌شد.

٤- یعنی راهی دیگر جز انطباع و انعکاس. قطب ص ۲۷۲.

٥- یعنی در عین‌اینکه همهٔ اعضاء مرئی‌توکامل و تمام‌است وبا وصف تمامیت مشاهده کنی بازهم کوچکتراست درحال که اگر دید تو از صورت عبارت از نفس‌صورت‌بود اولا کوچکتر نبود وثانیاً خلاف جهت صورت تو نمی‌بود. قطب‌ص ۲۷۲.

٦- زیرا دراین صورت برخوردی که بواسطهٔ‌آن ابصار حاصل می‌شود یک‌شعاع است و صورت شبحیهٔ نیست که به بیند.

و هیئت هر عضوی ازاعضاءآن بطور تام دیده نشود و نیز لازم‌آید که بیننده را ممکن نباشد که هم انگشت خودرا به بیند وهم صورت‌آنرا زیرانعکاس‌شعاع چشم و اتصال آن با انگشت موجب میشود که بیننده مرة واحدة انگشت خود را بیند و صورت آن دیده نشود[۲] و حال‌آنکه چنین نیست ونیز لازم آید که کسی که مثال ستارگان را در آب بیند بطوردفعی حرکت شعاع انعکاسی‌آن برکواکب[آسمان] واقع شود زیرا رؤیت آب و صورت کوکب دفعی بود و چون روشن شد که صورت [مرئی] واقع درآینه نیست و نسبت جلدیه به مبصرات مانند نسبت آینه است‌به صورتهای ظاهره پس حال‌صورتی که اینان فرض کرده‌اند که در [جلدیه] باشد مانند حال صورت آینه است [از آن جهت که جلدیه نیز مانند آینه است که بوسیلهٔ آن صورت اشیاء دیده شود]

سپس [گوئیم] هرگاه بواسطهٔ حاسه بصر اجسامی را که در یک سمت واقع‌اند. و بین آنها مسافاتی طولانی باشد احساس کنیم‌وآن اجسام دارای‌اندازه‌های بزرگ باشند مانند کوه‌های بلند پایهٔ که پشتاپشت هم‌اند پس بنزد آنان بناچار بایدهم صورتهای کوه‌ها وهم مسافاتی که بین‌آنها بود و دریک سمت قرار دارنه در جلدیه مرتسم شود و در این صورت چگونه ممکن است رطوبت جلدیه گنجایش همهٔ‌آنها را داشته باشد بااقطار[ومسافات]بین‌آنها وبهرحال‌وضع رؤیت‌های بصری وصورتهای مرایا وتخیل پس ازاین‌بیاید و غرض ماازذکر اینگونه‌مسائل دراینجا آسان کردن راه بود برای‌رسیدن[و دریافتن مسائلی] که در[اندیشهٔ] اثبات آن هستیم.

حکومتی در مسموعات که عبارت از اصوات وحروف بود

تشکل هوا بسبب‌مقاطع حروف بدان وجه که مشائیان گفته‌اند [در باب ـ

۱ـ درآب هردو بطور دفعی‌است برفرض.

۲ـ وهمانطورکه صورت واقع در آن نیست پس همانطور هم صورتهائی که نفس بواسطهٔ‌آن ادراك می‌کند در جلدیه نبود و بلکه در هنگام مقابلهٔ منیر باستیز حاصل میشود.

صوت] باطل است[۱] زیرا هوای متموج [بدان سان که گفته‌اند] باوجودی که سریع‌الالتیام بود شکل صوت را نتواند نگهدارد[۲]. و آنگهی براین فرض لازم آید که آن کس که هوای نزدیک بگوش وی مشوش بود اصوات‌را نشنود[۳] از جهت تشویشی که در تموجات هوا واختلالی که درآنهاحاصل میشود[٤] واعتذار باینکه صوت خود هوارا پاره‌می کند وازجهت‌شدت‌حرکتی که‌دارد درآن‌نفوذ کرده[جریان میابد] اعتذاری باطل بود زیرا هرگاه تمام هوائی که بنزدیک گوش بود مشوش ومضطرب شود قوت نفوذی برای بعضی ازآن وامتیاز از بعضی دیگر باقی نخواهد ماند، و قلع و قرع بالفعل هم‌داخل در حقیقت صوت نبود زیراصوت پس‌ازحصول [قلع و قرع] و بعد از فراغ ازآنها نیز همچنان باقی می‌ماند[۵] دیگر آنکه صوت به‌چیزی تعریف نمی‌شود [وقابل تعریف نبود] واصولا بسائط‌محسوسه مطلقاًتعریف نمی‌شوند[۶]. و[تعریف آنها ممکن‌نبود] زیراهمهٔ تعریفات‌بناچار باید به معلوماتی منتهی شود که خود نیازی به تعریف نداشته باشد[وبدیهی باشد] و اگر نه چنین باشد تسلسل بطور بی‌پایان لازم‌آید و چون [لازم‌است که همهٔ تعریفات پایانی داشته باشد که] بدان منتهی شوند واز طرفی چیزد گری وجود ندارد که

۱- البته اشراقیان‌خود در باب اصوات قائل به‌تشکل‌هوا میباشدلکن نه‌بآن ترتیب که مشائیان گفته‌اند.

۲- ازاین جهت‌که هوا دائماً درسریان وجریان بود و سریع‌الالتیام‌است یعنی امواج که موجد تشکل‌اند فوراً برهم خورده و منفصل می‌شوند یعنی درحال‌که سریع الالتیام‌است.

۳- مثلا دراثر بادهاهوا مضطرب میشودوداین صورت‌اگرصوت عبارت‌ازتشکل هوا- بود تشکلی حاصل نمیشود پس آوازی شنیده نخواهدشد.

٤- ظاهراً باید این درست باشدکه جهت تشویش واختلالی‌که حاصل‌می‌شود، در هردو متن اختلاف است.

٥- بنا براین صوت غیر از قلع یاقمع بود چنانکه دیده میشودکه پس‌از برخورد دو- جسم سخت آواز بعد از برخوردهم باقی میماند.

٦- زیرا صوت ازاموری است‌که برای‌کسانی‌که حاسهٔ شنوائی دارند بدیهی‌التصور بود و برای‌کسانیکه ندارندکه اصولا قابل شناسائی نبود.

از محسوسات ظاهرتر و[شناخته] تر باشد تا اینکه محسوسات در مقام تعریف بدانها پایان یابد چه آنکه همهٔ دانشهای ما از محسوسات گرفته شده است پس بنابراین همهٔ محسوسات جزء فطریات انسانی است [و قابل تعریف به چیزی دیگر نمی‌باشد][1] و اصلا آنها را تعریفی نبود

و اما مثل «وجود» که آنان بدان مثال آورده‌اند [و گفته‌اند] که همانطور که وجود بی‌نیاز از تعریف است محسوسات نیز بی‌نیاز از تعریف است[2] گمراهی و اشتباه در آن [یعنی وجود] بیشتر از آن چیزی است که در محسوسات است[3] زیرا در محسوسات از آن جهت که محسوس است و یا سواد و یا صوت و یا رایحه است اختلافی نیست و اگر اختلافی هست در جهات دیگر است[4].

پس جملهٔ محسوسات [و مشاهدات] بسیطه را اجزائی نمی‌باشد[5] و نیز چیزی که اظهر و اعرف از آنها باشد وجود ندارد. و محسوسات و مشاهدات مرکبه بوسیلهٔ همان بسائط محسوس تعریف میشوند پس حقیقت صوت برای کسی که فاقد حاسهٔ شنوائی باشد اصلا شناخته نمی‌شود و همچنین ضوء برای کسی که دارای حاسهٔ بصر نباشد شناخته نخواهد شد زیرا اینگونه محسوسات بهرطریق که برای فاقد حس شنوائی و بینائی تعریف شود حقیقت آن برای وی حاصل نمیشود و در بین محسوسات حاسه واحدهٔ خاصی وجود ندارد که بوسیلهٔ آن [بتوان] محسوس حاسه دیگر را باویژگی‌های

۱- یعنی چیز دیگری اعرف از آنها نمی‌باشد وبناچار باید همهٔ معلومات کسبی به آنها پایان پذیرد.

۲- ظاهراً محسوسات را در بی‌نیازی از تعریف تشبیه کرده‌اند به وجود، درمتن چنین است واما مثل الوجود الذی مثلوابه انه مستغن عن التعریف. یعنی محسوسات را ازلحاظ بی‌نیازی از تعریف تشبیه بوجود کرده‌اند ودرست نیست زیرا دروجود بحث واشتباه زیادتراست.

۴- مثلا ازاین جهت که مرکب است یا بسیط است واگرمرکب است مجعول بدو جعل باشد یانه.

۵- یعنی بسیطاند نه مرکب.

آن تعریف کرد[۱].

وکسی که ورا حاسهٔ شنوائی و بینائی بود از تعریف ضوء و صوت بی‌نیاز بود، بلکه صوت امری‌است بسیط که صورت آن در عقل بمانند آن بود در حس نه جزآن[۲] وحقیقت آن تنها این است که صوت است[۳] و اما کلام در سبب و علت آن خودامری‌دیگراست[۴] که[مثلا گفته شود]علت‌آن قلع بود یاقرع ویااینکه هواشرط بود یانه و برفرض که هواء [برسبیل حصول مقاطع] درآن شرط نبود بطریق دیگری شرط بود یانه بحث دیگری است[۵] [که در قسم انوار بیاید] .

فصل دروحدت وکثرت

واحد از تمام وجوه عبارت از امری بود که به هیچ وجه از وجوه منقسم نشود و [قابل انقسام نبود] نه باجزاء کمی و نه باجزاء حدی ونه بسان انقسام کلی به جزئیات خود[۶] و[لکن] واحد از یک وجه‌وجهت عبارت ازامری بود که از همان وجه وجهت قابل‌انقسام‌نبود، اکنون‌این‌معنی‌رانگهدار [وبه عقل‌خود بسپار] وآن تجوزات [ومجازاتی] که از نوع این گفتارها است (و بعداً آید) که مثلا : «زیدو عمر و احداند در انسانیت و بدین معنی بود که آن دورا [زید وعمرورا]

۱- یعنی باخصوصیتی که هرمحسوسی‌دارد بوسیلهٔحاسه‌دیگرنمیتوان تعریف کرد البته فی‌الجمله میتوان تعریف کرد. ومثلا تعریف ضوء باویژگی که دارد برای کسی که فاقدحس بصراست ناممکن‌است و بالجمله بوسیلهٔ هیچ حاسهٔ نه میتوان محسوس حاسهٔ دیگررا باتمام اوصافش معرفی کرد .ونه خصوص‌آن حاسه‌را .

۲- یعنی وجزآن نبود یعنی همانطورکه در حس بسیط است در عقل نیز بسیط بود .

۳- یعنی مجرد صوت بودو یا صوت مجرد است و ورا ترکیبی نبود که‌بتوان‌تعریف کـــرد .

٤- که مثلا آیا حاصل از قرع است یا قمع یا هردو ویا چیزی دیگر سوای آن‌دو.

٥- که بحث‌آن در قسمت انوار بیاید و بیان شود که بر سبیل حصول مقاطع،هـــوا شرط نبود و بلکه بطریق دیگر شرط بود.

٦- مانند ذات واحد واجب که نه اورا جنسی بود نه فصلی، نه مادهٔ ونه صورتی .

صورتی بود در عقل که نسبت هردوربدان صورت یکسانند. رها کن[۱] این آن چیزی بود که ما خواستیم دراین فصل بیاوریم و با ایراد آن بخش اول این کتاب پایان یافت و بر نورالانواری حمد بی‌پایان باد.

قسم دوم ـ درانوارالهیه ونورالانواروmبادی وجود وترتیب آن ودرآل پنج‌مقاله بود

مقالت اول درنور وحقیقت آن ونورالانوار وآنچه نخست ازاوآید

و در آن چند فصل و چند ضابطه است

فصل اول

در اینکه نور نیازی به تعریف ندارد

[اگر در جهان هستی چیزی باشد که نیازی به تعریف و شرح آن نباشد [بناچار] بادخودظاهربالذات باشد ودر عالم وجود چیزی اظهر وروشن‌تر از نور نیست پس بنا براین چیزی از نور بی نیازتر از تعریف نیست[۲].]

فصل در تعریف غنی

بی‌نیاز [بالذات] عبارت از چیزی است که نه ذاتش ونه کمالش متوقف بر غیر نباشد و فقیر بالذات عبارت از چیزی است که از جهت فقر ذاتیش هم.

۱- یعنی اینگونه مجازات و تجوزات‌را رها کن زیرا معنی اینگونه وحدتها،مجازی است نه حقیقی.

۲- صفات هرچیزی بدوقسم‌منقسم میگرددیکی‌آنچه صفاتش‌ذاتی است و دیگرآنچه‌ـ صفاتش بسبب غیر است قسم اول خود بر چند قسم است یکی‌آنکه صفاتی که‌برو عارض میشود عروضش باتوجه و نسبت به غیر نباشد یعنی ذات اضافه نباشدوآن صفات‌را هیأت ممکنه نامند که ناشی از ذات می‌باشد دوم آنکه صفات عارضهٔ او بقیاس‌به‌غیر باشد یعنی صفات کمالیه و ذات اضافه که در عین‌حال کمالات ذاتی است.

درذات وهم در کمالش متوقف برغیر بود[۱].

فصل در نور و ظلمت

اشیاء عالم بر دوقسم‌اند یکی آنچه در حقیقت ذاتش نور و ضوء است و [دیگر] آنچه در حقیقت ذاتش نور و ضوء نیست و [در اینجا] مراداز ضوء ونور یکی‌است‌زیرا من‌دراینجا از نور، نور مجازی‌را وآنچه‌مجازاً نورمحسوب میشودنخواهم مانند آن نوری که مفهوم آن بنزد عقل واضح است [که آن نور مجازی است] اگر چه حاصل آن نورمجازی هم آخرالامر به نور حقیقی بازمیگردد[۲]. و نور خود در هرحال بردوقسم بود، آنچه هیأتی[عرضی] بود و نور عارض ودیگر نوری که عارض برغیرنبود که نورمجردونور محض‌است. و آنچه در حقیقت نفس‌خود نورنیست [نیز دوقسم است] ومنقسم‌شود به‌آنچه از محل بی نیاز است وآن‌جوهر غاسق است[۳].

دیگر آنچه [هیئت] و عرض برای غیر است و آن هیئت ظلمانی است[۴] و تعریف رسمی برزخ که عبارت از جسم است این‌است که: برزخ‌عبارت از جوهری است مقصود باشارهٔ حسیه[۵] و گاه مشاهده شده است که اگر از پارهٔاز برازخ نور زائل شود مظلم میشود و ظلمت نمی باشد مگر عدم نور فقط و از نوع اعدامی

۱- باید دانست که هرچیزی که در جهان وجوداست بدوقسم منقسم میشود یکی آنچه صفاتش ذاتی است و دیگر آنچه صفاتش بسبب غیراست. شق اول نیز چند قسم‌است
الف- آنچه صفات براو عارض میشود وعروضش بقیاس بغیر نیست یعنی ذات اضافه نیست که اینگونه صفات را هیأت ممکنه میناسند که ناشی از ذات است ب- آنچه عروض صفاتش به قیاس به غیر است یعنی صفات کمالیه وذات اضافه و گاه اضافهٔ محضه‌است مانند مبدئیت، خالقیت پس غنی مطلق چیزی‌است که از تمام جهات غنی باشد.

۲- یعنی بازگشت به نور حقیقی‌میکند.

۳- یعنی جوهر جسمانی.

۴- مقولات نه گانهٔ عرضی است.

۵- شیخ شهاب اصولا وجودتعریف‌بحدرا قبول ندارد.

نیست که درآنها «امکان وجود» شرط باشد [۱] زیرا هرگاه عالم خلاء فرض شود ویا فلکی[فرض شود] که بلانور [وغیرمکوکب] باشد[۲] بازهم‌مظلم بود وهمواره نقص ظلمت وعدم امکان نور ملازم آن بود پس ثابت شد که هرچه غیر نور و نورانی بود مظلم بود و هرگاه از برزخ نورمنتفی گردد درمظلم بودن خود نیازی به چیزی دیگرندارد[۴]. [بجز عدم النور]پس اینگونه برازخ که[اجسام‌مظلمه‌اند] بالذات جواهر غاسقه‌اند. و [بااین بیان و تقسیم] پارهٔ دیگر از برازخ باقی می‌ماند که هیچگاه نور از آنها زائل نمیشود مانند آفتاب و جز آن از [ستارگان] واینگونه برازخ در برزخیت بابرازخی که نورازآنها زائل میشود مشترکندوازجهت بقاء دائمی ضوء آنها با برازخ دیگر وجه امتیاز وافتراق دارند[۵] پس‌ما به الافتراق اینگونه برازخ[۶] با آن گونه برازخ دیگر[۷] از جهت نوری‌است که زاید بر برزخیت

۱- مشائیان گفته‌اند ظلمت عبارت از عدم نوراست در موردیکه شأن آن این است که مستنیر باشد و بنابر این هواء بنزد آنان مظلم نیست زیرا شأن‌آن مستنیر بودن نمی‌باشد لکن حکماء اقدم هوارا مظلم میدانند زیرا آنان ظلمت‌را بمانند سکون‌نمی‌دانند زیرا سکون بمعنی عدم حرکت است دراسری که ممکن‌الحرکة‌باشد لکن ظلمت بدین‌معنی‌نیست‌یعنی‌امکان وجود ملکه درآن شرط نیست.

۲- یعنی غیرمکوکب باشد.

۳- زیرا بنا بر تعریف اشراقیان خلاء و فلک‌غیر مکوکب مظلم‌است و بنا بر عقیدهٔ مشائیان مظلم نیست زیرا شرط امکان نور و عروض‌آن این‌است که‌خلاء نباشد ودرامور شفافه نور عارض نمی‌شودوفلک غیر مکوکب‌هم‌امکان‌نور ندارد پس‌چون‌مشائیان قیدامکان کرده‌اند لازم‌آید که اینگونه اموررا نتوان گفت مظلم است وبطورکلی خلاء بطور مطلق عدمی‌است و فلک شفاف است پس به عقیدهٔ مشائیان مظلم نمی‌باشد. قطب ص۲۸۶.

٤- فی‌ذاته نور نباشد و منظور از نورانی این‌است که اگر ذاتاً نور نباشد و نورانی باشد بازهم مظلم است. ویا اینکه نور و نورانی نباشد. قطب ص ۲۸٦.

٥- بلکه ذاتاً مظلم است.

٦- برازخی که ضوء ازآنها زایل نمی‌شود.

۷- برازخی که ضوء ازآنها زایل میشود.

بالجمله مابه‌الاشراك مغایر با مابه‌الافتراق است پس مابه‌الافتراق زائدبر جسمیت است.

آنهابوده و قائم بدانها بود پس مابه‌الافتراق [این نور] نوری‌است عارض[۱] وحامل آن نور جوهر غاسق است و بنابراین هر برزخی جوهر غاسق است. [اعم از آنکه نور آن دائم باشد یا زائل]

ونورعارض محسوس فی‌نفسه بی‌نیاز نبودواگرنه،نیازمندبه‌جوهرغاسق نمی‌بود و چون قائم باوست[۲]. پس [فی‌نفسه] محتاج و ممکن است و وجود نور [عارض] ازناحیهٔ جوهرغاسق نیست و الاهمواره لازمهٔ آن می‌بود ومطرد با آن‌می‌بود وحال آنکه چنین‌نیست[۳] و چگونه ممکن‌است وجود نور عارض از ناحیهٔ جوهرغاسق باشد وحال آنکه هیچ چیزی علت موجودی اشرف از خود نمی‌باشد[۴].

پس آنچه انوار تمام جواهر غاسقه‌را اعطا میکند چیز دیگر است بجز ماهیات مظلمهٔ[جواهر غاسقه] وهیأت آن‌ها[۵] و بزودی خواهی دانست که اکثر هیآت ظلمانیه معلول نورند و اگر چه آن نور نیز، نور عارضی بود[۶] دیگر اینکه هیآت جسمانی ظلمانی بالذات خفی هستند پس چگونه توانند موجب‌و علت‌امری باشند که اخفی ازآنها[۷] و [یا لااقل] مثل آنهانمی‌باشد.

پس شایسته [و لازم‌است] که بخشندهٔ انوار عارضهٔ برازخ غیر برزخ و غیر جوهر غاسق بود والا آن برزخ و یا جوهر غاسق مشمول آن حکم خواهد

۱- یعنی بر برزخ و جسم و جسمیت.

۲- نور محسوس قائم به جوهر غاسق است.

۳- یعنی همواره نور عارض‌لازمهٔ ذات ووجود جوهر غاسق نمی باشد پس علت - وجود نور عارض جوهر غاسق نمی باشد.

٤- چون جوهر غاسق‌اخس‌ازنوراست پس نتواند علت نور باشدکه اشرف ازاوست قطب ص ۲۸۷.

٥- یعنی و بجز هیأت و عوارض ماهیات مظلمه.

٦- باوجودیکه خود نور عارض است بازهم علت هیأت ممکنه ظلمانیه است و بنا- براین چگونه ممکن است‌که اینگونه هیأت علت نور باشد.

۷- یعنی هیأت جسمانیه علت انوار باشدکه اجلی و روشن‌تر از هیآت جسمانیه‌اند یعنی علت اخفی از معلول باشد.

شد یعنی آن حکمی که شامل همهٔ [اجسام و برازخ] است[۱]. و بنا براین اعطا-کنندهٔ برازخ امری‌است خارج از برازخ و غواسق.

فصل در اینکه جسم در وجود خود نیازمند به‌نور مجرد است

غواسق برزخیه‌را اموری است ظلمانی مانند اشکال و جز آن[۲] وخصوصیاتی است متعلق به مقدار، اگر چه مقدار خود امری زائد بربرازخ نیست[۳] بجز آنکه برای مقدار ویژگی و مقطع و حدی است خاص که بواسطهٔ آن هر مقداری از مقدار دیگر ممتاز می‌شود پس اینگونه چیزهائی که برزخها بسبب آنها مختلف‌وگوناگون میشوند امورذاتی برازخ نمی‌باشد وگرنه همهٔ برازخ در آنها مشترک می‌بودند[۵] و همچنین حدود مقادیر ذاتی برازخ نمی‌باشد وگرنه همهٔ برازخ در آن یکسان می‌بودند[و اجسام همه متساوی المقادیر می‌بودند] پس اینگونه امور که مابه-الامتیاز برازخند از ناحیه غیر برزخ بود[۶] زیراهرگاه مثلا شکل و جزآن یعنی سایر هیآت ظلمانیه بالذات بی نیاز از علت باشد لازم آید که وجود آنها متوقف بربرازخ [یعنی برازخی که محل آنها است] نباشد و از طرفی هرگاه‌حقیقت برزخیه نیز بی‌نیاز و واجب بالذات باشد لازم آید که در تحقق وجود خود محتاج به مخصصاتی از

۱- این قاعدهٔ کلیه، که هرگاه اجسام وجواهر غاسقه علت انوار عرضیه باشد باید همواره ملازم با آنها باشد و ثانیاً لازم‌آید که‌امری علت امری باشد که اشرف از خوداواست یعنی معلول اشرف از علت باشد.

۲- مانند الوان وطعوم و روایح و عوارض دیگر.

۳- شیخ شهاب معتقد است که جسم نفس مقدار است.

٤- مانند اشکال ومقاطع و خصوصیات مقادیر. قطب ص۲۸۸.

٥- درحال که حدود واشکال برازخ مختلف است و همهٔ برازخ را یک نوع شکل ومقاطع نیست.

٦- یعنی معلول امری دیگرند غیر از برزخ و برزخی ودرهرحال معلول اند و نیاز به علت دارند و علت آنها جسم و جسمانی نمی‌باشد.

قبیل هیآت ظلمانیه و جز آنها نباشد[۱] [درحال که محتاجند].

زیرا هرگاه برازخ از مقادیر و هیآت مجرد باشند تکثر [وجودی] آنهاممکن نخواهد بودزیرا بااین فرض ممیزی که همان هیآت فارقه اند وجود نخواهد داشت[۲].

وجایز نیست که ذات هریک‌از برازخ وهیآت آنها بآن دگرامتیاز وویژگی یابند[۳].

ونیز جایز نیست که گفته شود که : هیآت ممیزه عبارت از لوازم ماهیات برزخیه‌اند که خود ماهیات ذاتاً مقتضی آنهاست[٤].

زیرا اگر چنین می‌بود هیآت در برازخ مختلف نمی‌بودند[٥] درحال که مختلف وگوناگون اند. واز طرفی نیروی حدس حکم می‌کند باینکه وجود بعضی ازجواهر غاسقهٔ مرده ناشی از وجود بعضی‌دگر نخواهد بود زیرا هیچ یک از برازخ مرده‌را برحسب حقیقت برزخیهٔ میته بردیگری اولویت و ترجیحی نبود[ونتواند بین‌آنها علیت و معلولیتی باشد] و بزودی از راه دیگر بدانی که هیچ برزخی نتواندبرزخی دیگررا ایجاب کند.

وچون وجود هیچ یک از برزخها وهیآت ظلمانی و نورانی‌آنها از ناحیهٔ هیچ‌یک از برازخ دیگر بطریق دور ممکن نیست از این جهت که توقف شیئی‌برچیزی

۱- درحال که هم هیأت و هم جواهر غاسقه محتاج به علت اند و غنی بالذات نمی‌باشند. وبی‌نیاز از مؤثر نمی‌باشند درهیأت باید گفت که اصولا قائم به محل‌اند و بهرحال هم هیآت وهم برازخ محتاج به غیراند اماهیآت‌که محتاج به محل خوداند که قائم بآنها باشند و برازخ محتاج به مخصصات‌اند.

۲- در حال که هم اجسام محتاج به هیآت اند که مخصص آنها باشد و هم هیآت محتاج به برازخ‌اند که قائم بآنهایند.

۳- زیرا دور لازم آید.

٤- یعنی ماهیت اجسام مقتضی آن لوازم است یعنی درست نیست که اول گفته شود که هیآت ممیزه لوازم ماهیت است و لوازم ماهیت‌هم از مقتضات ذاتی ماهیت است. قطب ص ۱۸۸.

٥- زیرا لوازم ذات در همه‌جا یکسان است درحال که میدانیم مختلف‌اند.

که خود متوقف برآن چیز نخست است ممتنع است زیرا لازم آید که هم‌خودوهم موجدخودرا بوجود آورد و از این جهت مقدم بر موجد خود و نفس خود باشد واین امر محال است. وازطرفی چون بالذات‌هم بی‌نیاز [ازعلت] نیست پس‌نتیجه آنکه همهٔ‌آنها[1] محتاج بامری جز جوهر غاسق وهیآت نوری وظلمانی‌اند وبناچارآن‌محتاج الیه نوری مجرد خواهد بود

وجوهریت جوهر غاسق امری عقلی است[2] وغاسقیت‌آن‌امری‌است عدمی‌پس جوهر غاسق از این جهت که‌جوهر غاسق است در خارج وجود ندارد وبنکه درعالم خارج باویژگی‌های خود وجود دارد.[3]

ضابطه دراینکه نورمجرد مشارالیه به‌اشارهٔ حسیه نیست

چون بدانستی که هرنوری که مشارالیه [باشارهٔ حسیه] است نور عارض است اندریابی که هرگاه در جهان هستی نور محض باشد نه مشارالیه بود ونه‌حال در جسم و نه دارای جهتی از جهات[4].

ضابطه در اینکه هرآنچه نور لنفسه است نور مجرداست

نور عارض،نور لنفسه نبود زیرا وجود او، لغیره بود پس چنین نوری نیست مگر نور لغیره و نور مجرد محض، نور لنفسه بود وهرآنچه نور لنفسه بودنور مجرد محض بود[5].

۱- همهٔ جواهر غاسقه و هیآت ظلمانیه و نورانیهٔ آنها.

۲- وجود عینی خارجی ندارد.

۳- مانند شکل ومقدار و وضع معین... قطب ص ۲۸۹.

٤- یعنی از تمام جهات مجرد باشد نه در جسمی حلول کند و نه مشارالیه باشدونه جهتی و سویی داشته باشد.

٥- بیان برهان بدین صورت است نور عارض نتواند نور لنفسه باشدزیرا مقتضی‌عروض این است که لنفسه نباشد پس بحکم مقابلت نور محض مجرد نور لنفسه است و هر نور لنفسه نور محض مجرد است.

فصل اجمالی

در اینکه کسی که ذات خود را ادراک کند نور مجرد خواهد بود

هرموجودی که و را ذاتی باشد و از ذات خود غافل نبود جوهر جسمانی غاسق نبود، زیرا ذات وی بنزد وی آشکار بود وچنین موجودی هیآت ظلمانی در غیرهم نبود زیرا بیان شد که هیئت نوریه نیز نورلذاته نبود تاچه رسد که هیئت ظلمانیه نور لذاته بود پس آنچه ذات وی بروی آشکار بود نور محض مجرد است که مشارالیه نبود.

فصل تفصیلی در باب آنچه بگفتیم

هرموجودیکه قائم بذات خود ومدرك ذات خود بود دانش وی بذاتش به‌میانجی حصول مثال ذاتش در ذاتش نبود زیرا اگر دانش وی بذاتش بسبب حصول مثال ذاتش در ذاتش بود باتوجه باینکه مثال «انانیت» عین «انانیت» نیست پس مثال انانیت نسبت به «انانیت» «هو» باشد. [یعنی هی که اشارت به خود انانیت است نیست بلکه غیراواست]

پس مدرك «بفتح» دراین صورت مثال او بود[1] ولازم آید که ادراك «انانیت» بعینه عبارت باشد از ادراک چیزی که «هوهو»است[2] ودر نتیجه لازم آید که ادراك انانیت ذات خودرا بعینه عبارت از ادراك غیر ذات خودباشد[3] واین امر محال بود[4]

۱- یعنی در صورت اول لازم آید که مدرك مثال انانیت بود نه خود انانیت ودر نتیجه لازم آید که خودرا ادراك نکرده باشد و بلکه مثال خودرا ادراک کرده باشد.

۲- یعنی لازم آید که ادراك چیزی عبارت از ادراك مثال او بود که هو هواست یعنی ادراك عین مثال او بود نه ادراك هوهی که خود اوست.

۳- یعنی ادراك مثالش بود به‌خود.

٤- زیرا هرمدرك لذاته‌ای باید عین مدرك مابه انانیت او باشد و آنچه بوسیلهٔ «انا» مشارالیه است تاآنچه مطابق و منطبق بااوست ازنوع مثال اوکه مشارالیه به «هـو» است‌باشد.

بخلاف ادراك وی[۱] مرامور خارجی را زیرا در خارجیات هم مثال وهم آنچه مثال مربوط باوست هردو «هو» [وغیر یکدیگر] اند.

ونیز هرگاه علم نفس بذاتش بسبب حصول مثال وی باشد دو فرض توان کرد بدین ترتیب که اگر نداند که معلوم وی مربوط به مثال خودوی بودلازم آید که خودرا درنیافته باشد و اگر بداند که معلوم وی مثال خود وی بود لازم‌آید که خودر ادانسته بود نه بسبب حصول مثال خود[۲].

وبهر ترتیب که باشد متصور نیست که چیزی ذات خودرا بامری زائد بر ذات خود بداند زیرا براین فرض آن امر زائد بناچار صفت وی خواهد بود و دراین صورت هرگاه حکم کند[۳] باین امر که: هرصفتی که زائد برذات وی باشد (اعم از آنکه علم باشد یاغیرآن) آن صفت‌آن ذات وی می‌باشد لازم آید که ذات خودرا قبل از همهٔ صفات و بدون‌آنها بدانسته باشد پس ذات خودرا به صفات زائد برذات خود ندانسته باشد[۴].

و تو از ذات خود و از ادراك ذات خود پنهان نخواهی بود[۵] وچون ممکن

۱- یعنی ادراك نفس مرامور خارجی‌را زیرا امور خارجی و مثال ذهنی و غیر ذهنی آنها هردو غیر از نفس‌اند وهردو و هریک یک از آن دو هواند نه آنکه یکی از آن هو باشد و آن‌دگر انا پس اشکال بالا لازم نمی‌آید.

۲- پس لازم آید که بدون نیاز به حصول مثال او درذاتش خودرا دانسته باشد و تحصیل حاصل لازم آید.

حاصل کلام برفرض دوم لازم‌آید تقدم علم بذاتش یعنی قبلا باید عالم بذات خود بود تااینکه بعد از آن بداند که آنچه مدرک اوست مثال اوست.

۳- یعنی چیزی که مدرک ذات خوداست که نفس باشد حکم کند که هر صفتی که زائد برذات او است مربوط به ذات او است وبرای ذات اوست و در نتیجه لازم آید که ذات خود را قبلابدانسته باشد تا حکم به صفات او کند زیرا علم به صفت ذات فرع علم بذات است زیرا محال است که امری ذات را نداند و صفات آن‌را بداند. قطب ص ۲۹۲.

٤- ذات خودرا بذات خود بداند.

٥- ذات تو وادراك ذات تو برای تو پوشیده نبود.

نیست که ادراک تو خودرا بصورت ذات و یا بامر زائد بر ذات تو بود پس تو در ادراك ذات خود بغیر ذات خود از اموری که ظاهر بالذات و یا غیرغایب از ذات خود است محتاج نمی‌باشی[۱] پس واجب است که ادراك ذات مرخودرا بسبب خود بود بدان سان که هست ونیز واجب است که ذات تو و جزء ذات تو از تو پوشیده نباشد[۲] وآنچه ازذات توازتو پنهان بود مانند اعضاء از قبیل دل، کبد، دماغ وهمهٔ برازخ و هیآت ظلمانیه و نوریه از جمله‌مدرکات تو نباشد[۳] پس مدرك توبالذات نه عضوی از تو بود و نه امربرزخی‌دیگر[۴] وگرنه هیچگاه ازو غافل نبودی[۵] زیرا آگاهی تو بذاتت مستمر بود و زائل نشود.

وجوهریت‌اگربه‌معنی کمال ماهیت‌ذات باشد ویابمعنی‌سلب موضوع ویامحل گرفته شود امر مستقلی نیست که ذات تو بعینه عبارت ازآن‌باشد[۶] واما اگرجوهریت به‌معنی مجهولی گرفته شود[۷] و تو ذات خود را بذات خود و نه بامری زائد برآن

۱- یعنی ذاتت که خود ظاهر بنفسه است کافی است در ادراک توذات خودرا و نیازی بامری زائد برذات‌درادراك ذات نباشد.

۲- برفرضی که دارای جزء باشد.

۳- یعنی دل، کبد و سایر اعضاء جزء نیروی مدرکهٔ تونباشد و از این جهت است که در هنگام ادراك از مدرك پنهان است در حقیقت این اعضاء جزء نفس نمی باشند. وآنچه مدرك است نفس است.

٤- بلکه قوهٔ مدرکه نفس بود.

٥- یعنی از اعضاء و جوارحت. وچون از اعضاء وبدن خود پوشیده باشی ولکن بذات خودآگاه باشی پس هیچ یک از اعضاء تو نه ذات توباشد و نه جزء ذات تو.

٦- دراینجا شیخ میخواهد ثابت کند که جوهریت امر عقلی اعتباری است و نفس عبارت از جوهریت نیست زیرا در تعریف جوهر بعضی گفته‌اند کمال ماهیت ذات است وبعضی گفته‌اند کون‌الموجودلافی موضوع ویالافی‌المحل زیرا بنا برتعریف اول امر اعتباری است وبر تعریف دوم وسوم که وجودرا در تعریف آورده است وجود امر اعتباری‌استولافی‌موضوع ویا- لافی‌محل امر سلبی است وامر اعتباری یا سلبی نمیتواند ذات مدرك باشد. پس نفس که‌مدرك است عبارت از جوهریت نباشد.

۷ - چنانکه پارهٔ از مشائیان گویند جوهریت مجهول است.

[به بیانی که گذشت] بنحو مستمر ادراك کنی بناچار آن جوهریت مجهولة که پنهان از ذات تواست نه تمام ذات تواست و نه جزء ذات تو[۱] پس هرگاه جستجو کنی و درآنچه تو بسبب آن توهستی باندیشی نیابی مگر چیزی که مدرك ذات خودبود و آن «انانیت» تو بود و در این امر هرآن کس که ذات و «انانیت»خودرا ادراك کند باتو مشارك [وهم‌عقیده] خواهد بودپس مدرکیت [و ادراك انانیت] دراین صورت نه صفتی بود و نه امری زائد برذات مدرک و نیز روا نبود که مدرکیت از اجزاء «انانیت» تو بود تا اینکه لازم آید که جزء دیگر دراین حال مجهول بود زیرا در آن صورت‌آن جزء دیگر و راء مدرکیت و شاعریت بود پس مجهول بود و در نتیجه از اجزاء ذات تو نبود آن ذاتی که آگاهیش به خود چیزی برآن نیفزاید[۲].

وازاین راه این معنی نیز روشن شد که شیئیت نیز زائد بر ذات شاعر[ومدرك ذات بذات] نیست[۳].

پس‌آن‌امری که‌مدرک ذات‌خود بود ظاهر لنفسه وبنفسه بود وخصوصیتی‌دیگرباوی نبودتا آنکه ظهور، حالی‌از احوال او بود وبلکه خودبنفس‌خود ظاهربود و ظهور او عبارت از نفس ظاهر بود نه غیرآن

و بنابراین نور لنفسه و نور محض بودو اما مدرکیت تو مر چیزهای دیگررا تابع [وصفت] ذات تو بود و استعداد مدرکیت عرضی ذات توبود[۴]

۱- زیرا مجهول است بفرض، وذات تو برتو معلوم است.

۲- نتیجهٔ بحث است یعنی ذات مدرك، که‌آگاهیش بذاتش موجب نشود که چیزی بدان افزوده شود.

۳- مراد از شاعر مدرك لذاته است که نفس باشد زیرا اگر زائد باشد بناچار ورای شاعریت خواهد بود و همان ایرادات تکرار میشود.

٤- یعنی ادراک تو نسبت به چیزهای دیگر بجز ذاتت تابع ذات تواست زیراصفت ذات تواست وبنابراین نه عین ذات تواست ونه جزء ذات تو وهمین‌طور استعداد مدرکیت خارج از ذات است.

و نیز هرگاه ذات خودرا «انیتی» انگاری[۱] که ذات خود را ادراک کند لازم آید که ذات برادراك ذات مقدم بود و در نتیجه لازم آید که ذات آن «انیت» مجهول بود[۲] و این امر محال است پس مدرک ذات نیست مگرآنچه ما بگفتیم[۳].

وهرگاه بخواهی برای مطلق نور ضابطهٔ بیابی آن‌ضابطه این است که : نور امری است که در حقیقت نفس‌خود ظاهر و ظاهرکنندهٔ موجودات دیگر بود و آن فی‌نفسه ظاهرتر از هرچیزی‌است که ظهور زاید بر حقیقتش بود.

وظهور انوار عارضه نیز بامری زائد برآنها نمی‌باشد تا لازم آید فی‌نفسه‌خفی باشد و بلکه ظهورآنها نیز از ناحیهٔ حقیقت ذات آنها بود و چنین نیست که نخست نوری حاصل گردد و سپس آنرا ظهور و روشنائی عارض و ملازم شود تا اینکه‌لازم آید درحد خود نور نباشد و در نتیجه چیزی دیگر اورا ظاهر [و نمودار] کند چرا که این امر محال بودوبلکه هرنور عارضی نیز خود ظاهر بود وظهور او عبارت از نوریت او بود.

و نه آنچنان‌است که‌توهم شده وگفته میشود که نور آفتاب‌را بینائی ما ظاهر [و روشن] میکند و بلکه ظهور نور آفتاب عبارت از «نوریت» او بود و حتی‌هرگاه همهٔ مردمان و صاحبان حس نابودگردند نیز نوریت نور آفتاب تباه ومحوومعدوم نخواهد شد.

و به بیانی دیگر ترا نرسد که گوئی «انیت» من چیزی است که ظهور لازمهٔ آنست تا در نتیجه لازم آید که آن چیز [یعنی انیت] فی‌نفسه خفی باشد و بلکه «انیت» تو عبارت از نفس ظهور ونوریت بود و پیش از این بدانستی که «شیئیت» از نوع محمولات‌و صفات عقلی است وهمین‌طور «حقیقت و ماهیت»[۴] بودن چیزی،

۱- یعنی حقیقتی موجود فرض کنی.
۲- زیرا هرچیزی ذاتش مقدم بر ادراکش باشد، ذاتش خود مجهول باشد.
۳- که نفس ادراك و ظهور روحانی است نه چیز دیگر.
٤- وتقرری در خارج وعالم عین ندارند.

وعدم غیبت[1] امری سلبی‌بود و نتواند ماهیت توبود[2] پس باقی نمی‌ماند مگر نوریت و ظهـور [وذات تو آن بود].

پس هرآنکس که ذات خودرا ادراک کند نور محض بود و هر نورمحضی ظاهر لذاته ومدرك لذاته بود و این برهان شایسته ترین برهان‌ها و راه‌ها بود[3].

حکومتی دراینکه ادراك چیزی مرذات خودرا عبارت ازظهوراوبرای ذات خود بود نه مجرد بودن او ازماده آنچنانکه آئین مشائیان است

و برآنچه گفتیم امری دیگر افزوده وگوئیم[4] : هرگاه مزه هارا مجرداز برازخ و مواد ملحوظ نمائیم ازاین فرض[ولحاظ] چیز دیگری بجز طعم لنفسه [ملحوظ نداشته و] لازم نمی‌آید[5] ولکن هرگاه نور بطور مجرد ملحوظ وفرض‌شود نور لنفسه بود و در نتیجه ظاهر لنفسه بود و همان عبارت‌از ادراك بود[6] ولکن لازم نیاید که طعم در هنگام لحاظ تجرد از ماده ظاهر لنفسه بود و بلکه تنها طعم‌لنفسه بود[7].

و هرگاه صرف مجرد بودن چیزی از هیولی و برازخ در شاعریت بنفسه کافی بود لازم آید آن نوع هیولایی که مشائیان ثابت کرده‌اند، شاعربنفسه بودزیرا هیولی در آئین آنان هیئت در غیر نبود و بلکه ماهیت‌آن برای خود و به خود بود و ذاتی بود و از هیولای دیگر مجرد بود چه آنکه هیولی را هیولای دیگر نبود

۱- یعنی ادراك که تعریف شده است به عدم غیبت از ذات مجردهٔ از ماده قطب ص ۲۹۶.

۲- زیرا امر سلبی واعتباری نتواند ماهیت نفس باشد.

۳- پس نور محض نمودارکنندهٔ خود ودریابندهٔ ذات خود بود.

٤- براین امر که هرآن کسی که ذات خودرا ادراك کند نور لنفسه است.

٥- یعنی صرف طعم لنفسه مجرد از همه چیز متصور شود.

٦- یعنی بدون‌اینکه توجه به عارض بودن و عارض نبودن آن کنیم خود نور باشد لنفسه.

۷- زیرا ادراك در مذهب اشراق عبارت ازظهور لنفسه است.

PersianPDF.com

پس اگر مراد از غیبت دوری ذات او[هیولی] بود از ذات خود براین فرض هیولی از ذات خودغایب نبود[۱].

واگر مراد از عدم غیبت شعور او بذات خود بود گوئیم: بازگشت شعور در مفارقات به عدم غیبت نبود و بلکه عدم غیبت براین فرض کنایت ومجازی بود از شعور وبنزدمشائیان صرف بودن چیزی مجرد از ماده و غیر غایب از ذات خود عبارت‌از ادراک اوست و حال آنکه همانطور که خود گویند مادهٔ خاص بنفسه بسبب هیأت حاصل می‌شود و دراین صورت‌اگر پذیرفته شود که ماده مانع‌ادراك هیآت است مرذات خودرا لکن این پرسش همچنان باقی‌است که ماده‌را چه چیز ازادراك ذات خود مانع شده است و حال اینکه خود اعتراف کرده‌اند که هیولی متخصص نشود مگر بسبب هیأتی که صورت نامیده‌اند وهرگاه آن صورتها در ذات ما حاصل شود آنهارا ادراک خواهیم کرد[۲].

وهیولی خود فی‌نفسه باقطع‌نظر ازتمام‌مقادیر وهیآت بجزشیئی‌مطلق‌ویاجوهر مطلق چیز دیگری نیست همانطورکه خود مشائیان گفته‌اند و بنابراین هیچ‌امری درجهان وجود بسیطتر از هیولی نیست خصوصاً آنکه جوهریت هیولی همانطورکه خودآنان اعتراف دارند عبارت ازسلب موضوع بود[۳] وبااین فرض برای چه وبه‌چه علت هیولی‌ذات خودرا ازاین‌جهت که که مجرد ازحوامل و اجزاست‌ادراك نتواند

۱- یعنی بنا برفرض وتعریف مشائیان‌لازم‌آید که هیولی شاعربه نفس خودباشدالبته درصورتیکه مراد از غیبت از نفس ، دوری از نفس خود بود.

۲- درحال که ماده مجرد است واز ذات خود پنهان نیست یعنی از ذات خود بنابر قول شما دور نیست یعنی هیآت چون در ماده‌اند ماده مانع از ادراك آنهااست که ذات خودرا ادراك کنند لکن ماده که خود در چیزی نیست پس چه چیز مانع است که ماده ذات خودرا ادراک کند.

۳- یعنی گفته‌اند که جوهر موجودی است لافی‌موضوع، با اینکه‌موجود خود امری اعتباری است و بقیه هیآت امری سلبی است و خارج از ماهیت هیولی است وهمین‌طور سایر صورواعراض پس بنا براین بجزامرمطلق مجردازماده چیز دیگر باقی نمی‌ماند. قطب ص۲۹۸.

کرد و بازبه چه علت صور حال در خودرا درنیابد، مضافاً براینکه قبلا حال ووضع جوهریت وشیئیت روشن شد و گفتیم که این گونه امور عبارت از اعتباراتی عقلی هستند که در خارج تقرری ندارند[۱].

این دسته از مشائیان سپس گفته‌اند« مبدع کل عالم تنها موجودی بسود مجرد» وهنگامیکه مطابق آئین خود آنان از هیولی بحث و فحص شود حاصل آن باین‌امر باز میگردد که هیولی نفس وجود است زیرا همانطورکه گذشت تخصیص [یاتحصص] هیولی به هیآت جوهریه است و در عالم وجود چیزی که عبارت از نفس ماهیت مطلق باشد وجود ندارد[۲]. و بلکه‌آنچه هست و ثابت شده است ماهیات مخصوصه است[۳] کـه برآنها ماهیت یـا موجود اطلاق میشود و [بنا برعقیدهٔ آنها] از هیولی وبنام آن چیزی بجز ماهیت مبهمه‌ویا وجودباقی نمی ماند

پس احتیاج آن به صور اگر صرفاً از آن جهت باشد که موجود است پس لازم‌آید که واجب‌الوجود نیز چنین بود[۴] و منزه است خدای از اینکه چنین باشد و هرگاه ذات واجب‌الوجود از جهت و بسبب این بساطت[که در باب هیولی گفته شد که صرف وجود است] ذات خود و چیزهای دیگررا ادراک کند[۵].لازم آید که هیولی نیز چنین بود[۶] زیرا آن نیز صرفاً موجود است[۷] و حـال آنکـه بطلان اینگونه گفتارها روشن است پس ثابت شد که موجودیکه ذات خود را ادراك میکند نوری بود لنفسه و بالعکس یعنی هرامری که نور لنفسه بود ذات

۱- وبنابراین هیولی امری اعتباری عقلی است وممکن نبود که صور در آن حال بود، البته نظر شیخ شهاب تشنیع برآنهااست .قطب ص ۲۹۹.

۲- زیرا وجود بنزد آنان نفس ماهیت است. در متن چاپ کربن تخصص و در چاپ قدیم تحصص آمده است وهردو وجهی دارد.

۳- منظوراین است که آنچه ثابت شده است ماهیت‌های مخصوص است نه مطلق.

٤- زیرا واجب‌الوجودهم موجود است.

٥- چون موجود است و بسیط.

٦- یعنی ذات خود و چیزهای دگررا ادراک کند.

۷- موجود بسیط تام‌البساطة بنابرقول مشائیان .

خودرا ادراك میکند وهرگاه فرض شود که نور عارض هم مجرد ازمواد بود بناچار باید فی‌نفسه و لنفسه ظاهر بود [بمانند نور محض] پس آنچه حقیقت وی این است که فی‌نفسه و لنفسه ظاهر بود [مانند نور محض] حقیقت او عیناً حقیقت همان نوری است که فرض شد که مجرد محض است زیرا «هو هو» سربسر منعکس میگردد[۱] .

فصل در انوار و اقسام آن

[نتیجه اینکه] نورمنقسم میشود به نور فی‌نفسه لنفسه[۲] ونور فی‌نفسه لغیره[۳] و قبلا بدانستی که نور عارض نور لغیره بود[۴] و بنا براین نور لنفسه نبود واگرچه نور فی‌نفسه هم باشد[۵] زیرا وجود آن بغیره بود[۶] و جوهر غاسق فی‌نفسه ظاهر نبود پس نه نور فی‌نفسه بود[۷] ونه لنفسه چنانکه پیش ازاین بدانستی.

واما حیات عبارت از چیزی بود که ظاهر لنفسه بود و حی عبارت از دراك فعال بود[۸] وپیش از این معنی ادراك را نیز بدانستی[۹] وفعل نورنیزخود ظاهراست[۱۰]

۱- زیراآنچه فرض شده است که مجرد محض بود نور محض بود پس اگر نورعارض هم مجرد بود از لحاظ حقیقت باآن نور یکی بود.

۲- وآن نور محض است زیرا چون فی‌نفس‌الامر اشراق میکند ولنفسه ظاهراست یعنی خود ذات خودرا ادراك میکند واز خود غایب نمی‌شود. قطب ص۲۹۹.

۳- که نور عارض است.

٤- منظوراز غیر، محلی است که نور عارضی عارض آن شود.

٥- لاشراقه فی‌نفس‌الامر.

٦- بنابراین مدرک نفس خود نباشد.

۷- یعنی نه لنفسه است ونه فی‌نفسه وچون جسم محض است اصولا نوریتی در آن نبود.

۸- حیات بدین‌معنی است که هوشیئی‌حی‌ظاهرلنفسه، یعنی‌مدرک ذات خود باشد و موجود حی یعنی موجود دراك فعال.

۹- که عبارت ازظهور ذات چیزی بود برای ذات آن چیز.

۱۰- فعل نور عبارت از اشراق وتابش است.

و او[یعنی نور] فیاض بالذات بود[۱] پس نور محض حی بود و هرحیی نورمحض بود.

واگر موجود غاسق[۲] ذات خودرا ادراك کند لازم آید که نور لذاته بود و در نتیجه جوهر غاسق نبود و این امر خلاف فرض است و اگر برزخی یاغاسقی از آن جهت که برزخ و یا غاسق است[۳] مقتضی حیات و علم باشد لازم آید که این امر برهرچه مشارك باآن است نیز واجب و روا باشد در حال که چنین نیست[۴] و اگر فرض شود که برای غواسق علم وحیات باشد و آن [علم وحیات] از ناحیهٔ هیأتی زائد بر ذات آن باشد باز همان ایراد گذشته دراینجا نیز وارد آید[۵].

و شکی نیست که هیئت همانطور که گذشت خود ظاهر لنفسه نبود[۶]. و ظاهر برای برزخ نیز نبود زیرا برزخ خود بالذات غاسق بود وچگونه تواندبرای او چیزی ظاهر شود زیرا هرچیزی که برای وی‌چیزی دیگر ظاهرشود بناچار بایداورا ظهوری باشد لنفسه، وفی‌نفسه ظاهر بود چه‌آنکه کسی که‌بذات خودآگاه‌نبود بغیر خود نیز آگاه نبود.

و چون ثابت شد که نه برزخ ظاهر لنفسه است و نه هیئت و نیز نه برزخ

۱- منظور اثبات‌این امر است که حیات ونور و نور وحیات یکی است. وحیات عبارت از ظهور و نورانیت است.

۲- یعنی جسم مظلم.

۳- لازم‌آید که برای همهٔ اموریکه در مظلم بودن و یا جسمیت مشارك‌اند این‌امر یعنی‌علم و حیات باشد زیرا هرگاه علت موجود شود باید معلول نیز موجود شود.

۴- زیرا برازخ وغواسق‌را علم وحیات نباشد بالوجدان.

۵- گفته می‌شود که اگر آن هیئت مقتضی ذات غاسق بود بر مشارکات آن نیز باید درست آید درحال که چنین نیست ونیزآن‌هیئت اگر ظلمانی باشد ظاهر لذاته نباشد وبالاخره جسم جمادی بسبب هیئتی غیر حیه حی و عالم نشود.

۶- قبلا بیان شد که هیئت اعم از آنکه ظلمانی باشد یا نورانی نور لنفسه نبود زیرا وجود او برای غیر بود.

برای هیئت و نه هیئت برای برزخ ظاهراست پس بناچار از مجموع آنهاهم ظاهر لنفسه‌ای پدید نمی‌آید[١].

و چون وجود هیئت نمی‌باشد مگر موجود لغیره[٢] قهراً از آن و از برزخ چیزی که قائم بنفس خودباشد حاصل نخواهد شد[٣] وبنکه‌آنچه‌ازآن‌دوقائم‌بنفس‌بود تنها برزخ بود[٤] پس آنچه از این‌دو[میتوان فرض کرد که] مدرك بودآن امری‌است که ذاتش آن خود و قائم بخود بود [یعنی برزخ نه هیآت] و آن برزخ بود زیرا برزخ وهیئت دو چیزاند نه یک چیز و پیش ازاین بدانستی که برزخ فی‌نفسه غیر ظاهر بود[٦].

ایضاح دیگرآنکه

گوئیم: روابود که چیزی،چیزی دیگر رابرای غیر خود ظاهرکند همچون نور عارضی که ظاهرکنندهٔ محل خود بود[٧] و از ظهور چیزی برای غیر خود [و همین‌طور اظهار چیزی‌را برای غیر خود] لازم نمی‌آید که آن چیز [ظهوری برای

١- و بنابرین‌از مجموع هیئت و برزخ هم چیزی که ظاهرلنفسه ومدرك لذاته بود حاصل نمی‌شود.

٢- یعنی وجود هیئت برای برزخ است که محل‌آنست. قطب ص١٠٣.

٣- زیرا هنگامی از دو چیز چیزی دیگر حاصل میشود که وجود هریک از آن‌دوقائم بذات باشد نه آنکه هردو ویا یکی از آن‌دو استوار بذات نباشد.

٤- نه هیئت. زیرا عرض‌را مدخلیتی در قیام جوهر بنفس خود نباشد. جوهر جوهر است‌اگر چه عرض ازو زائل شود.

٥- یعنی قائم بذات باشدکه از آن‌دو ،،رزخ بدین صفت است.

٦- چون مظلم است و چون فی‌نفسه ظاهر نیست بناچار لنفسه‌هم ظاهر نبود و بنابر- این مدرک ذات خود نبود و مدرک غیر خودهم نبود.

٧- مانند نورآفتاب که محل خودراکه جرم خود باشد برای ابصار ظاهر می‌کند و مانند نور عارض که هم محل‌خودرا برای ابصار آدمیان آشکار میکند وهم‌رنگها واشکال‌محل خودرا می‌نمایاند.

ذات خود داشته باشد و] خود لذاته هم ظاهر بود[۱] ولکن هرگاه چیزی امری رابرای غیر خود ظاهر کند لازم است که آن غیر ، خود ظاهر لنفسه بودتا اینکه بنزد او امری از امور ظاهر شود[۲] وآنگاه که این ضابطه‌مقرر شد گوئیم: جایز نیست که در عالم وجود امری باشد که چیزی را برای نفس خود آن چیز ظاهر کند[۳] بدان‌سان که آن‌چیزبسبب‌آن امربرای نفس‌خودآشکار شود[۴] زیرادرعالم هیچ امری نزدیک‌تر به خود ازخود نبود در حال که نفس‌او براوپوشیده‌بود[۵] وپوشیده بودن اوبراولنفسه بود وبنابراین هیچگاه چیز دیگری نتواناوورا برای خود اوظاهر کند و چگونه این امر ممکن بود درحال که ظاهرکردن غیر مراورا برای او ایجاب میکند که خود برای خود ظاهر بود پیش از این[۶] و چنانکه گذشت برزخ لنفسه برای نفس خود پوشیده است و بنا براین اورا بنزد او چیزی نتواند آشکارکند[۷] .

۱- یعنی از ظهور امری برای غیر،لازم نمی‌آید که برای ذات خودهم ظاهر بودمثلا جرم آفتاب برای ابصار ظاهر است لکن خود برای خود ظاهر نیست و خود ذات خود را درنیابد .

۲- لکن اگر چیزی امری دیگررا برای غیر خود آشکارکند آن غیرکه مظهورله است خود برای خود باید ظاهر باشد یعنی خود باید ذات خودرا ادراک کند تا بتواند چیزی دیگررا ادراك کند بایدخود بخود علم حضوری‌داشته باشدتابامور دیگر علم‌حصولی پیدا کند. وباید خود شاعر به نفس خود باشد تابتواند شاعر به غیر خود باشد.

۳- یعنی سبب آشکار شدن آن باشد برای خودش یعنی سبب شود که آن چیز علم به خود پیدا کند.

۴- وذات خودرا ادراك کند.

۵- مراد برزخ است.

۶- یعنی قبل ازاینکه غیرو را برای او ظاهرکند باید خود برای خود ظاهر بود.

۷- لازمهٔ این امرکه چیزی دیگر ذات آنرا برای ذاتش روشن کند این است که‌خود برای خودپیش از آن ظاهر باشد وحال آنکه بیان شدکه برزخ بذات خود و بر نفس خود پوشیده است.

پس چیزی دیگر اورا نتواند برای ذاتش روشن کند خلاصهٔ کلام‌آنکه روا نبود که

بقیه پاورقی درصفحهٔ بعد

PDF.Tarikhema.ir

ایضاحی دیگر از طریقی دیگر

واز طریق دیگر: هرگاه چیزی برزخ را بنزد خود برزخ و برای خود او ظاهر کند [بنحویکه نفس خودرا ادراك کند] آن چیز قهراً و تنها نور خواهد بود[1].

وقهراً لازم آید که هربرزخی که نورگیرنده بود. ظاهر لنفسه بود و درنتیجه حی بود و حال آنکه چنین نیست پس هرنوع خصوصیتی که عارض برزخ شود از ناحیهٔ هیآت ظلمانیه[2] موجب نخواهد شد که نوری آن برزخ را برای خود او و بنزد خود اوظاهر گرداند[3].

وتقریر این معنی از راهی دیگر کرده وگوئیم: هرچیزکه ذاتش برای خودش ظاهر بود ظهور او برای ذاتش نه بسبب هیأتی بودو نه‌بسبب جوهری غاسق[4].

بقیه پاورقی ازصفحهٔ قبل

امری چیزی‌را برای خود آن چیز ظاهرکند که مثلا بسبب آن عمل اظهار آن چیز بنزد خود ظاهر شود یعنی مدرک ذات خود شودزیراهیچ چیزازخودبه‌خود نزدیک‌تر نباشد درحال که میدانیم ذات برزخ برای خود پوشیده است و این پنهان بودن از ناحیهٔ ذاتش بود و بنابراین چیزی دیگر چگونه تواند اورا برای او ظاهرکند و هیچ گاه چنین امری ممکن نباشد وچگونه ممکن باشد درحال که لازمهٔ این امرکه چیزی دیگر ذات آنرا برای ذاتش روشن کنداین‌است که خود برای خود پیش از این ظاهر بود یعنی ذاتش قابلیت مدرکیت داشته باشد . از قطب ص ۳۰۲.

۱- اگر برزخ خاصی‌را چیزی بتواند برای ذاتش روشن کند بطوری که‌خودرا ادراك کندآن چیز ظاهرکننده نور خواهد بود زیرا تنها نوراست که فی‌نفسه ظهور است.

۲- یعنی هرنوع خصوصیتی که بسبب هیآت ظلمانیه عارض برزخ میشود.

۳- یعنی‌آن خصوصیت موجب نشود که برزخ رابنزد خود ظاهرکند . زیرا خصوصیت نوری این کاررا نکند تاچه رسدبه خصوصیت ظلمانی.

۴- زیرا ظهور چیزی برای ذات‌خوداقتضا میکندکه نوری باشد قائم‌بنفس‌خودو اگر نور باشد قهراً جوهرغاسق‌نبود و اگر قائم‌بنفس خود بود عرض‌نبود پس‌آنچه ظاهربنفسه است نه برزخ بود ونه هیئت‌وعکس نقیض‌آن‌این‌است که هرآنچه هیئت یابرزخ بود ظاهرلنفسه‌نبود.

قاعده در اینکه جسم نتواند جسمی دیگر را بوجود آورد

و چون بدانستی که تو در نفس خود نور مجردی باشی[۱] و با این وصف نتوانی که برزخی را بیافرینی پس گوئیم: هرگاه از جنس نور، جوهری بود که حتی فاعل نوری بود و در آفریدن برزخ ناتوان بود بطریق اولی برزخ میت، از ایجاد برازخ ناتوان بود[۲].

فصل در اینکه اختلاف انوار مجردهٔ عقلیه به کمال ونقص است نه بنوع

همهٔ انوار فی نفسه و از لحاظ حقیقت نوریه اختلافی ندارند وتنها اختلاف آنها به کمال ونقص وباموری است که خارج از ذات آنها است[۳]. زیرا اگر نوررا دوجزء باشد و هریک از آن دو جزء فی نفسه نور نباشد بناچار جوهر غاسق باشد[۴] ویا هیئت ظلمانی ولا رم آید[۵] که مجموع آن دو، نور فی نفسه نباشد وهرگاه یکی از آن دو نور باشد و آن دگر غیرنور در این صورت آن جزء که غیرنوراست مدخلیتی درحقیقت نورنخواهد داشت و بناچار حقیقت نوریه یکی از آن دو باشد[۶]. و بزودی وجوه افتراق بین انوار را بشناسی[۶].

۱- یعنی مدرک ذات خود هستی بذات خود و مدرک غیر خود هم باشی.

۲- منظور این است که هنگامیکه نفس ناطقه انسانی نتواند برزخی را بیافریند درحال که نوری جوهری است پس چگونه برزخهای میته مظلمه توانند برازخ دیگر را بیافرینند.

۳- زیرا اگر حقیقة واحدهٔ نباشد و اختلاف داشته باشد واختلاف انوار به فصول منوعه باشد بناچار باید مرکب از اجزاء باشد که اقل آن دو جزء است. قطب ص ۳۰٤.

٤- زیرا قبلا گفته شد که اشیاء یانورند و یا هیئت ظلمانی و یا جوهر غاسق واگر چیزی نور نباشد بناچار یا هیئت ظلمانی است یا جوهر غاسق.

٥- نه هردو واین اختلاف فرض است پس یکی از آن دو جزء نور است و آن دیگررا مدخلیتی درآن نیست.

٦- بیان خواهد شد که اختلاف انوار به کمال و نقص بود و شدت وضعف.

فصل

و از راهی دیگر گوئیم: انوار مجرده را [اعم از عقول و نفوس] درحقیقت نوریه با یکدیگر اختلافی نیست[۱] والا هرگاه حقایق نوریهٔآنها در متن حقیقت با یکدیگر مختلف باشند لازم آید که در هرنور مجردی دو امرباشد یکی نوریت[۲] وآن دگر امری که غیر نوریت بود دراین صورت یاآن غیر هیئتی بود در نور مجرد ویا اینکه نور مجرد هیئتی بود دراو و یا آنکه هریک از آن‌دو قائم بذات خود باشند، هرگاه آن غیر هیئتی بود در نور مجرد لازم آید که از حقیقت نور خارج بود زیرا هیآت چیزی [بدان جهت که عرض است] حاصل در چیزی نشود مگر پس از تحقق ماهیت او بطور مستقل عقلانی[۳] [یعنی تحقق معروض] وبنابراین حقیقت نوریه بسبب آن مختلف نخواهد شد[۴] [چون خارج از حقیقت نوراست] و اگر نور مجرد هیئتی بود درآن دراین صورت لازم‌آید که آنچه فرض شد که نور مجرد باشد نور مجرد نبود[۵] و بلکه جوهر غاسق [و بلکه هیئت ظلمانی] بود که نوری عارضی برآن عارض شده است و این امر محال است زیرا فرض این است که آن نور مجرد باشد و اگر هریک[۵] ازآن‌دوقائم بنفس خود باشند لازم آید که هیچیک از آن‌دو نه محل آن‌دگر باشد و نه هردو در محل مشترک باشند و حال اینکه فرض این‌است که آن‌دو عبارت از دوبرزخ ممتزج ویا متصل بهم هم نمی‌باشند[چون بحث درنور بودن آنها است] وبنابراین هیچیک متعلق ووابسته بهم نمی‌باشند پس ثابت شد که انوار مجرده از لحاظ حقیقت نوریه مختلف نمی‌باشند.

۱- اعم از عقول ونفوس.

۲- که مابه‌الاشتراك همهٔ انوار است .

۳- ثبوت‌الشیئی للشیئی فرع لثبوت مثبت‌له فی‌العقل یافی‌الخارج.

٤- زیرا اختلاف آن بامری که خارج از ذات آنست محال است. قطب ص ۳۰۵.

۵- چون لازم آید که نور مجرد غیر نور مجرد بود.

ایضاح دیگردراینکه انوارالهیهٔ مجرده درحقیقت نوری مختلف نمی‌باشند

چون روشن شد که «انانیت» تو نوری مجرد و مدرك ذات خود بودواینکه انوار مجرده‌را در حقیقت ذات اختلافی نیست پس واجب است که همهٔ انوارمجرده مدرك ذات خود باشند، زیرا [بیان شده است که] هرآنچه بر امری واجب بود براموری که باوی در حقیقت وجودی وماهوی مشارك است نیز واجب بود[1] و این برهان روش دیگری است در اثبات اینکه عقول ذوات خودرا بذات خود ادراك می کنند ولکن اگر درآن براهین و بیانات گذشته بخوبی بنگری و اندریابی ازاستناد بدین طریق و وجوه دیگر بی‌نیاز خواهی‌شد[2].

قاعده دراینکه موجد برازخ ، خود مدرك ذات خود بود

چون بخشندهٔ نور و وجود کل برازخ،خود نور مجرد بود پس او حی‌ومدرك ذات خود بود زیرا چنین موجودی [همانطورکه بیان شد] فی‌نفسه ولنفسه نور بود[3].

فصل در نورالانوار

هرگاه نور مجرد بلحاظ ماهیت ودر ماهیت خود محتاج بود، احتیاج وی قهراً به جوهر غاسق میت نبود زیرا جوهر غاسق را نرسد که موجودی اشرف و اتم از خود بیافریند، آنگونه موجودی که نه در یک جهت بلکه در جهات‌متعدد

۱- چون از مباحث گذشته روشن شدکه نفس ناطقه تو نوری مجرد و مدرک ذات خود است و نیز روشن شدکه انوار مجرده از لحاظ حقیقت نوریه مختلف نمی‌باشند نتیجه این می‌شودکه همهٔ انوار مجرده اعم از عقول و یا نفوس مدرك ذات خودند زیرا آنچه بریک امر که در اینجا نفس ناطقه است ثابت شد بر تمام انوار دیگری که از لحاظ حقیقت بااومشترکند ثابت است.

۲- یعنی‌اگرآنچه در فصول گذشته در باب ادراك عقول‌ذات خودرا بیان شده‌است بخوبی دریابی، ازین وجوه که بصورت ایضاح وطریق دیگر آمده است بی‌نیاز خواهی شد.

۳- پس‌موجد جمیع برازخ،نور مجردی‌بودکه مدرک ذات خوداست‌ونورالانواراست.

براو اشرفیت دارد واصولا چگونه تواند جوهر غاسقی افادهٔ نور کند [بااینکه نور اشرف از آن بود] پس اگر نور مجرد در تحقق ذاتش محتاج بود بناچار محتاج بنوری بود که قائم واستوار بذات خود بود و از برهانی که لزوم متناهی‌بودن رادر امور مجتمعهٔ مترتبه‌ثابت میکند بدانستی که وجود سلسلهٔ انوار مجردهٔ مترتبه بطور بی‌نهایت محال است.

و بنا براین واجب است که انوار قائمهٔ بالذات و انوار عارضه و هیآت آنها همه بنوری منتهی شود که و رای وی نور دیگر بدان سان نبود و آن نورالانوار و نور محیط و نور قیوم و نور مقدس ونور اعظم واعلی بود ونوری قهار وغنی مطلق بود و ورای آن چیزی دیگر [از مراتب علل] نبود[1].

ودر جهان هستی وعالم وجود وجود دونوری که هردو مجرد وغنی بالذات باشند متصور نبود زیرا همچنانکه بیان‌شد آن دونورمفروض‌نتوانند درحقیقت‌نوریه مختلف باشند و مابه‌الامتیاز آن دوهریک ازآن‌دگر بنفس مابه‌الاشتراک هم‌نتواند باشد و بامر فرضی دیگری‌هم که لازمهٔ حقیقت نوریه آنهابود نیزممتاز نتوانند باشند زیرا قهراً درآن لازمهٔ مفروض هم مشترک خواهند بود و باز بسبب عوارض غریبه هم نتوانند از یکدیگر ممتاز شوند چه‌آنکه آن عوارض فرضیه از نوع عوارض‌ظلمانیه باشد یا نورانیه [به‌بیانی که گذشت] زیرا فرض اینست که وراء آن دو مخصص دیگری اصلا وجود ندارد و اگر این‌طور فرض شود که هریک از آن‌دو [نور مفروض] خود و یا صاحبش را مخصص و ممتاز گرداند لازم آید که خود قبل از تخصیص دادن و تخصص یافتن متعین‌باشد [تا بتواند آن دگر را تخصیص دهد] ودرنتیجه لازم آید که تعیین و تخصص‌آنها به مخصص‌نبود درحال که [میدانیم] که تعین و تخصص و اثنینیت اصولا بدون مخصصات متصور نبود. [و با تمام این احوال میدانیم که وجود مخصص نسبت به غنی مطلق ممتنع است].

پس نور مجرد غنی بالذات یکی بود و دونیست وآن نورالانوار است‌وهرآنچه

۱- یعنی از ناحیه و بسبب وجود خود وجودش بر عدمش رجحان پیدا نخواهد کرد.

جز اوست نیازمند بدوست و وجودوی ازوست پس او را نه‌تندی بود و نه مثلی ، قاهر و چیره بود برهمهٔاشیاء جهان و مقهور هیچ امری از امور عالم نبود چه‌آنکه هرقهری وکمالی ازوآید و بطور مطلق عدم ونیستی براو روا نبودو مقاومی در برابر ذاتش نبود و اگر ذات او ممکن‌العدم باشد قهراًممکن الوجود هم خواهد بودو دراین صورت همچنانکه بدانستی [دروضع و حال ممکنات] لازم آید که تقرر و تحقق وی از قبل نفس خودش نبود و رجحانش بذاتش نبود وبلکه باید بمرجحی دیگر بود و در نتیجه غنی حقیقی و بالذات نبود .

پس محتاج به غنی مطلقی خواهد بود که آن نورالانوار است[1] زیرا چنانکه بیان شد سرانجام‌وتناهی سلسله واجب بود .

و نیز از طریقی دیگر گوئیم: هیچ چیزی مقتضی عدم خود نبود وگرنه‌وجود نمی‌یافت ونورالانوار موجودوحدانی‌الذانی‌بود که‌درتقرر ذات ووجودش‌شرطی‌نبود[2]

و آنچه بجز اوست تابع او بود و چون اورا نه شرطی بود و نه ضدی پس اورا مبطل ذاتی نبود پس وجود او همیشگی و قیوم بالذات بود .

و نیز نورالانوار را هیچ نوع هیئتی عارض نشود چه آن هیئت نورانی بود و یا ظلمانی و نیز ورا به هیچ‌وجه از وجوه صفاتی از نوع صفات حقیقیه نبود[3] **اما برهان اجمالی** این امر این است که هرگاه آن‌هیئت ظلمانی‌مفروض متقرر وحال درذات دراو بود لازم آید که حقیقت ذات اورا جهتی بود ظلمانی که حلول آن

۱- زیرا من‌جمیع‌الجهات والوجوه وحدانی‌الذات است و اگر ذاتش مشروط به‌شرطی بود غنی بالذات نبود و چون شرطی در ذات وی نبود عدم در آن متصور نشود یعنی چون شرطی ندارد عدم در اوراه ندارد زیرا عدم ، معلول و بسبب انتفاء شرط آن بود .

۲- منظور این است که اورا صفت مستقلی نبود که زائد برذات بود نه صفات ذات اضافه و سلبی و اعتباری. در جای خود بیان شده است که صفات بر چند دسته‌اند ودرهرحال آنچه مسلوب است از حق صفات حقیقیه‌است .

۳- یعنی که اورا صفتی نبود وهیأتی عارض نشود .

هیأت‌را اقتضا کند پس لازم آید در ذات نورالانوار ترکیب بود[۱] ولازم آید که نور محض نبود و این خلاف فرض است و هیئت نوریه هم تقرر نیابد مگر درچیزی که بسبب آن بنورش افزوده شود و بنا براین اگر فرض شود که نورالانوار از ناحیهٔ هیئتی نوری نورگیرد لازم آید که ذات بی‌نیاز وی خود مستنیر بود از نور محتاج عارضی که خود به نفس‌خوداورا ایجاب کرده است[۲] زیرا بالاترازنورالانوار چیزدگری نیست که هیأت نوریه فرضی دراورا بیافریده باشد وقهراً این‌امر محال بود[۳].

برهان اجمالی دیگر[٤] آنکه موجود[منیر] و نوردهنده طبعاً از آنجهت که اعطاء نور میکند انور ونورانی‌تر ازموجود مستنیر و نورگیرنده است[٥] وطبعاً ذات منیرهم[٦] انور از ذات مستنیر است[وفرض مدعی این است که نورالانوار مستنیر از غیر باشد] پس این امر محال است[۷].[چه‌آنکه قهراً معطی کمال اشرف ازآخذ کمال بود و دراینجا معطی کمال امری است که خود قاصر ازکمال است پس محال است که قاصر درکمال خود معطی کمال بود].

طریق تفصیلی[۸] **دیگر** آنکه : هرگاه نورالانوار برای ذات خود هیئتی را

۱- از دوجهت یکی جهتی که مقتضی نورانیت است و یکی جهتی که مقتضی عارض ظلمانیت است.

۲- زیرا همهٔ انوار فاقرة وعارضه بدو منتهی شوند و معلول او باشند.

۳- که مخلوق چیزی خالق هیآت وصفات او باشد.

٤- دراین برهان میخواهد ثابت کند که اگر هیأت نوریه در ذات نورالانوار عررض شود نتیجه این میشود که نورالانوار مستنیر شود و امری دیگری باشد که منیر نور او باشد و چون مستنیر از لحاظ نورانیت ضعیف تر از منیر است لازم آید که نورالانوارکه فرض میشود نور عارضی از غیر بگیرد در مرتبهٔ ضعیف‌تر باشد و منیر فرضی او انور از اوباشد.

٥- که فرض شده است نورالانوار نورگیرنده باشد.

٦- که بفرض هیأت نورانی است که عارض برنورالانوار شده است.

۷- زیرا هیچ نوری انوراز نورالانوار نبود

۸- برهان براینکه نورالانوار نه هیأتی بود و نه صفتی.

ایجاب کند لان‌م‌آید که خودهم فاعل بود وهم قابل و[روشن است] که جهت فعل بجز جهت قبول بود و اگر جهت فعل به عینه همان جهت قبول بود لازم‌آید که هرقابلی از همان جهت که قابل است فاعل بود و برعکس هرفاعلی از همان جهت که فاعل بود قابل بود بنفس همان فعل[۱] و حال آنکه چنین نبود [زیرا بدانستی که جهت فعل غیر ازجهت قبول است] .

وعلاوه‌براین‌لازم‌آید که در نورالانوار دوجهت بود یکی جهتی که مقتضی فعل بود و دیگری جهتی که مقتضی قبول بود[۲] حال اگر فرض شود که این‌دوجهت خارج از ذات نورالانوار بود تسلسل لازم آید .

وچون تسلسل محال بود بناچار منتهی شودبه دوجهتی که در ذات نور ـ الانوار بود وترکیب لازم آید و این محال وخلاف اصل بود[۳] .

وآنگهی هریک از آن‌دوجهت نتواند نور غنی بالذات بود زیرا همچنانکه بدانستی وجود دو نورغنی بالذات محال بود و نیز نتواند یکی از آن دونور غنی‌ـ بالذات و آن‌دگر فقیر بالذات بود زیرا براین فرض آن نور فقیر اگر هیئتی بود در نورالانوار سخن سابق درینجا نیز آید[۴] .

واگر [آن نور فقیر] هیئت نباشد بناچار در وجودخودمستقل بود وبنابراین قائم باو و در او نبود و این خلاف فرض است، زیرا فرض چنین شدکه جهتی باشد در ذات او پس خلاف فرض و محال لازم آید[۵] .

۱ـ بدون احتیاج به چیز دیگر. در حال‌که چنین نیست زیرا بدانستی‌که جهت‌فعل از جهت قبول جداست.

۲ـ دو جهت منفک و جدای از هم .

۳ـ یعنی ثابت شدکه تسلسل محال است پس لازم آیدکه دو جهت در ذات نور الانوار عینی بود.

٤ـ یعنی محالات گذشته در اینجاهم آیدکه مثلا مفید آن هیأت یا ذات نورالانوار است یا غیر آن .

٥ـ وذلک ممتنع، منظور این است‌که خلاف‌فرض است.

و نیز [گوئیم] روانیست که یکی از آن‌دو نور بود و آن‌دگرهیأتی ظلمانی، زیرا بااین فرض سخن گذشته بمیان آید[که مفیدآن هیئت چیست؟ ذات است یا یا غیر ذات][1].

ونیز[گوئیم] روانبود که یکی از آن دو جوهر غاسق بود و آن‌دگر نور مجرد زیرا بااین فرض هیچیک از آن دو وابسته بآن‌دگر نبود و بنا براین جوهر غاسق واقع در نورالانوار نبود[2] [وناشی از اوهم نبود] پس روشن وثابت شد که نورالانوار مجرد از تمام چیزهای دیگر بود وهیچ امری بدو افزوده ومنضم‌نگردد[3].

وچون حاصل‌قیام چیزی بذات خود باین‌امربازمیگردد که‌ذاتش‌برای ذاتش ظاهر بود و آن عبارت دیگری از نوریت محضه بود[4] [چنانچه گذشت] که ظهورش برای ذاتش بسبب غیرش‌نبود. پس[با این‌قیاس‌وبرهان] حیات وعلم نورالانوار هم‌بذاتش‌چیزی براو نیفزاید و زائد برآن نبود[5] وبلکه به نفس ذاتش‌بود وبیان آن قبلا گذشت که ظهور هرنور مجردی برای خود بذاتش‌بود[6].

مقالهٔ دوم در ترتیب وجود و در آن چند فصل است

فصل اول در اینکه ازواحد حقیقی ازآن جهت‌که واحد است بیش‌از یک معلول صادر نشود

وروا نبود که از «نورانوار» بدون واسطه هم نوری صادر شود و هم غیر نوری از جنس ظلمات ، جوهر باشد یا عرض زیرا اقتضای نور غیر از اقتضای

۱- که مفید هیآت ذات است یا غیرآن .

۲- یعنی همانطورکه در نور فقیر مستقل که یکی از فرضهای گذشته است گفته شد.

۳- نه هیآت نوریه و نه هیآت ظلمانیه.

٤- یعنی علم‌و دانش عبارت از نوریت محضه بود بویژه علم چیزی بذات خود.

٥- بلکه نفس ذاتش بود.

٦- یعنی این مطلب‌را در بارهٔ همه انوار مجرده بیان‌کردیم که علم هرنور مجردی بذاتش بنفس ذاتش بود و عبارت از ظهور ذاتش برای ذاتش بود.

۷- یعنی غیر نورکه از جنس ظلمات است جوهر باشد یا عرض.

ظلمت بود[۱] پس لازم آید که ذات وی مرکب بود از آنچه موجب نور بود و آنچه موجب ظلمت بود . و پیش از این محال بودن این امر برای تو روشن شد . پس ظلمت از نورالانوار بدون واسطه صادر نخواهد شد[۲]

ونیز هرگاه نور از آن‌جهت که نوراست اقتضائی داشته باشد [بحکم‌فطرت] مقتضی امری‌غیر ازنور نبود[۳] وهمین‌طور ازاو دو نور نیز صادر نشود . زیراهر یک از آن‌دوغیرآن‌دگر خواهد بود[۴] وقهراًجهت اقتضای یکی‌ازآن‌دو بجزجهت اقتضای‌آن دگربود[۵] پس لازم‌آید که درنورالانوار دوجهت بود که قبلاامتناع آن‌را بیان کردیم[۶] وهمین[برهان] برای اثبات محال بودن حصول هردو امری از نورالانوار بهر نحو که باشد[اعم از آنکه هردو نور باشند یا ظلمت یایکی نور و آن دگر ظلمت باشد] کافی بود[۷].

ودرمقام تفصیل این برهان گوئیم:[۸] بین‌آن‌دو ناچار باید فارقی بود[۹] [زیرا

۱- پس لازم‌آیددرنورالانوار دوجهت باشد یکی‌جهتی که‌مقتضی ظلمت بود و دیگرنور

۲- زیرا ذات او یعنی نوارالانوار بسیط است و در او دوجهت نمی باشد و صدور ظلمت از نورالانوار بواسطهٔ ووسائط بود.

۳- یعنی اگر مقتضی امری باشد مقتضی نور باشد نه غیر نور. قطب ص۳۱٤.
پس از نورالانوار دو چیز که یکی نور باشد و دیگری غیر نور صادر نشود.

٤- یعنی اگر دو نور از نورالانوار صادر شود ناچار هریک از آن دو غیر آن دگر خواهد بود زیرا اگر عین یکدیگر بود دو نبود. قطب ص ۳۱٦.

٥- واختلاف اقتضا دلالت دارد براختلاف جهت اقتضاء و آن دو جهت مختلف اگر از ناحیه عوارض باشد سخن بدانها باز گرددتاسرانجام بدوجهتی‌پایان یابدکه‌ذاتی آن‌باشد.

٦- چون ابسط موجودات است.

۷- اعم از اینکه آن دو امر هردو نور باشد یا هردو ظلمت باشد یا یکی نور بود و آن دگر ظلمت.

۸- چون ممکن است‌برهان گذشته که بالاجمال است مفهم معنی و منظور نباشد همان برهان‌را بطور تفصیل بیان میکند. قطب ص ۳۱٦.

۹- یعنی اگر نخست از نورالانوار دو چیز یا دو نور صادر شودباید مابه‌الامتیاز داشته باشند تا دو بودن تحقق پیداکند و مابه‌الاشتراك غیر مابه‌الافتراق بود که از یک امر واحد حقیقی صادر شده اند ولازم آید دوجهت در ذات او باشدکه از یک جهت مابه‌الاـ الافتراق‌و از جهت دیگر مابه‌الامتیاز صادر شده باشد.

اصولا دو چیز بودن متصور نیست مگر بوجود مابه‌الافتراق] وسپس نقل سخن به مابه‌الاشتراك و مابه‌الافتراق آن دو شود و لازم آید که ذات اورا [نورالانواررا] دوجهت حقیقی [نه اعتباری] بود وآن چنانکه بیان‌شدمحال است[۱]

فصل در اینکه نخستین صادر از نورالانوار نور مجرد و واحداست

اگر فرض شود که از نورالانوار ظلمتی صادر شود و وجودیابدلازم آید که که نوری از او صادر نشود وگرنه چنانکه بیان شد تعدد جهات درذات او لازم آید [که یکی منشأ نور وآن‌دگر منشأ ظلمت باشد].

اکنون [وپس از این مقدمه)] گوئیم: تکثر وجود انوار مجردهٔ مدرکه و عارضه در عالم وجود ظاهر بود[۲] [و مورد تردید نیست] وبنابراین اگر از نور-الانوار ظلمتی صادر شود بناچار همان یکی بود[زیرا گفته شد که باوجود آن دیگر نتواند از نورالانوار چیز دیگری‌صادر شود] پس چیز دیگری از نوع انوار یا ظلمات بجز همان یک ظلمت ازو صادر نخواهد شد[۳] زیرا[این فرض که از آن ظلمت‌انوار متکثره صادرشده باشد نادرست است چون[۴] صدور اشرف از اخس امری محال بود درحال که واقع و وجود بخلاف آن گواهی میدهد[۵]].

پس چون متصورنیست که از نورالانوار با وجود وحدت ذاتی [وجهت

۱- که لازم آید مرکب باشد نه بسیط و این خلاف فرض است.

۳- یعنی وجود انوار کثیره در عالم محقق است و مسلم.

۲- زیرا بیان شد که چیز دیگری نتواند باوی بود.

٤- یعنی لازم آید که تنها ظلمت باشد و نوری در جهان وجود نباشد زیرا ظلمت که صادر از نورالانوار است‌بالفرض نتواند منشأ نور شود که‌اشرف از اوست. وظلمات دیگری‌هم نباشد از این جهت که در قاعدهٔ امکان اشرف گفته شد صدور اشرف ازاخس ممکن نبود زیرا علت باید اشرف‌از معلول‌بود و اما ظلمات‌دیگر نباشد زیرا بیان‌خواهد شد که‌وجودظلمت متوقف بروجود نور بود پس لازم آید که اولین صادرظلمت‌هم نباشد.

٥- هم انوار متکثره هست وهم ظلمانیه.

وحدانی که دارد] کثرتی صادر گردد و حصول ظلمت نیز از موجود غاسق ونیز از هیئت مظلم ممکن نبود[۱].

و نیز ممکن نبود که دو نورازاو صادر شود[۲] پس نخستین موجودی که از نورالانوار حاصل میشود نوری مجرد واحد بود و امتیاز این نور مجرد از نورانوار به هیئتی ظلمانی که خود مستفاد از نورالانوار باشد نبود تا تعدد جهات در ذات نورالانوار لازم آید[۳] رعایت این امر وتوجه باینکه ثابت شد که همهٔ انوار بویژه انوار مجرده در حقیقت ذات مختلف نمی‌باشند[٤]. ایجاب میکند که بگوئیم: امتیاز بین نورالانوارونوری که نخست ازوصادر میشود بجز به کمال ونقص به‌چیزدیگری نبود وهمانطور که درمحسوسات نورمستفاد ازلحاظ کمال بمانند نور مفید نمی‌باشد[٥] حکم انوار مجرده نیز چنین بود[٦] وگاه باشد که کمال وضعف انوار عارضه بسبب نورمفید مختلف شود در عین آنکه قابل واستعداد قبول یکی بود[۷]. بمانند دیوار واحدی که از آفتاب و چراغ نور پذیرد و یا بمانند شعاعی که از شیشه برزمین منعکس شود[۸].

و روشن است که نوری که زمین از آفتاب پذیرد تمام تر است از نوری که

۱- یعنی نه جوهر غاسق و نه عرض غاسق چنانکه گذشت. قطب ص ۳۱۷.

۲- چنانکه برهان امتناع آن گذشت.

۳- استلزام این امر قبلا بیان شد.

٤- بلکه همهٔ انوار یک نوع می‌باشند وامتیاز بعضی‌از بعض‌دیگر تنها به‌کمال‌ونقص بود که درحقیقت بازگشت بدین‌امر می‌کند که ذات نورالانوار کامل‌تر است‌از انوار مجردهٔ دیگر. قطب ص ۳۱۸.

٥- مانند نور آفتاب وشعاع آن.

٦- پس نورالانوار اگرچه اشد نورانیت بود بالنسبه به‌مادون خود اکثر کمالا بود، انوار مجردهٔ مادون و نور نخستین صادر اضعف بود نسبت بمافوق که نور انواراست.

۷- یعنی قابل در استعداد قبول انوار عارضه یکی باشد ومع‌ذالک از ناحیه مفید ـ نورانوار عارضه مختلف اند.

۸- یعنی مانند زمین که نور آفتاب وچراغ از ناحیهٔ شیشه براو منعکس شود. ویا اینکه نوریکه بواسطهٔ شیشه از آفتاب برزمین بر میگردد. قطب ص ۳۱۸.

از شیشه براو منعکس میشود ویا آنچه از چراغ می‌پذیرد[۱].

و پوشیده نیست که تفاوت بین‌آن دو در کمال و نقص دراینجا نبود مگر از جهت تفاوت در مفید نور. [واز جهت دیگر نبود زیرا دراینجا قابل و استعداد قبول یکی است][۲] وگاه باشد که فاعل یکی بودو اختلاف کمال ونقصان شعاع بسبب قابل بود مانند شعاع آفتاب که بربلور و شبه و زمین افتد که آنچه بلور یا شبح (شبه) می‌پذیرد مثلا تمام‌تر است از آنچه زمین می‌پذیرد.

و نور مجردرا قابلی نبود[۳] وکمال ونقص انوار دیگر جز نورالانوار بسبب رتبت فاعل بود[۴] پس نورالانوارکاملترین همهٔ انوار بودو کمال اورا علتی نبود و بلکه او نور محض است که هیچگاه‌واصلا فقر ونقصی باوی نیامیخته ونیامیزد.

پرسش :

بیان شد که ماهیت نوریه از آن‌جهت که ماهیت نوریه‌است مقتضی کمال نبود[۵] [وگرنه لازم آید که برای هرنوری همان کمال نورالانوار باشد] وبنابراین تخصص ماهیت نوریهٔ نورالانوار به نورالنور بودن[وویژگی یافتن بدین‌وصف]

۱- بدیهی است که نوری که از آفتاب می‌پذیرد اتم از نوری است که از چراغ می‌پذیرد.

۲- زیرا قابل و استعداد قبول دراینجا یکی است.

۳- زیرا مجرد از همهٔ مواد است و قائم بذات‌خود است.

٤- یعنی بسبب قابل نبود زیرا اورا قابلی نیست و منظور از رتبت فاعل رتبت‌وجودی اواست در تنازل از نورالانوارکه هرچه دور تر از نورالانوار باشد رتبت فاعلی او نازل‌تر و ناقص‌تر است. قطب ص ۳۱۹.

٥- والا لازم می‌آید که برای هر نوری همان کمالی باشد که آن نورالانوار است.

٦- یعنی چون ماهیت انوار ذاتاً یکی بود و متفاوت نمی باشند بنا براین تخصص یافتن یکی از انوار باینکه نورالانوار باشد وصفات وی که در نوریت وغیره کامل تر باشد از ناحیه‌ذات نبود و بلکه از ناحیهٔ چیزی دیگر بود پس ممکن‌ومعلول بود یعنی کمال او معلول بود و ...

ممکن و معلول ذات او بود ومحتاج به علتی بود که ماهیت اورا بدین کمال ویژه گرداند] .

جواب :

ماهیت نوریه از آن‌جهت که ماهیت نوریه است مفهوم کلی است وذهنی است وبنا براین از این جهت متخصص بامری خارجی نبود[1] و اما از جهت‌تقررش در خارج[ووجود متخصص‌خارجیش] یک چیز بود نه‌آنکه دوچیز یکی ذات وی و دیگری کمال وی و[خود میدانی] که برای امری ذهنی نوعی از اعتبارات است که برای امری عینی متصور نبود[2] .

و اما ایراد دیگری که [براین اساس] وارد کرده‌اند و گفته‌اند که: امری که قائم بذات خود بود [اعم از اینکه جوهر جسمانی بود یا روحانی] کمال ونقص نپذیرد گفتاری است‌بی دلیل وحکمی است براساس تخیل همچنانکه پیش از این اشارت رفت[4] بلی آنچه بیان گردید حکم انوار مجرده است [نه مطلق انوار] زیرا همچنانکه بیاید تفاوت بین انوار مجرده و انوار عارضه از دوجهت یکی رتبت فاعل و آن‌دگر رتبت قابل بود[5] [زیرا شعاع فائض از نورالانوار بر نور اول کاملتر از

۱- تااینکه ذاتش جزکمالش باشد ولازم آید کمالش معلول باشد.

۲- مثلا مانند ماهیت.

۳- مثلا مانند اشتراك بین کثیرین که ویژهٔ ذهنیات است و در بارهٔ خارجیات‌متصور نیست.

٤- چون در ابتدای استدلال‌گفت در سوای نورالانوارکمال ونقص بسبب فاعل بود دراینجا استثنا کرده است‌وگویدنه‌آنکه همهٔ انواربجز نورالانوارکمال ونقص‌آنهابسبب‌قابل بود بلکه انوارعارضه چنین بود پس غیر از نورالانوار از انوارمجرده دیگر نیز کمال و نقصشان هم بسبب رتبهٔ فاعل است‌و هم بسبب قابل.

٥- یعنی تفاوت بین انوار مجردهٔ غیر از نورالانوار و انوار عارضه از دوجهت‌بود زیرا مثلا شعاع فائض از نورالانوار بر نور اول کامل‌تر است از شعاع فائض از نور اول بردوم زیرا مفیض‌ومستفیض در اول‌هم اشد فعلا میباشد و هم اشد قبولا.

ارشعاع فائض از نوراول بر نور دوم بود] .

پس ثابت شد که نخستین صادر از نورالانوار یکی بود و آن نور اقرب ، نور عظیم بود که پارهٔ از پهلویان[1] آنرا بهمن نامیده‌اند پس نور اقرب فی نفسه فقیر بود و بسبب نور اول غنی[2] و حصول نور از نورالانوار باین نیست که مثلا چیزی ازو جدا شود زیرا خود بدانستی که انفصال واتصال از خواص اجسام است و نورالانوار برتر وپاك‌تر ازاین است[3] ونیز [صدور نوراز نورالانوار] باین نیست که چیزی ازومنتقل شود زیرا مضافاً براینکه بدانستی که حصول هیأت بر نورالانوار محال بود[تااینکه مثلاازاوبتواند منتقل شود] هیأت فی‌ذاته قابل انتقال نمیباشد [خلاصه‌آنکه گوئیم که نورمنتقل عنه جوهر نتواندباشد چون ذات‌اورا اجزائی‌نبود تا آنچه منتقل می‌شود از اجزاء جوهر ا ویاشد و عرض‌هم نتواند باشد یرا اولا چیزی عارض ذات اونمی شود و ثانیاً اعراض قابل انتقال نمی‌باشند] ودر فصل جداگانه نیز برای تو روشن کرده ایم که حصول‌شعاع از آفتاب نبود مگر بدین معنی که تنها بآن موجود بود[4] [وحصول آن ازو نه بانفصال جسمی بودونه بانتقال عرضی] .

و این معنی بدین سان باید در مورد حصول هرنوع شارقی که در جهان عقول واقع است اعم از نور عارض و یا مجرد دانسه شود و در آن توهم نقـل

۱- پیروان فلسفهٔ پهلویه،زردشت گوید اول ماخلق بهمن بود سپس اردیبهشت ، سپس شهریورسپس اسفندارمذ سپس خرداد، سپس مرداد و بعضی از بعضی دیگر آفریده شده است .

۲- واجب بالغیر ممکن بالذات.

۳- بالاتر از این است که جسم بود.

٤- یعنی حصول شعاع از آفتاب بانفصال جسمی ازو نبودو همین‌طور به انتقال‌عرضی هم از او نبود.

عرضی و یا انفصال جسمی نشود[۱].

فصل دراحکام برازخ

بدانکه اشارات را در همهٔ جوانب[مانند جهات راست، چپ، جلو، عقب و...] غایات ونهایاتی است[۲] و هرگاه برزخی که محیط برهمهٔ برازخ بود و غیر قابل انفکاک باشد موجود نبود با توجه به بیان گذشته در لزوم و وجوب تناهی امور مترتبهٔ جرمیه و غیر جرمیه[۳] [یعنی مترتبات مجتمعهٔ عقلیه] لازم آید که حرکت [یعنی حرکتی که جسم بواسطهٔ آن متوجه جهتی از جهات شود] و اشارت[۴] [یعنی اشارتی که متوجه جهتی می‌شود که مثلا اشاره شود بآنجا واینجا][۵] در هنگام عبور وخروج آنها از همهٔ اجسام واقع بسوی لاشیئی و عدم بود[۶] و بدیهی است که

۱- بلکه صادر از واجب‌الوجود و همچنین ازمجردات دیگر اگر هیأت عقلی باشد مشروط است بوجود استعداد وقابل و اگر جوهر عقلی باشد شرط حصولش جهتی باشد که در علت اوست که مقتضی ظهور آن میباشد و در این هنگام نوری جوهری که پایدار به خود است حاصل میشود بدون زمان ومکان.

۲- منظور امتدادی است که ازمشیر به سوی مشارالیه متوجه می‌شود ومنظورازهمهٔ جوانب یمین، یسار، قدام،خلف ، فوق و تحت است و منظور از لزوم غایت امری است که اجسام بسبب حرکت متوجه بآنهامیشوندواشارهٔحسیه شامل آن‌میشود باینکه مثلا گفته شود که اینجااست یاآنجا است نه اشارهٔ عقلیه خلاصه‌آنکه هراشارهٔ مشار الیهی باید داشته باشد.

۳- یعنی امتدادات جسمیه و مترتبات عقلیه همه متناهیند.

٤- یعنی آنچه جسم بواسطهٔ آن متوجه جهتی شود.

٥- یعنی آنچه بوسیلهٔ آن توان گفت اینجا یا آنجا.

٦- یعنی لازم آید حرکتی که بوسیلهٔ جسمی حاصل میشود و جسم‌را متوجه جهتی میکند در هنگامیکه آن حرکت و اشارت‌از همهٔ اجسام عبورکند بطرف لاشیئی باشد و مشارالیه آن عدم باشد و حال آنکه عدم نتواند مشارالیه باشدپس محددی لازم است محیط بهمهٔ‌برازخ وبسیط و غیر منقسم. زیرا اگر محدد محیط جسیم بسیط غیر منقسم بالفعل نبود یااین است که منقسم بالفعل بود و یامرکب‌از بالفعل و در هرحال وهرطورکه باشد چه‌آنکه محیط به

بقیه پاورقی درصفحهٔ بعد

مشارالیه بودن امری معدوم متصور نبود[نه مشارالیه بودن آن متصور بود نه‌متحرك الیه بودن آن. زیرا محدد محیط هرگاه جسم بسیط غیر منقسم بالفعل نباشد، بناچار یا منقسم بالفعل بود ویا مرکب و بهردو صورت لازم آید که منخرق و متفرق الاجزاء بودو حرکت واشارت ازو بگذرد و بسوی عدم ولاشیئی رود. پس بنحوی باید مسدود باشد چون پایان اجسام اوست].

اعم از آنکه محیط به‌کل و قابل انفصال بود ویا مرکب و مؤتلف از برزخهای بسیار بود[1] زیرا هریک از آن برازخ[2][برازخی که فرضاً محدد جهات از آنها ترکیب یافته است] اگر فرض شود که غیر ممکن‌الانفصاباشندبناچار باید [بحکم مقابلت گفت که] مؤتلف[و قابل‌ائتلاف]اند [و اگر نه، محددی از آنها بوجود نیاید و چون مؤتلف بالفعل بود] پس هم تألف آن ممکن‌بود[3] [زیرا اگر

بقیه پاورقی ازصفحهٔ قبل

کل‌باشد و قابل انفصال باشد و یا اینکه مرکب از برازخ کثیره‌باشد لازم‌آیدکه حرکت بسوی لاشیئی باشد زیرا بنا برفرض اول محال است‌که اجزاء محدد محیط به‌کل درهنگام انفصال بالفعل به‌جهت سفل حرکت‌کند زیرا حشو محدد ملااست و ممکن نیست‌که چیزی درآن نفوذکند و بنابراین اجزاء بطرف علوحرکت می‌کند خلاصه‌آنکه هرچیزی که‌بالفعل‌قابل انقسام‌باشد ناچار باید یکی از آن دو جزء مثلا درحال انقسام حرکت‌کند وازدیگر جدا شود وحرکت‌آن جزء یابطرف وراء محددجهات باشد یانه‌اگر بسوی ماوراء محددباشدلازم آیدآنچه محدد فرض شد محدد نباشد و جهت وغایت نباشد واگر وراء محدد جهتی دیگرنباشدکه بسوی آن رود پس در هنگام انفکاک اجزاء لازم آیدکه حرکت بسوی لاجهة باشد. و این ایرادات ناشی از این است‌که فرض شود محدد منقسم بالفعل باشد. پس محددی لازم است‌که محیط به همهٔ برازخ باشدو غیر قابل انفکاک باشد.

۱- یعنی در ماهیت ایراد تفاوتی نمی‌کندکه اگر بسیط وغیر قابل انفکاک نباشد حرکتی در اجزاء آن ضروری است.

۲- برازخی‌که فرضاً محدد از آنها ترکیب شده است

۳- والا محدد از آنها بوجود نمی‌آمد. وهرچه ممکن‌الائتلاف بود ممکن‌الافتراق‌بود پس فرض اینکه‌غیر ممکن‌الانفصال باشد باطل میشود.

ممکن نمی بود مرکب نمی‌شد] وهم انقسام آن [زیرا هرآنچه ممکن‌التر کیب بود ممکن‌الافتراق‌هم بود] پس در نتیجه لازم آید که حرکت بسوی عدم ولاشیئی واقع شود وجهتی نبود[که حرکت بسوی آن بود] و این امر محال است.

و هریک از افراد امور مختلفهٔ که محدد از آنها ترکیب میشود باید قبل از ترکیب [در حیزهای مختلفهٔ خود] حاصل و موجود باشند تا [اینکه هنگامیکه مستعد ترکیب شدند] محدد از آنها ترکیب شود [و این امر مستلزم این است که هر جزئی از آن مرکب، مخصوص به جهتی معین باشد غیر از جهت آن جزء دیگر ولازم آید که جهات اجزاء بطور متفرق مقدم بر جهت کل محدد باشد درحال که جهت تنها مستند به محدداست و خلاف فرض لازم آید و در صورتیکه بسیط انگاشته شود این ایراد وارد نخواهد شد چون جسم بسیط بطور دفعة واحدة مجعول میشود [و متصور نبود که اجزاء آن متقدم برآن باشد تا تقدم جهت بر جهت‌لازم‌آید زیرا دربسیط اجزاء نبودتامتقدم‌بود] وپس‌ازمجعول شدن بجعل‌واحد در صورتیکه ازاموری بود که که قابل تجزیه بود متجزی میشود.

و بنا براین [باید در افلاك واجرام] محدد جهاتی باشد محیط و بسیط

۱- البته بافرض انفکاک و بااین مقدمه که اسفل‌ملاء است و حرکت بسوی علو واقع می‌شود.

۲- یعنی االجزاء ترکیب کنندهٔمحدد بناچار هریک از اجزاء ترکیب کنندهٔ آن باید حاصل در حیز و مکان باشند.

۳- یعنی اجزاء حرکت کنند و بهم پیوندند و محددرا بوجود آورند وقبل از محدد چگونه جهتی فرض شود که بسوی آن حرکت کنند وعلاوه وجود حیز، سوی و جهتی‌را ایجاب میکند پس لازم آید که جهت مقدم باشد بر محدد جهت.

٤- برای دفع توهم این معنی است که کسی گوید همانطورکه جایز نیست که محدد مرکب باشد جایز نیست که‌بسیط باشد زیرا لازم آید که وجود بسیط مقدم بر خوداو باشد و بازهم تقدم جهت برمحدد جهات لازم آید. جواب دهد که بسیط مجعول دفعی است است اما مرکب مجعول دفعاتی است.

و غیر منفصل و واحد[1] که اجزاء وهمی‌آن‌متشابه بود [یعنی مستدیر باشد واجزاء وهمی آن متشابه].

و دراو[2] ازآن‌جهت که واحد است‌دوجهت مختلف حاصل نمی‌شودزیرا محدد جهات امری وحدانی و متشابه‌الاجزاء بود[3] که از ذات وی بجز یک جهت که‌آن جهت علو باشد چیزی دیگر حاصل نمی‌شود و هر چیزی که باو نزدیکتر بود عالی خواهد بود و بنا براین اسفل چیزی است که در غایت بعد ازو بود وآن مرکز اوست پس برزخ محیط این‌چنین چیزی بود[4] [یعنی جسم‌واحد بسیط مستدیر محیط برهمهٔ

۱- منظور از متشابه آنست که نسبت اجزاء فرضیهٔ آن بسبب نسبت بعضی به بعضی و نسبت همه بمرکز متشابه باشد و چنین نباشد که بعضی از اجزاء اقرب و بعضی ابعد بمرکز باشد والا اختلاف اجزاء در محدد لازم آید.

خلاصهٔ کلام اینکه اگر محدد بسیط نباشد اعم از اینکه مؤتلف از هزاران برزخ باشد یا پیوسته و یک برزخ بود و لکن قابل قسمت بالفعل بود ، انقسام مستلزم حرکت‌است و اجزاء آن بسوی‌سفل نیایدچون ملاءاست پس بطرف بالا رود و فرض این است که خود محدد بالارا تشکیل میدهد. پس‌لازم آید که بسوی لاشیئی حرکت کند و نیز در استدلال دیگرلازم آید که جهت قبل از محدد وجود داشته باشد.

۲- یعنی از محدد جهات با اوصافی که ذکر شد.

۳- یعنی اجزاء فرضی و اولویت برای بعضی از اجزاء آن بربعضی دیگر نیست که معین کنندهٔ یک جهت دون جهتی دیگر باشد.

٤- یعنی جسم واحد بسیط مستدیر محیطی بود به تمام اجسام ابداعی که یکدفعه از عقل مفارق صادر شده است و اورا اجزائی بالفعل نباشد و اگر چه بالقوه و فرض باشدوپیش از تعین مرکز متشابه وغیر مختلفه الجهة بودبه علوو سفل و بعد از تعین و پیدا شدن حدود بعضی از اجزاء آن در علواست مانند فوقیت یکی از دوسطح او.

خلاصهٔ مبنای برهان این است :

۱- اشارات حسیه الزاماً متوجه مشارالیه و غایتی است.

۲- ابعاد متناهی‌اند.

۳- کلاهمهٔ امور مجتمعهٔ در وجود باید متناهی باشند.

٤- برمبانی فوق او لا برزخی که محدد جهات باشدلازم است که غایت و مشارالیه

بقیه پاورقی درصفحهٔ بعد

PersianPDF.com

اجسام ابداعی بود که بطور دفعی حاصل شده باشد از عقل مفارق] وازجمله برهانهائی که دلالت میکند برینکه «مامنه الجهة» [۱] [یعنی محدد الجهات یعنی آنچه فرض شد که تنها اومنشأ جهات باشد نه غیراو] غیرقابل انقسام است این [برهان] است که متحرک بسوی فوق اگر [فرضاً] محدد را تقسیم کرده [در او نفوذ کند] دو فرض توان کرد. یکی آنکه پس از گذشتن از نزدیکترین جزء [که باو میرسد] بازهم بسوی فوق حرکت کند [باید توجه داشت که محدد یعنی آن که از همه فوق تر است و هرچه باین صورت فوق فوق فوق حساب شود آن که فوق فوق فوق است محدد است] دراین صورت گوئیم که فوق واقعی همان جزء ابعد است [که باو پایان یافته است] دوم آنکه از جهت فوق مفروض به بالاتر عبور نکند دراین صورت منشأ جهت فوق آن جزء اقرب خواهد بود و بهر تقدیر [در هردو تقدیر] همهٔ آنچه فرض شد که جهت باشد جهت نیست بلکه جزء آن جهت است [یاجزءابعد یااقرب اجزاء مفروض] واجزاء دیگرا [که از آنها عبور واقع شده است] مدخلیتی در محدد نبود زیرا سخن ما در خود مامنه الجهة است بطوری که اجزاء دیگری که مدخلیتی در آن ندارندبااو مأخوذ نشوند.

[وبالاخره سخن ما در عین مامنه‌الجهةاست یعنی آن چیزی که باوی‌چیز-

---

بقیه پاورقی ازصفحهٔ قبل

امتدادات باشد و ثانیاً این برزخ باید بسیط باشد و غیرقابل انفکاك بالفعل زیرا اگر مرکب باشد از برازخ کثیر و یا بالفعل منقسم شود لازمهٔ آن حرکت بود و با توجه باینکه مقصدهر حرکتی‌محدد است پس مقصد حرکت اجزاء محدد کجا است بطرف خود که‌نیست‌چون خود ملاء است بطرف علوم‌هم که فرض این است که بالاتر از محدد علوی نیست پس بطرف لاشیئی است.

۱- یعنی محدد.

۲- یعنی محدد جهات.

۳- یعنی دلالت دارد براینکه مامنه‌الجهة قابل انقسام نیست.

های دیگری که در محددالجهات بودن او مدخلیتی ندارد مأخوذ نگردد][1].

و وضع محددالجهات بمانند سفل نبود[2][تاعین این ایراد در جهت سفل هم آید] چه آنکه تعین جهت سفل هم بواسطه و بمرکزیت محددالجهات بود و بنا- براین هرگاه متحرک[بسوی سفل] به غایت و نهایت خود رسد برای او باندازهٔ سهم حجمش ازکل بذاته سفلیت قصوی بود.

و هرچیزی مثلا مانند محوی که به مکانی نسبت داده شود باینکه مثلا واقع در اوست[3] بناچار مکان آن غیر از خود او و اجزاء او

۱- برهان عدم قابلیت انقسام است برای محدد یعنی منقسم بالفعل نبود. یعنی نزدیک‌ترین جزء به متحرك که اولین جزئی است از محدد یعنی سطح باطن آن که جسم متحرک باید از آن عبورکندو بالاخره آنچه بالاتر از نخستین جزء است که بسوی آن حرکت میکند و در بارهٔ جزء دوم نیز همین برهان‌آید و در بارهٔ جزء سوم‌هم همین برهان آید.

خلاصه اینکه بعد از عبور از یکی از دو جزء یا بازهم بسوی بالا رود پس فوق بالاتر است و اگر بسوی پائین آید فوق جزء اقرب است. نتیجه این میشود که جهت دارای اجزاء متعدد نیست‌و جهت یک جزء آنست و بسیط است. قطب ص ۳۲۷.

۲ یعنی جهت علو محدد بمانند سفل نیست پاسخ این ایراد است که اگر این برهان دلالت کند برامتناع انقسام محدد لازم آید که دلالت کند برامتناع انقسام زمین زیرا زمین‌هم‌غایت سفل‌است ومیتوان گفت که هرگاه متحرک باو رسد و از نزدیک‌ترین دو جزء عبورکند یا بعد از آن متحرک‌به اسفل است یا متحرک از اسفل است و در هردو صورت‌لازم آید که یکی از دو جزء سفل باشد نه همهٔ آن و بالاخره همان ایراد بعینه در جهت سفل نیز آید پاسخ داده است که غایت سفل‌زمین نبود و سفل بودن بسبب زمین متعین نشود و بلکه سفلیت بسبب و بواسطهٔ مرکزیت محدد متعین شودو دراین صورت اگر فرض شود که جسمی زمین‌را قطع کند وبسوی عمق حرکت کند برای آن بواسطهٔ سهم نسبتی که به محدد حاصل میشود بسبب آنچه از حیز بواسطهٔ قطع کردن گرفته است برای اجزاء زمین سفلیتی پدید آید. درهرحال هراندازه عبورکند و از هر چند جزء که عبورکند سفلیت بهمان نسبت و اندازه حاصل میشود چون همهٔ زمین و اجزاء زمین به نسبت خود سفلیت دارد چون مرکز محداست.

۳- چون از جملهٔ احکام محدد جهات این است که مکان ندارد پس از اثبات وجود محدد میخواهدثابت کند که آنرا امکان‌نیست ونخست مکان‌را معنی کرده‌است که چیزی‌است

بقیه پاورقی درصفحه بعد

بود[1] و نیز تبدل اجزاء آن‌چیز که به مکانی نسبت داده میشود بواسطهٔ کلمهٔ «فی» باینکه واقع درآنست به نسبت باجزاء آنچه مکان اوفرض میشود جایز خواهد بود چه در مواردی مانند افلاک که از جهت اختصاص بصورت نوعیهٔ خاص بالکل از مکان خود قابل انتقال نباشد و چه در مواردی که نقل بالکل جایز باشد مانند غیر افلاک[2]. پس دراین صورت مکان عبارت از باطن حاوی جزء اقرب بود و بنا-براین هرچیزی که ورا حاوی نبود، مکانی نبود.

فصل در بیان آنکه حرکات افلاک‌ارادی است و در کیفیت صدور کثرت از نورانوار

برزخ میت‌را بنفس خود حرکت دورانی نبود[3] زیرا هرچیزکه ورا مقصدی باشد که بسوی او رود و بدو رسد و سپس بنفس خود اورا رها کند برزخ میت

بقیه پاورقی ازصفحهٔ قبل

که جسم بدان نسبت داده شود بوسیلهٔ‌لفظ «فی» و دیگر چیزیست که جسم قابل انتقال باشد از او.

۱- یعنی مکان هرچیزی خود آن ویا اجزاء آن نمی تواند باشد و بلکه باید غیر ازاو- باشدو نیز مکان‌نه‌جسم‌است نه هیولی و نه صورت زیرا مکان چیزی است که جسمی بواسطهٔ کلمهٔ فی بآن نسبت داده میشود و جسم و اجزاء آن یعنی هیولی وصورت ویا آنچه جسم برآن استقرار مییابد منسوب‌الیه به کلمهٔ فی نمی‌باشد پس مکان جسم نیست البته این سبک و طریقهٔ استدلال خالی از تسامح نیست و ظاهر این است که خود آن چیز و اجزائش مکان خود نمی‌باشند.

۱- یعنی باید درست باشد که اجزاء ما نسبت الی‌المکان متبدل شود.

۲- لکن در هرحال قابل تبدل میباشد پس مکان عبارت از سطح باطن از حاوی‌است که مماس باسطح ظاهر از محوی است و منظور از جزء اقرب همان سطح است و اگر چیزی یافت شود که حاوی نداشته باشد قهراً بلامکان است و محدد جهات حاوی ندارد. پس مکان ندارد. قطب ص ۲۲۹.

۳ - منظور از میت جماد است یعنی‌جسمی که دراو حیات نباشد اعم‌ازحیات حیوانی یا حیات عقلانی نهایت حیات حیوانی قابل‌زوال است‌وحیات عقلانی که‌ویژهٔ افلاک است دائم است و بنابراین جسم جمادی بالذات حرکت دورانی نکند و اگرحرکتی کند بواسطهٔ قسرقا سری بود.

نبود[۱] (زیرا برزخ میت هرگاه بنفسه مقصد را دنبال کند واز روی طبع بسوی چیزی رود[۲] هیچگاه مطلوب خودرا رها نکند[۳] زیرا دراین صورت[٤] لازم آید بالطبع طالب امری باشد که بالطبع ازهمان گریزان بود[٥].

درحال که برازخ علویه هرنقطه را که قصد کنند [و بسوی آن روند وماالیه الحرکة آنها باشد ما منه الحرکة آنها نیز باشد و آنرا] رها کنند[٦].

و نیز آنهارا قاسری هم نبود[۷] زیرا سافل را برعالی سلطنتی نبود[۸] و بعضی از این برازخ [درحرکت خود] مزاحم بعضی دگر نباشد[۹] زیرا بین محیط و محاطی که هیچ کدام از آن دوموضوع [و مدار حرکت] خودرا رها نمی کند مدافعتی وجود ندارد[۱۰] وچگونه ممکن است حرکات آنها قسری باشد درحال که حرکات آنها مختلف است[۱۱] وهمهٔ آنهادرحرکات یومیه نیزمشترکند و حرکت یومیه قسری

۱- معنی حرکت دورانی همین است که بسوی مقصدی رود و سپس از آن سوبسوی دیگر دورزند.

۲- کلمهٔ قصد دراینجا تسامح است جمله متن اینست«اذالموات اذاقصد بنفسه». منظور این است که بحرکت طبیعی است نه بقسر قاسر.

۳- یعنی مطلوبی که مقصد حرکت طبیعی خود او است رها نخواهد کرد.

٤- یعنی اگر مطلوب خود را رها کند.

٥- و طالب بالطبع هارب بالطبع نبود.

٦- یعنی افلاک بهر نقطهٔ که درحرکت خود میرسندآن نقطه را رها کرده بسوی همان نقطه روان میشوند. و بنابراین حرکات آنان بالطبع نبود.

۷- پس حرکت آنها بالطبع نیست چون طالب بالطبع هارب بالطبع نبود و قسری هم نیست پس ارادی است.

۸- پس قاسری که از جنس سافل باشد ندارد و از فوق هم قاسری ندارد زیرا فوق محدد جهات جسمی نبود و بعضی از افلاک هم قاسر بعضی دگر نشود. پس مطلقاً قاسری در کار نیست.

۹- یعنی بعضی از افلاک درحرکت مزاحم بعضی دگر نمی باشند.

۱۰- زیرا اگر امکان داشت که محل خود را رها کنند آن گاه مدافعت متصور میبود.

۱۱- هم از لحاظ مقدار وهم از لحاظ جهت. درحال که مقسور درحرکت تابع قاسر است و اگر حرکات آنها قسری می بود هیچگاه درحرکت یومیه مشارك نمی بودند.

نبود[۱] زیرا ممکن نبود که محدد از ناحیهٔ محرک وحرکت دیگر متحرك بحرکت قسری بود[۲] و جسم در حالت واحد بذات خود متحرک بدو حرکت مختلف نمی‌شود پس بناچار باید بعضی از حرکات افلاک بالعرض باشد و بعضی دیگر بالذات[۳] بمانند راه روندهٔ درکشتی در جهتی خلاف جهت حرکت خود کشتی که دراین هنگام اورا دوحرکت بود یکی حرکت خود بود [که برخلاف جهت حرکت کشتی بود] و دیگری حرکتی که بمیانجی کشتی است[٤] که دراوست[٥] بنابراین حرکت روزانهٔ که همهٔ برازخ آسمانی در آن مشترکند. بجز از ناحیهٔ فلک محیط محدد جهات نبود[٦] و هریک از افلاک محاط را نیز حرکتی دیگر باشد[۷] که ویژهٔ اواست] بذات خود[۸] و محرک هریک از این برازخ بذاته حی[وزنده] بود[۹] [زیرا حرکات آنها ارادی

۱- یعنی حرکت یومیه که حرکت محدد است که بسبب آن همه افلاک حرکت میکنند قسری نیست زیرا در افلاک محوی که متحرک به محددند مدافعتی وجود ندارد اما در محدد اگر حرکتش قسری باشد باید ازناحیهٔ چیزی دگر بود که بطلان و محال بودن آن بیان شد.

۲- بیان شد که مادون نتواند مافوق را حرکت دهد و مافوقی هم برای محدد نیست. قطب ص ۳۳۰.

۳- حرکت محوی به تبع حرکت حاوی آن، حرکت بالعرض است زیرا حاوی محوی خودرا نیز حمل میکند و خود نیز متحرک به حرکتی است که حرکت او بالذات بود پس دو- حرکت دارد یکی بالذات و یکی بالعرض.

٤- وآن حرکتی است که خود عبورکنندهٔ درکشتی دارد و بر خلاف جهت حرکت کشتی است.

٥- واین حرکت برای جالس سفینه و عبورکنندهٔ در آن بالعرض بواسطهٔ کشتی است.

٦- محیط متحرک که محرک تمام افلاک است بالعرض، خود بالذات متحرک است و افلاک دیگررا حرکت دهد و افلاک دیگر نیزدو حرکت دارند یکی حرکت بالذات و دیگر بالعرض.

۷- که ویژهٔ هریک از آنها است

۸- زیرا حرکت آنها حرکت ارادی است و محرک آن بمانند محرک کالبدآدمیان حی وذواراده است.

بود و هرموجودی که حرکتش مستند باراده بود مدرک ذات خود بود وهرآنچه مدرك ذات خود بودحی‌بود] پس نور مجرد بود[۱].

و ازاین امر[۲] نیز تورا روشن شود که همهٔ برازخ مقهور انوار مجرده‌اند[۳].

و افلاك ازفساد وشهوات و غضب در امانند[۴] وبنابر این حرکات افلاك برای نیل بمراد برزخی[۵] نبود پس برای قصدی نوری بود[۶] وبباید دانست که برای سیارات هفتگانه حرکات بسیاری ضبط و مقرر شده است[۷].

پس بناچار [علت واستناد] آن حرکات کثیره ببرازخ بسیار بود[۸] و هریک

۱- دراصطلاح اشراق حی بالذات مساوی بانور مجرد قائم بذات است. فرق نفوس فلکیه از نفوس انسانیه این است که افلاک‌را میلی مخالف بامیل نفوس آنها نمی‌باشد و بیش از یک میل ندارد لکن‌ابدان انسانی‌را میلی باشد مخالف میل نفوس خودیعنی مثلا ابدان مایل به سفل‌اند و نفوس می‌توانند مایل به علو باشند و تن‌را بطرف بالا سیردهند.

۲- از اینکه محرک افلاک انوار مجرده است.

۳- اعم از نفوس یا عقول زیرا این حرکات دائمه آنهارا حرکت دهند بریک و تیره.

٤- زیرا کائنات فاسدات آنها هستند که متحرک به حرک مستقیم‌اند که اجزاء آنها متحرک است بالاستقامة واز مکان و حیز خود بمکان دیگر حرکت میکنند هم در کون و هم در فساد. نهایت در کون حرکت میکنند برای اتصال و در فساد برای تفرق. قطب ص ۳۳۲.

مقصود از شهوت حفظ نوع است و مقصود از غضب احتراز از فساد است و هرچه فاسد شونده‌است نیازی به شهوت و غضب ندارد.

٥- منظور مراد شهوانی‌و غضبی است.

٦- یعنی برای نیل بمراد نوری عقلی کلی بود زیرا محال است که مقصود نیل‌بامر جزئی باشد زیرا جزئیات درمعرض زوالند و بنابرین حرکات آنها متوقف میشود.

۷- سیارات‌هفتگانه عبارتند از آفتاب، ماهتاب وخمسهٔ متحیره (زحل، مشتری، مریخ، زهره و عطارد) و آن حرکان بسیار مانند بطوء، سرعت، حرکت بالعرض، بالذات، رجوع، استقامت و جز آنهااست که صدور آنهااز یک فلک امکان ندارد. قط ب ص ۳۳۳.

۸- تاهرحرکتی مستند به فلکی بود و مقتضی صدور این حرکات باشند ازنوع افلاك مثل‌و مایل، خارج و تدویر.

ازاین برازخ غنی بالذات نبود و بلکه در تحقق وجودی و کمالاتی نیازمند به نوری مجرد بود[۱].

و چون از نورالانوار بجز نور اقرب صادر نمیگردد و در نور اقرب نیز جهات متعدد نبود[۲] زیرا بازگشت تعدد جهات در نور اقرب بوجود تکثر جهات در موجد و مقتضی آن بود و منتهی به تکثر در نورالانوار شود و این امر محال است[۳]. و از طرفی برزخهای عالم وجود بسیارند پس بنابراین هرگاه از نور اقرب تنها یک برزخ صادر شود و نوری ازو حاصل نشود عالم وجود در آنجا متوقف ومنقطع میشود[٤] درحال که چنین نبود زیرا برازخ عالم‌وجود ونیز انوار مدیره بسیارند.

و هرگاه از نور اقرب یک نور مجرد وهمین‌طور ازآن نور مجرد، نور مجرد دیگر صادر شوداصلا منتهی به صدور برازخ نخواهد شد[درحال که برازخ بسیاری در عالم موجود است] و آنگهی مادام که هریک از آن معلولات صادره نور بود از جهت نوریت منشأ صدور جوهر غاسق نبود.

و بنابراین باید از نور اقرب دو چیز صادر شود یکی برزخ و دیگری نور مجرد.

زیرا نور اقرب را [دو اعتبار بود] فقر ذاتی و غنای غیری که بنور الانوار

۱- یعنی هریک از این برازخی که شامل یکی از سیارات‌سبعه‌اند چون ممکن‌اند بی‌نیاز بالذات نمی‌باشند و بلکه نیازمند بنور مجرد اند زیرا حرکت مستدیر ارادی محتاج‌به محرکی است محرک‌آن نفس ناطقهٔ متصرفه در اوست و نفس‌ناطقه، مجرد و قائم‌بذات است.

۲- پس نور اقرب نیز بسیط است و در او جهات متعدد نمی‌باشد.

و انوار واجسام در جهان پدید نیایند زیرا نه منشأانوار تواند جسم باشد و نه علت اجسام.

۳- زیرا مابین علت ومعلول تناسب‌و سنخیت لازم است و مابین غاسق و نورمن‌حیث هو نور تناسبی نیست. قطب ص ۳۳٤.

٤- و بنا براین باید در نور اقرب دو اعتبار باشد.

بود[1] پس برای اواست تعقل فقر خود و آن اورا هیأتی ظلمانی بود[2].

و از طرفی هم نورالانوار را مشاهده کند وهم ذات خودرا زیرا بین وی و نورالانوار حجابی نبود چه آنکه حجب در برازخ وغواسق و ابعاد بود ونورالانوار و انوار مجردهٔ دیگررا بالکل جهتی وبعدی نبود پس از آن رو که نورالانوار را مشاهده میکند خودرا به قیاس بدان تاریک وظلمانی می‌یابد چه آنکه نوراتم نور انقص را مقهور خود میکند[3] پس بسبب ظهورفقرش برای خود و ظلمانی یافتن ذات خودرا درمقام مشاهدهٔ جلال نورالانوارنسبت به‌ذات خود ازو ظلی‌حاصل‌میشود که آن برزخ اعلی بود که بزرگتر از آن در عالم برزخی نبود[3] وآن فلک محیطی‌بود که مذکور افتاد[4].

و باعتبار غنی و وجوبش که حاصل از انتساب اواست بنورالانوار[5] ومشاهدهٔ جلال و عظمت او، نور مجرد دیگری حاصل میشود. پس برزخ عبارت از ظل و نور قائم ضوء او است و ظل او ناشی از ظلمت فقر او ست و البته منظور ما از ظلمت دراینجا نیست مگر امری که فی‌ذاته و بذاته نور نبود[6].

۱- چون ذاتاً ممکن است پس فقیر بالذات است و چون منسوب بنورالانوار است و او واجب بالذات است پس نور اقرب واجب بالغیر است پس دو جهت و دو اعتبار دارد - امکان ذاتی و وجوب بالغیر. قط ب ص ۳۳٤.

۲- یعنی از تعقل فقرش برای او هیئت ظلمانی حاصل می‌شود.

۳- نفس هنگام مشاهدهٔ ذات و جلال نورالانوار خودرا نسبت بدان و در پرتوآن ظلمت و ظلمانی می‌یابد.

٤- منظور محدد وفلک‌الافلاک‌است پس اولین برزخ ازنور اول یانور اقرب که مساوی با عقل اول است ازمحدد جهات پدید می‌آید.

٥- یعنی وجوب بالغیر

٦- منظور این است که ما ظلمت باصطلاح مشائیان‌رادر اینجا اراده نکرده‌ایم که گفته‌اند «الظلمه عدم‌النور فیما یمکن فیه‌النور».

قاعده درکیفیت صدور کثرت از واحد

چون بین نورسافل و نورعالی حجابی نبود قهراً نورسافل نورعالی‌رامشاهده میکند و نورعالی برسافل اشراق میکند و بنا براین از نورالانوار شعاعی برنورسافل می‌تابد .

اگر گفته شود که اگر چنین باشد لازم آید که در ذات نورالانوار جهات کثیره بودیکی جهتی که بدان اعطاء وجود میکند و دیگر جهتی که بدان اشراق می کند پاسخ داده میشود که جهات متکثره که ممتنع بودآن بود که از مجرد ذات نورالانوار دو چیز حاصل شود وحال آنکه در اینجا چنین نبود چه آنکه تنها وجود نور اقرب از ذات نورالانوار بود واما اشراق نورالانوار بر او از جهت صلاحیت قابل[۱] وعشق او بنورالانوار وعدم حجاب بود پس در اینجا جهات متکثره[۲] وعلت قابلة وشرایطی خاص بود[۳] وازشیئی واحد روابود که ازجهت تعدد واختلاف احوال قوابل چیزهای بسیار و مختلف حاصل شود .

قاعده درجود نورالانوار

جود عبارت از افادهٔ چیزی بود که شایستهٔ مستفید بود، بدون عوضی [از اعواض] ، پس بخشندهٔ که در برابر بخشش خود خواستار ستایش و ثواب بود بازرگانست و همچنین آن کسی که بدان[۴] خواهد خودرا از مذمت و امثال آن رهائی بخشد[۵] پس در عالم هستی چیزی اشد نوراً ازآن نبود[۶] که درحقیقت ذاتش[۷]

۱- یعنی استعداد نور اقرب برای قبول اشراق .

۲- استعداد قوابل .

۳- مانند عدم حجابی که شرط اشراق عالی است برسافل .

۴- بوسیله بخشش وجود .

۵- یعنی کسی که بخشش کند که مردم اورا مذمت نکنند بازهم بازرگانست .

۶- یعنی نورالانوار.

۷- قائم بذات خود بود .

نوربود آنکه خود متجلی وفیاض لذاته بودبرهرقابلی‌وذات اوتابع وبرای چیزی‌دیگر نبود واو نورالانوار بود.

قاعده در مشاهدت

چون بدانستی که ابصار بانطباع صورت مرئی در چشم نبود[۱] و بخروج شعاع از چشم هم نبود بنابراین بجز بواسطهٔ مقابلهٔ مستنیر باچشم سالم به چیز دیگری نبود[۲] واما صور متخیله و مثالهائیکه در آینه‌ها دیده میشود و بزودی حال آنها بیان خواهد شد خود یک مسأله و امر مهم دیگری‌است[۳] [که بایدبدرستی روشن شود].

و حاصل مقابله در امر ابصار بازگشت می کند به عدم حجاب بین باصر و مبصر[٤] زیرا نزدیکی مفرط ازآن جهت مانع‌ابصار بود که استنارت ویانوریت‌درابصار شرط رؤیت مرئی‌بود[٥] پس درابصار دو نور شرط بود یکرنور باصر ودگر نور مبصر و ازاین رواست که پلک چشم در هنگام غموض چون متصور نیست که بسبب انوار خارجی مستنیر شود و نور چشم را نیز آن قوت نیست که آن را روشن کند (پس از جهت عدم‌استنارت خود) دیده نمی‌شود[٦]. و همین طوراست هرنوع

۱- چنانکه عقیدهٔ معلم اول براین است که بانطباع بود.

۲- زیرا بسبب آن برای‌نفس اشراق حضوری بر مستنیر حاصل میشود و دید حاصل میگردد. یعنی بواسطهٔ مقابله. قطب ص۳۳٦.

۳- زیرا اینگونه امور مرئیه‌را نه مکانی است و نه جهتی ونه وضعی..

٤- پس شرط حصول‌ابصار عدم حجاب بود بین چشم سالم ومستنیر که هرگاه سلامت چشم منقض شود ا بصار حاصل‌نمی شود و اگر مستنیر بودن مرئی‌هم منقض شود باز ابصار حاصل نمی‌شود.

٥- چنانکه باطن جفن ، در هنگام چشم بستن دیده نمی شود که مقابلت نور بحد و اندازهٔ لازم‌از بین میرود. پس مرئی باید یا بذاته منیر بود و یا مستنیر از غیر بود.

٦- یعنی پلک چشم‌دیده نمی شوددر نسخهٔ چاپ تهران بدون ضبط است وبهتر است فعل معلوم باشد و معنی چنین باشدکه از این جهت چشم نمی‌بیند.

نزدیکی و دوری مفرط از جهت قلت‌مقابله‌در حکم حجاب بود وبنا براین مستنیر یا نور هراندازه نزدیکتر بود اولی بمشاهدت بودمادام که بحالت نوربودن‌ویامستنیر بودن باقی بماند[1] [ودر اثر دوری یا نزدیکی مفرط از حالت اعتدال خارج نشود]

قاعدهٔ اشراقی دیگر

در اینکه مشاهدت نور غیر از اشراق شعاع آن بود برآن کس که آنرا مشاهده میکند.

بدانکه چشم ترا هم مشاهدتی بود [نسبت به مرئیات و نیرات و از جمله آفتاب] وهم تابش شعاعی بود [از نیرات واز جمله آفتاب] براودرهنگام مشاهدت [مثلا آفتاب] و بدیهی است که تابش شعاع [مثلا آفتاب] براو غیر از مشاهدت آن بود[مثلا آفتاب‌را] زیرا که چشم در هرکجا [وبهر نحو که قرار بگیرد و واقع شود آفتاب براو تابش می کند[2] ولکن مشاهدت‌آن [آفتاب را] ممکن نبود مگرآنگاه که [مشاهده کننده] در مسافتی خاص و مسامت باآن باشد وچنانکه قبلا دانسته شد[باید بدان‌سوی بنگرد][3] وهرگاه پنک چشم نوری بود ویااینکه آفتاب نزدیک بود قهراًهم شعاع و هم مشاهدت فزون میشود[4].

۱- یعنی نه قرب مفرط بود و نه بعد مفرط که درهردو حال از حالت نوریت و یا استنارت بیرون میرود چنانکه بیان شد.

۲- البته منظور از هرکجا یعنی اگر آفتاب باشد، درفضای آفتابی هرکجا و هرطور که قرار بگیرد براو تابش‌میکند.

۳- چنانکه قبلا بیان شدکه شهود ودید بانطباع نبودکه پس از رفع مسامته هم دید باقی بماند.

٤- واین امر مانع از این نیست که اگر قرب مفرط باشد عملا دید حاصل نشود از جهت ضعف‌بصر،خلاصهٔ کلام این مطلب‌را برای این عنوان میکند تا مقدمهٔ باشد برای‌مطلب بعدکه گوید. هرنورسافلی عالی رامشاهدت کند و از عالی برسافل اشراق میکند و میخواهد بگویدکه شعاع عالی درهرحال هست و مشاهدهٔ سافل‌عالی را نه..

فصل در اینکه هرنور عالی‌را نسبت به سافل قهری بود ونورسافل‌را نیست به عالی محبتی

نور سافل هیچگاه بنور عالی محیط نمی‌شود زیرا نور عالی همواره سافل‌را مقهور خود میگرداندو قاهر براوست [و قهراً مقهور محاط است نه محیط] ولکن چنین نبود که این مقهوریت موجب شود که نور سافل نور عالی را مشاهدت‌نکند و چون انوار عالم وجود کثیر و متکثرند [ایجاب میکند] که برای نورعالی نسبت به سافل قهری بود وهرنور سافلی را نسبت به عالی شوقی وعشقی بود.

پس نورالانوار را نسبت به‌جز خود قهری است[1] و او بغیر خود عشق نورزد و بلکه تنها به خود عشق ورزد. زیرا کمالات او برای خود او ظاهر بود واوازیبا-ترین وکاملترین چیزها بود و ظهور او برای نفس خود شدیدتر است از هر ظهوری برای هرچیزی بقیاس به خود و غیر خودش. [پس ظهور ذات او برای‌ذا تش کاملتر از هر ظهوری است در عالم وجود].

و لذت نبود مگر شعور به کمال حاصل از آن جهت که کمال استوبرای او حاصل است و بنا براین آن کس که از حصول کمال غافل بود لذت نبرد وهر لذتی برا ی‌لذت برنده باندازهٔ کمال حاصل برای او وادراك او بود نسبت به کمال خود و در عالم‌چیزی کاملتر وزیباتر ازنورالانوارنبود[2] وظاهرتر از اوهم‌بذات خود و هم بـه غیر خود نبود پس لذت آورتر از او هم برای خود و هم برای غیر خود او نبود و او تنهاعاشق ذات خود بود و لکن هم معشوق خود وهم‌غیر خود بود[3].

۱- نسبت به همهٔ انوار سافله از نورا قرب تا آخرین نور.

۲- زیرا تمام کمالات و زیبائی‌ها از وجود او حاصل‌می‌شودپس او دارای‌تمام کمالات و زیبائی‌هااست و خود آگاه بودبه کمالات و زیبائیهای خود.

۳- در جهت عاشقیت تنها عاشق ذات خوداست که کاملتر و زیباتر از هر چیز است. لکن چون خود عاشق ذات خود است معشوق خود نیز میباشد و معشوق تمام انوارو موجودات دیگر نیز هست. قطب ۳٤۰.

ودر سنخ وجبلت و اساس انوار ناقصه[۱] عشقی بود بنور عالی و در سنخ نور عالی قهری بود نسبت بنور سافل و چون ظهور نوالانوار امری زائد بر ذاتش نبود لذت وعشق اونیز امری زائد برذاتش نبود[۲] وهمانطورکه نوریت اوبا نوریت انوار دیگر قابل مقایسه نبودلذت و عشق اوبذاتش وبرای ذاتش بالذت وعشق غیرش مقایسه نمی‌شود[۳] .

وهمین‌طور عشق و تلذذ چیزهای دیگر از غیر نورالانوار با عشق و تلذذآنها بنورالانوار قابل مقایسه نبود[٤] پس جهان وجود کلا از محبت و قهر انتظام گیرد و بزودی فائدهٔ این بحث برای تو بیان خواهد شد وچون انوار مجرده متکثرندلازمهٔ آن وجود نظام اتم بود[ونظام اتم لازمهٔ وجود این متکثرات است[۵]] .

فصل در اینکه محبت هرنور سافلی به‌خود مقهور محبت اوست بنورعالی

پس نوراقرب رامشاهدتی است نسبت بنورالانوارونورالانواررااشراقی است براو[٦] ونیز نور اقرب را محبتی است بنورالانوار وبه خود، محبت او به خود مقهورمحبت او است بنورالانوار.

فصل در اینکه اشراق نور مجرد بانفصال چیزی از او نبود[۷]

اشراق نورالانوار بر انوار مجرده همچنانکه بیان شد بانفصال چیزی از او

---

(۱) یعنی نور سافل .

(۲) چون لذت وعشق از عوارض نورانیت واز بهاء ذاتی اوست .

(۳) یعنی قابل‌مقایسه نیست .

(٤) چون عشقی که بنورالانوار دارند کامل‌تر است وشدیدتر چون واجد تمام صفات کمالیه است وهمین‌طور در جهت تلذذ .

(۵) یعنی نظام اتم که لازمهٔ آنهاست حاصل شود در سلسله علل ومعلولات‌از جهت تکثر جهات واشراقات عقلی ونسبت بعضی از آنها به‌بعضی دیگر که موجب تکثر عوالم ونظام آنها است بروجه اتم وترتیب افضل تاآنجا که عوالم کثیره همه بصورت یک عالم نموده شوند .

(٦) زیرا حجابی دربین نیست .

(۷) یعنی اشراق هرنوری بمادون خود بسبب انفصال وجدا شدن چیزی از نور اشراق کننده نیست .

نبود[۱] وبلکه آن اشراق عبارت از نور شعاعی بود که از نورالانوار درنور مجرد واقع و حاصل میشود[۲] بهمان نحو که در اشراق آفتاب به چیزهائی که ازو قبول اشراق می کنند بیان شد[۳].

وهمانطور که برای تو مثال آوردیم [ودر ضمن مثال روشن کردیم] مشاهدهٔ [انوار مجرده نسبت بنورالانوار] امری بود غیر از اشراق [نورالانواربرآنها][٤] وبنابر این نوریکه از نورالانوار درنور مجرد حاصل میشود همان نوری بود که ماآنرا بنام نور «سانح» نام کردیم وآن نوری عارضی بود[٥] ونورعارض خود دوقسم بود یکی نوری که دراجسام بود ودیگر نوریکه در انوار مجرده بود.

فصل در کیفیت صدور کثرت از واحد احد و ترتیب آن[٦]

اگر از نور اقرب یک برزخ ویک نور مجردی دیگر واز آن نیز نور مجرد و برزخی دیگر حاصل شودو بدین ترتیب از هر نور مجردی نوری وبرزخی حاصل شود تابه نه افلاك وعالم عنصری پایان یابد درحال که [باتوجه باینکه قبلا بیان شد و اندریافتی] میدانی که سلسلهٔ انوار مترتبه باید متناهی بود[۷] بناچار این سلسله

---

(۱) یعنی بانفصال چیزی از نورالانوار نبود.

(۲) باین ترتیب از نورالانوار شعاعی برنور مجرد افاضه شود از جهت استعدادی که نور مجرد نسبت به قبول آن شعاع دارد وحجابی هم دربین نیست.

(۳) مانند زمین که در صورت مقابلیت باآفتاب قبول شعاع میکند.

(٤) یعنی مشاهدهٔ انوار مجرده نسبت بنورالانوار غیر از اشراق نورالانوار است برآنها همانطور که در مسألهٔ آفتاب گفتیم که اشراق آفتاب برچشم غیر از مشاهدهٔ چشم است نسبت بآفتاب.

(٥) قطب الدین گوید: این اصطلاح یعنی سانح به معنی فائض دراشراقات انوار مجرده بعضی بربعضی دیگر هم بکار برده شده است وبنابر این اختصاص باشراق نوارلانوار ندارد.

(٦) یعنی ترتیب صدور انوار طولیه وعرضیه.

(۷) در اینجا شیخ اشراق برترتیب وجود از نظر مشائیان اعتراض کرده است مبنای اعتراض او این است که برفرض درستی گفتارمشائیان لازم آید که بسیاری از موجودات رانتوان توجیه کرد ولازم آید که ترتیب آفرینش محدود باشد.

درجهت نزول بنوری پایان می‌یابد که ازو نورمجرد دیگری حاصل نخواهد شد.

وچون در هریک از برازخ اثیری[یعنی افلاك هفتگانه] به ستارهٔ برمیخوریم[۱] ودر کرهٔ ثوابت نیز به ستاره‌های بسیاری که آدمی نتواند آنهارا برشمارد پس‌بناچار باید مبدء صدور این چیزها جهات متعدده وکثیره باشد که [آنهم به حساب‌و] به شمارما نیاید[۲].

پس ازاین[بیان ووضع وجود] دانسته میشود که کرهٔ ثوابت از نور اقرب صادر نمی‌شود زیرا جهات اقتضای[وجود] در نور اقرب وافی بصدور کواکب‌ثابتهٔ مذکوره نیست واگر بگوئیم که فلک ثوابت[۳] از یکی از عوالی صادر شده است [همچنانکه بیان شد] جهات کثیرهٔ درعوالی وجود ندارد[که مستند کواکب کثیره باشد] مخصوصاً بنا برقول کسی که درهر عقلی‌تنها وجود دوجهت‌را روا میداردیکی جهت وجوب ودیگری جهت امکان[٤]

واگرگفته شود که فلک ثوابت از یکی ازعقول سافله صادر شده باشد در- این صورت‌چگونه تصور میشود که آن هم[٥] بزرگتر از برازخ عالیه وهم فوق آنها باشد[٦] وستاره‌های آن‌هم‌بیش از ازستاره‌های برازخ‌عالیه باشد. پس‌این فرض‌منتهی به محالات می‌شود[۷].

---

(۱) یعنی در هرفلکی سیارهٔ هست که منظور سیارات هفت‌گانه است.

(۲) یعنی بناچار باید در ترتیب آفرینش جهات متکثره باشد تامنشاء صدور این امور باشد.

(۳) یعنی فلك هشتم باثوابتی که در او است.

(٤) یعنی عقول طولیه که بنابر قول مشائیان دو یاسه جهت بیش ندارند وجوب بالغیر وامکان ذاتی چگونه میتوانند منشاء صدور فلك ثوابت باثوابت بی‌حصر شود. قطب ص۳٤۳.

(٥) یعنی فلك ثوابت.

(٦) درحال که فرض این است که هم بزرگتر است وهم فوق برازخ عالیه است.

(۷) یعنی محالاتی را ایجاب میکند زیرا برازخ صادرهٔ از سافل باید کوچکتر باشد و مکان آن هم پائین‌تر باشد وستاره‌های آنهم کمتر باشد.

پس نتیجه‌آنکه ترتیب وجود بدان نحو که مشائیان گفته‌اند استمرار نمی‌یابد [و ترتیب آنها که وجود افلاك نه گانه‌هم بترتیب عقول نه گانه است درست نیست][1].

وهر کوکبی که در کرهٔ ثوابت است متخصص بموضعی است و وضع معینی دارد که بناچار اقتضاو مقتضانی بود که موجب تخصص آن بوضع معین‌شده‌است[2].

پس انوار قاهره که مجرد از برازخ وعلایق آن میباشد بیش از ده وبیست وصدو دوصد میباشد.

و [البته تعداد افلاك مستقله بحد نامتناهی نمی‌رسد زیرا] از بعضی از آنها اصولا برزخ مستقلی صادر نمی‌شود و[بلکه برازخ غیر مستقله مانند کواکب - مرکوز در افلاك صادر میشود واز همین‌جهت است که] اعداد برازخ مستقله[3] کمتر از عدد کواکب است واین قواهر کثیره باوجود کثرت مترتب‌اند وبنا براین‌ترتیب است که از نور اقرب نور مجرد دومی صادر میشود واز نور دوم نورسوم وهمچنین نور چهارم وپنجم تااندازهٔ بسیار[4].

وهریک از این انوار مجرده بلاواسطه نورالانوار رامشاهده می‌کند و از - نورالانوار براو شعاعی می‌تابد[5] واز بعضی انوار قاهره نوری بر بعضی دیگرمنعکس میشود[6] پس هر نور عالی برمادون خود بمرتبه اشراقی می‌کند وهر نور سافلی از نورالانوار بوساطت نور مافوق خود رتبه رتبه شعاعی قبول می‌کند تا آنجا که نور

---

(۱) که‌نه فلك وده عقل باشد.

(۲) زیرا این تخصص نمیتواند از ناحیهٔ ماهیت فلك هشتم باشد چه‌آنکه نسبت ماهیت آن به همهٔ افلاك یکسان است چون اجرام فلکی بسیطاند ویك طبیعت دارند.

(۳) منظور از برازخ مستقله افلاك است واز برازخ غیرمستقله کواکب است که در افلاك است.

(٤) یعنی درطرف نزول حدمعینی ندارد.

(٥) زیرا حجابی بین آن‌ها نیست چه‌آنکه مقدس از ماده‌اند.

(٦) یعنی علاوه برجهت مشاهده وجهت اشراق هریك ازآنها نوری بردیگری منعکس میکند.

قاهره دوم از نورالانوار دومرتبه نور سانح می‌پذیرد[۱] یک مرتبه بدون واسطه و مرتبهٔ دیگر بوساطت نور اقرب ونور سوم‌چهارمرتبه از نورالانوار نورسانح می‌پذیرد دومرتبه نور دوم براو نور منعکس می کند[۲]. و یک مرتبه آنچه خود بدون واسطه از نورالانوار می‌پذیرد ومرتبهٔ‌چهارم آنچه از نور اقرب می‌پذیرد. ونور قاهر چهارم هشت مرتبه از نورالانوار نورسانح می‌پذیرد چهار مرتبه از ناحیه انعکاس نورسوم براو[۳] و دو مرتبه از ناحیه نور دوم[٤] و یک مرتبه بوساطت‌نور اقرب ومرتبهٔ هشتم از نورالانوار بدون‌واسطه نور سانح می‌پذیرد.

وهمچنین انوار سانحه در نزول‌متضاعف می‌شوند تا حدود زیادی‌زیرا انوار مجردهٔ عالیه بین انوار سافله ونورالانوار حاجب نمی‌باشند زیرا حجاب ازخواص ابعاد وشواغل برازخ بود باضافه اینکه هریک از انوار قاهره نورالانوار را مشاهده می کند و همچنانکه دانستی مشاهده غیر از اشراق وفیض شعاع بود و چون‌بدین‌ترتیب انوار سانحه از نورالانوار متضاعف میشود پس چگونه است حال مشاهدت هر نور عالی نسبت به سافل واشراق نور او برسافل وسافل سافل بدون واسطه و بواسطه از لحاظ تضاعف انعکاس[٥].

بدانکه اشعهٔ برزخیه[٦] هرگاه بربرزخی از برازخ واقع شود برحسب کثرت آن اشعه نورآن برزخ اشتداد میابد[۷].

---

(۱) یعنی‌از نور سانح فائض‌از نورالانوار دو مرتبه می‌پذیرد یک مرتبه بدون واسطه که حجابی دربین نیست ویک‌مرتبه باواسطهٔ نوراقرب.

(۲) یعنی نور دوم همان دو مرتبهٔ که خود پذیرفته است برنور سوم منعکس کند.

(۳) یعنی نور سوم هرچهار مرتبهٔ خود را برنور قاهر چهارم منعکس کند.

(٤) قاهر دوم هم دو مرتبهٔ نور خود را برآن منعکس کند.

(٥) یعنی چون تضاعف‌انوار سانحه از نورالانوار چنین باشد چگونه خواهد بود درطرف مشاهدهٔ هرعالی نسبت به سافل واشراق نور هرعالی برسافل خود وبرسافل سافل خود که متضاعف الانعکاس است زیرا بواسطه‌مشاهدت منعکس بمافوق خود شود وباشراق بمادون خود فطب ص ۳٤٥.

(٦) یعنی اشعهٔ جسمانیهٔ عرضیه.

(۷) یعنی باندازهٔ اشعهٔ که واقع بربرزخ میشود نورآن برزخ شدت میابد.

وگاه باشد که درمحل واحد شعاعهای[بسیاری)] اجتماع کند که امتیاز آنها ممکن نباشد مگر بتمایزعلل آنها[1] مانند شعاعهای چراغهای متعدد که بر دیواری بتابد که از این‌راه دانسته میشود که شعاع حاصل ازهریک بجز شعاع حاصل ازآن دیگر است.

وازهمین‌جهت است که باوجود باقی بودن بعضی از آنها سایه بعضی دیگر بردیوار واقع میشود [درحال که اگر ظل حاصل از هریک عین‌آن‌دگر میبودچنین نمی‌بود] واین اشتداد اشعه [که بواسطه کثرت وتعدد چراغها بود] بمانندداشتداد چیزی دیگر[مانند اشتداد حرارت از نار[2]] نبود اعم ازاینکه اشتداد آن ازیک مبدأ و علت بود [مانند همان مثال اشتداد حرارت آب از آتش] یا از دو مبدأ و علت [مانند همان اشتداد حرارت آب از آفتاب و آتش][3] که بعد از زوال مبدأ اشتداد نیز،اشتداد همچنان باقی بماند[4] [و مثلا حرارت ماء بعد از زوال آتش و تابش‌آفتاب باقی میماند لکن اشعه بعد از زوال علل آنها که چراغها باشد ولومدت کم‌هم باقی نمی‌ماند] و همچنین آن چراغهای متعدد نیز بمانند اجزاء علت برای معلول واحد نمی‌باشندبهر نحوکه آن معلول واحد فرض شود زیرا چراغهای متعدد نسبت بضوء دیوار اگرچه درظاهر مانند اجزاء علت‌اند لکن با از بین رفتن یکی

---

(۱) یعنی چندین شعاع بریک محل جمع شود بطوریکه تمایز آنها میسر نباشد مگر به تمایز علل آنها چنانکه چند چراغ بریک دیوار بتابد تعداد اشعه از یکدیگر متمایز نیست وتنها از راه چراغها درمیابیم که شعاع هریک از دیگری نیست واز این‌جهت است که‌با بقاء یکی از آنها سایه آن دگر نیز نموده میشود.

(۲) یعنی بمانند اشتداد حرارت آب از آتش نباشد که از یک مبدء است.

(۳) مانند اشتداد حرارت آب از آفتاب وآتش.

(٤) چنانکه در آب پس از زوال مبدء حرارت واشتداد حرارت همچنان آن اشتداد باقی میماند یعنی اگر مبدأ آن دو باشد وحرارت آب شدت یابد بعدا از زوال مبدء حرارت نیز آب در شدت گرما باقی می‌ماند لکن درضوءچراغهابدین‌سان‌نیست که‌اگر صدچراغ باشد پس از خاموش شدن اصلا ضوئی باقی نمی‌باشد.

از چراغهاعلی‌الظاهر آن‌ضوء منتفی نخواهد شد[۱]

وگاه بود که اشتراقات بسیاری در یک محل مجتمع شوند همچنانکه اجتماع دوشوق درمحل واحد درین‌جا روابود[۲].

ولکن برازخ را علمی بفزون شدن هریک از آن اشتراقات نبود[۳] برخلاف موردی که اشتراقات متعدده واقع برموجود زنده بود آن موجودی که نه‌ذاتش از ذاتش پوشیده بود ونه آنچه براو اشراق می‌کند ونه آنچه از هریک از انوار براو افزوده میشود. [پس انوار مجرده ازاین تابش‌ها آگاهند برخلاف برازخ].

وبنا براین عدد بسیاری از قواهر مترتبه حاصل میشود که بعضی حاصل از بعضی‌دیگر بود باعتبارآحاد مشاهدات وبزرگی اشعهٔ تامه که عبارت از آحاد - اشراقات کامله است واین قواهر عبارت از اصول اعلون‌اند. وسپس ازاین اصول بسبب تراکیب جهات ومشارکات ومناسبات آنها انواری حاصل میشود[۴].

[که عبارت از فقر ذاتی، استغناء غیری ومحبت سافل بعالی وقهر عالی به سافل باشد].

چنانکه بمشارکت جهت فقر باشعاعات وهمین‌طور بمشارکت جهت‌استغناء با شعاعات وبمشارکت جهت قهر با شعاعات وبمشارکت جهت محبت باشعاعات و

---

(۱) یعنی بهر نحو که‌آن‌معلول واحدباشدزیراچراغهانسبت به‌ضوء واقع‌بردیوار اگرچه بمانند اجزاء علت است‌لکن ضوء علی الظاهر باانتفاء هریک از آن چراغها معدوم نمی‌شود برخلاف مثلا خانهٔ که مرکب اجزاء باشد که باانتفاء هرجزء آن خانه منتفی شود پس اگر هم مانند اجزاء علت برای معلول واحد باشد بطور مطلق واز نوع اجزاء علت برای هرنوع معلولی واحد نمی‌باشد ووضع خاصی دارد.

(۲) یعنی در مورد انوار اجتماع اشراقات درمحل واحد بمانند اجتماع اشواق بود وهر دو هم ممکن وهم واقع است.

(۳) یعنی جسم هراندازه مورد تابش واشراقات متعدد واقع شود عالم بآن اشراقات‌و فزونی آنها نشود چون برازخ‌اند. برخلاف اینکه اشراقات متعدد برموجود حی بود آن آن نوع موجودیکه ذاتش از ذاتش غایب نبود. قطب ص ۳٤۷.

(٤) مانند جهات فقر، استغناء، قهر، محبت ومشارکات این جهات.

PDF.Tarikhema.ir

بمشارکت هریک از اشعهٔ قاهره بعضی بابعضی دیگر و بمشارکت همهٔ انوارقاهره ومشاهدات ومشارکات ذوات جوهریهٔ آنها وبمشارکات بعضی از اشعهٔ آنها بـا بعضی دیگر تعداد بسیاری حاصل میشود وبمشارکات اشعهٔ همهٔ آنها بویژه اشعات ضعیفهٔ نازلهٔ همه با جهت فقر، ثوابت وکرات حاصل میشود وصورتهای متناسب ثوابت باعتبار مشارکت بعضی از اشعه با بعضی دیگر حاصل میشود.

وبمشارکت آن اشعه با جهت استغناء وقهر ومحبت ومناسبات عجیبهٔ کـه بین آن اشعهٔ شدیدهٔ کامله وبواقی یعنی اشعهٔ غیرکامله بود انوار قاهره که عبارت از ارباب اصنام فلکیه است واصنام بسائط ومرکبات عنصریه حاصل میشود وهرآنچه درزیر کرهٔ ثوابت بود[1] پس مبدأ هریک ازاین طلسمات نور قاهری بود که وی صاحب طلسم بود وصاحب نوع بود وموجودی بود قائم بخود وذاتی بود نوری[2] وبرحسب وقوع ارباب طلسمات درتحت سیطرهٔ قهر و یامحبت ونیز برحسب اعتدالی که مبادی آنهارا بود، سعدیت ونحسیت واعتدال کواکب وجز آنها مختلف میشود[3] وانواع نوریه قاهره اقدم ازاشخاص خود میباشند یعنی در عقل متقدم اند[4] وقاعدهٔ امکان اشرف اقتضا می کند که اینگونه انوار نوریهٔ مجرده موجود باشند[5] [زیرا آنها اشرف از انواع جسمانیه اند وچون موجودات اخسه که جسمانیاتند موجودند

---

(۱) اجسام علویه یاسفلیه بسیطه یامرکبه

(۲) منظور ارباب انواع ومثل نوریه افلاطونیه بود.

(۳) یعنی سعدیت ونحسیت کواکب برحسب چیزی بود که موجب آن سعدیت ونحسیت شود وبرحسب اختلافی که در مبادی آنها بود ویا برحسب وقوع ارباب طلسمات در تحت قهر ویامحبت و آنچه موجب سعدیت ویا نحسیت میشود مختلف بود.

(٤) یعنی انواع نوریه متقدم برطلسمات خودند نوعی از تقدم علیت که تقدم عقلی است ویا تقدم در عالم عقول البته بهتر است که گفته شود منظور تقدم علی است که تقدم عقلی است.

(٥) یعنی قاعدهٔ امکان اشرف ایجاب میکند که انواع نوریه متحقق باشند زیرا انواع نوریه اشرف از انواع جسمیه اند وچون انواع جسمیه موجودند پس اشرف هم که ارباب آنها بود موجود باشد.

پس کشف می کنیم که موجودات اشرف که انوار مجرده‌اند پیش از آنها موجود بوده‌اند] .

و وجود انواع جسمانیه درعالم‌ما صرفاً امری‌اتفاقی نبود[۱] واز انسان بجز انسان پدید نیاید چنانکه ازگندم بجز گندم بوجود نیاید. پس انواعی که در این عالم وبنزد ما محفوظاند صرفاً ناشی ازاتفاق نمی‌باشد[۲] ونیز صرفاً ناشی ازتصورات نفوسی که محرك افلاك وحصول غایت آنهاست نمی‌باشد[۳][یعنی صرفاً ناشی از نفوس فلکیه‌نیست] زیرا تصورات نفوس فلکیه حاصل‌از عللی‌است که فوق آنهاست[۴] چه آنکه بناچار باید آن تصورات را عللی باشد[۵][وعلل آنها مجرداتند] وآنچه‌را مشائیان عنایت نامیده‌اند [وآنرا علت انواع موجود در عالم دانند وهمین‌طور انتقاش صورتهای آنها را در عقول علت‌نامیده‌اند] بزوی باطل خواهیم کرد[۶] [که عبارت از تعقل وجود باشد از ناحیه نورالانوار] .

وقول به صور نوعیه منتقشهٔ در مجردات قاهره که مطابق با مادون خودبود

---

(۱) زیرا امور اتفاقی نه دائم است ونه اغلب وانواعیکه در این عالم وجود دارند ثابت‌اند یعنی باوجود تغییرات که در افراد هست انواع از لحاظ نوعیت ثابت است ووجود اخس دلالت بروجود اشرف‌میکند پس‌بدودلیل انواع جسمانیه ایجاب میکند که علل ثابتی داشته باشند وآن علل ارباب انواع است ـ قطب ص ۳٤۹ .

(۲) زیرا امور دائمهٔ ثابتهٔ که بریك نهج است منتهی باتفاقات صرفه نشود .

(۳) بطوریکه بعضی از مشائیان گفته‌اند .

(٤) یعنی اگر نفوس فلکیه را تصوراتی باشد قطعا ناشی از عللی است که فوق آنها است وآن علل فوق باید قواهر اعلون وبالاخره نورالانوار باشد ولازم آید که در نورالانوار جهات متکثره باشد .

(٥) هرامری بناچار مستند به علت است واینگونه تصورات نفوس نیز باید مستند به علت باشد وناچار آنها در مبادی اولیه است نه در مادون آنها .

(٦) که گفته‌اند تعقل نورالانوا عبارت از وجود موجودات بود واز این راه دفع ایراد تکثر کرده‌اند درذات وبنابر این علت وجود انواع عنایت هم نبود .

نیز نادرست است چه آنکه عالی از سافل منفعل نمی‌شود[۱] [درحال که حقیقت گفتار آنها باین بازگردد که عوالی از سوافل منفعل میشود].

وصورتهای عارضه در بعضی از مجردات قاهره نیز نتواند حاصل از صورتهای عارضهٔ در بعض از مجردات دیگر بود [ومثلا ناشی از صورعارضه در مجردات عالیه باشد][۲] زیرا این فرض سرانجام بتکثر در نورالانوار منتهی میشود[۳] پس نتیجه اینکه بناچار باید نوع انواع جسمانیه در عالم نور بود وقائم بذات‌خود بود و ثابت ولایتغیر بود[۴] و نیز متصور نبود که انوار قاهره بطور متکافئی و دفعی و بدون ترتیب از ذوات نورالانوار صادر شده باشد[۵] زیرا حصول کثرات چنانکه گذشت ازو متصور نبود[۶] پس بناچار باید[درین بین] متوسطات مترتبهٔ طولیهٔ باشد[۷]

ونیز قواهر عالیهٔ مترتبه[یعنی متوسطات مذکوره] نتوانند اصحاب اصنام

---

(۱) منظور این است که وجود انواع جسمانیه در این عالم ناشی از صورت‌های علمیهٔ قواهر نسبت به مادون خود هم نمیتواند باشد زیرا لازم آید که عالی از سافل منفعل شود و این امر درست نیست.

زیرا آنچه محقق است عکس قضیه است که معلول از علت منفصل میشود نه‌علت از معلول.

(۲) اگر کسی پرسد که چرا ممکن نباشد که صورتهای منتقشهٔ در مجردات ناشی از صورتهائی بود که در بعضی از مجردات قاهره است که ایراد انفعال عالی از سافل لازم آید جواب دهد. قطب ص۳٤۹.

(۳) پس این فرض نیز باطل بود زیرا اگر گفته شود که انواع جسمانیه ناشی از صورتهای علمی است که در بعضی از قواهر است لازم آید که ذات نورالانوار متکثر شود.

(٤) یعنی نتیجهٔ فروض مختلف این میشود یعی نتیجهٔ بطلان فروض مختلف اثبات این معنی است که نوع انواع جسمانی یعنی ارباب انواع خود در جهان نور بود وقائم بذات خود بود ومدبر انواع جسمانیهٔ موجود در این عالم بود.

(٥) یعنی اینکه بعضی‌از آنها مترتباً علت بعضی دگر نباشند.

(٦) یعنی مطابق قاعدهٔ الواحدلایصدر عنه‌الاالواحد.

(۷) یعنی باید انوارعقلیه متوسطهٔ باشد که‌دارای ترتیب طولی بود نه متکافئ و بلکه هر عالی علت مادون خود بود.

متکافئه باشند[۱] [زیرا بین آنها ترتیب علی است چنانکه گذشت وهرعالی علت ـ مادون است].

وبنابراین مقدمات واجب آید که اصحاب اصنام متکافئه صادر ازاعلین بود[۲] و تکثر آنها نیز ناشی از مناسبات اشعهٔ بود که ناشی از اعلین بود واز آنها تابش میکند[۳] واگر فضیلت‌ویا نقصی‌درارباب طلسمات متصور بود از جهت کمال اشعه ویا نقص ناشی از آن اشعهٔ بود که مقتضی وجودو کمالات آنها است[٤] که در طلسمات‌هم عین همان یعنی نقص یا کمال ناشی از آن اشعات واقع وفائض میشود[٥] تا آنجا که موجب میشود که نوعی از انواع برنوعی دیگر از وجهی نه از همهٔ وجوه مسلط شود[٦] واگر ترتیبات حجمیهٔ موجود درافلاك هم مستقیماً صادر از اعلین می‌بودند با حفظ ترتیب طولی، لازم میامد که مریخ بطور اطلاق از آفتاب وزهره اشرف بود

---

(۱) زیرا قواهر مترتب‌به‌ترتیب علی میباشد واصنام متکافی‌اند پس علت آنها هم باید متکافی بود وآن مثل نور ریه است.

(۲) نه‌خود اعلین بوند،ابتدا گوید متصور نبود که انوار متکافئه از نورالانوار بود با هم وبناچار باید متوسطاتی در بین باشد تا بتوسط آنهااز نورالانوار صادر شوند وآن متوسطات هم باید مترتب طولی باشد تاتنازل کنندو به‌انوار متکافئه رسند والبته خود قواهر طولیه انوار متکافئه نبود وبنابر این انوار متکافئه صادر از اعلین بود.

(۳) یعنی تکثر ارباب انواع مستند به تکثر اشعهٔ‌ایست که از اعلین تراوش میکند.

(٤) یعنی ناشی از کمال یا نقص اشعهٔ بود که برآنها فائض میشود از ناحیه اعلین. در متن چاپ تهران بجای المقتضیة لهاالمفیضةلها آمده است بنابر این میشود از جهه کمال و نقص اشعهٔ است که از ناحیهٔ اعلین برآنها افاضه میشود.

(٥) یعنی در نتیجه نقص وکمالی که در ارباب و انواع بود به خود انواع منتقل میشود.

(٦) یعنی همین امرکه نقص وکمال ارباب انواع به خود انواع منتقل میشودایجاب میکند که نوعی از انواع موجود در این عالم از وجهی برنوع دیگر مسلط شود چنانکه انسان از وجهی برشیر مسلط است وشیر از وجهی برانسان.

[چون شمس وزهره مادون‌اند از مریخ][۱].

در حال که چنین نیست و بلکه بعض از آنها از لحاظ کوکب بزرگتر و وبعضی از لحاظ فلک، وبین آنها [بمانند مجردات ترتیب متنازل نبود و بلکه] وجوهی ازتکافؤ بود وبنا براین بین اصحاب اصنام آنها نیز تکافؤ بود[۲] درآنهافضائل دائم ثابت وامثال آن[۳] مبتنی بر اتفاقات نبود وبلکه مبتنی بر مراتب علل ومعلول بود[٤] پس انوار مجرده منقسم بدوقسم شوند یکی انوار قاهرهٔ که علایق ووابستگی با برازخ ندارند نه بانطباع و نه بتصرف[٥] ودربین این انوار قاهره یکی انوارقاهرهٔ اعلون‌اند[٦].

[که طبقهٔ طولیهٔ مترتبهٔ درنزولند] ودیگر انوار قاهرهٔ صوریه یعنی ارباب اصنام[که طبقهٔ عرضیه‌متکافئه‌اند][۷] ودوم انوار مدبرهٔ برازخ‌اند[۸] اگر چه منطبع در برازخ نمی‌باشند[بلکه تعلق تدبیری دارند][۹] که از هرصاحب صنمی[۱۰] درظل

---

(۱) زیرا فلک مریخ همان فلک آفتاب وزهره است ونیز لازم میاید که مریخ بر تمام آنچه مادون او است اشرف باشد زیرا در ترتیب وجودی مریخ مقدم بود پس اگر افلاك با حفظ ترتیب طولی از اعلین صادر میشدند لازم میامد که مریخ که مقدم برهمه است حتی از آفتاب وزهره هم شریف‌تر بود.

(۲) زیرا آثار معلول قهراً مستفاد از آثار علت است.

(۳) یعنی آثار واحوال دیگر.

(٤) عقلا امور یکنواخت دائم ثابت نمی‌تواند ناشی از اتفاق باشد پس مبتنی برعلل ومعلول است. قطب ص ۳۵۱.

(٥) یعنی کاملا مجردند نه منطبع دربرازخ‌اند ونه‌متصرف‌در برازخ است یعنی‌نه‌ازنوع روح حیوانی است ونه نفس ناطقه فلکی وانسانی.

(٦) که طبقهٔ طولیه مترتبهٔ در نزول علی است.

(۷) پس انوار قاهره خود دو قسم است یکی قاهرات طولیهٔ مترتبه ودوم ارباب اصنام که طبقهٔ عرضیه‌اند.

(۸) قسم اول یعنی انوار منقسم شوند بدوقسم یکی انوار قاهرهٔ که وابستگی باماده ندارند ودیگر انواری که مدبر برازخ‌اند که نفوس باشند.

(۹) یعنی نفوس منطبعه نبود بلکه نفوس مدبرهٔ ناطقه بود.

(۱۰) رب‌النوعی که مدبر برازخ‌اند.

برزخی وی و باعتبار جهت عالیهٔ نوریه او نور مدبری حاصل میشود واز جهت ـ فقریت او نیز برزخی حاصل میشود وحصول این نور مدبر آنگاه بود که برزخ او قابل تصرف نور مدبر شود[۱] [و قابلیت آنرا حاصل کند].

و نور مجرد، قبول اتصال وانفصال نمی کند زیرا انفصال گرچه عبارت از عدم اتصال بود لکن عدم محض نبود و بلکه عدم ملکه بود[۲] و از این جهت است که انفصال اطلاق نمی‌شود مگر در موردیکه اتصال در آن ممکن بود[۳] وجهات فقر قواهر اعلون در برازخ مشترکه ظاهر میشود[که مظهر آنها میباشند][۴] ونیز جهات فقر قواهر اعلون بجهت[وازراه] فقریتی که از نوریت آن[اصحاب وارباب طلسمات] میکاهد دراصحاب طلسمات ظاهر میشود[بنابراین ازوجود جهات نقص دربرازخ

---

(۱) یعنی موقعی از هر صاحب صنمی‌در ظل برزخی او نفس مدبری حاصل میشود که برزخ او قابل‌تصرف نور مدبر باشد زیرا نفس برهر برزخی افاضه نمی کند وبلکه‌بر برزخی افاضه میکند که مستعد قبول فیض باشد. قطب ص۳۰۳.

(۲) نه عدم محض زیرا عدم ملکه است واز این جهت است که گفته نمی‌شود مکر در موردی که اتصال در او ممکن باشد.

(۳) غرض از این مطلب این است که بگوید حصول نفس ناطقه از ارباب اصنام بانفصال چیزی از ونبود وبلکه بدان نحوی است که پیش از این گفته شد که طبقهٔ طولیه از ممکنات بناچار دارای جهتی است نوری که عبارت از استناد آن باشد بنورالانوار وبوسیله این جهت وباستناد آن،طبقهٔ انوار مجردهٔ عرضیه صادر میشود یعنی ارباب اصنام نوعیه وهیآت نوری آنها وهمین‌طور بناچار باید در طبقهٔ طولیه جهت ظلمتی هم باشد که عبارت از احتیاج آنست به غیر واز این جهت برازخ مظلمه وهیات آنها صادر میشود واگر نه صدور اجسام از عقول طولیه ممتنع بود وچون بیان شد که ثوابت وکرات ثوابت ممکن نیست که از عقل اول ویایکی از عوالی طولیه صادر شوند وهمچنین ممکن نیست که از سوافل عرضیه صادرشوند پس بناچار مسلم ومتعین شد که صدور آنها از قواهرازجهت فقری است که در آنها هست. قسمت بعدی متن این معنی را افاده میکند.

(٤) منظور از برزخ مشترک کرهٔ ثوابت است که مظهر فقر اعلون است ومشترک بین همه انوار عرضیه وجهات فقر انوار عالیات است.

PersianPDF.com

مشترکه وارباب اصنام کشف می کنیم که در قواهر اعلون هم فقر و نقص وجود دارد][1].

وجهات فقر درانوار سافله بیش از انوار عالیه بود[2] وچنانکه گذشت امور مترتبهٔ مجتمعه باید متناهی باشند وبدین جهت از هرنور قاهری بطور بی‌نهایت نور قاهر دیگری صادر نخواهد شد[3].

وهمچنین ازهرکثرتی بطور بی‌نهایت کثرتی صادر نمی‌شود[4] وهمچنین از هرشعاعی بطوربی‌نهایت شعاعی صادر نمی‌شودد[5] پس نقص وجودی [درترتیب منازل] جواهر انوار نازله بدان‌جا منتهی میشود که کلا مقتضی صدور چیزی نبود[6].

و [بهرحال چنین نیست که از هرقاهری بطور مستمر ولاینقطع قاهری واز کثرتی، کثرتی لازم‌آید] اگر لزومی دربین باشد این است که از قاهر قاهر و از کثرت کثرت صادر شود[بعبارت دیگر کثرت باید از کثرت صادر شود[7] وقاهر از قرهر ونه

---

(۱) یعنی علاوه براینکه مظهر جهات فقر آنها برزخ مشترک است اصحاب طلسمات هم هست وچون ارباب انواع مظهر فقر اعلون است از نوریت آنها کاسته شده است ونوریت ارباب انواع ناقص تراز انوار مجرده است.

(۲) جهات فقر طبقهٔ عرضیه از انوار بیش از جهت فقری است که در انوار عالیه ویا طبقهٔ طولیه است.

(۳) یعنی بالاخره باید پایان‌پذیر باشد.

(٤) یعنی از جهات موجودهٔ کثیره در انوارکثرتی صادر میشود مانند برازخ وانوار عرضیه وارباب اصنام لکن باید پایان‌پذیر باشد.

(٥) منظور این است که که همهٔ این مترتبات وعلل ومعلولات متناهی‌اند.

(٦) یعنی هراندازه نزول پیدا کند ناقص‌تر شود وتاآنجابرسد که دیگر مقتضی صدور چیزی نباشد همانطورکه مثلا شعاع انعکاسی از این خانه بدان خانه منتقل وضعیف واضعف شود تاآنجا که دیگر شعاعی نباشد. قطب ۳۰۰.

(۷) این عبارت باصل مطلب باز میکردد منظور این است که ملازمهٔ بین کثرت از کثرت وقاهرازقاهر باین معنی‌نیست که بطور بی پایان قاهر منشأقاهروکثرت منشاء کثرت باشد بلکه منظور این است مابین کثرت معلول وکثرت جهات در علت ملازمه است و قاهر معلول حتماً باید از قاهر علت صادر شود نه‌آنکه از هر کثرتی بطور لزوم و بی‌پایان کثرت آید و از هر قاهری بطور بی پایان قاهرات مترتبه آید . زیرا واجب است که کثرت صادر ازکثرت بود نه آنکه واجب باشد که ازهرکثرتی کثرت آید یعنی عکس آن درست نیست.

اینکه از هر کثرتی الزاماً باید کثرت صادر شود تا به بی‌پایان انجامد] .

و چون افلاک زنده‌اند و آنها را مدبراتی بود[۱] مدبرات آنها علل اجرام آنها نبود زیرا هیچگاه علت نوری بسبب جوهر غاسق کمال نیابد[۲] .

ونیز [جوهر] غاسق را نرسد که علت نوری خودرا بسبب وجود علاقه - مقهور خود گرداند [زیرا در شأن علت است که معلول خودرا مقهور گرداند نه بر - عکس لکن میدانیم که غاسق مدبر خودرا مقصور خود میگرداند بسبب علاقه که بین آنها هست پس نتیجه این میشود که مدبرات علل غواسق نمی‌باشند وبلکه علل غواسق فلکیه عبارت از طبقهٔ عرضیه یعنی انوار عرضیه‌اند که اصحاب اصنام وارباب طلسماتند] پس مدبر افلاك انوار مجرده‌اند که ما آنهارا انوار اسفهبدیه نامیده‌ایم[۳] [پس برای افلاك هم نفوس منطبعه هست وهم نفوس ناطقه] .

واین امر تورا رهنمون شود باینکه بنزد نورالانوار وجود جهات قهر ومحبت ضروری است[٤] .

[قهر از ناحیه قاهر عالی ومحبت از ناحیه قاهر سافل ومعلول] وباز معلوم شد که در قواهر دوجهت بود یکی جهت ظلمت فقری ودیگر جهت استنارت استغنائی و بنا براین [از جهات فقر، استغنا، قهر ومحبت] در جهت معلولات اقسام مرکبهٔ حاصل خواهد شد وبدین صورت درمیآید:

---

(۱) یعنی نفوس مدبرهٔ که در آنها تصرف کند.

(۲) یعنی بجوهر فلکی کمال نیابد زیرا علت اشرف از معلول است ومستکمل بغیر باید اخس از آن باشد لکن نفوس فلکیه مستکمل به افلاك اند پس علت افلاك نمی‌باشند.

(۳) زیرا از شأن علت این است که معلول خود را مقهور کند نه بر عکس در حال که غواسق بسبب علاقتی که مدبرات بآنها دارند یعنی مجرد از ماده‌اند نه از علاقه وبسبب همان علاقه از وجهی مقهور ابدان وغواسق خودند پس مدبرات علل غواسق نمی‌باشند وبنابر این علل مدبرات ارباب اصنام ویا انوار طبقهٔ عرضیه‌اند - قطب ص ۳۰٤ .- بنابر این مدبر اجرام فلکی نوری دیگر بود که بنام نور اسفهبد نامیده شده است.

(٤) قهر درجهت نورالانوار ومحبت در جهت قواهر دیگر که معلولند. زیرا هرعالی قاهر سافل است وهرسافل عاشق ومشتاق به‌عالی است.

نوری که براو قهر غالب بود، نوری که بر او محبت غالب بود ودرمستنیرات کوکبیه غواسقی بود [مانند ماه و آفتاب] که در آنها قهر غالب بود[۱] و نیز از مستنیرات کوکبیه[مانند زهره] غاسقی بود که در اومحبت غالب بود و همچنین غواسق غیر مستنیرهٔ بود که در آنها قهر غالب بودمانند اثیریات[۲][یعنی فلکیاتی که از فساد، خرق والتیام مبری‌اند ومؤثر در عنصریات] وغواسقی بود که برآنها محبت و ذل غالب بود وآن عبارت از عنصریاتی است که مطیع اثیریات و عاشق اضواء آنها بود[۳] که در هنگام احتجاب از اضواء آنها بسی زشت نمایند وچون نار نسبت به اثیریات قرب مکانی دارد اورا قهری است نسبت بمادون‌خود[٤] که شرح‌آن‌رابعداً خواهیم گفت[٥].

بدانکه برای هریک ازعلت‌های نوری نسبت به معلول خود محبتی و قهری‌است وبرای هرمعلولی نسبت بعلت‌خود محبتی است که ملازم باذل‌است.

وبدین جهت است[٦] که ترتیب وجود برحسب تقسیماتی مانند نوریت و غاسقیت و محبت و قهر وعزتی که لازمهٔ قهر است نسبت به سافل و ذلتی که لازمهٔ محبت است نسبت به عالی بر مبنای ازدواج جهات و درآمیختگی آن جهات بایکدیگر گردید چنانکه خدای بزرگ فرماید «ومن کل شیئی خلقنا زوجین‌لعلکم تذکرون».

---

(۱) مانند آفتاب وماهتاب که قاهر ظلمت وقاهر ستارگان دیگرند.

(۲) مانند زهره.

(۳) زیرا عنصریات مطیع وفرمانبردار افلاک واشعهٔ فلکیه است.

(٤) یعنی دربین عنصریات نارنیز نسبت به عناصر دون خود قاهر است این مطلب موافق بانظر خود شیخ نمی‌باشد زیرا چنانکه خواهیم دید وی منکر وجود عنصر آتش است بالاستقلال.

(٥) شیخ بعداً عقیده خود را بیان میکندکه مراد از نارهوامحار متلاصق بافلک است.

(٦) رجوع باصل مطلب است یعنی بدین جهت که انوار مشتمل براین اقسام واز دواجات است.

فصل در تتمهٔ کلام در باب ثوابت و پارهٔ ازکواکب

چون نظام وجودی ثوابت برگزاف نبود بناچار ظل وسایهٔ از ترتیب ونظام عقول میباشد[۱].

واز جملهٔ ترتیبات ونظامات عالم وجود وبلکه کواکب [بیشماری که] در نظام ثوابت هست اموری بود که دانش بشر بدانها راه نیافته است [واحاطت نیابد] و حصر عجایب عالم اثیر ونسبت‌های افلاك در عدد وتعداد متقین امری بس دشوار بود[۲] ونیز مانعی عقلی نبود ازاینکه وراء فلک ثوابت نیز عجایب دیگری بود[۳] و همین‌طور منعی نیست که در خود فلک ثوابت عجایبی بود که ما ازادراك آنها ناتوان باشیم ودانش‌ما بدانها نرسد.

بدانکه در عالم‌اثیر موجود میت ومردهٔ نبود[٤] وسلطان انوار مدبرهٔ علویه وقوای آن همواره بتوسط کواکب بافلاك میرسد وهم از ناحیهٔ آنها است که قوای بدنی منبعث میشود وکوکب [نسبت بفلکی که مرکوز درآن‌بود] بمانند عضو رئیس مطلق او بود[٥] و«هورخش» که عبارت از طلسم شهریور بود[٦]. نوری است

---

(۱) یعنی از نظاماتی که در ثوابت است کشف میکنیم نظامی را که در انوار مجرده است زیرا معلول اثری از علت بود.

(۲) یعنی وقوف وآگاهی برتعداد عجایب عالم اثیرو ونسبتهای افلاك امری دشوار است.

(۳) یعنی ممکن است افلاك وکواکب دیگری بود.

(٤) و بلکه همهٔ موجودات عالم اثیر زنده‌اند زیراهمانطورکه گفته شد هرفلکی‌متحرك باراده بود وحرکت هرفلکی مخالف باحرکت آن دگر بود ویاموافق متحرك باراده بود. و برای هر نفس فلکی مدبری بود.

(٥) نسبت آن به‌فلکی که مرکوز درآنست مانند نسبت قلب است به بدن.

(٦) هورخش به پهلوی نام آفتاب است وطلسم شهریور نام بزرگترین انوار طبقهٔ عرضیه است یعنی بزرگترین ارباب اصنام نوعیه. قطب ص۳۰۷ باید توجه داشت که برای نفوس ناطقهٔ فلکیه قائل به مدابرات دیگر میباشند.لکن در باب نفوس‌ناطقه انسانی خود نفس ناطقهٔ را مدبرکالبد میدانند.

شدیدالضوء فاعل روز و رئیس آسمان[1] و این همان چیزی است که در سنت اشراق تعظیم آن واجب بود و فزونی آن بر کواکب تنها بمجرد مقدار و قرب نبود و بلکه بشدت نوریت هم بود. زیرا آنچه از ثوابت و سیارات در شب دیده میشود، مقدار مجموع آنها به یقین بیش از مقدار آفتاب بود باندازهٔ که قابل‌قیاس نبود و با وصف این فاعل روز[وموجدآن] نمی‌باشند[2].

فصل در بیان دانش خدای متعال براساس قاعدهٔ اشراق

چون روشن شد که شرط ابصار انطباع شبح مبصر در رطوبت جلدیه ویا خروج چیزی ازچشم نبود وبلکه عدم حجاب بین باصر و مبصر در دید کافی بود زیرا در هنگام مقابلهٔ عضو باصر بامستنیر برای نفس علم اشراقی حضوری بر مبصر حاصل میشود و مبصر را ادارك میکند[3] و چنانکه گذشت نورالانوار خود برای ذات خود ظاهر بود وغیر او نیز برای او ظاهر بود[4] پس هم عالم به خود وهم عالم بغیر خودبودو کوچکترین چیزهای‌آسمان وزمین‌ازاو پنهان نبود زیرا اوراهیچ چیزی از موجودات‌عالم‌محجوب‌نمی کندوچون هیچ چیزی‌اورانتواند ازچیزی‌محجوب گرداند[5]

---

(١) وبلکه علل عالم جسمانی بود وبوسیلهٔ اوامتزاجات عنصری کمال یابد. قطب ص ٣٥٧.

(٢) یعنی باوجودیکه مقدار مجموع ستارگان وسیارات بطور قطع بیش از خورشیدند موجب پدیدار شدن روز نمی‌باشند پس اشرفیت خورشید تنها به بزرگی مقدارش نیست وبلکه از جهت شدت نوریت هم میباشد.

(٣) یعنی در هنگام عدم حجاب از ناحیه نفس علم اشراقی حضوری برمبصر واقع میشود واو را ادراک میکند وچون عدم حجاب در علم اشراقی حضوری کافی است ونورالانوار هم نور محض‌است‌وخود از ذات‌خود محجوب نیست وموجودات دیگر هم براو پوشیده نمی‌باشند پس علم او به خود وبه غیر خود عبارت از عدم حجاب بود بین او و غیر او وبین او وخود او قطب ص٣٥٨.

(٤) زیرا حجابی در بین نیست.

(٥) وچون بین او وبین موجودات عالم حجابی نبود پس تمام موجودات را بعلم اشراقی حضوری دریابد واین نوع علم اشرف انواع علم است و علم او بامور از راه وجود صور در ذات او نبود تاتکثر در ذات او لازم آید.

پس دانش وبینائی او یکی بودو نوریت او عبارت از قدرت او بود زیرا نور لذاته چیزی است که لذاته فیاض بود.

و مشائیان وپیروان آنان گفته‌اند که علم‌واجب‌الوجود زائد بر ذات اونبود[۱].

و بلکه عبارت از عدم غیبت او بود از ذات خود که مجرد از ماده است. و گویند: وجود اشیاء عبارت از علم اوست باشیاء[۲] پس میتوان بآنان گفت [علم او باشیاء نمی‌تواند سبب وجود اشیاء شود زیرا][۳] اگر علم پیدا کند وسپس از علم او چیزی لازم آید وموجود شود لازم آید که علم او[بآن اشیاء] متقدم بر وجود اشیاء و بر عدم غیبت او از اشیاء بود زیرا عدم غیبت از اشیاء[٤] بناچار بعد از وجوداشیاء بود [زیرا محال است که عدم غیبت درحال عدم اشیاء باشد ویا عدم در خارج و یا درعلم خدا باشد چون دراین فرض هم‌تکثر در زات لازم آید]وهمان‌طور که‌معلول او غیر از ذات او بود علم او بمعلولش نیز غیر از علم او بذاتش بود.

واما آنچه در پاسخ این ایراد گفته شده است که علم او به لازم ذاتش منطوی است در علم او بذاتش سخنی است بیهوده[٥] و اصولا چگونه علم باشیاء مندرج در سلب بود[٦] که تجرد ازماده امری سلبی بود وعدم غیبت نیز امر سلبی‌بود

---

(۱) زیرا باوجودیکه علم بنزد آنان عبارت از حصول صورت معلوم است در عالم اگر علم او زائد برزاتش بود لازم آید تکثر در ذات باشد. قطب ص۳۰۹.

(۲) یعنی صرف علم او باشیاء محصل وموجد اشیاء است. قطب ص۳۰۹.

(۳) ایراد این است که علم او باشیاء سبب وجود اشیاء نمی‌شود زیرا اگر چنین باشد لازم آید که علم او باشیاء مقدم بروجود اشیاء باشد زیرا علت بالذات باید متقدم برمعلول باشد ونیز علم او متقدم برعدم غیبت از اشیاء باشد زیرا عدم غیبت اشیاء از علم او بعد از وجود اشیاء است نخست باید اشیائی باشد تا از ذات اوغایب نباشد. این ایراد در متن بیان شده است.

(٤) منظور عدم غیبتی است که در تعریف علم او آورده‌اند.

(٥) زیرا علم او بنزد این چنین کس یعنی قائل بانطواء سلبی است.

(٦) خلاصهٔ قول در انطواء این است که خدا عالم بذات خود میباشد وعلم او بذات خود مبدأ همهٔ علوم وعلم او باشیاء است پس علم او به همه اشیاء منطوی در ذات او است وعدم غیبت هم امری سلبی است. پس منظور از سلب همان عدم غیبت است.

زیرا جایز نیست که از عدم غیبت حضور خواسته شود [تا اینکه ثبوتی باشد] زیرا هیچ چیزی بنزد ذات خود حاضر نشود [و نتوان گفت که چیزی بنزد خود حاضر است] [۱].

زیرا آن چیزی که حضورمی‌یابدغیر از آن کسی است که بنزد او حضور می‌یابد[۲] پس حضورگفته نمی‌شودمگر در دوچیز[۳] و بلکه از عدم‌غیبت اعم ازحضور خواسته میشود[٤]، پس چگونه ممکن است علم او به غیر مندرج درسلب بود[٥] و آنگهی [دربیان اینکه علم به لازم منطوی درعلم بملزوم نیست] گوئیم که - ضاحکیت چیزی بود غیر از انسانیت[٦] وبنابراین علم به ضاحکیت‌هم غیر از علم بانسانیت بود وعلم به ضاحکیت بنزد ما منطوی در علم بانسانیت نمی‌باشد زیرا انسانیت نه بالمطابقه ونه بالتضمن دلالت بر ضاحکیت ندارد و بلکه دلالت‌انسانیت برضاحکیت بدلالت خارجی‌بود[۷]وچون بخواهیم‌بالفعل‌ضاحکیت‌را بدانیم[۸] احتیاج به صورت دیگری داریم غیر از صورت ضاحکیت[یعنی احتیاج بصورت انسانیت‌داریم][۹]

---

(۱) یعنی معقول نیست که چیزی حاضر بنزد خود باشد.

(۲) پس عدم غیبت حضور نیست تاامری ایجابی باشد وبلکه امری سلبی است.

(۳) چیزی که حاضر میشود وکسی که بنزد او حضورحاصل میشود.

(٤) اگر عدم غیبت ذات باشد از غیر خود تفسیر به‌حضور میتوان کرد واما اگر عدم غیبت ذات باشد از ذات به حضور نمی‌توان تفسیر کرد. قطب ص ۳٦۱.

(٥) نسبت به‌غیر ممکن‌است‌اثبات وایجاب باشد البته عدم غیبت ذات از ذات مندرج در سلب هست.

(٦) در بیان این معنی است که علم به لازم منطوی درعلم بملزوم نیست.

(۷) خارج از ذات بود.

(۸) علم فعلی به‌ضا حکیت پیدا کنیم.

(۹) یعنی در دانش انسان صورت ضاحکیت کافی نیست بلکه نیاز داریم که صورت انسانیت هم در ذهن ماحاصل شود تااینکه ذهن ماازاو بطریق التزام به ضاحکیت رود پس اگر خواسته باشیم ضاحکیت را بدانیم صورت‌آن تنها کافی نیست بلکه نیازمندیم که صورت انسان را هم بدانیم تاذهن ماازملزوم بلازم رود.

وبدون آن‌صورت [انسانیت]، ضاحکیت برای مابالقوه معلوم بود[۱] واما آنچه در مقام فرق بین علم تفصیلی بمسائل وبین علم بالقوه بآنها[۲] و بین مسائلی که خود بخود یاد آوری میشود وسپس انسان از قبل نفس خودعلم بپاسخ آنهامیابد مثال زده‌اند در اثبات مدعای آنان سودمند نبود[گفته‌اند یکی علم تفصیلی بمسائل است دیگر علم بالقوه وسه دیگر تذکر قهری][۳] زیرا آنچه انسان از طرف نفس خود در هنگام عرض مسائل میابد علم بالقوه است. که از طرف نفس خود ملکه و قدرتی بر پاسخ آن مسائل یادآوری شده میابد والبته این قوه از قوهٔ که پیش از پرسش حاصل است نزدیکتر بوجود است. زیرا قوت‌را مراتبی‌است[۴].

لکن مادام که یک یک مسائل بنزد او حاصل نشود عالم بپاسخ هریک یک آنها بخصوص نمی‌شود. درحال که ذات واجب‌الوجود منزه وپاك‌ازاینگونه چیزها است[۵].

وآنگهی هرگاه «جیم» [ذات خدا] مثلا غیر از«ب» [لوازم ذات] بود[۶] پس سلب امری [که عبارت ازعدم غیبت‌از ذات‌باشد که علم او است][۷] چگونه می‌تواند علم بهردو[هم ج وهم ب] باشد[۸] ودر عین حال عنایت به کیفیت نظامی

---

(۱) پس علم بلازم یا بالفعل است وآن در هنگامی است که علم بملزوم حاصل شده باشد ویا بالقوه است وآن در هنگام عدم علم بالفعل است بملزوم ودر هرحال بدون حصول صورت انسانیت وقبل از آن ،ضاحکیت برای مابالقوه معلوم است.

(۲) یعنی بمسائل

(۳) یعنی این فرق وامتیاز اثبات ادعای آنها را که گویند علم بلازم منطوی در علم بملزوم است محرز نمی کند.

(٤) بحسب قرب وبعد از وجود.

(٥) یعنی‌حلول صورت در ذات او واینکه علم او بالقوه باشد وبنابراین علم اوبموجودات بروجهی که مشائیان گفته‌اند نمی‌باشد.

(٦) «جیم»یعنی ذات او، غیر «باء»بود یعنی غیراز لوازم آن بود که علم بغیرباشد.

(۷) یعنی سلب علم او بقول مشائیان که گفته‌اند علم عبارت از عدم غیبب از ذات مجرد از ماده است.

(۸) یعنی هم علم به جیم باشد وهم علم به «باء» یعنی ذات ولوازم آن.

باشد که آن دورا واجب است[۱] [زیرا گفته‌اند عنایت‌علم واجب است به کیفیت نظام وجود].

و اما اگر علم او باشیاء حاصل از اشیاء بود پس باید عنایت وعلم‌دیگری طلب شود که متقدم بر اشیاء بود[۲].

پس حق در باب علم خدا همان قاعدهٔ اشراق بود[۳].

وآن این است که علم او بذاتش عبارت از این بود که او نور لذاته بود و وعلم او باشیاء [دیگر] باین است که [آن اشیاء بنحو حضور اشراقی] برای او ظاهر باشد[٤] اعم از اینکه بنفسه و ذواتشان حاضر بنزد او باشند [مانند اعیان موجودات از مجردات ومادیات وصور ثابتهٔ آنها در پارهٔ از افلاك] و یا به متعلقات آنها[مانند صور حوادث ماضیه ومستقبلهٔ ثابتهٔ در نفوس فلکیه که بنفسه بـرای او ظاهر نمی‌باشند. ولکن به متعلقاتی] که بطور مستمر مواضع شعور مدبرات‌علویه[٥] اند برای او ظاهرند.

و علم او باشیاء[٦] بنحو اضافت بود[۷] [زیرا صرفاً عبارت از ظهور اشیاء بـود

---

(۱) یعنی جیم وبارا یعنی علم بملزوم و لازم را وبالاخره چگونه تواند هم علم بـه لازم وملزوم یعنی ذات ولوازم ذات باشد ودر عین حال عنایت به نظام وجود باشد.

(۲) زیرا عنایت‌وعلمی که حاصل‌ازاشیاء است‌چون متأخر از وجود آنها است‌نمی‌تواند عنایت و علم بآنها باشد زیرا حاصل از آنها است.

(۳) که مذهب اهل ذوق و کشف است.

(٤) برسبیل حضور اشراقی.

(٥) آنچه بذاته وبنفسه برای او ظاهر بود مانند اعیان موجودات اعم از مجردات و مادیات وصور ثابتهٔ در فلکیات وآنچه به‌متعلقات آنها ظاهر برای‌او میباشد مانند صور حوادث گذشته وآینده که ثابت در نفوس فلکیه است که بسبب متعلقات خود که هموار مواضع شعور مستمرندظاهرند که نفوس‌فلکیه‌اند که همواره شاعر وآگاهند به صورتهای خود وصور حوادث ماضیه‌وآینده.

(٦) یعنی علم او باشیاء.

(۷) زیرا عبارت ازظهور اشیاء است برای او.

برای او و ظهور چیزی برای چیزی صرف اضافت یکی نسبت بدیگری بود] وعدم حجاب [که درغیر او شرط ابصار است] امری‌است سلبی[۱] [ودرادراك اوشرط نبود زیرا بین او وبین اشیاء حجابی نبود] وآنچه براین امر دلالت دارد که درعلم حق باشیاء همین‌اندازه[یعنی ظهور اشیاء برای او] کافی بود[۲] این است که چون ابصار به مبصر اضافه ظهور چیزی برای بصر با شرط عدم حجاب حاصل میشود پس [در باب ابصار وادراك خدا چون حجابی نیست] صرف اضافهٔ او بهر آنچه ظاهر است برای او عبارت از ابصار وادراك اواست[۳] وتعدد اضافات عقلیه موجب تکثر در ذات اونبود[٤] چنانکه قبلا بیان شد.

واما عنایت [بدان نحو که مشائیان گفته وثابت کرده‌اند] حاصلی ندارد و اما نظام شگفت‌آور ازوجود لوازم‌ترتیب شگفت‌آور [بین‌مجردات عقلیه][٥] ونسبتهائی است که از لوازم مفارقات واضواء منعکسهٔ آنها است چنانکه گذشت[٦] واین عنایت از جمله اموری است که [مشائیان] بواسطهٔ آن قواعد اصحاب و پیروان حقایق نوریه‌را که ذوات طلسمات وارباب انواعند باطل میکنند [وگویند علت وجودونظام جسمانی تنها عنایت است] واصولا عنایت بدین معنی که کرده‌اند فی نفسه [وبدون توجه به نتائجی که آنها گرفته‌اند] باطل است[۷].

---

(۱) یعنی عدم حجابی که شرط ابصار است امر سلبی است ودر ادراك حق احتیاجی بآن نیست زیرا چیزی او را از چیزی دیگر حاجب نبود تااینکه نفی حجاب شرط بود چنانکه در ابصار شرط است.

(۲) یعنی همان ظهور اشیاء برای او کافی بود.

(۳) اضافات‌عقلیهٔ که برای او نسبت باشیاء زیادی هست.

(٤) زیرا از تعدد اضافات تکثر در ذات لازم نمی‌آید زیرا همهٔ اینها بیک اضافه باز میگردد وآن اضافهٔ مبدئیت است.

(٥) یعنی عقول مجرده.

(٦) نه‌محصول عنایت.

(۷) زیرا اینان گویند علت نظام جهان جسمانی عنایت است نه‌ارباب طلسمات.

وچون قول[به عنایت] باطل شد[۱] پس متعین است که ترتیب نظام‌وجودی برازخ ناشی از ترتیب انوار محضه و اشراقات متدرجهٔ آنها در نزول علی بود، آن ترتیب علی که در برازخ ممتنع بود[۲].

بدانکه هرگاه درسطحی از سطوح سیاهی وسپیدی جمع‌شوند، سپیدی آن نزدیک‌تر [از سیاهی‌آن] دیده میشود زیرا سپیدی مناسب‌تر به ظاهر است وظاهر مناسب‌تر به نزدیکی[۳]وسیاهی‌دورتر[دیده میشو]چون‌مقابل‌چیزی‌است که درسپیدی گفتیم[٤].

پس در عالم چون انوار محض منزه از بعد مسافت‌اند هرنوری که درمراتب ونظام علل بالاتر باشد از جهت شدت نوریت‌نزدیک‌تر بفرودترین مراتب وجود بود[٥] [که فرمود نحن اقرب الیکم من‌حبل‌الورید].

پس منزه وپاك است آن موجودیکه ابعد و اقرب وارفع وادنی است[٦].

و چون او اقرب است تأثیر او درهر ذاتی وکمالات آن ذات اولی بود از

---

(۱) یعنی قول به‌عنایت واینکه علت نظام آفرینش وترتیب آن عنایت باشد.

(۲) زیرا جسمی نتواند علت جسمی دیگر شود چنانکه بیان شد.

(۳) شبیه‌تر به‌نور است ونور نزدیک‌تر می‌نماید. عبارت متن دشوار وخالی از تعقید نیست.

(٤) یعنی‌دورتر به‌ظاهراست یعنی دورتر از نور است وآنهم دورتر از دید است. وبقول قطب اشبه به خفی است که خفی‌هم اشبه به دوری است. وبنابر این سپیدی همشکل نور است وسیاهی همشکل ظلمت واز این جهت است که تمام الوان در برابر سپیدی معلوم میشود ودر برابر نور.

(٥) بنابر این ذات نورالانوارکه در مرتبت بالاترین است از جهت شدت نور انیت نزدیک‌تر به عالم جسمانی است واقرب الاشیاء الینا از جهت شدت ظهورش پس ابعدا نوار اقرب بمااست پس ذات واجب هم ابعد است ازما چون در بالاترین مرتبهٔ عقول وانوار است و هم اقرب است از جهت شدت نوریت.

(٦) ذات نورالانوار.

موجودی دیگر ونور خود مغناطیس قرب بود[۱] [مولانا گوید : رو مجرد شو مجرد را ببین].

فصل در قاعدهٔ امکان‌اشرف‌براساس سنت اشراق

واز جملهٔ قواعد فلسفهٔ اشراق آن بود که هرگاه ممکن اخس موجود بود لازم‌است که ممکن اشرف پیش از آن موجود بود[۲] زیرا هرگاه نورالانوار ازناحیه جهت وحدانی خودمقتضی موجود اخس ظلمانی بود جهتی دیگر که مقتضی موجود اشرف باشد دراو باقی نخواهد ماند[۳].

پس دراین هنگام اگر موجود اشرفی فرض شود[که صادر از واجب‌الوجود نباشد قهراً وجود او]مستدعی جهتی است که آنرا اقتضا کرده باشد وقهراً آن‌جهت بایدچیزی باشداشرف از جهتی که در نورالانوار است[٤] واین امر محال بود.

---

(۱) یعنی ازنورالانوار ، زیرا عقل‌ونفس هراندازه نورانی‌تر بود نزدیک‌ترند مانند نور محسوس از آفتاب زیرا نورالانوار آفتاب عالم عقول است.

(۲) این اصل یکی از اصول مهمی است که مسائلی بسیار برآن استوار است واز فروع آن این است که الواحدالحقیقی لایصدرعنه‌الاالواحد. قطب ص۳٦۷.

(۳) زیرا درنورالانوار را یک‌جهت بیش نباشد ودر این‌صورت اگر بدون واسطه علاوه براخس اشرفی هم از و صادر شود لازم آید که از واحد حقیقی دوچیز صادر شود یکی اخس ویکی اشرف واگر بواسطه صادر شود لازم آید که اخس علت اشرف بود ودر هرحال چون موجودات اخس یعنی ممکنات جسمانی وجود دارد بنابر این باید پیش از آنها موجود اشرفی باشد که علت اخس بود وموجودات اشرف انوار طولیه وسپس عرضیه بود.

(٤) یعنی اگر بطور مستقل وبدون واسطه از نورالانوار موجود اخس صادر شود بطور قطع از او موجود اشرف صادر نشود و از اخس هم که معلول است اشرف صادر نشود که موجود دیگری می‌باید باشد که جهت او اشرف از جهت نورالانوار باشد تامنشاء صدور اشرف واخس هم‌دوبود پس‌در معلولات معلولی‌خواهد بود دارای جهت اشرف که از آن جهت اشرف موجود اشرف صادر شده باشد زیرا فرض‌این است که از نورالانوار موجود اخس صادر نشده است و او را بیش از یک جهت نیست.

وپیش از این بروجود انوار مجردهٔ مدبرهٔ درانسان برهان آوردیم ونور قاهر یعنی نوری کـــه بالکل مجرد از ماده است [یعنی عقل] اشرف از مدبر بـود[۱] و نیز ابعد از علایق ظلمات بود وبنابراین عقل اشرف از مدبر بودو باز بنابراین واجب است که وجود او نخست بود[۲] پس باید اعتقاد کرد که در بین نور اقرب وقواهر[۳] و مدبرات[٤] موجودی بود که در عین ممکن بودن اشرف واکرم است وخارج از عالم اتفاقات است[٥].

پس مانعی نیست که آنهارا [یعنی موجودات اشرف را] صفاتی بـود اکمل و اتم[٦].

وسپس آنها[۷] عجایب ترتیب ونظام وجود است که در عالم ظلمات وبرازخ است [وباندازه‌ایست که عقول بشر بدانها محیط نشود]. ونسبت‌هائی که بین انوار شریفه است اشرف از نسبت‌های ظلمانیه است[۸] پس واجب است که نسبت های نوریه قبل از نسبت‌های ظلمانیه بود[۹].

و پیروان حکمت مشاء خود بوجود عجایب ترتیب درعالم برازخ فلکی و عنصری اعتراف کرده‌اند ولکن عقول‌را در ده عقل منحصر کرده‌اند وبنا برقواعد

---

(۱) یعنی اشرف از نفس بود.

(۲) بنابر قاعدهٔ امکان اشرف.

(۳) یعنی عقول‌وافلاک.

(٤) یعنی نقوس فلکیه.

(٥) یعنی خارج از عالم عناصر بود.

(٦) یعنی چون کمالات آنها ذاتی است وخارج از عالم اتفاقاتند مانعی نیست که آنها را کمالاتی بود اکمل واتم از موجوداتی که در عالم اتفاقات است.

(۷) یعنی پس از نظام وجودی که در عقول ونفوس است نظام وجود عجیبی در عالم ظلمات است.

(۸) یعنی نسبت‌هائی که از اشراقات وشعاعات وجز آنها در ترتیب نظام وجود انوار است اشرف از نسبت‌هائی است که در نظام وجودی طبیعت جسمانی است.

(۹) بنابر قاعدهٔ امکان اشرف.

آنان واجب است که عالم برازخ اعجب واطرف [طرفه‌تر] ونیکوتر باشد ازلحاظ ترتیب و نیز حکمت درآن‌بیش از حکمت در عالم عقول باشدوالبته این امر درست نیست زیرا عقل صریح حکم می‌کند که حکمت در عالم نور و لطائف ترتیب و عجایب نسبت‌هائی که واقع در عالم انواراست بیش از آن چیزی باشد که واقع در عالم ظلمات است و بلکه عالم ظلمات سایهٔ از عالم انوار بود.

واین امر یعنی وجود انوار قاهره و اینکه مبدع کل نور محض است واینکه ذوات اصنام از جمله انوار قاهره‌اند از اموری است که آنان که در زمرهٔ مجردین‌اند وازکالبدهای وهیاکل خود منسلخ شده‌اند بارها خودمشاهده کرده‌اند[۱].

و سپس بمنظور اثبات آن برای غیر خود طلب برهان کرده‌اند[۲].

وهیچ اهل شهود وتجریدی نبود مگر اینکه بدین‌امر اعتراف خواهد کرد، و بیشتر اشارات انبیاء و اساطین حکمت باین امر بود و افلاطون وکسانی که قبل از او بودند مانند سقراط وکسانی کـــه نیز سابق بر او بودند بمانند هرمس و آغاثاذیمون وانباذقلس همگی برایں عقیده بودند و بیشتر آنان‌خود تصریح کرده‌اند که آن انوار را درعالم نور بدیده‌اند[۳] و همهٔ حکمای فرس و هند برهمین عقیده‌اند و هنگامیکه ترصید یک یاد وشخص در امور فلکی معتبرباشد. چگونه گفتاراساطین حکمت ونبوت برامری که درارصاد روحانی خود مشاهده کرده‌اند معتبر نباشد.

ونویسندهٔ این سطور خود درگذشته شدیداً از طریقهٔ مشائیان درانکارتکثر انوار طولیه وعرضیه دفاع میکرد و بطریقهٔ آنان در حصر عقول عشره میلی مفرط

---

(۱) یعنی برای‌این گروه از اولیاء الهواهل کشف وشهود بالمشاهده والعیان ثابت شده است وخود بدیده‌اند.

(۲) یعنی برای پیروان خود آن پیروانی که اهل‌تجرید ومشاهده نبوده‌اند ومشاهده نکرده‌اند.

(۳) در عبارت مسامحه است یعنی تصریح کرده‌اند که در هنگام انسلاخ کالبد و مکاشفه عالم انوار را مشاهده کرده‌اند.

داشت ومصر بر این امر بود اگر نه این بود که برهان پروردگار خودرا ندیده‌بود[۱] [همچنان در ضلالت وگمراهی بود].

وکسی که باین امر تصدیق نکند[۲] وبرهان‌هم ویرا قانع نکند براوست که ریاضت کشد و در خدمت ارباب مشاهدت درآید باشد که براو خطفهٔ واقع شود که انوار ساطعهٔ عالم جبروت وذوات ملکوتیه وانوار مجرده‌را که کسانی مانند هرمس و افلاطون بدیده‌اند اندریابد ونیز اضواء مینویهٔ که سرچشمهٔ‌های ـ «خره‌والرأی» است وحکیم زردشت‌از آن‌خبر داده‌است وخلسهٔ پادشاه صدیق یعنی کیخسرو مبارك برآن واقع شده است خود آنرا مشاهده کرده اندریابد.

وحکماء فرس همه براین امر متفق‌اند[۳] تا آنجا که برای آب بنزد آنان ـ صاحب صنمی از عالم ملکوت بود که آنرا «خرداد» نامیده‌اند وهمچنین برای‌اشجار که «مرداد» نامیده وبرای نار که اردیبهشت نامیده‌اند [که عقل مدبر نوع نار است][٤].

وآن‌ها همان انواری است که انباذقلس وجزآن بدانها اشارت کرده‌اند[٥] وزنهارگمان مبرکه این‌بزرگان که خود صاحب دانش‌وبصیرتند چنین گفته باشند

---

(۱) یعنی اگر برهان‌وراهنمائی خدا نبود به طریقهٔ اشراق ،همچنان برهمان عقیدهٔ می‌بودم وهنوز براین بودم که عقول منحصر در ده‌تااست وبانوار متکثرهٔ طولیه وعرضیه معتقد نبودم وبارباب انواع ومثل نوریه نگرویده بودم.

(۲) یعنی به مشاهدات اهل شهود.

(۳) یعنی براین امر که‌برای‌هرنوعی‌از افلاك وکواکب وبسائط عنصریه ومرکبات آن ربی است درعالم نور وآن عقل مجردی است که‌مدبر آن نوع است وحضرت رسول نیز باین امر اشارت کند که ان‌لکل‌شی‌ملکاً حتی‌قال‌ان کل‌قطرة‌من‌المطرینزل معهاملك‌وهمهٔ‌حکماءفرس بوجود ارباب انواع اعتقا دارند تاآنجا که برای آب ربی‌از عالم ملکوت قائلند وبرای اشجار و برای نارو..قطب ص ۳۷۲.

(٤) وآن یعنی اردیبهشت عقلی بود مدبر نوع نار وحافظ آن.

(٥) یعنی همان ارباب انواعی است که انباذ قلس‌و دیگران مانند هرمس،فیثاغورس وغیره بآنها اشاره کرده‌اند.

که مثلا انسانیت را وجودی عقلی بود که صورت کلی انسان بود[۱] وبعینه موجود در کثیرین بود، چگونه ممکن است اینان تجویز کرده باشند که چیزی متعلق بماده نباشد وبعینه موجود درماده بود.

وباز چگونه ممکن است که یک چیز بعینه[۲] موجود در موارد بسیارواشخاص بی‌شمار بود و نیز گمان مبر که اینان چنین داوری کرده باشند که صاحب صنم [ورب‌النوع] انسانی مثلا برای خاطر صنمی که مندرج درتحت اوست موجودشده باشد [و در حقیقت معلول او باشد] تا اینکه آن صنم قالب آن نور مجرد بود [که رب او است][۳] زیرا اینان[۴] خود از همهٔ حکماء شدیدتر مبالغه می کنند دراینکه موجود عالی برای خاطر موجود سافل موجود نمی‌شود چه آنکه اگر چنین باشد [که عالی که رب‌النوع است برای خاطر نوع حاصل شده باشد] بناچار ملتزم باین امر خواهند شد که برای مثال مثالی دیگر بود تابی‌نهایت [یعنی باید ملتزم شوند که برای رب‌النوع که صورت مشخص در قالب است مثال دیگری بود...][۵]

ونیز گمان‌مبر که اینان[۶] براین‌امر داوری کرده باشند که ارباب انواع مرکب‌اند تا آنکه گفته شود که لازمهٔ آن این است که دروقتی از اوقات منحل و

---

(۱) یعنی آن عقل مشخص صورت کلی انسان باشد منظور از عقل یعنی رب‌النوع است که عقلانی است.

(۲) یعنی رب‌النوع که امری است عقلی از جنس مجردات ولکن فردی مشخص است.

(۳) زیرا گفته‌اند قالب صورت است ورب‌النوع معنی وهریک از ارباب انواع روح انواع جسمانیه است وصنم که نوع باشد کالبد است وآن‌فرد عقلی روح او.

(٤) یعنی اهل ذوق واشراق.

(٥) تااینکه رب‌النوع قالب برای رب‌النوع دیگر باشد بنابر این که هر ممکنی باید قالب برای دیگری باشد که معنی اواست. بطور کلی گویند هرممکنی موجودقالب برای چیزی است که معنی او است زیرا صورت بدون معنی درست نیست. وبنابر این لازم آید که برای رب‌النوع که خود صورت است رب‌النوع دیگری باشد که معنی آن باشد وبناچار آن رب‌النوع هم عقل مشخص وصورت است سپس او راهم رب‌النوع دیگر است.

(٦) اهل ذوق واشراق.

تباه گردد[۱]. و بلکه [به عقیده‌آنان] ارباب انواع ذواتی بسیط نوری و پایدار بخود میباشند اگر چه اصنام آنها متصور نبود مگر مرکب واز شرط مثال مماثلت از تمام وجوه نمی‌باشد[۲].

زیرا مشائیان خود پذیرفته‌اند که انسانیت در ذهن مطابق با کثیرین بود[۳] درحال که انسانیت ذهنی مثال انسانی‌است که در خارج است باینکه ـ انسانیت ذهنی مجرد وانسانیت عینی‌غیر مجرد بود وانسانیت ذهنی‌نه متقدر بود نه متجوهر[۴] برخلاف انسانی که در خارج بود.

پس از شرط مثال مماثلت‌بالکل نبود و نیز[ازاین‌امر که گویند برای هرنوع جسمانی مستقلی رب‌النوعی بود دارای هیأت نورانی وروحانی لازم نمی‌آید که]آنان ملتزم شوند باینکه برای حیوانیت نیز مثالی بود و همچنین مثلا برای صاحب دوپا بودن[۵] و بلکه منظورآنان این است که برای هرچیزی که مستقل بوجود بود مثالی

---

(۱) چون هرمرکبی منحل باجزاء خود شده ومتفرق شود.

(۲) از اینکه رب‌النوع مثال نوع است لازم نمی‌آید که از تمام جهات بانوع خود مماثلت داشته باشد حتی در ترکیب ومادیت وجز آنها.

(۳) در تعریف نوع گفته‌اند مفهومی است موجود در ذهن وکلی ومنطبق برافراد زیاد ومثلا انسانیت ذهنی منطبق است برزید، عمر، بکر وغیره.

(٤) منظور این است که انسانیت ذهنی هم‌مجرداست وهم غیر متقدر است وهم غیر متجو هروحال اینکه انسان‌خارجی هم متقدر است‌وهم مادی وهم متجوهر ومع ذلک انسانیت ذهن مثال انسانیت خارجی است پس مابین مثال ومثل مماثلت از تمام وجوه لازم نیست. البته قائلان به‌مثل افلاطونی چنین نگویند که برای هرچیزی مثالی بود ومثلا برای هرانسانی مثالی بود وبرای هرعضوی وهر صفتی از او نیز مثالی بود وبلکه گویند برای هرنوع جسمانی مستقلی رب‌النوعی است که آن رب‌النوع دارای هیات روحانی نورانی است که‌هرگاه سایه آن درعالم جسمانی واقع شود سایه آن همان نوع بود باتمام خواص وصفاتش. قطب ص ۳۷۰.

(٥) از این گفتار که گویند برای هرنوعی مثالی‌است ملزم باین امر نمیشوند ویا از این گفتار لازم‌نمی‌آید که مثلا برای حیوانیت‌ویا برای انسان باقید دوپا داشتن هم مثالی باشد. زیرا برای هر نوعی نه برای هر چیزی مثالی بود.

است[۱] و امری است از جهان قدس که باوی مناسب بود وبنابراین مثلا برای بوی مشک مثالی نبود وبرای خود مشک مثالی دیگر[۱].

وبلکه نور قاهری بود در عالم نور محض وبا هیأت نوری از اشعهٔ عقلی و با هیأتی دیگر از نوع محبت لذت وقهر که چون سایهٔ آن نور قاهر [خاص یا مثال و رب‌النوع آن] دراین عالم افتد [همان سایه] صنم آن [مشک] بود با رایحهٔ خود ویا مثلا شکر بود با طعم خود ویا صورت انسانی بود با اختلاف اعضاء خود با حفظ همان مناسبتی که پیش از این ذکر شد[۲].

و در سخنان پیشینیان تجوزات ومجازاتی است [که باید حمل برمقاصد آنان شود که ما گفته وخواهیم گفت][۳] ونیز متقدمان از حکما منکر این امر نمی‌باشند که محمولات صرفاً اموری ذهنی است و کلیات موجود درذهن اند[۴] ومعنی گفتار آنان[۵] که گفته‌اند در عالم عقل انسانی بود کلی، یعنی نور قاهری بود که در او شعاعهای گوناگونی بود متناسب [با اصنام دراین عالم] وسایه او در عالم مقادیر عبارت از صورت انسان است[۶]. و البته آن نور قاهر کلی است و لکن نه بمعنی آن کلی که مقول بر کثیرین است. بلکه باین معنی است که نسبت باعداد مندرج در تحت خود متساوی الفیض بود آن چنان که گویا کلی بود واو اصل انواع بود واین آن کلی نیست که نفس تصور معنی آن مانع از وقوع شرکت بین کثیرین نباشد.

---

(۱) مانند جواهر.

(۲) یعنی مناسبتی که در انوار مجرده موجود است و مقتضی صورت این عالم است.

(۳) یعنی در کلمات حکماء بزرگ قبل از ارسطو وجز آنها مجازاتی است که باید حمل برآن معنائی شود که ما گفتیم نه آنچه مشائیان گویند.

(٤) نه در خارج زیرا اگر در خارج موجود باشند باید مشخص به هویتی باشند ودر این صورت مقول بر کثیرین نشوند. قطب ص ۳۷٦.

(٥) یعنی متقدمان از حکماء.

(٦) پس معنی گفتار آنان این است که نور قاهری بود چنین وچنان که هرگاه سایه آن در عالم مقادیر افتد صورت انسانیت بود.

زیرا آنان[۱] خود گفته‌اند [ومعترفند که برای آن نور قاهری که رب‌النوع است] ذاتی بود متخصص[۲] واو عالم بذات خود بود و با این توصیف چگونه‌میتواند یک معنی عامی باشد[۳].

و همین‌طور هرگاه درافلاك، کرهٔ‌را کلی و کرهٔ دیگررا جزئی نامند منظورآنان کلی مشهور در علم منطق نبود وبنابراین دراین مورد هم همین‌طور فهم کن[٤].

واماآنچه پارهٔ از مردم درباب اثبات مثل حجت آورده و گفته‌اند که ـ «انسانیت ازآن جهت که انسانیت» بود کثیرو متکثر نبود و بنابراین واحد بود [والا لازم آید که شخص واحد انسان نباشد] سخنی نادرست بود زیرا انسانیت از آن جهت که انسانیت است نه مقتضی وحدت بودنه کثرت و بلکه مقول[ومحمول] بر هردو بود[٥] واگر از شرایط مفهوم‌انسانیت وحدت باشد لازم‌آید که مقول بر ـ کثیرین نشود وچنین نیست که هرگاه انسانیت مقتضی کثرت نباشد لااقتضاء کثرت آن بعینه عبارت از اقتضای وحدت آن بود[تا اینکه لازم آید که واحد بود]وچنین نیست که اگرانسانیت مقتضی کثرت نباشد لااقتضای کثرت مقتضی‌وحدت باشد و بلکه نقیض کثرت لا کثرت بود نه وحدت‌وعدم اقتضای کثرت عبارت‌ازاقتضاءلا کثرت نبود[٦] ونقیض اقتضای کثرت عبارت‌از لااقتضای کثرت بود ودراین‌صورت‌جایز است است که بالااقتضای وحدت‌هم صادق بود[۷] [پس مقتضی کثرت بود نه وحدت].

---

(۱) یعنی متقدمان که اساس کلام از آنها است.

(۲) یعنی آن نور قاهر ویارب النوع داری ذاتی مشخص ومتخصص است.

(۳) بطوریکه مانع از وقوع شرکت نباشد.

(٤) یعنی در مورد رب‌النوع ویارب الصنم‌هم همین معنی‌را بدان که منظور آنان کلی مشهور در منطق نیست همچنانکه در هیأت‌نیست وبنابر این منظور ازکرهٔ کلی و جزئی چیز دیگری است مثلا کرهٔ کلی که گویند یعنی کرهٔ که مشتمل برچند کره است که‌در هریک هم کواکبی هست.

(٥) یعنی هم برواحد وهم بر کثیر.

(٦) زیرا نقیض‌اقتضای‌چیزی عبارت‌ازلااقتضای آن چیز می‌باشد نه‌اقتضای‌عدم‌آن‌چیز.

(۷) نه اقتضای لا کثرت که عبارت از وحدت بود تااینکه ممنوع باشد صدق آن بالا اقتضای وحدت که مستلزم وحدت باشد.

وآنگهی برفرض تسلیم منتج نخواهدبود[که انسانیت واحده موجود درخارج باشد] زیرا آن[۱] انسانیت واحدهٔ که مقول بر کل است[۲] موجود درذهن بود ودر حمل بر اشخاص خارجی نیازی به صورتی دیگر ندارد[۳].

و آنچه دراثبات مدعای آنان گفته شده است که: اشخاص تباه میشوند و نوع همچنان باقی خواهد ماند موجب نمی‌شود که آن نوع باقی امری کلی بسود قائم بذات خود[٤].

و بلکه خصم‌را رسد که گویدآن‌امر باقی عبارت از صورتی بودبنزد عقل و در مبادی نوریه[٥] و البته امثال اینگونه براهین اقناعی است[٦] [نه حقیقی و واقعی و خطابی است].

و اعتقاد افلاطون و ارباب مشاهدات دراین باب براینگونه اقناعیات نیست و بلکه برامر دیگری بود[۷].

افلاطون گوید: من شخصاً در هنگام تجرد[ازکالبد خود] افلاك‌نورانی‌را بدیدم[۸] واین افلاك نورانی که افلاطون گوید بعینه همان آسمانهای بالائی است

---

(۱) یعنی برفرض که این دلیل پذیرفته شود.

(۲) یعنی مقول بر کثیرین است.

(۳) یعنی غیراز صورت منطبعهٔ در ذهن تااینکه‌آن صورت دیگر امری خارجی و قائم بخود باشد که مثل باشد.

(٤) اساس این کلام این است که اشخاص هرنوعی تباه میشوند ونوع باقی است پس کلی است پس انواع با کلیت خود باقی میمانند. واز این مطلب لازم نمی‌آید که آن امر باقی که کلی است قائم بذات خود باشد زیرا ممکن است قائم بغیر باشد وباقی هم باشد.

(٥) نه‌صورت قائم بذات خود.

(٦) ودر حقیقت برهان نیست.

(۷) یعنی بر کشف وشهود وسپس برهان والبته اهل کشف وشهود نیازی ببرهان ندارند نهایت برای اثبات آن برای پیروان خود متوسل به برهان میشوند.

(۸) یعنی عقولی را دیدم که افلاک را منور کرده بود ویا عقولی را دیدم که بعضی از لحاظ شدت نورانیت محیط بربعضی بود مانند افلاک وگرنه افلاک بدان سان نورانی نبود در هرحال در عبارت تسامح است.

که پارهٔ از مردم در قیامت خود مشاهده میکنند[۱] که فرمود «یوم تبدل الارض غیرالارض والسموات وبرزوالله الواحدالقهار».

واز جمله چیزهائی که دلالت براین می کند که آنان[۲] معتقدبوده‌اند که مبدع کل وهمچنین عالم عقل[۳] نوراست گفتار صریح افلاطون واصحاب اوست که «نور محض عبارت از عالم عقل بود».

و وی از خود حکایت کند که در پارهٔ از حالات خود حالی برای او حاصل می‌شود که خودرا خلع بدن کرده مجرد از هیولی[۴] میشود ودر ذات خود همه‌نور و بهاء بیند وسپس ارتقاء میابد تا بعلت اولای الهی که محیط به کل است متصل می‌شود. وبه حالتی درمیآید که گویادر ذات‌علت‌اولی نهاده شده است وباو درآویخته است ونور عظیم‌را در موضع شاهق الهی می‌بیند این است مختصری از حکایت افلاطون در بارهٔ خود تاآنجا که گوید:

آن نور، فکر واندیشه مرا از من محجوب گرداند[۵].

و شارع عرب وعجم چنین گفته است[۶] که« ان‌لله سبع وسبیعن حجاباً من‌نور، لوکشفت عن وجهه‌لاحترقت بسبحات وجهه ماادرك بصره»[۷] ونیز باو وحی فرمود که[۸] «الله‌نورالسموات والارض»[۹] ونیز حضرت رسول فرمودند« ان‌العرش‌من‌نوری»

---

(۱) چنانکه در قرآن بدان اشاره شده است.

(۲) یعنی حکمای اقدم.

(۳) یعنی هم مبدع کل نوراست وهم عالم عقول.

(٤) یعنی جسم خود را رها میکند ومجرد میشود.

(٥) اصل این حکایت را در پاره ازکتب ارسطو بنام ارسطو نقل کرده‌اند لکن قطب گوید این حکایت باید از افلاطون باشد وبطوریکه‌قطب گوید در تلویحات نیز این حکایت را شهاب‌الدین آورده است. قطب ص۳۷۸.

(٦) منظور حضرت رسول اکرم است.

(۷) برای خدا هفتاد حجاب از نور بود که هرگاه آن حجابها از روی وی برگرفته شود تجلیات ازلیهٔ وجه وی هرچه بدیدش آید بسوزد.

(۸) یعنی به حضرت رسول.

(۹) خداوند نورآسمانها وزمین بود.

واز جمله ادعیهٔ نبویه که ضبط شده است این است «با نورالنور قداستنار ـ بنورك اهل‌السموات واستضاء بنورك اهل‌الارض، یا نورَ کل نور، خامد بنورك کل نور»[۱].

و از جمله دعاهائی ماثوره این است « أسألک بنور وجهک‌الذی ملاء ارکان عرشک»[۲].

و من اینگونه چیزهارا نه بدان آورم که برهان باشد وبلکه تا بدان تنبهی کرده باشم وگرنه شواهد وبرهان برآنچه گفتم ازکتب آسمانی وسخنان حکمای اقدم بی شمار است.

قاعده در جواز صدور بسیط از مرکب

از نور قاهر روا بود که باعتبار اشعهٔ که دراوست [یعنی اشعهٔ که‌فائض از نورالانوار است] امری صادر شود[۳] که مماثل باآن[قاهر] نبود بلکه آن گونه چیزی صادر شود که از پارهٔ از اعلین [یعنی قواهر طولیه] صادر میشود[۴] [یعنی چه بسا از قاهرات طبقهٔ طولیه امری که مربوط به‌آن طبقه باشد صادرنمی‌شود و بلکه امری صادر میشود که مربوط به طبقهٔ عرضیه است] واین امور باعتبار وجود انوارکثیرهٔ شعاعیهٔ که دراوست صادر میشود پس این انوار بمنزلهٔ جزءالعلة خواهد شد[زیرا

---

(۱) یانورالانوار همهٔ موجودات آسمانی بنور تومنور شده‌اند وکسب نورکرده‌اند و همهٔ اهل زمین از ضوء توروشن شده‌اند ای نور هرنوری، هرنوری در جهان بنور تو خاموش نماید یعنی در برابر نور تو.

(۲) بار خدایا از تو استغاثت ومسألت میکنم بحق نور روی تو آن نوری که ارکان عرش تورا پر کرده است.

(۳) یعنی‌از اشعهٔ که از ناحیه نورالانوار در نور قاهر یعنی عقل‌حاصل شده است امری پدید آید که مماثل بامنشأ صدور خود یعنی نور قاهر نباشد.

(٤) یعنی امری بوجود آید که مثل امری بود که از عقول طولیه صادر میشود یعنی مانند انوار عرضه بود وبالاخره مراد او این است که از نور قاهر ممکن است انوار طبقهٔ عرضیه صادر شود واز طبقهٔ طولیه تجاوزکند نه آنطورکه ارسطوگوید که مراتب وجود را در طبقهٔ طولیه عقول متوقف کرده است.

دراین صورت مجموع مرکب از ذات واشعهٔ که در آنها است علت خواهد بود] پس از آن مجموع مرکب معلولی صادر میشود مخالف بااو [دربساطت و ترکیب واین همان امری است که میخواهد ثابت کند که از نور قاهر روا بود که باعتبار اشعهٔ که در اوست امری صادر شود که مماثل بااو نبود][1].

سپس آن معلول ازیک طرف از اشعهٔ که علت او نور پذیرفته است نوری می‌پذیرد واز طرفی دیگر از ناحیهٔ علت خود شعاع وی فزون میشود[2] وبدین ترتیب اختلافات بسیاری در قواهر حاصل میشود[3] وبنابراین هم جایز بود که از مجموع چند امر چیزی حاصل شود بجز آن چیزی که ازیکان یکان آنها حاصل می گردد. وهم جایز بود که امری بسیط از اشیاء مختلف حاصل شود[4].

---

(۱) یعنی مخالف باآن بود در بساطت وترکیب زیرا این امر علتی خواهد بود مرکب از ذات قاهر اعلای طولی وانوار شعاعی که در اوست ومعلول آن بسیط بود ودر طبقهٔ اسفل و عرض زیرا تمام موجودات طبقهٔ عرضیه بسائطاند واز علل مرکبهٔ که مرکب از ذات واشعهٔ طبقهٔ طولیه‌اند بوجود آمده‌اند، البته طبقهٔ طولیه بحسب ذات بسیطاندوباعتبارات دیگر مرکب‌اند وهمین نور بسیطی که از انوار طولیه صادر میشودخود بدان‌جهت که اشعه قبول میکند باز مرکب میشود واز ونیز بسیطی دیگر صادر میشود که در او اعتباراتی قهری پدید میاید و مرکب‌میشود وازونیزامری دیگر مرکب صادر میشود تابمرتبهٔ‌رسد که‌بسیار ضعیف شود ودیگر مقتضی‌صدور چیزی نشود.

(۲) وبدین ترتیب از مجموع آن دوکه مخالف بامجموع اول است معلول دیگر مخالف باعلت خود پدید آید.

(۳) نه در حقایق آنها بلکه در اموری که خارج از حقیقت آنها است زیرا قبلا روشن شد که همهٔ انواردر نوریت یک حقیت‌اند واختلاف در آنها به کمال ونقص وشدت وضعف بود ونوع اختلاف در آنها مانند اختلاف اشخاص یک نوع است که در عوارض بود. قطب ص ۳۸۲.

(٤) یعنی از اشیائی چند که در عوارض وامور خارج از ذات مختلف باشند وبنابر این جایز است که‌از بعضی از قواهر اعلین باعتبار ذاتشان واشعهٔ که در آنها است نوری مجرد و یاجوهری بسیط جسمانی صادر شود.

قاعده در بیان اقسام ارباب‌انواع[۱]

وبعضی از قواهر نازله نزدیک به نفوس‌اند[۲] وهمانطورکه پارهٔ از نفوس در تصرف درکالبد نیاز بوساطت روح نفسانی دارند و پارهٔ دیگر از جهت شدت نقصان حتی بآن‌هم نیازی ندارند[۳] مانند نفوس نباتی[وهمانطورکه] پارهٔ از معادن نزدیک به هیئت نباتند مانند مرجان و پارهٔ از نباتات نزدیک به حیوانند مانند خرما و پارهٔ از حیوانات از لحاظ کمال قوت باطنی وجزآن نزدیک بانسانند مانند میمون وغیره. بنابراین مرتبهٔ نازل از هرطبقهٔ عالی نزدیک به مرحلهٔ نخستین‌طبقهٔ سافله بود وطرف عالی طبقهٔ سافله در تمام موجودات آن‌چنان است که نزدیک ـ بمرحلهٔ نخستین طبقهٔ عالی خود بود وبراین اصل است که پارهٔ از انوار متصرفهٔ انسانی آن‌چنان است که گویا عقل بود[۴] وپارهٔ از آنها در مرتبهٔ نزول آن چنانند که گویا نفس بعضی از حیوانات بود.

و نیزبرهمین اساس است که پارهٔ ازقواهرنازله[۵] آن‌چنانند که گویا نور متصرفند[۶] و شایسته و مستحق نبود که فرودتر ازو نور مجرد دیگری بود که او متصرف درآن

---

(۱) در بیان این است که بین ارباب‌اصنام (بعضی از آنها) وبین اصنام،نور متصرفی واسطه میشود وبین بعضی دیگر بااصنام آنها نور متصرفی واسطه نیست.

(۲) یعنی بعضی از عقول سافله چنانکه گفته شد که انوار عقلیه در مرتبهٔ نزول ضعیف میشوند ودر مرتبه صعود شدید میشوند ودر مرتبه نزول بآنجا رسند که بعضی از شدت ضعف در افق نفس قرار میگرند که گویا نفس ناطقه‌اند وبالاخره بآنجا رسند که انوارعا رضه شوند وقائم بذات‌خود نباشند.

(۳) اول مانند نفس حیوانی دوم مانند نفس نباتی که احتیاجی بتوسط ندارد ازلحاظ شدت نقص که در آن بود.

(٤) یعنی آن چنان در مرتبهٔ عالی است که گویااز طبقهٔ عقول است مانند نفوس کاملان از انبیا واولیاء وحکماء. قطب ص٤٨٤.

(٥) یعنی عقول سافله.

(٦) یعنی نفس متصرف درصنمی بود که متعلق‌باو است نه‌نور قاهر ازکثرت نزول.

بود[۱] از جهت نقصی که درجواهر اوست[۲]. وگرچه در مراتب سافل انوار قاهره ، جهات اشراقات متضاعف میشودجز اینکه‌آن ضعفی که درجوهریت‌آنها بسبب نزول و تنزل حاصل میشود، بواسطهٔ نور مستعار [ومستفاد]جبران نخواهد شد[۳] خصوصاً که آن نور[یکه براو اشراقات تابش کند] از جمله عوالی باشد[٤].

پس انوار قاهرهٔ که موجب وجود عناصراند تنها عنایتی به عناصر دارند[٥] باین‌معنی که بین آن انوار وبین صنم آنها واسطهٔ دیگر از قبیل نور متصرف نبود و این امر یکی از جهت نقص و قصور آنها است [که‌موجب محرومیت آنها است] از افادهٔ نور مجرد متصرف[٦] ودیگر از جهت عدم استعداد صنم آنها است وهمین‌طور است حکم غیر عناصر یعنی مرکبات جمادی[۷].

---

(۱) یعنی آخرین مرتبهٔ نازل انوار همان بود که نفس متصرف‌در صنم است ودیگر فرودتر از او نوری دیگر نیست از جهت نقصی که در جوهر او است.

(۲) جملهٔ از جهت‌نقصی که‌در جوهر اوست نتیجه ماقبل است یعنی از جملهٔ « همانطور که پارهٔ از نفوس در تصرف احتیاج به توسط روح‌نفسانی دارند وبعضی از شدت نقص احتیاجی بآنهم ندارند. وقواهر نازله چنین وچنان...» پس‌جملهٔ از جهت نقصی که‌در جوهر اوست‌به همهٔ مراتب برمیگردد. قطب ص ۳۸٤.

(۳) مثل اینکه کسی گوید ممکن است ضعف نزولی آنها بواسطه نوری که از ناحیهٔ اشراقات طولی بآنها میرسد جبران بشود.

(٤) یعنی خصوصاً اینکه آن نور نازل که براو اشراق متواتر میشود از جملهٔ انوار عالیه باشد که ضعف او قابل جبران بواسطه انوار نازلهٔ عرضیه واشعات عارضه نبود.

(٥) یعنی بواسطهٔ متوسطی دیگر متصرف در عناصر نبوند در حقیقت تنها از توجه و عنایت آنها عناصر موجود و پایدارند واگرچه متصرف در عناصر نمی‌باشند بواسطهٔ متصرف دیگر یعنی تنها به عناصر عنایت دارند نه آنکه متصرف در عناصر باشند بواسطهٔ متصرف دیگری یعنی واسطهٔ دیگر درکار نیست.

(٦) یعنی این امر یکی از ناحیهٔ قصور ونقص آن انوار است که نور متصرف دیگری را نتوانند در آن اصنام افاده کنند که واسطه باشد ودیگر عدم استعداد صنم است‌از قبول نور متصرف‌واسطه،زیراقبول کردن‌نور متصرف‌نیاز بمزاج دارد وآنهم متوقف‌برعناصروجمادات مرکبه است. قطب ص ۳۸٥.

(۷) یعنی مانند عناصرند.

PersianPDF.com

فصل در بیان عدم تناهی آثار عقول و تناهی آثار نفوس

البته گمان مبر که انوار مجرده‌را اعم از قواهر ومدبرات مقداری باشد[۱] زیرا همچنانکه بیان شد هرامر متقدری برزخی بود[وهر امری برزخی] ذات خودرا ـ ادراك نمی کند[۲] وبلکه انوار مجرده عبارت از انواری بسیطاند که بوجهی ازوجوه درآنها ترکیب نبود و همهٔ آنها در حقیقت نوریه یکسان ومشترك‌اند همچنانکه بدانستی و تفاوت بین آنها به کمال ونقص بود ونقص در حقیقت نوریه بآنجا رسد که قائم بنفس خود نبود[۳] وبلکه هیأتی بوددر غیر خود[۴] وتشنیع مشائیان که گویند[۵] :نور در اینجا [درعالم اجسام] کیفیت وعرض بود[۶]وبنا براین‌چگونه‌میتواند قائم بنفس خود بود وهرگاه نوری از انوار بی‌نیاز از محل بود همهٔ انوار نیز باید بی‌نیاز از محل باشند اصل واساسی ندارد[۷].

زیرا بی‌نیازی پارهٔ از انوار از محل ازجهت کمال او بود وکمال او بسبب جوهریت او بود وغایت نقص نور بسبب عرضیت او واضافت او به محل بود.

واز نقصان امری، نقصان[۸] چیزی دیگر که باآن ازوجهی مشارك بود لازم نمی‌آید[۹] ودراین هنگام باید گفت که تفاوت بین‌مشارکات گاهی بمقدار بودوگاهی

---

(۱) یعنی دارای مقدار نمی‌باشند.

(۲) زیرا شرط ادراك خود را تجرد از ماده است.

(۳) بیان شد که‌انوار مجرده در مرتبهٔ‌نزول بآنجارسند که‌قائم به‌نفس خودنباشند وبلکه متصرف درکالبد ومتعلق به ابدان وماده باشند.

(٤) مانند انوار عارضه.

(٥) طائفهٔ از مشائیان.

(٦) یعنی‌انوارموجود درعالم‌اجسام‌عرضندوقائم‌به‌محل مانند انوار ستارگان‌وجز آنها.

(۷) یعنی تشنیع آنان بی‌اصل واساس است.

(۸) مانند نورعارض ازجهت عرضیت او.

(۹) آن چیز دیگر مانند انوار قواهر طولیه زیرا تنها وجه مشارك بین انوار مجردهٔ قائم بذات خود وانوارعرضی قائم بمحل نور بودن‌است لکن یکی کمال جوهری دارد وآن دگر ناقص بود ونقصان جوهری دارد.

به عدد[۱] وگاهی دیگر بشدت وکمال[۲] وچون در نورمصباحی مقدار واندازهٔ آن چیزی که حامل نورآن بود[۳] کوچکتر بود از اندازهٔآن چیزی که حامل شعاع آن بود[٤] و حتی گاهی حوامل شعاع از لحاظ تعداد وعدد بیش از حامل نور بود[٥] . بنابراین موجبت نور مصباحی نسبت به حصول شعاع بهر نحوکه فرض شود ثابت بود[٦] وتفاوت نوریت[بین علت ومعلول مذکور] نبود مگر بواسطه اشدیت وکمال[۷] [زیرا نور مصباح شدیدتر از اشعه های واقع بر دیوار است] . پس شدت وکمال نورالانوار نامتناهی بود وهیچ چیز براو از راه احاطت،تسلط نیابد[۸] .

و احتجاب او از ما ،هم بسبب کمال نور اوبود وهم بسبب ضعف قوای ما بود، نه بواسطهٔ خفاء وپوشیده بودن وی ، وشدت نورانیت او بحدی و مرزی متعین ومتخصص نمی‌شود تاتوهم این معنی ممکن باشد که ورای او نوری دیگر بود و در نتیجه برای او حدی و تخصصی بود که مستدعی مخصص و قاهری دیگر بود[۹] برای او.

---

(۱) هرگاه اشتراک در جسمیت باشد تفاوت بمقداراست‌واگر اشتراک در نوع بود تفاوت بعدد است.

(۲) موقعی که‌اشتراک در حقیقت بود وافرادآن بالذات مختلف‌باشند نه‌به فصول‌و وعوارض مانند اشتراک در حقیقت نوریه ومقدار چنانکه بیان شد که اختلاف در مقدار بزرگ وکوچک هم بازگشت به نقص وکمال کند.

(۳) یعنی فتیله وبلکه شکل صنوبری.

(٤) یعنی دیواری که شعاع برآن می‌تابد وسقف وکف اطاق که بیش از حامل نورند یعنی زیادتر از فتیله‌اند.

(٥)مانند دیوار، سقف، کف..

(٦) اعم از اینکه موجب اشعهٔ متعدده،شعله صنوبری چراغ بود یاعقل فیاض که از جهت استعداد دیوارها بامقابله با آن از عقل فیاض قبول اشعه کند.

(۷) قهراً نور چراغ اشد واکمل از شعاع دیوار بود نه آنکه بزرگتر باشد تاتفاوت بمقدار بود.

(۸) هریک از انوار مجرده از راه احاطت براو سلطه نیابد.

(۹) که در نتیجه امری دیگر بود که‌اورادر آن‌حد نگهدارد زیرا این امر محال بود.

و بلکه نورالانوار بسبب نور خود قاهر بر همهٔ چیزها بود، پس علم او ـ عبارت از نوریت او بود وقدرت او نیز بنوریت او بود وقهر اونسبت به‌اشیاء وفاعلیت او از خاصیت نور بود[که‌عبارت‌از افاضهٔ شعاع وتنویر از ناحیهٔ او بود] ولکن‌اشعهٔ و نور انوار قواهر مقربین[۱] متناهی بود آن گاه که منظور از تناهی دراینجا این بود که ورای او نوری دیگر اتم ازو بود واو غیر متناهی بود واگر منظور این باشد که از شأن‌آنها این بود که آثار نامتناهی از آنها صادر شود. آنها نیز نامتناهی میباشند[۲]. و ما بزودی بر دوام برازخ فلکیه وحرکات دوریهٔ آنها برهان آوریم وثابت کنیم که اینگونه حرکات از لحاظ عدد نامتناهیند[۳] والبته آثار نور مدبررا نهایت واجب است[۴] زیرا هرگاه آثار انوار مدبره ازلحاظ قوت بی‌پایان باشد توقفی در علائق ظلمات متناهیةالذوات وجواذب قوی وشوق طبیعی آنها حاصل نمی‌شود.[۵]

پس اگر نفس غیر متناهی‌القوة باشد لازم آید که شواغل برزخیه آنها را [از افق نوری که نسبتی با اجسام ندارد] بخود جذب نکند[۶].

پس این حرکات دائمی که ناشی از انوار متصرفهٔ فلکیه بود[ازاین‌جهت نیست که قوتهای نفوس‌آنها نامتناهی است بلکه دوام آنها] بمدد انوار قاهره بود[۷].

---

(۱) انوار طولیه وعرضیهٔ دیگر بجز نورالانوار.

(۲) یعنی در این فرض انوار قاهرهٔ دیگر نیز نامتناهیند. قطب ص۳۸۸.

(۳) والبته آثار وحرکات افلاک که نامتناهی است ناشی از آثار قواهر است پس قهراً آثار عقول نیز نامتناهی است.

(٤) یعنی آثار نفوس فلکیه ویا انسانیه باید متناهی‌باشد.

(٥) یعنی میدانیم که ظلمات یعنی اجسام متناهی میباشند وقوی وجواذب وشوق طبیعی آنها نیز متناهی است واگر فرض شود که آثار انوار مدبره نامتناهی باشد لازم آید که اجسام وقوای اجسام که ناشی از نفس مدبر فلک است نامتناهی باشد واین خلاف فرض است.

(٦) یعنی از افق نوری شواغل برزخی را خود جذب نکند زیرا بااین فرض مناسبتی بین انوار واجسام خسیسه نباشد پس‌تناسبی لازم است وآن متناهی بودن آثار نفوس وشواغل برزخیه است.

(۷) یعنی دوام آن به‌کمک انوار قاهره‌است که دارای قوت غیر متناهی است.

که اورا قوت نامتناهی بود وآن کمال نوریت اوبود[۱] وچون چنین بود[۲] پس نور ـ الانوار وراء مالایتناهی بود بمقدار مالایتناهی.

ودر نامتناهی چنانکه بیان شدگاه باشد که تفاوت راه یابد[۳] وهریک از انوار مدبرهٔ که واقع در برازخ فلکیه است نور قاهری که صاحب صنم اواست[بسبب شوق ، عشق، نور و سرور] مدد دهد[٤] وآن نور قاهر[٥] همچنان مدد جدیدی از نورالانوار بر نگیرد[٦] همچنانکه برهان آوردیم که در عالم انوار تجددی تصور نمی‌شود.

[باینکه مثلا برای‌آنها چیزی حاصل شود که فاقدند و بلکه فیض که‌هم از نورالانوار و هم از بعضی بربعضی واقع میشود دائم و مستمروبریک وتیره است] بدانکه تضاعف اشراقات[۷] ونسبت آنها لابد منه بود[۸] ومن مدعی نشوم ونگویم که همهٔ نسبتها در آنچه گفتم محصور بود و بلکه در عالم عقل‌وصقع ربوبی عجایبی بود که خرد آدمی مادام که متصرف در ظلمات‌است بدانها احاطت نیابد[۹] وهرامر شگفتی که دراین جهان فرض شود لطیف‌تر و شگفت‌تر آن در عالم عقل بـــود . از جمله دلائل براینکه آنچه در عالم عقل است شگفت‌تر است تا آنچه دراین‌عالم است آنکه:ما با خرد خود این مقدار از آن[کیفیات افعال نورالانوار وتدبیرات او]

---

(۱) یعنی قوت نامتناهی او کمال نوریت اوست.

(۲) یعنی چون قوت انوار قاهره نامتناهی بود.

(۳) دفع توهم است از اینکه کسی گوید چگونه ممکن است که نورالانوار فوق نامتناهی باشد جواب میدهد که همانطور که قبلا بیان کردیم در پارهٔ موارد درنامتناهی بودن هم تفاوت مراتب وجود دارد.

(٤) هرنور مدبر فلکی از رب‌النوع خود که نور قاهر است مدد گیرد.

(٥) که صاحب صنم او است.

(٦) یعنی مددی برسبیل تجدد وحدوث‌از نورالانوار نگیرد زیرا بیان شد که در عالم انوار تجدد وتغیر متصور نباشد.

(۷) اشراقات عقول.

(۸) یعنی درسلسلهٔ آفرینش وجود اشراقات ونسب آنها ضروری است.

(۹) مگر آنگاه که خلع تن وظلمات وعلائق جسمانی کند.

را اندر یابیم[۱] واگر در آن عالم نیز تنها همین مقداری که ما با خرد خود ادراك می کنیم باشد لازم آید که در عین حال ودرآن حالی که ما گرفتار ظلمات هستیم از راه قیاسات واستنباطات خود بتدبیر نورالانوار راه‌یافته‌باشیم واحاطت کلی یابیم واین امرمحال بود وبدانکه وجود مادر عالم ظلمات مانع بود از مشاهد ورؤیت عجایب آن‌عالم،آنچه ما اندر یابیم نمونهٔ بود ازآنچه در خزائن غیب بود..

بدانکه چون متصور نبود که باوجود قهاریت نوری بمانند نور آفتاب، انوار ناقصهٔ دیگر بمانند انوار کواکب در تابش گاه آن نور قاهر تأثیر مستقلی در تابش خود داشته باشد وآن نورتام[که درمثل نور آفتاب است] در آن تأثیر بر نورناقص غلبه نیابد [یعنی نه متصور بود که انوارکواکب در جنب آفتاب تأثیر مستقل داشته باشند ونه متصور بود که مقهور قاهریت او نشوند][۲] پس نورالانوار از جهت نامتناهی بودنش فاعل وغالب بر هر واسطه‌بود[۳] وهرآنچه از وسائط حاصل میشود فعل او بود واو قائم و قاهر برهر فیضی بود[٤] پس خلاق مطلق او است با واسطه وبدون واسطه . و درعالم شأنی نیست که ازو نبود نهایت آنکه گاه باشد که در نسبت فعل به غیر او تسامح میشود [ومجازاً به غیر نسبت داده میشود] .

---

(۱) یعنی مقداری از چگونگی فعل نورالانوار وتدبیر متقن آنرا با افکار خود ادراك میکنیم. واگر عجایب عالم بالا وانوار همین هاباشند که مادریافته‌ایم لازم آید که باوجودی که در قید ظلمات وتعلقات ماده هستیم به تدبیرات نورالانوار وافعال‌وکارها وصفات وبالاخره امور ماوراء طبیعت بالکل عالم شده باشیم...

(۲) یعنی متصور نباشد که‌نورتام‌یعنی نور آفتاب برانوار ستارگان که ناقص‌اند غلبه نیابد در تأثیر.

(۳) قاهر همهٔ انوار وایجاد کننده آنها باشد. یعنی باهر واسطهٔ که فرض شود باز او غالب وقاهر بود.

(٤) مقوم وموجد هر فیض بود.

مقالت سوم

در کیفیت فعل نورالانوار وانوار قاهره وتتمهٔ سخن در حرکات علوی و در آن چند فصل است.

فصل در بیان اینکه فعل انوار ازلی است.

از نورالانوار وانوار قاهرهٔ دیگر چیزی دیگر پس از آنکه در نخستین مرحلهٔ وجود صادر نشده باشد صادر نمی‌شود [یعنی افلاك و نفوس فلکیه و کلیات عناصر و لوازم آنها همه صادر شده‌اند وآنچه در طول دهر صادر میشود مستند به حرکات آنها است که عبارت از حوادث واتفاقات باشد] .

مگر بر آن نحو که بعداً بیان کنیم[1] زیرا هرآنچه وجودش متوقف نبودجز برچیزی که واجب بالذات بود[2] هرگاه آن ذات موجود شود ، واجب است که آن چیز نیز موجود شود[3] .

وگرنه دوصورت خواهد داشت یکی آنکه برای او وجودی متصور نباشد[4] و

---

(۱) منظور این است که ازنورالانواروانوار قاهره در نخستین مرحله اموری صادره شده است وپس از آنکه در نخستین مرحله اموری که انوار طولیه وعرضیه باشد صادر شده است دیگر چیزی از آنها صادر نمی‌شود مگر بآن نحو که ذکر میشود یعنی از افلاك ونفوس فلکیه بواسطهٔ حرکت دائمه صادر میشود نه از نورالانوار وانوار قاهره ودر فصل سوم از مقالت چهارم میگوید که از پاره از آنها اشیائی حاصل میشود نه‌از ذات انوار قاهره بلکه از جهت استعداد متجددی که دارند بسبب تجدد حرکات دائمه زیرا ممکن است فاعل تام باشد لکن فعلش متوقف باشد براستعداد قابل. قطب‌ص ۳۹۱.

وبالاخره مراد این‌است که‌تأثیرآنها ازلی است‌وبعد از اینکه مؤثر بوده‌اند واثر خود را کرده‌اند دیگر تأثیر جدید نمی کنند یعنی اثر وجودی‌آنها معطل نشود.

(۲) مانند عالم که وجودش بجز برذات واجب برچیزی دیگر متوقف نیست.

(۳) مسامحه در تعبیر است یعنی هرگاه ذات واجب الوجود موجود بود عالم نیز موجود بود باتمام آثار وعوارض چون واجب بالذات ازلی است، عالم ومافیها نیز ازلی بود.

(٤) در صورتیکه متوقف علیه یعنی ذات واجب ممنع باشد وجودش.

دیگر آنکه وجودش متوقف برغیر اوبود[۱] ولازم آید که آن‌چیز که متوقف علیه‌فرض شد متوقف علیه نباشد[۲] [پس عالم هستی کلاوطراً بحکم عدم جواز تخلف معلول از علت بلاواسطه از ذات‌واجب صادر شده است]. درحال که فرض این است که اومتوقف علیه بود واین محال بود[۳].

وچون هرچه بجز نورالانوار است از او صادر میشود[۴] بنابراین متوقف بر غیر او نبود[۵] بدان‌سان که‌وجود افعال ما متوقف برزمان یا زوال مانع ویا وجود شرط بود[۶] زیرا اینگونه امور در افعال‌مامدخلیت‌دارند[۷] وبا نورالانوار وقتی‌نبود که‌متقدم بر همهٔ‌آنچه جز نورالانواراست باشد[۸] زیرا وقت خود نیز از جمله اموری است که غیر نورالانوار بود[ومخلوق اوبود][۹] وچون‌هم ذات نورالانوار وهم همهٔ آنچه‌صفاتیه [یعنی اشعریه]فرض کرده‌اند[۱۰] صفتی دائم بودپس بناچار همهٔ آنچه از ذات‌وصفات اوحاصل میشود دائم بود[۱۱] زیرا متوقف‌برامر منتظر دیگر نبود [یعنی عالم وجود

---

(۱) این فرض در صورتی است که آن ذات واجب نبود بلکه ممکن بود در این صورت تنها وجود آن موجب وجود او نشود وغیری هم دخالت دارد.

(۲) یعنی آنچه فرض شد که واجب الوجود باشد واجب الوجود نباشد.

(۳) از فرض چیزی عدم آن لازم آید.

(٤) یعنی از نورالانوار صادر شود.

(٥) پس وجود همهٔ انوار طولیه وعرضیه وآثار ولواحق وعوارض آنها متوقف برذات نورالانوار است ونورالانوار ازلی است پس همه آنچه غیر از نورالانوار است نیز ازلی است و ازلی الصدور است.

(٦) یعنی برخلاف افعال مازیرا افعال ما متوقف براین امور است. لکن انوار قاهرهٔ که متوقف برذات خدا است ازلی است در آنجا موانع وشرایط نیست.

(۷) لکن بانورالانوار ومعلولات بلاواسطه‌اش اینگونه امور نیست.

(۸) تااینکه گفته شود که ایجاد عالم متوقف برآن وقت بود.

(۹) بنابر این نورالانوار متقدم برهمه است حتی بروقت پس شرط تأثیر نورالانوار نمی‌تواند وقت باشد.

(۱۰) صفاتیه یعنی اشعریه که قائل به دوام وقدم صفاتند در خدا.

(۱۱) در اینکه وجود ذات نورالانواردائم استحرفی نیست ودر مورد صفات هم صفاتیه آنها را دائم میدانند وبنابر این هرچه به منشأیت ذات وصفات صادر شود نیز دائم بود.

و فیوضات حق هم دائم بود][1] ودر عدم محض فرض تجددی نمی‌شود[2].

مضافاً باینکه نقل سخن بآن خواهد شد که متجدد میشود[3] پس ذات - نورالانواروانوار قاهره واظلال واضواء مجردهٔ آنها همچنان دائم بوده‌وهست. وپیش ازاین بدانستی که شعاع محسوس از نیر حاصل‌میشود ونه نیر از شعاع[4] وهراندازه نیراعظم‌دوام یابد شعاع او نیز دوام‌میابد با آنکه شعاع [معلول‌او و] صادر از او بود[5] وهمچنین بودعالم [باذات واجب که با دوام ذات او دوام یابد].

---

(۱) تمام موجبات وجود هست.

(۲) که مثلا حالی از احوال نبوده است وبعد پیدا شده است.

(۳) یعنی برفرض که بگوییم در عدم محض تجدد وحدوث حالتی بعد از حالتی دیگر ممکن است نقل کلام بدان شود زیرا حال هرامری که فرض شود متجدد است مانند حال امری است که برای‌او تجدد حاصل میشود در اینکه مرجح وقت ویازوال مانع یاتعلق علم،خود نیز به‌مرجح حدوثی‌احتیاج‌داردزیراهرچیزی که مرجح حدوث‌عالم‌دانسته‌شود مانندحدوث‌اراده‌وقدرت یاوقت ویازوال مانع یاتعلق علم خود نیز حادث بود ونیاز بمرجحی دیگر دارد همانطور که اصل حدوث عالم احتیاج بمرجح دارد ومیدانیم که حوادث متعاقبه بجائی متوقف نمی‌شود و نقل کلام در مرجح حدوث چیزی شود که موجب‌حدوث اراده وو..شده است‌وبنابر این‌اگر عالم ازلی نباشد وهمه حادث باشد لازم آید حوادث غیر متناهیه درازل‌بود وازفرض‌عدم ازلیت‌عالم ازلیت‌او لازم آید وهر امری که‌ازعدش وجودش‌لازم آید محال‌است پس‌بهتراست که بگوئیم از ذات نورالانوار عالم وهمه مافیها پدید آمد.

(٤) پس معلوم شد که‌نورالانواروانوارقاهره وظلال‌آنها که‌افلاک‌وکلیات عناصر باشد واضواء آنها که نفوس ناطقهٔ فلکیه باشد همهٔ دائم وازلی‌اند زیرا صدور معلول از علت غیر قابل انفکاک است وعلت ازلی است همانطور که مابین شعاع و نیر فاصله نیست وعلت شعاع نیر است نه بالعکس. قطب ص ۳۹۲.

(٥) یعنی شعاع اثر ومعلول نیراعظم است. پس دنیا هم معلول نورالانوار است ودائم است.

فصل در بیان اینکه عالم قدیم است و حرکات افلاك دوری وتام بود[۱]

هر هیئتی که تصور ثبات در آن نتوان کردن حرکت بود[۲] وهر موجودی که درزمانی نابوده است وسپس بود شده است حادث بود[۳] وهر حادثی[زمانی] آن گاه که حادث شود ، هرآن چیزی که این حادث برآن متوقف بود خود حادث - [زمانی]بود[٤] زیرا هیچ حادثی مقتضی وجود خود نبود چه آنکه همهٔ ممکنات در ایجاد نیاز بمرجحی دارند ومرجح وی نیز هرگاه با تمام اموری که‌در ترجیح آن مدخل بود دائم بود آن چیز نیز دائم بود ودر نتیجه حادث نبود[٥] وچون فرض این است که حادث بود پس هرچیزی که متوقف علیه این حادث بود خود نیز حادث بود ونقل سخن بدان‌چیز متوقف علیه شود[٦] پس بناچار متسلسل شود[۷] و

---

(۱) در متن مطبوع تهران ضمن شرح،قطب گوید فصل در اینکه هرحادث زمانی مسبوق به حوادث دیگر است بطور بی‌نهایت.

(۲) شهاب‌الدین معتقد است که این تعریف هم مطرد است وهم منعکس زیرا موجودات ممکنه بنزد شیخ شهاب منحصر در پنج قسم است جوهر، کم، کیف، اضافه وحرکت وبنابر این باقید هیئت جوهر خارج شود وبا قید اینکه ثبات آن تصور شود کم و کیف واضافه (البته نوع کم ثابت) خارج شود وزمان نیز خارج شود زیرا باعتبار حرکت که مظروف آنست ثبات آن متصور نیست نه بالذات در حال که آنچه بالذات متصور الثبات نیست حرکت است.

(۳) حادث زمانی بود.

(٤) یعنی هرحادث زمانی در آن هنگامی که حادث میشود هرامری که در حدوث آن دخالت دارد وآن حادث برآن متوقف باشد خود آن امر متوقف علیه نیز حادث بود البته منظور در هردو مورد حادث زمانی است نه ذاتی زیرا حادث ذاتی مسبوق بعدم ذاتی است. قطب ص ۳۹٤ .

(٥) منظور بیان این معنی است که همهٔ اموریکه در حوادث مدخلیتی دارند خود حادث‌اند.

(٦) بانیکه گفته شود که‌آن‌هم‌نه‌واجب‌است ونه ممتنع پس ممکن باشد ومحتاج به مرجح دیگر که آنهم حادث بود وتسلسل لازم آید وتسلسل در این امر باطلل است پس باید بمبدئی برسد که همه متجددات باو پایان یابد وآن حرکت است.

(۷) وبالاخره نقل کلام باولین حادث شود وباید اولین حادث متجدد بالذات باشد.

بیان شد که سلسلهٔ نامتناهی در امور مجتمعةالوجود محال بود پس بناچار باید سلسله نامتناهی غیر مجتمع‌الوجود وغیر منقطع‌الوجودی باشد[که مشمول قاعده محالیت نشود]وگر نه بعد از انقطاع نقل سخن در نخستین حادث پس‌از انقطاع شود [وچون وجود این حوادث بر سبیل تجدد و تعاقب غیر منقطع ودائمی بود] پس شایسته است که درعالم وجود،حادث متجددی‌بود غیر منقطع[۱].

وتنها چیزی که در عالم وجود از لحاظ ماهیت متجدد بود حرکت است [واستناد حوادث بآن ایجاب می کند که مستمر و دائم و غیر منقطع بود] واین حرکت، حرکت مستدیره است چون حرکات مستقیمه را نهایت وحدی بود[۲] [و ناچار منقطع و غیر مستمراست چون واقع در ابعاد متناهی‌است] وتحقق برازخ نا-متناهی متصور نبود[۳] واز طرفی ما میدانیم که برازخ متحرك بالطبع نمی‌باشند مگر درهنگام فقدان ملایمات[٤] و [حیز طبیعی آنها که گفته‌اند هرجسم طبیعی‌را حیزی بود که از او جدا نشود مگر بواسطهٔ قاسر واگر احیاناً بواسطهٔ قاسری از حیز طبیعی خود خارج شود] هنگامیکه مجدداً بدو رسد متوقف خواهد شد[٥] بطوریکه هرگاه با برازخ همهٔملائماتش باشد و وجود آن بواسطهٔ آن ملائمات رجحان‌یابد[٦] هیچگاه متحرك نخواهد شد زیرا هیچگاه نتواند خواستار حیزی [وچیزی] باشد که وجودش

---

(۱) پس واجب است حرکتی باشد مستمرولاینقطع لکن میدانیم که حرکت مستقیم منقطع است پس آن حرکت دائم غیر منقطع حرکت دورانی فلکی بود.

(۲) چون ابعاد متناهی است.

(۳) چون ثابت شد که ابعاد متناهی‌است بنابر این‌حرکات مستقیمه‌هم متناهی است زیرا اصولا استمرار حرکات اجسام درست نباشد.

(٤) وآن حیزطبیعی آنست زیرا گفته شد که هرجسم طبیعی را حیزی باشد طبیعی که ملایم باوی بود واز ومفارقت نکند مگر بالقسر پس نقل سخن بآن شود. قطب ص۳۹۵.

(٥) یعنی به‌حیز طبیعی خود که رسند دیگرحرکت نکند.

(٦) یعنی هرگاه همهٔ امور ملایم باطبع برزخی او موجود باشد ووجود آن امر به جهت ملایماتش مترجح شود هم متحرك نشود زیرا خواستار امری که وجود او بخاطر او مترجح شود نباشد پس حرکات طبیعی بسبب نیل باحیاز طبیعی خود منقطع میشوند.

برای آن مرجح نشده است [پس حرکات طبیعیه در اثر وصول به حیزهای خود منقطع میشود] .وحرکات قسریه هم یا بالطبع اند ویا بالاراده[1] .

و بزودی خواهی دانست که هرموجودی که در زیر فلک ماه بود وازاموری باشد که حرکت ارادی برای آن ممکن بود [و متحرك بحرکت ارادی باشد] متحمل حرکت دائم نمی‌شود[2] [و حرکات آن دائمی نبود زیرا دائم بودن حرکت آن منوط بدوام برزخ آن بود] وبرزخ اینگونه موجودات را بقاء دائم نبود چه‌آنکه اینگونه ترکیبات عنصری سرانجام متفرق وپراکنده وتباه میشوند.

و بنا براین همه حرکات موجودات زیر افلاك را پایانی بود وچون ثابت شد که واجب است در عالم حرکتی بود مستمر ودائم ونا منقطع[تا اینکه علت حوادث متعاقبه باشد]، بناچار آن حرکت مخصوص افلاك بود، وحرکت افلاك هم حرکت دوری بود[3]. وازاین امر ثابت و روشن میشود که حوامل آن حرکات نیز دائم‌الوجود اند، که برای افلاك بلحاظ مبدء ومنتهای هرکات مفروضهٔ آنها[4] ونیز

---

(۱) البته این امر در اجسام عنصریه متصور بود ودرعلویات‌قسری وقاسری نباشد. و البته هریك از دوقسم حرکت بالطبع وباراده متناهی است. قسری‌صاد راز طبع مانند مشکی که در آن آب کرده زیر آب گذارند وسنگی کوچك براو نهند که قهراً بطرف بالا آید که در این صورت سنگ که باید بطرف پائین حرکت کند باقسر قاسر بطرف بالا رود ودر هرحال متناهی است وازمرکز وفضای محیط خود تجاوز نمی کند.

(۲) یعنی همهٔ موجودات تحت‌فلك قمرمراد نیست بلکه‌آن‌موجوداتی که ممکن‌است متحرك بالا راده باشند یعنی انسان وبالعموم همهٔ حیواناتی که در این عالمند،شهاب‌الدین گوید : اینگونه موجودات متحمل حرکت ارادی دائمه نمی‌باشند زیرا دوام حرکت متوقف‌بردوام برازخ است وبرزخ اینگونه موجودات دائمی‌نیست زیرا ترکیبات عنصری اینگونه برازخ بالاخره متفرق وپراکنده شده ومنحل میشوند ودر نتیجه تمام حرکات ارادی پایان پذیر است.

(۳) زیرا ثابت شد که حرکات افلاك مستقیم نبود وبلکه ثابت شد که محال است که مستقیم باشد.

(٤) بطرف شرق وغرب، ازطرف مبدء بطرف شرق وازطرف منتهی بطرف غرب.

بلحاظ اضافات آنها [بسوی شمال ، جنوب و...][۱] جهاتی مانند یمین و یسار و جز آن پدید میاید[۲] و در آنها نقطه‌های اضافاتی متعین می گردد[۳].

نکته ـ بدانکه آفتاب چون غروب میکند بمشرق خود باز نمی گردد مگر پس از اتمام حرکت دوری خود تماماً و اگر قبل از پایان حرکت دوری خود بازگردد لازم‌آید که از مغرب خود طلوع کند و تو خود میدانی که روز بجز مدت طلوع آفتاب‌چیزدیگری نبود پس براین فرض لازم آید که یک روز دو روز شود[۴] و بداهة این‌طور نبود[۵] ونیز لزوم وجود محدد جهات‌را بدانستی و بدانستی که جهت سفل با مرکز آن یکی بود [و اصولاً جهت سفل همان مرکز است وجهت علو متحد با محیط آن میباشد][۶] و زمین در مرکز آن بود[۷] وهرگاه مرکز محدد از جایگاه خود حرکت کند از هرطرف که فرض شود قهراً متوجه بالا شود و بسوی علو رود[۸].

و بدانستی که جهت علو ملایم باطبع زمین نبود[۹] وبزودی در بارهٔ چگونگی امر جهت علو بحث میشود[۱۰] وهمهٔ‌حوادثی که‌بنزد ما بود[۱۱] از آثار حرکات افلاك

---

(۱) اضافات افلاک بسمت رأس وقدم وشمال وجنوب.

(۲) عبارت گاه باشد ترجمهٔ قدیکون است البته جملهٔ قدیکون تسامح در تعبیر است.

(۳) یعنی در افلاک. نقطه‌هائی که موجد جهات شش گانه شوند نسبت به‌شرق و غرب وشمال وجنوب وبالا وزیر وهرگاه این حرکت نمی‌بود جهات نامبرده متعین نمیشدودر عبارت نسخه بدل آمده است در اثر آن،نقطه های اضافات متغیر میشود.

(٤) یعنی لازم آید که درهر دوری دوروز پدید آید وحال آنکه چنین نباشد.

(٥) یعنی دو روز نبود بنابر این حرکات افلاک دوری بود وتام است.

(٦)یعنی قبلا معلوم شد که سفل عبارت مرکز محدد است همانطورکه علوم متحد با محیط محدد است.

(۷) یعنی مرکز ثقل زمین بامرکز محدد منطبق است.

(۸) زیرا متحرک از مرکز بهرجانبی که حرکت کند بناچار سوی‌علو باشد وهمانطور که متحرک بمرکز بهرجانبی که حرکت کند سوی سفل رود.

(۹) زیرا ملایم طبع زمین سفل است نه علو.

(۱۰) یعنی بیان شود که جهت علو ملایم بازمین نبود.

(۱۱) یعنی‌درعالم کون وفساد مانند ،هرب حرارت‌واستیلای برودت وقلة نشوونما و رطوبات وانواع نباتات.

بود وبنابراین از بسائط اربعه نمی‌باشند[۱] والا[۲] لازم‌آید که:

اولا پراکنده شوند وثانیاً حرکات آنها دائمی نبود وثالثاً حادث باشند و حدوث آنها موجب خواهد بود که برازخ وحرکات دیگری باشد متقدم بر آنهـا و محیط بدانها ومتحرك به حرکات دائمه[۳].

بدانکه افلاك در حرکات ومناسبات حرکات خود ومقابلات[کواکب]آنها و جز آنها [از مقارنات وتربیعات وغیره][٤] متشبه به مناسبات‌امور قدسی و اشعهٔ‌انوار قاهره‌اند[٥] وچون‌افلاك‌را نرسد که بطور دفعهٔ واحده بین این اوضاع و مناسبات جمع نمایند[٦] واز طرفی هریک از ستارگان حاجب‌آن‌دگر میباشد[۷] پس ممکن نبود که بین همهٔ آنها مقابله واقع شود[۸] و نیز ممکن نبود کـه بین همهٔ آنهـا حجابی نبود و باز بین همهٔ آنها مناسباتی بود[۹] آنطورکه در عالم قواهر هست زیرا در برازخ ابعاد وحجابهای بسیار بود[۱۰] پس‌بناچار افلاك بر سبیل بدلیت حافظ این اوضاع[۱۱]

---

(۱) مشمول کون وفساد نمی‌شوندومرکب‌از مواد عضری‌هم نمی‌باشند وبلکه طبیعت آنها چیز دیگری است.

(۲) یعنی اگر تحت کون وفساد ویا مرکز باشند.

(۳) زیرا اگر تحت کون وفساد واقع باشند علتی دیگر میخواهند.

(٤) منظور از مقابلات مقابلات کواکب بود ومنظوراز حالات دیگر مقارنات وتربیعات وتثلیثات،تسدسیات وجز آنها از اتصالات کوکبیه ومناسبات فلکیه بود.

(٥) یعنی غرض افلاك از این حالات تشبه بامور قدسی وانوار مجرده است ونیل بمقام قدس ومعشوق حقیقی والبته این اشعه وانوار قدسی عقلی متعین و منضبطاند.

(٦) چون مابین بعضی از این حالات بابعضی‌دیگر تضاداست مانند مقابله ومقارنه بنابر این کوکبی نمیتواند هم مقارنه وهم مقابله داشته باشد.

(۷) چون جرم آنها کثیف است.

(۸) یعنی بین همهٔ کواکب.

(۹) یعنی بین همهٔ کواکب برخلاف قواهرکه حجابی بین آنها نیست.

(۱۰) لکن در عالم قواهر ابعاد وحجاب نبود.

(۱۱) یعنی موقعی‌که ستارگان چنین حالی داشته باشندپس‌افلاك حافظ جمع بین اوضاعی باشند که موجب حدوث جمیع مناسبات است. قطب ص۳۹۹.

[وجمع بین این اوضاع که موجب حدوث جمیع مناسبات است] میباشد[۱] بنحویکه در اکوار و ادوار مختلف بر سبیل تعاقب و استیناف[۲] به همهٔ آن مناسبات ممکنه تحقق بخشد [چون بطور دفعهٔ واحده ممکن نباشد].

و اوضاع حرکات افلاك نه چنان بود که پیروان مشاء گفته وفرض کرده‌اند که هر فلکی درحرکات کثیرهٔ خود از همهٔ وجوه متشبه بیکی از عقول نوری مشخص مجرد بود[۳].

زیرا که افلاك بسیارند وحرکات آنها نیز مختلف بود وآنطور که خود تصریح کرده‌اند[۴] غرض از حرکت افلاك حرکت کواکب بود[۵] وهر کوکبی درحرکت خود گاه راجع بود وگاه مستقیم، گاه در اوج بودو گاه در حضیض وبا این وصف چگونه این حرکات مختلفه متشبه به‌چیز واحد مشخص [یعنی عقل مجرد] بود[۶] درحال که آنان خود معتقد باشراقات کثیرهٔ که ناشی از تکثر مناسبات نوریه باشد نمی‌باشند و بنابر این حرکات کواکب با همهٔ اختلاف احوال خود نبود مگر بمنظور تحصیل مناسبات اشعهٔ نوری وانوار عقلی در معشوقات[۷] ونسبت‌های بعضی از ستارگان به بعضی دیگر نبود مگر تابع مناسبات بعضی از معشوقات با بعضی دیگروبنابراین

---

(۱) نه‌بطور دفعی

(۲) منظور از استیناف‌این است که افلاك در هرچند هزار سال حرکات و مناسبات وآثار خود را تمام کرده ودوری دیگر برای سازندگی دیگر شروع میکنند.

(۳) شیخ میگوید همهٔ افلاك در حرکات خود بطور دسته جمعی متشبه بانوار مجرده وقاهره‌اند نه‌آنکه هریك یك از افلاك در حرکات ویژهٔ خود از همهٔ وجوه متشبه بیکی مشخص از انوار مجرده بود. قطب ص ۴۰۰.

(۴) در کتب فلسفی بروش مشاء.

(۵) تااینکه اشعهٔ مختلف کواکب را بیکدیگر انتقال دهد وباهم مخلوط کند وباجزاء عالم برساند وبدین وسیله انواع کائنات پدید آید وچون حرکات کواکب مختلف است آثار آنها نیز مختلف است واین امر درست نیست.

(۶) خلاصه اینکه مشائیان قائل باشراقات متضاعف عقول نمی‌باشند که مقتضی تکثر انوار عقلیه و کثرت مناسبات آنها باشد.

(۷) منظور از معشوقات قواهر بود.

حرکت کواکب نبود مگر برای تحصیل مناسبات بین قواهر بروجه افضل بـه ترتیب و تدریج تا آنکه[بترتیب وتدریج]دراکوار وادوار مختلف به نسبت‌های قاهریتی که بسبب آنها تشبه ممکن شود تحقق بخشد [زیرا بواسطهٔ هرنوع نسبت قاهریتی تشبه ممکن نبود] . و بلکه این‌دور یایان یافته[1] وسپس دوری دیگر آغاز می‌شود .

و مشائیان دراین نوع تشبیهات بنوعی از مثالی که خود مردود دانسته‌اند و در او بر متقدمان‌ایراد گرفته‌اند اعتراف و استناد می کنند[2] .

واز جمله چیزهائی که دلالت برکثرت معشوقات عقلیه میکند اینکه هرگاه معشوق افلاك در باب حرکات آنها یکی باشد، لازم‌آید که حرکات آنها درجهات متشابه بود[3] درحال که چنین نبود[وهمان‌طورکه بیان شد حرکات آنهاهم‌درجهات وهم در اوضاع واحوال دیگر مختلف است] ونیز تو خود میدانی که هرگاه بعضی از برازخ علویه علت بعضی دیگر باشد بطوریکه [بین همهٔ آنها رابطهٔ علی و معلولی باشدو]علل ومعلولات باشند لازم آید که [بحکم اینکه درطبیعت معلول متشبه به علت است] معلولات در حرکات خود متشبه به علل باشند و عاشق آنها باشند

---

(۱) زیرا هرنسبت قاهریتی موجب نمی‌شود که کواکب متشبه بانوار قاهره ومجردات شوند پس آن تحصیل مناسبات که غرض از حرکات کواکب است متدرجا حاصل میشود در اکواروادوار مختلف.

(۲) مشائیان در این تشبیهات یعنی در تشبیه اصنام بارباب خود وتشبه افلاک به قواهر در تحصیل مناسبات بنوعی ازمثال یامثلی که‌خود قبول ندارند وبر متقدمان ایراد گرفته‌اند یعنی کسانی که‌قائل بارباب اصنامند وگویند اشخاص هرنوعی را امر واحدی است عقلی که مثال ومطابق بااوست اعتراف کرده‌اند یعنی برای حل اشکال قائل به چیزی شده‌اند که قبول ندارند.

یعنی مشائیان برای حل این مناسبات مثلی آورده‌اند که خود نپذیرفته‌اند.

(۳) یعنی همهٔ حرکات کواکب وافلاک متوجه به‌یک‌جهت شوند ومختلف و مثلا هابط وراجع و..نباشد درصورتی که معشوقات افلاک درحرکات آنها یکی بود.

در حال که چنین نیست[۱] [زیرا اگر چنین باشد باید حرکات آنها در جهت متشابه باشد.]

فصل درتتمهٔ گفتار ما در باب قواهر کلی،طولی‌وعرضی‌وازلیت‌و ابدیت زمان

چون انوار قاهره‌را [همواره] ابتهاجی کامل بود بیک نور یعنی نورالانوار[۲] و از طرفی از همهٔ آن انوار بعلت فقرمشترکی که دارند یک برزخ [کلی که فلک ثوابت باشد] صادر شود[۳] ونیز چون آن‌گونه قواهری که مقتضی وجود وصدور عنصر یاتند از قواهر عالیهٔ که اصحاب برازخ علویه‌اند [یعنی افلاك] نازل‌ترند و با توجه باینکه از آنها [یعنی از قواهریکه مقتضی عنصر یاتند] آنگونه برزخهائی صادر میشود که هم در برابر برازخ عالیه خاضع بود و هم طبعاً متأثر از آنها باشد[۴] و نیز با توجه باینکه برای آنها [یعنی برای برازخ خاضعه که عناصرند] مادهٔ مشترکی بود[۵] [بین همهٔ صور عنصریه] که قبول صور مختلفه میکند. نتیجه این میشود که حرکات افلاك نیز در دورانی بودن مشترکند وبرای تشبه بیک معشوق‌اند که آن نور اعلی بود ودر عین حال بسبب اختلاف‌معشوقات خود که انوار قاهره‌اند در جهات مختلف می‌باشند، اشتراکات در برابر اشتراکات و افتراقات بازاء افتراقات و مفترقات بازاء مفترقات بود و بدین ترتیب جهات متکثر

---

(۱) یعنی اگر چنین بود لازم میامد که سرانجام همهٔ برازخ متوجه به علت اول و علة العلل شوند وحرکات آنها متشابه می‌بود وبنابر این اصولا بین برازخ رابطه علت ومعلولی وجود نداشت.

(۲) زیرا بین انوارحجابی نبود وبنابر این همهٔ‌آنهارا یک ابتهاج بود که عبارت از مشاهده نورالانوار بود واز این ابتهاج برزخی حاصل نشود.

(۳) آن برزخ فلك ثوابت بود باتمام صور کواکبی که در آن بود.

(٤) یعنی ازقواهری که در رتبت نازل‌اند ومقتضی عنصر یاتند.

(٥) یعنی برازخ خاضعه ویا عنصریات را مادهٔ مشترکی است.

و متناسب در فیض حاصل میگردد[۱] [وجهات فیض متکثر ومتناسب میشود] .

و باید[دراینجا چند نکته‌را]دانست [اول‌آنکه] تقدم بعضی از قواهر بر ـ بعضی دگر تقدم عقلی [ذاتی] بود نه زمانی، [دوم‌آنکه] آدمی قادر بر ضبط[۲] ترتیب قواهرو شمارش آنها نبود [سوم آنکه] چنین نباشد که قواهر تنها در جهت ترتیب طولی روند وبلکه پارهٔ از قواهر در وجود متکافی[۳] میباشند .

زیرا از قواهر طولیه اعلین بسبب جهات کثیرهٔ نوریهٔ که در ذات آنها بود ویا بسبب مشارکت بعض با بعضی دیگر جایز بود که انوار قاهرهٔ متکافئه‌از آنها صادرگردد واگر[وجود انوار متکافئهٔواقع در طبقات عرضیه که ارباب اصنام

---

(۱) همهٔ قواهر در یک ابتهاج که حصول بواسطهٔ مشاهده نور الانوار است مشترکند وباز همهٔ قواهر در فقر مشترکند واز جهت اشتراک در فقر برزخ مشترک حاصل میشود که بمنزلهٔ مادهٔ مشترک عنصریات است. واز جهت ابتهاج واحد حرکات دوریهٔ واحد حاصل میشود پس دوحد مشترک دارند یکی ابتهاج واحد که منشأ حرکات دوریه است ودیگر فقر واحد که منشاء اشتراک در صدور برزخ واحد است واز طرفی‌قواهردر مترتبه نازل‌تر مقتضی عنصر یاتند البته قواهر نازله ارباب اصنام‌اند یعنی از جهت ارباب اصنام بودن و باز از همانها که مقتضی عنصریات است برازخی که در برابر برازخ عالیه خاضع‌اند صادر ، میشود و ماده دارند که بین همهٔ عنصریات است که قبول صورتها میکند وهمانطور حرکات افلاک در دوری بودن مشترک ودر جهات مختلف است پس اشتراکات در آنها بازاء اشتراکات در سماوات وارض است. یعنی در ابتهاج اشتراکات عقلی دارد وبازاء اشتراکات حسی در مرتبهٔ نازل است در حرکت استداره ومادهٔ مشترک. ومتفرقات در انوار مجرده بازاء متفرقات در عنصریات مختلف است پس عالم عقول وعالم ماده مطابق همند ومنظور از متناسب همان تناسب، بین علویات وسفلیات است.

(۲) باینکه بعضی علت بعضی دگر باشند تاآخر مراتب.

(۳) یعنی مابین آنها جریان علت ومعلولی نباشد وبلکه علل آنها امری باشد خارج از آنها.

نوعیه‌اند] نمی‌بود. انواع متکافئه‌حاصل نمی‌شد[۱] وآنچه از نوع انوار قاهرهٔ عرضیه از ناحیهٔ انوار قاهرهٔ اعلین باعتبار مشاهدت آنها نسبت بنورالانوار وهر نور عالی دیگر حاصل میشود اشرف از انوار عرضیه‌ایست که از جهت اشعهٔ اشراقیهٔ آنها حاصل می گردد[۲]. زیرا مشاهدات اشرف از اشراق بود.

ودرآن اشعه نیز مراتب وطبقاتی بود[۳] پس در بین قواهر اصولی بودطولی که وسائط شعاعی وجوهری آنها کمتر بود[۴] که آنها امهات انوار قاهره‌اند.

و بعضی از قواهر اصول عرضی میباشند که از اشعهٔ وساطیه یعنی اشعهٔ طبقهٔ طولیه حاصل شده‌اند و آنها خود بر طبقاتی بسیاراند[۵].

بدانکه زمان عبارت از مقدار حرکت بود آن گاه که مقدار متقدم ومتأخر آن

---

(۱) یعنی اگر وجود انوار منکافئه در طبقهٔ عرضیه که ارباب انواع باشد نمی‌بود، قهراً انواع متکافئه هم حاصل نمی‌شد وتکافؤ معلولات جسمانیه یعنی انواع که بعضی علت‌بعضی دیگر نمی‌باشند وعلت همهٔ آنها امری است خارج از آنها دلیل براین است که در علل نوریهٔ آنها نیز تکافؤ وجود دارد یعنی ارباب انواع آنها و علل آن ارباب انواع نیز خارج از آنها است زیرا هرآنچه در این عالم جسمانی بود از جواهر و اعراض همه ظل وآثار انواع وهیآت نوری عقلی بود پس چون‌حرکات فلکیه و اوضاع کوکبیه‌انواع عنصریه را مهیامی کند عقل مفارقی که رب‌النوع آنها است برآنها افاضه‌می کند. قطب ص۳۰۴.

(۲) عبارت مغلق است منظور این است که انوار قاهرهٔ عرضیهٔ که باعتبار مشاهدت قواهر اعلین نسبت بذات نورالانوار ویا مشاهدتی که هرعقل سافل‌نسبت به عالی دارد حاصل میشود شریف‌تر است از انوار قاهرهٔ که‌باعتبار اشعهٔ‌آنهاحاصل میشود پس انوار قاهره عرضیه دوقسم‌اند یک قسم‌آنها که باعتبار مشاهدات انوار طولیه حاصل میشوند یک قسم آنها که باعتبار اشراقات هریک بردیگری‌حاصل میشود.

(۳) واین اختلاف ناشی از اختلاف در قابل وفاعل بود.

(۴) هرسافل معلول عالی است ومترتب است تاآخر مراتب.

(۵) وباکثرتی که دارند بعضی بابعضی دیگر ترکیب یابند و از هرترکیبی ودستهٔ ازآنها تعداد ودستهٔ‌از قواهر ونفوس واجرام واعراض حاصل شود.

در عقل جمع گردد[۱] وضبط آن بحرکت یومیه بود زیرا حرکت یومیه ظاهرترین حرکات بود[۲].

و تو از تأخیر خود نسبت بامری درصورتیکه آن تأخیر منتهی شود به ازدست رفتن فائدهٔ که تقدیم آن دربر دارد حدس خواهی زد که امری از امور از دست‌تو برفته است وآن‌زمان بود[۳].

ودراین هنگام اندریابی که زمان عبارت از مقدار حرکت بود زیرا در آن تفاوتی در قلت‌وکثرت و همچنین عدم ثباتی درمیابی [و چون این امر روشن‌شد] بدانکه زمان را نه بدایتی‌بود ونه نهایتی بلکه ازلی وابدی است چون زمان منقطع نمی‌شود [درطرف ابتداء] بدان نحوکه اورا مبدءی زمانی بود[۴] زیرا اگر چنین باشد قهراً اورا نیز قبلی خواهد بود که با بعد آن جمع نشود[۵] [زیرا حالت‌کون باحالت لاکون جمع نمی‌شود ولازم‌آید که برای زمان زمان باشد].

و نتوان گفت که این قبل نفس عدم [یعنی عدم زمانی] بود[۶] زیرا

---

(۱) یعنی‌هرگاه مقدار متقدم‌ومتأخر آن‌رادر عقل جمع کنیم وبدان نظر افکنیم درمیابیم که زمان مقدار حرکت است. منظوراین‌است که آنات گذران بوده و مقدار ندارند وبنا براین مقدار بودن آن آنگاه معلوم میشود که اجزاء آن جمع شوند والبته تنها در عقل جمع میشوند پس چند جزء آن که پهلوی هم در عقل جمع شوند ادراك میکنیم که مقدار است و بهرحال مقدار چیزی باید باشد که خودمتدرج‌الحصول بود وآن حرکت است.

(۲) ضبط آن بسبب مقیاس حرکت دورانی افلاك است که منقسم‌به‌ساعات، ایام، هفته‌ها، ماه‌ها وسالها شود وبالاخره حرکت افلاك از مشرق بمغرب.

(۳) برای‌روشن شدن معنی‌زمان این مثال‌را آورده است ومثلا در رفتن بمنزل برای ناهار تأخیر کرده‌ای‌و قهراً بمنزل نرسیدهٔ چه چیز موجب شده است که تو بمنزل نرسی همان‌چیز زمان است.

(٤) یعنی مبدئی زمانی ندارد و پس در جهت مبدأ منقطع نیست.

(٥) زیراحال کون باحال لاکون جمع نمی‌شود والبته حال بعد که نیامده است‌لاکون است وحال قبل که گذشته است نیز لاکون است.

(٦) یعنی عدم زمان نباشد. یعنی نفس عدم زمان نباشد.

عدم چیزی[که عدم ملکه است] گاه باشد که بعد از آن وجود یابد[1] ونیز[قبل] امر ثابتی هم نبود که با بعد خود جمع شود[2] [چه آنکه اگر امر ثابتی باشد] قبلیت او نیز قبلیت زمانی بود و لازم آید که قبل ازمان‌زمانی بود و آن محال بود[3] پس زمان را مبدئی نبود [وامری بود ثابت سیال و متجددالحصول].

واز طریق دیگر گوئیم:[4] پیش از این بدانستی که همهٔ حوادث مستدعی علل غیر متناهی غیر مجتمع‌الوجودند[5] وبنابراین مستدعی حرکت دائمی‌اند و آن [حرکت دائمی] ناچار باید از امری بود محیط[6] وپیش از این دوام آن محیط [محددالجهات] را ازراهی دیگر [بجز آن راهی که دوام زمان بدان دانسته‌میشود]

---

(۱) وبالاخره هرگاه زمان‌را مبدئی باشد لازم‌آید که آنراقبلی باشد که با بعد خود جمع نشود و قبلی که با بعد خود جمع نشود خود زمان است پس آن قبل نفس عدم زمان نباشد و امر ثابتی‌هم نباشد که با بعد خود جمع شود پس‌از نوع امر ثابتی باشد سیال متجدد پس‌آن قبل نفس عدم نباشد باین معنی که زمانی نبوده است پس بود شده است زیرا عدم چیزی گاه باشد که بعد از او باشد وامر ثابتی نباشد تا بااو جمع شود وامر ثابتی نیست تا لازم آید که قبل را قبلیت زمانی باشد و لازم آید که که قبل‌از زمان زمان باشد و بعبارت دیگر آن‌قبل عدم‌آن زمان نمی‌باشد یعنی عدما لزمان درست نیست چون قبل‌از زمان ، زمان‌نیست که عدم الزمان باشد پس عدم محض است پس قبل از زمان نتواند عدم‌الزمان باشد و آن قبل مفروض امر ثابتی‌هم‌نیست‌آنطور که با بعد خود جمع شودزیرا متدرج‌الوجود است.

(۲) مانند واحدی که با دو جمع شود که یکی‌قبل‌از دواست وامری ثابت‌است.

(۳) وازهمین‌جهت است که ارسطو گوید هر کس که قائل بحدوث زمان است‌ناآگاهانه قائل بقدم زمان‌است وچون از فرض عدم‌آن وجودش لازم میآید بعضی گمان کرده‌اند واجب ـ الوجود است.... درهرحال اگر زمان‌را مبدئی بود لازم‌آید که اورا مبدئی نبوده یعنی ازفرض وجود عدم‌آن لازم آیدومحال بودن آنهم همین است.

قطب ص٤٠٦.

(٤) طریق‌دیگری است‌برای این معنی که زمان مبدئی‌ندارد وآن‌ازطریق اثبات این معنی است که اصولا حوادث‌را مبدئی نبود.

(٥) غیر متناهی‌درا مور غیر مجتمع‌الوجود باطل نیست.

(٦) یعنی محیط به برازخ‌دیگر که محددالجهات باشد.

بدانستی[۱]، پس چون ثابت شد که حرکت‌را مبدئی نبود [ودائم بود] همین‌طور است وضع زمان که مقدار آنست.

ونیز زمان‌را مقطعی [ونهایتی] نبود[۲] زیرا اگر اورا نهایتی بود بناچار عدم آن بعد از وجودش بود[۳].

ولازم‌آید که برای آن بعدی باشد و بعد بودن او[۴] نیز عبارت از عدم اونباشد زیرا گاه باشد که‌عدم قبل‌باشد[تنها بعد بودن عبارت از عدم نباشد وبراین وجه چه بسا که عدم قبل باشد چنانکه گذشت]. وچیز ثابتی نباشد چنانکه گذشت[۵] پس [بهرحال اگر اورا مقطع وبعدی باشد] لازم‌آید که بعد از همهٔ زمانها زمانی بود و و این امر محال بود [پس زمان‌را نه بدایت بود ونه نهایت واورا بالفعل‌طرفی‌نبود وشیٔ متصل واحدی‌بود از ازل تا ابد] وقبلیت وبعدیت زمان نسبت به «آن» دفعی

---

(۱) ازراه استحالت فساد مجدد وعدم آن وبنابراین چون حرکت‌را مبدئی‌نبودقهراً زمان هم که مقدار اوست دارای مبدء نباشد.

(۲) یعنی همانطورکه ابتدائی برای زمان نیست انتهائی هم نیست.

(۳) چون معنی پایان عدم‌است وبنابراین‌قبل از عدم یعنی قبل از پایان موجود بوده است.

(٤) یعنی بعدی که عبارت از بعد از وجود او بود.

(٥) یعنی عدم‌قبل باشدوآن عدم محض باشد وچیز ثابتی نباشد که با چیزی دیگر جمع شود دربیان بطلان مبدء گفت که گاه‌باشد که عدم‌چیزی بعداز آن‌چیز باشد وعکس‌آنرا دراینجا گوید که گاه باشد که عدم چیزی قبل‌از آن چیز باشدوچیز ثابتی نباشد که قبل با بعد جمع شود بلکه زمان امری‌است متجدد ومتصرم پس‌هرچه‌را قبل فرض کنیم قبلی خواهدداشت وهرچه‌را بعد فرض کنیم بعدی خواهد داشت زیرا قبل وبعد ثابت نمی‌باشند ومانند واحد واثنین نمی‌باشند که واحد قبل با بعد جمع شود واصولا اگر فرض شود که قبل‌را قبلی ویا بعدرا بعدی باشد لازم آید که نه آن قبل‌قبل باشد ونه آن بعد بعد باشد واز وجود هریک عدم‌آن لازم آیدو چون روشن شد که زمان‌را بدایت ونهایت‌نیست پس اورا بالفعل طرفی نباشد وبلکه امری‌واحد ومتصل باشد از ازل تا ابد وطرف‌وهمی زمان آن» است باعتبار حد فاصل بین گذشته و آینده که یکی‌رابدیگری‌وصل کندوباعتبار اینکه گذشته‌را ازآینده جدامی کندحدفاصل است. قطب ص ٤٠٧.

وهمی[۱] وزمانی که دوطرف اوست اعتبار میشود[۲] پس آنچه از اجزاء گذشته نزدیکتر باوست بعد بود[۳] وآنچه دورتر است قبل بود ودر طرف آینده امر بعکس می‌باشد[۴]. وگرنه اشکال تشابه وارد خواهد بود[۵] ونه ماضی، ماضی بود ونه مستقبل، مستقبل.

وفیض خدا ابدی بود[۶] زیرا فاعل آن نه تغییر پذیرد ونه منعدم گردد وبنابراین عالم بدوام او دوام یابد. واما آنچه دراین باب گفته شده است که اگر فیض دوام یابد لازم‌آید که فیض با مبدع فیض برابر بود درست نبود واین امر لازم نمی‌آید[۷] چه آنکه بدانستی که نیر متقدم برشعاع بود[۸] اگرچه در این مورد گاه از وجود شعاع وعدم آن بروجود وعدم نیر پیش از آن استدلال میشود در موردی که عدم آن ممکن بود[۹].

اما موجب که دراینجاعالم باشد[۱۰] لازم‌نمی‌آید که فی‌نفسه برابر باشد با آنچه ویرا ایجاب کرده است که دراینجا واجب‌الوجود بود[اگرچه دوام آن‌دو با یکدیگر بود] وبنکه او یعنی عالم ازاو حاصل شده وپایدار باوست[۱۱]

---

(۱) زیرا وجود خارجی ندارد.

(۲) یعنی اجزاء زمانی که‌درطرف«آن» است پس قبلیت وبعدیت باین اعتبار است.

(۳) یعنی نزدیک‌تر به‌آن وهمی.

(٤) یعنی جزئی که دورتر است‌بعد وجزئی که نزدیک‌تر است به«آن» قبل بود.

(٥) یعنی اگر این‌نسبت معتبر نباشد این اشکال وارد است که چون اجزاء زمان متشابه‌اند واولویتی‌هم نسیت از راه‌قبلیت‌وبعدیت‌پس‌حصول‌اجزاءآن ترجیح بلامرجح است.

(٦) پس عالم ابدی بود زیرا فاعل که واجب بالذات است همواره ذوات ممکنات را افاضه میکند ودائماً برعالم‌وجودفیض میکند.

(۷) ایراد این است که دراین‌صورت لازم‌آید که مخلوق وخالق برابر باشند.

(۸) یعنی متقدم بالذات نه بالزمان.

(۹) در موردی که عدم او ممکن باشد چنانکه‌از عدم روشنائی‌هوا برعدم طلوع آفتاب پیش‌از آن استدلال میشود در هرحال ازاین امر لازم نمی‌آید که شعاع قبل از نیر یا مساوی بااو باشد پس درفیض نیز برابری لازم نیاید.قطب ص ٤۰۸.

(۱۰) که فیض خدا باشد.

(۱۱) یعنی عالم که فیض خداست صادر از خداست وقائم باو است.

و اما آنچه درمقام ابطال حرکات بی آغاز گفته شده است[۱] و استدلال شده است که حرکات مجتمعةالوجودند ازآن جهت که یک یک آنها متدرجاً موجود می‌شوند وبنا براین همهٔ آنها موجود خواهند شد[وچون همه موجود بوده ودارای ترتیب است پس باید متناهی باشد پس عالم حادث‌است][۲] نادرست خواهد بود[۳] زیرا حرکات متعاقبه محال بود که مجتمع شوند[۴] وبنا براین مسألهٔ بی‌نهایت در آنها بدون اشکال است[۵] ودرست است پس مجموعی برای‌آنها نبود و وجودجمعی نیابند چه آنکه همانگونه که موجود میشوند تباه میشوند.

وبدانستی که برهان وجوب تناهی در اموری جریان یابد که هم اجتماع آحاد آنها ممکن بود و هم درآنها ترتیب علی بود در حال که در مورد حرکات متعاقبه این‌طور نبود چه آنکه اجتماع آحادآنها ممکن نبود [برخلاف غیر متعاقبه که حرکات‌افلاك مستدیره باشد] وفرض کردن امری که ذاتاً محال است[۶] بدین‌منظور که امری دیگر بر جهت محال بودن آن [و فرض آن محال‌را ممکن] استوار کردن از اموری است که قبلا بطلان آنرا بدانستی[۷]وآن گونه عللی که درآنهانهایت واجب بود عبارت از ذوات ثابتهٔ فیاضیه بود[۸] [بعلت اجتماع وترتیبی که دارند

---

(۱) تاحدوث عالم‌را ثابت کنند. واز ابطال حرکات بی آغازحدوث عالم لازم آید.

(۲) وچون همه موجوداند ودارای ترتیب پس بایدمتناهی باشد وعالم حادث باشد.

(۳) یعنی این استدلال نادرست است.

(٤) مانند اجزاء حرکات محدد که بحث‌ما درآن است.

(٥) چون بی‌نهایت دراموز متعاقبه بی اشکال است چنانکه گذشت.

(٦) دراین‌جا اجتماع حرکات ماضیه است که فرض‌میشود موجود است وسپس براین‌فرض محال‌بودن حدوث عالم استوار میشود.

(۷) درقواعدی که‌آخر باب منطق آورده است این معنی‌را بیان کرده است که یکی از موارد مغالطه همین‌است که‌ابتداء امر محالی‌رامکن‌فرض کنندوسپس اموری‌رابر آن استوار کنندو درهر حال چون روشن شد که حرکات علل حوادث‌اند وهمین‌طور ذوات فیاضیه ، روشن‌شد که که حرکات نامتناهی‌اند.

(۸) چون‌هم مجتمعةالوجودند وهم دارای ترتیب علی برخلاف حرکات‌پس ذوات فیاضیه که علل حوادث‌اند متناهیند. قطب ص۹ ۰ ٤.

بر خلاف حرکات متعاقبه] واما ایرادی که دراین باب شده است که هرگاه‌حرکات بی‌نهایت بود لازم‌آید که هریک از حوادث عالم وجودش متوقف بر حصول بینهایت بود ودر نتیجه اصلا وجود نیافته حاصل نشود ، گفتاری ناصواب بود زیرا آن امری که اگر متوقف بر نامتناهی باشد ممتنع‌الوجود خواهد بود درصورتی است که متوقف علیه ومترتب علیه نامتناهی حاصل نشده باشد[۱] [باینکه هردو معدوم‌باشند که دراین صورت دومی یعنی متوقف موجود نشود مگر بعد از وجود متوقف علیه نامتناهی در مستقبل] واما اگر نامتناهی متوقف علیه [درجهت ماضی] باشد و حوادث‌هم از نوع حوادث ضروری‌الوقوع باشد [که بعد از وجود نامتناهی که در جهت ماضی است حادث خواهد شد] اوخود محل نزاع است[۲] [وچگونه میتوان حکم بامتناع آن کرد] .

واما آنچه در مقام ایراد دیگر گفته شده است که«آن» عبارت از پایان ماضی بود وبنابراین [ماضی] متناهی بود [زیرا هرچه‌را پایان بود متناهی است][۳] اگر منظور این باشد که «آن» آخر ماضی‌است وبعد از آن آخر دیگری نبود سخنی نادرست

---

(۱) مانند دوچیز معدومی که اخیر آن‌دو وجودنیابد مگر پس از وجود معدوم اول بلکه مگر پس‌از وجودغیر متناهی . خلاصهٔ کلام اینکه گویندامری که متوقف برامورنامتناهی باشد وممتنع‌الوجوداست آن موردی است که‌آن نامتناهی از امورمترتبی باشد که تاآن هنگام حاصل نشده باشد ومربوطبه مستقبل باشد مانند دوچیز معدومی که دومین‌آن حاصل نمیشود مگر پس از وجود یافتن معدوم اول وبلکه بطور بی‌نهایت‌همهٔ افراد آن باید موجود شوند تاآن امر متوقف برآنها حاصل شود .

(۲) یعنی محل نزاع همین است وازکجا حکم قطعی بامتناع‌آن کرده‌اند زیرا هر- چیزی که وجود نیابد مگر بعد از وجود بی‌نهایت در مستقبل بطور قطع وجودش محال بود پس هر حرکتی وحادثی که متوقف‌بود برحرکات و حوادث‌بی نهایت درآینده واجب است که آن حوادثی که متوقف علیه است متناهی باشد پس اگر -فرض کنیم که چیزی متوقف باشد برحصول مالایتناهی در طرف آینده چون کشش‌آینده بینهایت است تا آن بی‌نهایت حاصل نشودآن امر حاصل نمی‌شود وبدیهی‌است که آن بی‌نهایت‌هیچگاه حاصل‌نمی‌شود پس آن امرهم حاصل نخواهد شد .

(۳) یعنی ماضی متناهی بود .

بود[۱] واگر منظور این بود که آن «آن» آخر ماضی بود وبعد از آن ادواری ازآنات دیگر میباشد که هریک آخر ماقبل خود بود سخنی درست است[۲] زیرا براین فرض آن «آن» مفروض هم آخر این ماضی بود وهم آغاز زمان آینده درصورتیکه «آن»مبدء قرار داده شود[۳] وهریک از دو زمانی که واقع در دوطرف آن بود یعنی ماضی ومستقبل بی‌پایان قرار داده شود.

واکثر اوقات،اینان حکم جمیع را براساس حکم بریکایک ثابت می کنند[۴]. چنانکه گفته میشود: هریک از حرکات مسبوق بعدم بود پس لازم آید که همهٔ حرکات نیزمسبوق بعدم باشد وپیش از این بدانستی که از ثبوت حکمی بریکایک لازم نمی‌آید که آن حکم برهمه [بطورجمعی] نیز ثابت شود [مثل اینکه گویند هریک یک از زنجیان سیاهند پس همه آدمیان سیاهند] زیرا ترا رسد که گوئی: هریک یک از اعداد سیاهی براین محل در زمان واحد معینی ممکن الحصول بود ولکن ترا نرسد که گوئی همهٔ اعداد سیاهی در زمان واحد معینی برآن محل ممکن الحصول بود وبنا براین از ثبوت حکمی بریکایک ثبوت آن برهمه لازم نمی‌آید[۴] [وبلکه ناصواب بود].

فصل در بیان اینکه حرکات افلاك برای رسیدن بامری قدسی لذیذ بود.[۵]

چون وجودحرکات فلکیه ثابت شد وثابت شد که حرکات افلاك منبعث ازانوار مجردهٔ مدبره‌اند.

---

(۱) زیرا بنزد حکیم بعد ازآن «آن» مفروض، آنات وازمنهٔ غیر متناهی دیگر بود که هریک آخر ماقبل خوداست. قطب ص ۴۱۰.

(۲) این امر درست است لکن آن نتیجهٔ که مطلوب خصم است حاصل نمیشود.

(۳) یعنی آخر ماضی وابتداء آینده‌است درصورتیکه توجه بابتدائیت آن شود زیرا «آن» فاصلهٔ بین گذشته و آینده است، از جهت ماضی پایان است و از جهت مستقبل ابتداء است قطب ص ۴۱۰.

(۴) منظور این است که ازحکمی که بریک یک یعنی کل افرادی ثابت واستوار است حکم بر جمیع یعنی کل جمعی را ثابت می کنند درحقیقت نوعی از مغالطه‌است که حکمی بریک یک درست باشد واز این تشابه استفاده شود وبر کل جمعی هم همان حکم شود.

(۵) منظور از امر قدسی لذیذ شعاعی است که فائض بر نفوس آنها است بسبب حرکات و بحث دراینکه شکل فلک کری است ودر چگونگی صدور نفس از عقل وغیر از آن.

PersianPDF.com

و نیز اشارت کردیم که انوار مجردهٔ مدبره در مرتبت نازل انوار قاهرهٔ که پاک ومنزه از علایق ظلمات‌اند قرار دارند[۱] ونیز نور اخس نوری است که‌بنزد ظلمات بود[۲] [ومشوب باظلمات بود] نتیجه آنکه نوری که نزدیک‌تر به ظلمات است ازکمالات نوری دورتر بود و [بعداز این مقدمات خود] دانسته میشود که حرکات افلاک برای غرض خاصی‌بود، چون ارادی است واین غرض از سافل عاید بعالی نمیتواندباشد چون از معلول فائدهٔ عاید علت نمی‌شود واز طرفی برای استفادهٔ فائده از سافل هم نمیتواند باشد چون عالی از سافل بهرهٔ برنمیگیرد پس برای دریافت نور سانح بود که از ناحیهٔ نورالانوار برانوار مدبره فائض میشود. ونیز دانسته‌شد که حرکات برازخ علویه برای نیل به غرضی که درمادون آنست نبود وبرای غرضی که بطور دفعی باورسد ویا اصلاباو نرسد نیز نبود[۳] زیرا هردو حالت منجربه پایان حرکات میشود از جهت نیل به‌کل ویا یأس از کل[۴] و بنابر این حرکات بر ازخ علویه برای نیل به غرضی نوری بود که انوار مدبره از انوار قاهراندر یافته بدانها میرسند[۵] وآن نور سانح[۶] وشعاعی قدسی بود واگر

۱- زیرا انوار مجردهٔ مدبره مستقل به علائق بدنیه‌اند وبدین‌جهت محجوب‌ازمجردات محضه‌اند وبنابراین انوار متعلق باجرام و ابدان ظلمانیه اخس اند و انواری که مجرد از ازعلایق جرمانیه‌انداشرف میباشند. قطب ص ٤١١.

۲- یعنی‌متعلق ومشوب به ظلمت بود.

۳- یعنی برای هیچیک از این سه فرض نیست یکی اینکه حرکات افلاك برای‌نیل بغرضی باشد که درموجودات مادون‌آنها باشد دوم اینکه برای غرضی‌باشد که دفعة بآنهارسد سوم‌اینکه اصولا برای غرضی نباشد..

٤- درصورتیکه بطوردفعی همهٔ‌غرض حاصل شود بایدحرکات پایان پذیرد واگراصلا برای نیل بغرض نباشد بازهم بایدحرکات پایان یابد.

٥- یعنی از انوار قاهره بوساطت مدبرات فلکی‌بافلاك یعنی به‌جرم افلاك رسد.

٦- یعنی نور عارضی که از نورالانواربر مدبرات فلکی فائض شود. قطب ص ٤١٢.
نور سانح تنها از ناحیه نورالانوار است وشعاع قدسی از سایر قواهر.

در نور مدبری که در برازخ علویه است امری دائم‌التجدد نبود حرکات متجددهٔ دائمی از آنها حاصل نمی‌شد زیرا آنچه خود لنفسه ثابت بود[که نفوس‌واجرام آنها باشد] مقتضی امری متغیر نبود[۱] وآنچه‌در انوار متصرفه‌متجدد شود امری از امور عالم ظلمات نبود چنانکه گذشت[۲].

پس آن غرض امری نوری بود وفائض از قواهر بود ومتجددالحصول بود[۳] وآن متجدات واقع در مدبرات علویه عبارت از صورعلمیه نبود[٤] زیرا صور علمیه مدبرات علویه از جهت علومی که آنها بمادون خود یعنی از ناحیه معلولات حرکات خود دارند و همین‌طور بمافوق خود، بالفعل بود[ونه آن علوم افزوده ونه کاسته میشود چون ثابت شده است که ضوابط حوادث متناهی است و هردوری تکرار میشود][٥] چنانکه بزودی‌خواهی‌دانست که همهٔ ضوابط وکلیات[٦] موجودات

۱- یعنی لازم آید که از برازخ،حرکات متجدده صادر نشودواز امری که خود ثابت است مانند مدبرات،افلاك واجرام آنها که امری متغیر است حاصل نشود.

۲- منظور از انوار متصرفه نفوس ناطقه فلکیه است اموری که از عالم ظلمات است مانند مدح، ثنا یا امور حیوانی زیرا گفته شد که حرکات افلاك واجبةالدوام است و باید منشأ آن امری باشد که دائم بود وعلاوه داخل در تحت کون وفساد نباشد پس غرض متجدد در نفوس افلاك مانند نفوس انسانی نیست.
وارتباطی به غضب وشهوت و... ندارد که مربوط به کائنات فاسدات است وهمهٔ اینها بر اجرام فلکی‌ممتنع است. پس امری که درنفوس متصرفهٔ فلکی متجدد شود وموجب حرکات اجرام فلکی می گردد امری نوری‌بود.

۳- یا متدرج‌الحصول بوده.

٤- یعنی آن امر نوری فائض از قواهر، صور علمیهٔ متجدده در نفوس متصرفهٔ افلاك نباشد.

٥- یعنی صور علمیه نفوس افلاك‌هم بمادون خود یعنی آنچه معلول حرکات‌آنها است و همین‌طور بمافوق خودکه علل آنها است بالفعل است یعنی علم بالفعل‌که قابل زیاد و نقصان نیست زیرا مبرهن شده است‌که ضوابط حوادث متناهی است نهایت در هردوری تکرار میشود پس کلیات حوادث متناهی است ودر هرحال اگر امر متجدد در نفوس متصرفهٔ فلکی،صور علمیه آنها باشد لازم آیدکه حرکات آنها پایان پذیر باشد. ٦-وقوانین.

حادثه متناهی بود[1] وواجب التکرار[2] ونسبت‌های موجودات‌مترتبهٔ قاهره نیز متناهی اند اگر چه بسیارند زیرا علل و معلولات آنها متناهی اند[3] در حال که حرکات افلاك غیر متناهی است پس حرکات افلاك نبود مگر برای نیل بامری غیر متناهی التجدد از آنچه ذکرکردیم یعنی از نوع شعاع های قدسی لذید. [واگر حرکات آنها برای صورعلمیهٔ‌زاصل به نفوس آنها باشد چون متناهی است لازم آید که حرکات آنها هم متناهی باشد.]

بنابراین تحریکات در افلاك معد اشراقات بود وبار دیگر اشراقات موجب حرکات‌بود[4] وحرکتی که منبعث‌ازاشراق‌بود از لحاظ عدد غیرازحرکتی‌است که‌معد آن اشراقات‌بود[5] وبنابر این‌دورممتنع‌لازم‌نمی‌آید[6] پس همواره‌حرکت شرط‌اشراق‌بود واشراق‌خودباردیگرموجب حرکتی‌بود که‌پس‌ازاشراق‌حاصل‌می‌شودواین‌امرهمچنین بردوام‌بود وهمهٔ اعداد حرکات‌واشراقات مبضوط‌بود به عشق‌مستمر و شوق‌دائم‌و توالی حرکات افلاك برنسق واحد از جهت توالی انوار سانحه بود در انوار مدبره برنسق واحد[7] وچون فلك وفاعل آن متشابه الأفعالند[8] بنابراین شکل

۱- نه جزئیات خارجی‌آنها که متعاقب‌الوجودند.

۲- دوری بعد از دوری‌وکوری بعدازکوری پس نامتناهی بودن حوادث دراکوار وادوار بوده نه درضوابط آنها.

۳- یعنی علل و معلولات قاهره متناهی بود.

پس اگر آن امر محرك،مجدد صور علمیه بود در حال که صور علمیه متناهی است بناچار باید حرکات افلاك هم متناهی باشد.

٤- یعنی تأثیر متقابل است،نفوس فلکیه منفعل میشود به لذات قدسیهٔ ناشی از اشراقات عقلی. بدن‌وجرم‌فلک منفعل میشود بحرکات دوریه که مناسب‌با اشراقات نوریه است وحرکات افلاك بواسطهٔ دوام اشراقات دوام یابد.

٥ - چون توافق بالنوع دارند از این جهت تغایر دوحرکت بعدداست.

٦- که توقف حرکت برحرکت باشد یعنی دورمضمر.

۷- زیر فیضان انوار متتابعه از ناحیهٔ نورالانوار برمادون خود بروتیره واحد بود.

۸-چون بنابر قاعده حکماءاورا طبیعت واحد وبسیطی‌بود ودر آن اختلاف قوی وطبایع نبود وهر جزئی از آن متشابه باکل آن بود و فاعل آن‌که نور مجرد است نیز در معرض تغییر نبود.

فلک نیز متشابه بود[۱] ودر بین اشکال بجز شکل کری هیچ شکلی دیگر نبود که که بتوان فرض کرد که اجزاء آن از لحاظ وضع متشابه باشند[۲] وهمین طور است هربرزخ بسیطی دیگر[۳] وچون مدبرات برازخ علویه‌راعلایق شهوانی وغضبی و یا هرآنچه آنهارا ازعالم نور بازدارد نبود[٤] قهراً اشراقات بسیار پذیرند بنابراین بسبب پذیرفتن‌اشراق از نورالانوارو با توجه‌باینکه‌همه مدبرات درپذیرفتن‌اشراق‌از انوار مشترکند همهٔ آنها نیز در تحریکات‌دوریهٔ خود اشتراك‌دارندولکن از جهت اختلاف‌آنهادر اشراقات که آن اختلافات از ناحیهٔ‌علل آنها بود [یعنی از ناحیهٔ اختلاف‌درعلل فاعلی که قواهر باشندکه در شدت وضعف اختلاف دارند] پس نوع تحریکات آنها مختلف بود [درسرعت وبطوء...] واگرچه اصولا و جودنور ناشی‌ازقاهری ازقواهر اعلین بود وقبول اشراقات بسیاری‌را میکند[٥] ولکن درکمال جوهریت بمانند نورقاهر نبود زیرا نورقاهر انوار مجردهٔ مدبره‌را بدان‌جهت افاضه می‌کندکه برزخ راکمال واستعداد قبول نفس حاصل‌شود وازناحیهٔ ارباب‌اصنام عظیمه پذیرای نفس مدبر[٦] متناهی‌القوة شود تا تدبیر درآن برزخ کندبدان‌سان

۱- که‌همان کروی بودن باشد.

۲- زیرا در غیرکره وضع اجزاء آنها متفاوت بود زیرا در یک جانب آن سطح واقع است ودر جانب‌دیگر خط ودر طرف‌دیگر زاویه وبنابراین‌تنهاکره است‌که از لحاظ اوضاع متشابه است.

۳- مانند عناصر خالص وبسیط.

٤- یعنی‌امور وهمیه‌که نفوس انسان‌را از درك حقایق باز میدارد در نفوس افلاك نبود.

٥ - یعنی همه اشراقات انوار قاهره را پذیرد و مدبرات در پذیرش نور و اشراق از نورالانوار مشترك‌اند پس در تحریکات دوریه مشترکند ودر اشراقات دیگر که از قواهر دیگر برآنها میشود مختلف اند.

٦- یعنی تا مناسبتی بین برزخ ونور مدبر باشد تا علاقهٔ آنها مستحکم شود وآن مناسبت متناهی‌القوه بودن است.

که شایستهٔ آن بود [واز آن‌جهت نفس مدبر متناهی القوهٔرا افاضه می کند] که علاقت و وابستگی آن بابرزخی که‌دراو تصرف میکند مستحکم‌واستوارشود[زیراآن برزخ نیز متناهی‌القوة است‌پس‌در قوت متشابه میشوند] .

قاعده در بیان آنکه مجعول ماهیت بود نه وجود

چون بیان‌شد که‌وجود، امری‌اعتباری عقلی‌بود[1] بنابراین هویت و ماهیت هرچیزی‌از ناحیهٔ علت فیاضه اوبود [نه‌وجودش که اعتباری است][2] و ممکن هیچگاه دروجودخود بی‌نیاز ازمرجح وجودش‌نبود[3] والالازم‌آیدپس‌از آنکه‌فی‌نفسه وبالذات ممکن بود منقلب به بواجب شود[زیرالازم‌آید یاوجودش از قبل خود مرجح شود یاعدمش[4] وگاه بود که پارهٔ ازکائنات فاسدات بابقاء علت فیاضهٔ آنها، باطل وتباه شوند، چون‌متوقف بر علل دیگر می‌باشند که زایل شده است[5]

ونیز گاه باشد که یک چیزرا دوعلت مختلف بود یکی‌علت حدوث وآن دگر علت ثبات مثلا مانند «بت» که علت حدوث آن فاعل آن بود وعلت ثبات آن خشکی عنصرش بود، وگاه باشد که علت ثبات وعلت حدوث یکی بود مانند«قالبی» که آب‌را متشکل به شکلی میکند[6] .

١- بیان شد که وجود عبارت از انتساب ماهیت است به خارج.

٢- یعنی بنابراین صادر از علت هویت وماهیت ذات اشیاء بود نه وجود.

٣- ممکن‌هم در حال حدوث وایجاد وهم در بقاء محتاج به مرجح بود.

٤- پس ممکن نه در حال حدوث و نه در حال بقاء واجب نشود.

٥- مانند امور استعدادیهٔ مادیه زیراهرمرکبی محتاج باموری مانند التیام اجزاء وحصول استعداد و... بود تا از ناحیه عقل مفارق برآن فیض جریان یابد البته بر حسب‌مزاجی که مستحق آن فیض بود و چون آن مزاج تباه شود آن مرکب که موالید باشد تباه خواهد شد با اینکه علت فیاضهٔ او باقی است.

٦- مثلا ظرف مشکل آب بود بر طبق داخل خود.

ونورالانوارهم علت‌وجود وایجاد همهٔ ممکنات بود وهم علت ثبات آنها[۱]. واز جمله انوار قاهره نیز این‌چنین میباشد[۲] وچون برازخ علویه از نوع کائنات فاسدات نمی‌باشند ناچار انوار مدبرهٔ آنها دائمةالتصرف‌میباشند در آنهاواز برازخ خود جدا نمی‌شوند[۳].

مقالت چهارم

درتقسیم برازخ وهیآت وپارهٔ ازقوای آنها ودرآن چند فصل است.

فصل

هر جسمی یا فارد بود [یعنی منفرد وبسیط بود] وآن جسمی بود که در او ترکیبی از دوبرزخ مختلف نبود[۴] ویا مزدوج بود وآن جسمی بود که از دو برزخ مختلف ترکیب شده باشد[۵].

وهر جسم فاردی یاحاجز بود وآن جسمی بود که‌بالکل مانع از نفوذ نور در [وصول‌بمابعد] او بود[۶].

ویا لطیف بود وآن‌جسمی بود که به هیچ وجه مانع از نفوذ نور در اونبود[۷] ویا مقتصد بود وآن جسمی بود که مانع از نفوذ نور بود ولکن منع او تمام نبود[۸]

۱- یعنی نورالانوارهم علت ایجاد بود وهم علت بقاء واگر موجودی تباه میشود بدان جهت است که علت دیگری که باید داشته باشد تباه شده است.

۲- یعنی قواهرهم علت حدوث مادون خودند وهم علت بقاءآنها.

۳- برخلاف نظر اخوان‌الصفا که‌گفته‌اند نفوس افلاك رهائی یابند ودر آنها تصرف نکنند وپس از ادواری دراز بعالم عقول پیوندند.

۴- یعنی مرکب از دو برزخ نشده باشد بلکه مفرد وبسیط بوده مانند افلاك‌وعناصر.

۵- مانند موالید ثلاث.

۶- ازجزبسائط مانند زمین وکوه وبخارهای غلیظ که مرکب است از عناصرمختلف.

۷- مانند هوای صاف شفاف.

۸- مانند آب صاف وجواهر معدنی شفاف که کاملا مانع از نفوذ نور نمی‌باشند وبلکه تا حدودی نور در آنها نفوذ کند.

و اورا در منع نفوذ نور مراتبی بود وافلاکی که حاجز از نفوذ نورند خود مستنیر اند[۱] واما افلاك غیرحاجز [اجرامی] لطیف‌اند[۲] وهمچنانکه بیان کردیم چون حرکات افلاك دائمی است از فساد وبطلان مبری میباشد[۳]. وآنچه درزیر افلاك است برزخ قابس بود[٤] و برزخ فارد قابس از سه‌قسم بیرون نبود[٥] یا قابس حاجز بود مانند زمین یا مقتصدبود مانندآب‌ویا لطیف بودمانندفضاء وبین‌ماوبرازخ علوی‌نه[عنصر] حاجزی بود ونه [عنصر] مقتصدی[٦] وگرنه انوار عالیه از ما پوشیده می‌بود[۷] پس درمیان ما وبرازخ بجز فضا چیزی دیگر نبود وآنچه از ابرها وجزآن[که حاجب و حاجزند] دراین‌بین دیده میشود ناشی از بخارهائی بود[۸] که بسبب اشعهٔ فلکیه تبخیر شده به جهت بالا روند.

وآن جسمی بود که ورا نوعی اقتصاد باشد[۹] وطبیعت آب مقتضی اقتصاد

۱- کواکب در افلاك مانع از نفوذ نور است و جریان آن بسوی فلک بالاتر یعنی کواکب مانع اندازانیکه نور از فلک بگذرد و بمافوق آن برسد از این جهت است که فلک بالا از دید پنهان است.

۲- منظور خود کواکب است که لطیف و شفاف‌است واز این‌جهت نور بصرما بماوراء کواکب که کواکب دیگرند میرسد. قطب ص۴۱۰۸.

۳- قاهرند نسبت به‌بمادون‌خود یعنی عناصر وموالید واز این جهت افلاك‌را آباء گفته‌اند و عناصررا امهات و محصول آندورا موالید.

٤- پس‌بوجود وافلاك بدوام حرکات‌آنها دوام یابند.

٥ - منظور عناصر ومولودات عناصر است و از این جهت قابس‌گویند که انوار عرضیه و استعدادات خودرا از افلاك اقتباس کنند. تا اینگه موالید بوجود آیند.

٦ - بین عالم ما و برازخ علوی نه اجسام حاجزه‌وجود دارد نه مقتصده والا ما نمیتوانستیم فوق خودراکه برازخ علویه است مشاهده کنیم.

۷ - یعنی اضواء ستارگان‌را مشاهده نمیکردیم.

۸ - یعنی اگر حاجزی و حاجبی دیده میشودترکیباتی‌است که‌ازبخارها درست شده است و اگر نه‌درجسم طبیعی حاجزی وجود ندارد.

۹- بر حسب غلظت بخارها و لطافت‌آن متفاوت است یعنی متفاوت می‌شود وگرنه فضا مقتصد است.

بود مگر آنکه چیزی بااودرآمیزد و ورا بیالاید وتارکند وهریک از اجسام مرکبه بحسب غلبهٔ یکی از عناصر آن بیکی از این امور منسوب میشود[۱] ومرکبات‌قابسه آن گاه که مقتصد نمایند مانند بلور وغیره اقتصاد آنها از جهت غلبه عنصر قابس فارد مقتصد بود که عنصر آب بود[۲] .

جماعتی از حکماء گویند : اصول قوابس چهار بود[۳] باردخشک که زمین بود، باردتر که آب‌بود، گرم‌تر که هواء بود، گرم‌خشک که آتش بود وضابطهٔ رطوبت بنزد آنان پذیرش شکل وترك‌آن‌بودوهمین‌طور پذیرش‌انفصال‌بسهولت‌بود[٤] وضابطهٔ خشکی [بنزد آنان] پذیرفتن انفصال‌بود بدشواری وحق جز این است[٥] [ونار عنصر جدائی نبود]

زیرا اینان یا آتش‌را بهمان معنی گیرند که بنزدعامه بود دراین‌صورت نیز بنزد عامه نورداخل در مفهوم آتش‌بود[٦] [و شعله های آتش‌را از جهت نوریت نارنامند]

و یا اینکه باصطلاح دیگرگیرند[۷] وبهردو صورت برهان آنان بر اثبات [مستقل بودن] عنصر آتش بنزد فلک براین معنی که آتشی که بنزدما بودبسوی بالا رود پس مرکز طبیعی آن بالا بود ضعیف وناتوان‌بود[۸] زیرا آتشی که بنزدما

۱- یعنی منسوب به اقتصاد. حاجز، لطیف.

۲- بیان شد که طبیعت آب مقتصد است.

۳- نه سه. شیخ منکر این معنی است که آتش عنصر مستقل باشد.

٤- یعنی هم قبول تشکل کند وهم نکند وهم بآسانی انفصال پذیرد.

٥- متن این است که حق از این معنی ابا دارد.

٦- یعنی عامه امر سوزان را تنها نار نگویند امر سوزان مشتعل‌را نارگویند که روشنائی داخل در مفهوم آنست.

۷- یعنی باین معنی‌گیرند که تنها احراق داخل درمفهوم آن‌باشد نه نور.

۸- یعنی این برهان ضعیف و ناتوان بود.

بود در هنگام صعود باشتاب مبدل به هواء میگردد[۱] و برزخ آن درهنگام شدت لطافت و استعداد ظهور نور دراوباقی نمی‌ماند وسلطنت حرارت نیز از اومنقطع میشود وبصورت هواء درمیآید[۲] و از جمله خواص حرارت تلطیف بود[۳] [وبنابراین آنچه از او صعود میکند از جهت تلطف اوبود و اینکه بصورت هوای حار درآمده است] .

و هرگاه همچنان‌آتش آن‌باقی بماند[٤] ویا باهمان حرارتی که دراواست صعود کند لازم‌آید هرآنچه درخطی مستقیم برابر وی قرارگیرد بسوزد درحال که چنین نیست، پس در حال صعود [وآن قسمت متصاعد] بصورت نار باقی نمی‌ماند چنانکه بگفتیم واگر [در مقام اثبات مستقل بودن نار] بحرکت فلک استدلال کنند وگویند حرکت فلک هرآنچه مجاوروی قرار می گیرد بسوزد پس [درآنجا عنصر] نار بود گوئیم ازین‌امر لازم نمی‌آید که آنجا [عنصرنار] بود وبلکه هوای متسخن بـــود .

واگر از طریق‌احتراق‌دخان در هنگام‌رسیدن‌به نزدیک فلک‌استدلال‌برعنصر نارکنند و گویند ذوات اذناب و شهب از همین دخانات محترق حاصل می‌شود این استدلال نیز خطا بود زیراسوزانیدن تنها از خواص آتش نبود چه آنکه آهن گداخته‌هم بسوزاند وهوای گرم سخت‌نیز سوزاننده بود واما استدلال از طریق‌شبه

۱- یعنی هنگام صعود به بالا فوراً تبدیل به هوا میشود.

۲- همانطورکه سلطنت نور ازوبریده میشود سلطنت حرارت نیز ازو قطع می‌گردد وبه هیچ یک از دو اصطلاح،دیگر نار نمی‌باشد وفقط بصورت هوای گرم درمیآید.

۳- وبنابراین چون مرتفع شود ازکثرت تلطف بود و اینکه بصورت هوا درمیآید نه از این جهت است که آتش است.

٤- یعنی‌در حال صعودناریت خودرا حفظ کند ویا با همان‌حرارتی میباشد که‌قبل‌از صعود داشته است.

سوراخی که درصنوبریت‌چراغ مشاهده می‌کنیم نیز استدلال درستی نبود[۱] زیرا از وجود این امر[۲] لازم نمی‌آید که آنچه در شبه سوراخ بود نار بود وبلکه هواء بود زیرا هراندازه درناریت قوی‌تر بود در دگرگونی به هواء بسبب تلطیف تواناتر بود وهرگاه ازدگرگون کردن ماده خود به هواء بسبب تلطیف ضعیف شود بناچار جنبهٔ دخانی آن قوی میشود پس آن قسمت از شعلهٔ چراغ که بنزدیک فتیله وامثال‌آن می‌باشدتلطیف یابد واز جهت قوت ناریت بصورت هواء درآید و گرمی آن همچنان بماند.

پس‌از این جهت که هوائی لطیف بود بصر ودید در آن نافذ بود وازاین‌جهت که حار است میسوزاند نه از آن‌جهت که نار است[۳].

وآنگهی مشائیان خود اعتراف کرده‌اند که عنصر یابس عنصری بود که تشکل وترك آنرا بآسانی نمی‌پذیرد درحال که آنچه بنزدیک فتیله است این‌چنین نبود[۴] وبلکه بآسانی قبول‌تشکل وترك‌آن‌میکندوهمین‌طوراست آنچه بنزدیک فلک بود وبنابراین‌آنچه بنزدفتیله وهمین‌طوربنزد فلک است باهوا امتیازی ندارد[۵] مگر در حرارت واختلاف آن بشدت وضعف وبنابراین هواءحار بود[۶] واما آنچه گفته‌شده

۱- شبه سوراخی در قاعده وپائین شکل صنوبری چراغ دیده میشود یعنی شبیه به یک سوراخ کمرنگ‌چیزی‌دیده میشود،طوری که توهم میشود که سوراخ است‌در حال که مانع و حاجب از نفوذ نور نیست واین‌را دلیل‌گرفته‌اند که آتش شفاف است وعبارت از هوای مقتصدنیست و از این‌جهت‌است که‌هرچه باو میرسد میسوزد در حال که آن شبه سوراخ خیلی شفاف است واگر آتش عبارت از هوای‌گرم بود پس آن قسمت شفاف سوزان‌صنوبری چیست؟ پس معلوم میشود که آن قسمت آتش خالص است ومابقی مخلوطی با مواد دیگر. قطب‌ص ۴۲۱

۲- یعنی وجود شبه ثقب.

۳- وحرارت آن همچنان باقی بماند. پس از آن‌جهت که هوای لطیف است چشم دراو نفوذ کند واز آن‌جهت که‌گرم است بسوزاند.

۴- یعنی آن شبه ثقب تشکل‌وترک‌آن‌رابآسانی می‌پذیرد.

۵- یعنی‌هم‌آنچه نزدیک فتیله است وهم‌آنچه نزدیک فلک است از هوا امتیازی ندارند مگر به...

۶- نه آتش.

است که نار عنصری خشک بود از آن‌رو که چیزهای دیگررا که‌ملاقی ویانزدیک است باو بخشگاند نیز استدلال خوبی نبود.

زیرا خشک شدن چیزهای[ملاقی‌ویانزدیک باو] از جهت زدوده‌شدن‌رطوبت آنها بودوزدوده شدن رطوبت از جهت تلطیف‌وتصعید بود نه‌باینکه ناریابس بود[1] وچنین نیست که آتش‌تری ماده‌اش‌را بزداید ونابود کند تا یابس گردد[2] وبلکه‌بر قاعدهٔ خود آنان هرگاه آنرا تحلیل برد وبپراکند آنرا ترترکند[3] زیرا پس از تحلیل یا بخار میشود ویا هواء ودرهرحال میعان آن شدیدتر میشودپس اصول‌عنصریات سه بود، حاجز ومقتصد و لطیف.

بدانکه شرط عنصر یا جسم لطیف کمال حرارت نبود[4] زیرا گاه باشد که حرارت چیزی پس از تلطیف کم شود و از این جهت است که حرارت پارهٔ از آبها شدیدتر از هوای‌محسوس بود.

وصورتهای اشیاء چنانکه بیان شد بجز هیآت ظاهره [یعنی کیفیات‌محسوسه]

۱- بلکه باین سبب باشدکه حار است زیرا تلطیف و تصعید از خواص حرارت است نه یبوست. قطب ص ۴۲۲.

۲- یعنی این سئوال پیش می‌آیدکه یبوست نار ازکجا آمده است لابد میگویند نار خود، خودرایابس کرده است دراین صورت درست نیست.

۳- یعنی تری آنرا زیادترکند عبارت درهم است ظاهرا منظور این است که فعل آتش در ملاقیات خود یبوست نیست بلکه رطوبت است در حال که عبارت میفهماندکه فعل آتش در ماده خود چنین است.

۴- تا آنکه بگویندکه هواء یا آنچه جاری‌مجرای هواء است در لطافت مانندبخارها و دخانها باید شدیدالسخونة باشد و هر چه لطافت آنها زیاد شود حرارت آنها نیز زیاد شود و درنتیجه‌لازم آیدکه‌لطیف ازکثیف گرمترباشد زیرابرعکس اجزاءهوا اولا درحرارت‌وبرودت متفاوتند و ثانیاًحرارت بخار ودخان هراندازه لطیف‌تر شوند واز زمین دورتر شوندکاسته‌میشود وثالثاً پارهٔ از اجسام کثیفه‌گرم‌تراند از لطیف.

۵- وبنابراین واجب است که حرارت هواء وبرودت آن گوناگون و متفاوت باشد.

چیزدیگری نبود[۱].

والبتّه اگر آن نوع از هوائی که حرارتش شدیدتر بود نار نامیم مسلم روا بود [ولکن نامگذاری تغییری در ماهیات نمی‌دهد][۲] وقهراً بنزدوی آتش باعتبار شدت وضعف کیفیت واحده منقسم بدو قسم میشود[۳].

واما گفتار گوئیدهٔ که گوید[٤]: اگر نار گرم‌وتر بود بناچار هواء بودودراینصورت خواستار جایگاهی بالاتر از جایگاه هواء نبود وبلکه بنزد هوا بایستد[٥] گفتاری نادرست بود زیرا خصم‌را رسد که گوید هراندازه گرمی هواء شدت یابد بالا ـ رفتن او نیز شدت یابد نه از آن جهت که اورا دراین حال حقیقت دیگری بود [بنام‌نار] وبلکه بدان جهت که اورا در آن حال لطافت دیگری‌بود، پس زیادت ارتقاء آن از جهت لطیف‌تر بودن آن بودنه از جهت نار بودن آن[٦] وآنگهی چه کسی مشاهده کرده است که حقیقت نار ارتقاء یافته باشد[۷]. مضافاً براین امر خصم را رسد که گوید. آنچه بنزدیک فلک بود بسبب حرکت فلک سخونت میابد [۸]

۱- یعنی صورت اجسام وعناصر عبارت ازکیفیاتی بود محسوس وبنابراین طرف‌رانرسد که‌گوید لطیفی که‌اشدحرارة است صورت‌دیگری دارد بجز آن صورتی بود که‌آن‌اقل‌حرارة است یعنی حرارت وبرودت مربوط به صورت نوعیه است. این مطلب‌را شیخ شهاب قبول ندارد.

۲- جواز آن مسلم بود. قطب ص٤٢٣. زیرا در اصطلاح ونامگذاری نزاعی نبود.

۳- آنچه میتوان بآن نارگفت و آنچه نمی‌توان.

٤- قول شیخ‌الرئیس است. قطب ص٤٢٣.

٥- درحال که مشاهده میکنیم که توقف نمی‌کند و بلکه شعله‌آن چنانکه ملاحظه میشود یعنی شعله‌های آتش وصنوبرات چراغها همواره بالا میرود و بالاتر از هوائی که ملاقی باآنهاست میرود.

٦- یعنی از این جهت است که لطیف‌تر شده است‌نه آنکه نار شده است.

۷- چه کسی دیده است که حقیقت نار بسوی مقعر فلک ارتقاء یافته باشد با اینکه شعله‌های مرتفعه اولا روشنائی ندارند و ثانیاً مبدل به هواء میشوند.

۸- پس حرارت آن از جهت حرکت فلک است نه ذاتی‌آن بنابراین هواء بود نه آتش پس آتش عنصر جدائی نبود.

و شگفت‌آوراین‌است که مشائیان درمتزجات نیز مدعی ناریت‌اند.[۱] درحال که بدانستی که آن آتشی که آنان توهم کرده گویند که بنزد فلک بود هیچ قاسری نتواند آنرا بسوی‌مافرود آوردزیرافلک آنرا [درخط مستقیم] دفع نمی‌کند.[۲]

واما آنچه‌راکه فرض کنندهٔ فرض کرده است و گفته‌است که آنچه‌برودت شبانگاهی‌آنرابااین‌عالم‌فرودمیاورد[۳] [نار است] آن نار نبود زیرا بواسطهٔ استیلای برودت وقهر برودت براو در فرود آمدن از صورت ناری خارج میشود[۴] و اما آنچه [دراین عالم و] بنزد ما موجود است امری است که متلطف و متحلل میشود [قابل تحلیل وتلطیف است] ونازل بواسطهٔ برودت نیست [پس آنچه‌بواسطه برودت نازل شود ناریت او از بین میرود و آنچه در نزد ما موجوداست وقابل تلطیف و تحلیل است آن امری نیست که بواسطهٔ برودت نازل شده است].

و میعان آب از جهت حرارت‌بود[۵]. واز این جهت است که‌هرگاه از راه برودت ذاتی خود تمکن وامکان یابد ویا سردی هواکه در عین حال مستفاد ازآب بود در او متمکن گردد منجمد میشود[۶]. بجز اینکه فقط باید گفت آب نزدیک

۱- تعجب این است که‌گویند درمتزجا ومرکبات هم‌آتش بود ودر حال که از اینان باید پرسید شما که میگوئید مرکز آتش اطراف فلک است آن آتش چگونه باین عالم آمده است تا مخلوط مرکبات شود و درمتمزجات آتش باشد.

۲- چون حرکت فلک مستدیر است اگرهم دفع کند بسوی ما وزمین فرود نیاید زیرا موقعی بسوی ما آید که بخط مستقیم باشد.

۳- یعنی مقداری از آتش بوسیله برودت شب‌نم در شبانگاه بزمین می‌آید و در ممتزجات قرار میگیرد.

۴ - زیرا از خاصیت ناریت خارج میشود. بسبب غلبه برودت.
وآن ناری که بنزدماست تلطف‌وتحلل‌پذیرد.ولطیف شده وپراکنده شود.

۵- اشعه کواکب بویژه از نیر اعظم.

۶- البته بسبب قلت‌انعکاس شعاعات همانطورکه در فصل زمستان است. کلمهٔ تمکن که در عبارت‌در دو مورد ذکر شده است در هر مورد معنائی‌دیگر دارد و درهرحال دراین صورت‌ها آب منجمدگردد.

تر بمیعان است از زمین پس حرارت نسبت به آب بیگانه بود[۱] و از ناحیهٔ نور کواکب ویا حرکتی که مستند بنور است بود[۲] وسرد ی تام[۳] تنهامستند به برزخ عنصری وی نبود وبلکه هم‌مستند ببرزخ عنصری وی بود وهم بعدم حرارت غریبهٔ وارد در او چه آنکه هرگاه برودت تنها معلول ماهیت آب باشد متصور نبود که زدایندهٔ بتواند برودتش را بزداید[٤] پس برودت آن‌هم مستند بجسم عنصری آن بود وهم‌بعدم‌وجود زدایندهٔ آن برودت مانند حرارت وموجبات آن[٥] [مانند حرکت و مجاورت حار] بجز اینکه برودت امری وجودی بود[٦] زیرا امور بارده بمانند یخ و برف وجز آنها،هم‌اموری که بالای آنها است سرد میکنند وهم آنچه مجاور آنها قرار می گیرد[۷] وبهرصورت آنچه درهمهٔ احوال(حال‌تسخن یا حال انجماد) از لوازم ضروری و ذاتی آب بود اقتضاد بود مگر آنکه چیزی باوی درآمیزد[۸].

و هواء منقلب بآب میشود چنانکه این امررا از قطراتی که برروی طاس -

---

۱- ذاتی او نیست.

۲- مستند بنور مدبر بود یعنی حرکت ارادی، ممکن است تفسیر نور،بمدبر درست نباشد و نظر شهاب‌الدین این باشد که حرکت مستند بنور تولید حرارت کند و مطلق‌نور نظر اوباشد.

۳- که در آب منجمد است.

٤- زیرا اموریکه ذاتی اشیاء است بواسطه امری خارجی برطرف وزائل نمی‌شود.

٥- عدم وجود زداینده که حرارت و موجبات حرارت باشد چون حرارت زدانیده برودت است و موجبات حرارت مانند حرکت نیز که تولید حرارت میکند باید معدوم‌باشد.

٦- چون این توهم‌پیش‌می‌آید که اگر برودت معلل‌بامر عدمی باشد که عدم وجود زایل کنندهٔ برودت است چگونه امر عدمی میتواند علت وجودباشد،گوید که برودت وجودی است و عدمی نیست باین استناد که مستند بامر عدمی‌میباشد.

۷- آنچه روی یخ باشد وآنچه پهلوی یخ باشد در حال که امر عدمی این تأثیر وجودی‌را ندارد.

۸- زیرا مثلا در حال انجمادهم مانند بلور بود در اقتصاد .

هائی که بر روی یخ گذاره میشود می‌نشیند توانی دید[1] ونتوان انگاشت که اینگونه قطرات‌از جهت ترشحات آب درون طاس‌بود پس متعین‌است که[باید گفت] نخست [این‌قطرات] هواء میباشد و بسبب شدت سردی مبدل به‌آب میشود و گویندهٔ را نرسد که گوید:

اجزاء پراکندهٔآب در هوابسوی طاس منجذب میشود زیرا اگر این فرض درست می‌بود لازم‌میآمد که انجذاب‌اجزاء پراکندهٔ آب‌در هوابه حوضهای بزرگ اولی‌و شایسته‌تر بود[زیرا حوضهائی که‌پروملو از آبندبرودت‌آنهازیادتراست برای‌جذب] درحال‌که چنین نبود[2] تا آنجاکه هرگاه طاسی بنزدیک حوضها ویا مجمع‌هـای بزرگ آب برروی‌یخ دمر شود همان قطرات بر اونشیندکه آنگاه‌که چنین نبود نیز برآن نشیند واین امر در تمام‌مواضع یکسان‌ومساوی بود چه‌آنکه بخارهای مفروض‌زیاد بود[3] یاکم‌وانقلاب آب‌به‌شکل هوا که ناشی‌از تحلل‌شدید بخار بود امری است ثابت‌که همواره دیده میشود تا آنجاکه اقتصاد آن به‌کلی زدوده میشود وبالکل متلطف می‌گردد[4].

وانقلاب هواء بشکل آتشی نورانی نیز از چیزهائی است‌که درآتش‌زنه‌ها ودمدمه‌های‌بزرگی که‌هوارا به شکل‌آتش‌های‌شعله‌ور ونورانی تبدیل‌می‌کنددیده

۱- یا دیده میشود. که ممکن‌است کلمهٔ «تری» مجهول باشد. قطب ص ٤۲٦.

۲- زیرا انجذابات حوضهائی‌که پراز آب ویا پر از یخ‌میباشند قهراً زیادتر است درحال‌که مشاهد خلاف آنست زیرا اگر این طور می‌بود لازم میآمدکه اگر طاسی پهلوی حوض بزرگی قرارمی‌گرفت‌چون‌حوض‌بفرض از لحاظ نیروی‌جذب قوی‌تراست اصولا قطرات آب به طاس جذب نشود یاکمتر شود.

۳- اگر قطرات وتری بر روی طاس حاصل از انجذاب اجزاء بخاری پراکنده در هواء می‌بود بناچار در هنگامی‌که بخارها زیادتر می‌بود انجذاب اجزاء زیادتر می‌بود در حال که وجود امر خارجی خلاف این‌را ثابت میکند.

٤- یعنی بصورتی درآیدکه اصولا مانع از نفوذ نور درونباشد وشفاف شود وغیر حاجز بالکل شود.

میشود و چون انقلاب یکی ازدوعنصربآن دگر درست وممکن بود[۱] انقلاب عنصردیگر نیز بدان واجب بود[۲] واگرچنین نبود لازم آید که در ادوار نامتناهی چیزی ازاین عنصر خاص باقی نماندمگر اینکه تبدیل بآن دگر شود. ودر نتیجه از او چیزی باقی نماند[۳].

و نیز اگر انقلاب عنصری به عنصری دیگر صحیح و جایز بود بناچارنسبت حامل[که بقول مشائیان هیولی و بقول اشراقیان جسم مطلق است] انقلاب بهردو عنصر در امکان[۴] انقلاب[باینکه‌صورت یکی خلع شده متلبس بصورت آن دگر شود] یکسان بوده وآتشی که که نورانی بود ازجهت نوریتش‌شریف بود[۵] و آن همان آتشی بود که همهٔ مردم فارس اتفاق کرده‌اند که طلسم اردیبهشت‌بود واو نوری قاهر وفیاض برآن بود[۶] پس روشن شد که پارهٔ از این عناصر واشیاء تبدیل به پارهٔ دیگر میشود وبنابراین آنهارا هیولائی بود مشترك[۷] وآن‌هیولی همان برزخ بود[۸] که مابه آن نه باعتبار وقیاس به غیر وبلکه بلحاظ ذاتش برزخ گوئیم وبه قیاس به هیآتی که قائم به آن بود حامل و محل گوئیم وبه قیاس به مجموع آن‌دو[۹] که حاصل از آن وهیآت آن بود که در حقیقت نوع مرکب بود

۱- یعنی جایز بود یالازم بود.

۲- مانند انقلاب آب بزمین و انقلاب هوا بآتش ودر هرحال مثلا اگر جایز بود که آب تبدیل بزمین شود عکس آنهم حتمی می‌بود.

۳- زیرا بتدریج عناصر نقصان می‌یابند ونظام جهان مختل میشود ودرهم می‌ریزد یعنی لازم آید که همهٔ عناصر بیک عنصر تبدیل شود وآن یک عنصرهم ازبین برود.

لکن اگر هریک بدیگری مبدل شود همچنان نظام بحال خود باقی می‌ماند.

۴- منظور از حامل بنزد مشائیان هیولی و بنزد اشراقیان جسم مطلق است.

۵- زیرا نوعی از انواع طلسم نوری از انوار مجردهٔ قاهره است در هرحال نار نورانی از این جهت که شبیه به عالم انوار است مورد پرستش مردم پارس بوده‌است.

۶- یعنی فیاض بود بر نار نورانی که طلسم اردیبهشت است.

۷- لکن نه آنگونه هیولائی که مشائیان‌گفته‌اند که قوت محض است

۸- یعنی جسم.

۹- یعنی مجموع مرکب از جسم و هیأت.

هیولی گوئیم واین نامگذاری باصطلاح ما بود و[باید دانست که] هیولای افلاك مشترك نبود[۱] یعنی هیآت برازخ آنها ثابت بود واز آنهاجدا نشود ومجموع آن هیآت وبرازخ هم‌منقلب ومتبدل نشوند[۲]

فصل در بیان انتهای همهٔ حرکات بانوار جوهریه‌یا عرضیه

وبرتو است که بدانی که سبب نخستین همهٔ حرکات یعنی سبب اعلای نوری آنها یا نور مجرد مدبر بود مانند سبب محرکهٔ برازخ علویه وانسان وجزآن[۳] ویا شعاعی بود که موجب حرارت‌بود وآن‌حرارت‌محرك اجسامی بود که‌بنزدما است[٤] چنانکه از بررسی احوال بخارها ودخانها این امر مشاهده میشود[٥] و باز بدانکه حرکت سنگ بطرف پائین تنها از جهت ومستند به طبع آن نبود[٦] زیرا اگر درحیز طبیعی خود قرارگیرد حرکت نمی‌کند[۷] .

وبنابراین حرکت سنگ مبتنی بر قسر قاسر بود[۸] و آن قاسر یا منتهی بنور مجرد مدبر میشود[۹] ویا بامری منتهی میشود که مستند بحرارتی بود که آنرا ایجاب

۱- یعنی هیئت برازخ افلاك ثابت است ومتبدل نمی‌شود پس هرفلکی نوع منحصر در فرد است ومتبدل نمی‌شود.

۲- یعنی مجموع هیآت وبرازخ آنها متبدل نمی‌شود.

۳- یعنی سایر حیوانات که سبب نخستین محرکهٔ آنها نفس مدبر بود.

٤- یعنی در عالم اجسام.

٥- منظور از بخار چیزی است که از جسم رطب مرتفع شود و منظور از دخان چیزی است که از جسم خشک صعود کند.

٦- زیرا اگر سبب این‌حرکت طبع او باشد لازم آید که دائماً متحرك بود.

۷- در حال که اگر مقتضی طبیعت سنگ تحرك باشد هیچگاه نباید از حرکت باز ایستد ولودر حیز طبیعی خود بود. چون مقتضای طبع ازو برداشته نمی‌شود اگرچه‌درمکان طبیعی خود باشد.

۸- آن قاسری که آنرا از حیز طبیعی بیرون آورده وبه جایگاه بیگانه مانند هوابرد.

۹- مانند سایر احجاری که انسان با نیروی خود ازپائین بسوی بالا فرستد.

می کند[۱] وفرود آمدن باران‌ها نیز بدین سبب بود[۲]. زیرا آنچه از اشیاء یابسهٔ جهان‌ما متلطف ومتصاعد میشود عبارت ازدخان بود. وآنچه ازاشیاء رطب - متلطف ومتصاعد میشود بخار بود وسبب آن حرارت بود پس حاصل همهٔ این حرکات یا بنور مدبر باز میگردد ویا بحرکتی که مستند بنور مجرد یا عارض بود[۳].

سپس گوئیم هرگاه برودت بر بخار غلبه یابدمتکاثف میشود وبصورت‌آب ریزش میکند واین‌ریزش‌نبود مگرمستند به تحریک حرارتی چنانکه در حمامات از صعود قطرات‌بخارات بسبب‌حرارت وتکاثف وریزش‌آن به‌سبب‌برودت این‌وضع دیده میشود.

و آنچه از بخارها در جو متکاثف میشود بصورت ابر درمیآید ودر آن دخان حبس میشود ورهائی خودرا خواهدپس‌درهنگام شدت تقاوم وبرخورد وی که - بمنظور رهائی آن حاصل میشودآوازی هائل پدید میآید که آن رعد نامیده‌میشود وآن نیزمبتنی و مستند به‌حرارت بود[۴] وگاه آن‌دخان ازابر جدامیشودوبصورت آتش درمیآید و صاعقه‌ها و جزآن ازو حاصل‌میشود[۵]وهرگاه حرارت دخان‌بسبب برودت شکسته شود سنگین میگردد وفرود میآید ویا از جهت مدافعت‌هوای مجاورفلک که

۱- مستند به حرارتی بود که آن قاسررا که حرکت باشد ایجاب میکند.

۲- یعنی مستند بحرارتی بود که آن‌را ایجاب‌کرده است زیرا نزول باران مستند به بخاری است که مستند بحرارت است وآن حرارت حاصل از انعکاس اشعهٔ کوکبیه است که موجب بخار ودخان وبلکه صعود اجزاء آبی وارضی است بسوی بالا.

۳- در نور مجرد مانند حرکات انسانی ودر نور عارض مانند نزول باران...

٤- یعنی رعد ناشی از آواز دخان محبوس مبتنی‌بر حرارت و بلکه حرکت است.

٥- از ابر جدا میشود وبسوی زمین سرازیر میشود از آن جهت که مانعی آنرا ارزفتن بسوی بالا باز میدارد وعلاوه برآن پاره‌ئی از مواد ثقیل زمینی در اومیباشد واز جهت کثافت جرمش مشتعل میشود. قطب‌الدین‌گویداز جهت‌کثافت جرم و روغنی بودن آن، قطب ص ٤٣٠.

قوابس دیگرهم بروفق حرکت دورانی فلک درحرکت‌اند بازمیگردد[۱] .ودرهردوصورت دخان سردشده ویا بازگشته بانیرو وشدتی تمام پراکنده شده وبرهوا هجوم‌میآورد وبدین ترتیب واز این راه بادها بوجود میآید.

و سبب نخستین دراینگونه‌چیزها نیز حرارت بود ونزدما حرارتی نبود مگر از ناحیه شعاع ستارگان ویا از آتش‌هائی که‌ما خود برمیافروزیم وناشی از افروختن ما بود که البته این قسمت کمتر ازآن‌دگر بود[۲] وآتش افروختن‌ما نیز مستند بـــه انوار متصرفهٔ مابود[۳].

وحرکت آبها بسوی جایگاه طبیعی خود وانفجار آنها از چشمه‌سارها ازجهت بخارهائی بود که دردل زمین زندانی شده است وهمچنین زلزله‌ها،وسبب بخارها همان بود که پیش از این بیان شد[۴] پس سبب نخستین همهٔ حرکات در عالم نور بود.

و حرکاتی که در برازخ علویه است گرچه خود معد اشراقات بود لکن اشراق از ناحیه نورالانوار بود[۵] ومباشر درحرکات،نور مدبر بود پس علت‌حقیقی در حرکات افلاك نور مجرد بود باضافه نور سانح[۶].

۱- منظور این است که یکی از این وجوه فرود میآید یا از آن جهت که برودت آن شکسته میشود ویا از جهت مدافعت هوای مجاور فلک پس در شق دوم بسبب خفت به هوا صعود میکند تا به مجاورت فلک میرسد و بر میگردد.

۲- یعنی حرارتی که ناشی از آتش افروزی مادر عالم طبیعت است در برابر شعاع کواکب بسیار ناچیز وکم بود. قطب ص ۴۳۱.

۳ - یعنی بارادهٔ ماست که ناشی از نور مجرد و مدبر است پس سبب حرکت دراینگونه امور مهمه بازگشت بنور می کند حال نوری‌عارض‌باشد مانندانوار مدبرهٔانسانی‌ویافلکی‌پس‌سبب حرکت‌حرارت است وحرارت ناشی ازنور است.

۴- که ناشی از حرارت اشعهٔ کوبیه است.

۵- واز ناحیه حرکات نبود تا لازم آید که نور معلول حرکت بود یعنی معلول حرکت فلکیه تا منافی باشد بااین امر که همهٔ حرکات معلول نورند.

۶- نورفائض از نورالانوررا نور سانح گویند.

وحرکت به طبیعت حیات نوریه نزدیک‌تر بود[۱] زیرا حرکت مستدعی علت وجودی نور بود بر خلاف سکون که امری عدمی بود وتنها عدم علت حرکت، اوراکافی بود[۲].

وچون سکون امری عدمی بود باظلمات میته مناسب بود[۳] وهرگاه دراین‌عالم نوری نمی‌بود « اعم از نور قائم ویا نور عارض». اصلا حرکتی واقع نمیشد....

بنابراین علت اصلی حرکات وحرارتها دراین عالم انواراند، وهریک از حرکت وحرارت مظهر نور بود نه علت[تامهٔ]آن[۴] و بلکه محل وقابل‌را مستعد می‌کنند تا از ناحیهٔ نور قاهرکه بذات وجوهر خود فائض بر قوابل مستعده بود باندازهٔ استعدادی که یافته و شایسته آنها است نوری در آنها حاصل[۵] شود.

ونور بسبب اصل وسنخ خود حرکت و حرارت‌را بوجود آورده بدان‌تحصل می‌بخشد ونیز نور ذاتاً وبذات خود فیاض وبماهیت وذات خود فعال بود نه به جعل جاعلی دیگر. وعلت اشعهٔ کواکب، کواکب بود[۶] ونور تام فی نفسه علت نور ناقص بود[۷] مانند شعاع. وهمچنانکه زوایای سه‌گانهٔ مثلث بسبب وجود

۱- اقرب الی‌طبیعةالحیوةالنوریة. در متن کربن الی‌الحیواة والنوریة که ظاهراً درست نیست.

۲- چون عدمی است نیازی بعلت وجودی ندارد تا چه رسدکه علت نوری‌هم باشد وچون مقابل حرکت است یعنی مقابل ملکه است عدم علت ملکه اوراکافی است زیرا علت عدم مقابل با ملکه عیناً همان عدم علت ملکه بود بدون اینکه نیازی به علت دیگر باشد.

۳- نه بانور.

۴- پس حرکت و حرارت مظهر ومجلای نورند نه علت نور.

۵- یعنی هنگامی‌که استعداد و قوابل بوسیلهٔ حرکات فلکیه وحرارت مستفاد از اشعهٔ کوکبیه‌کامل شد نور مفارق بر او افاضه کند.

۶- یعنی علت معدهٔ اشعهٔ‌کواکب کواکب است نه علت موجدهٔ آنها.

۷- یعنی نور تام‌را رسدکه فی‌نفسه‌علت‌نور ناقص بود منظوراز نور تام نورکوکب است منظور از علت اینجاعلت معده است‌یعنی‌نور تام‌کوکب می‌تواندعلت‌معدهٔ‌شعاع باشد.

مثلث واجب میشود بااینکه مثلث بودن خود عرض بود بعید نبود که نور عارض با شرایطی نور عارض دیگری‌را ایجاب کند. وهریک از حرارت وحرکت درچیزهائی که صلاحیت قبول بود مستدعی پذیرش آن‌دگر بود[۱] واز اختلافی که در آثار نور بود وهمچنین اختلاف تعددآن،بسبب‌اختلاف‌در قوابل [جسمیه] واستعدادات مختلف آنها بود[۲] ودر برازخ علویه بین نور وحرکت مصاحبت بود[۳] و مصاحبت نور با حرکت تمام‌تر از مصاحبت هریک از آنها با حرارت بود[٤].

وهرگاه همهٔ اشیاء جهان وجودرا بررسی کنی بجز نور محض چیزی‌دگررا درنیابی که‌در هستیهای‌عالم‌مؤثر بود حال‌آن تأثیر قریب بودیا بعید[٥] وچون محبت وقهرهردو از ناحیهٔ نوراند وحرکت و حرارت نیز معلول نورند بنابراین حرارت‌را درغرائزی مانند قوت نزوع وشهوت وغضب ذی‌مدخل بود[٦] وهمهٔ آنها بنردما بسبب حرکت تمامیت یابند[۷] وشوقها نیز موجب حرکات شوند واز جمله شرف آتش بر سایر عناصر این بودکه حرکت او اعلی وحرارت او اتم بود[۸] و به —

۱- یعنی در اجسام عنصریه نه در افلاك ونه درحرکت افلاك، زیرا حرکت‌افلاك مستعد عی حرارت نیست زیرا صلاحیت قبول حرارت را ندارد پس در عناصر حرکت قبول حرارت و حرارت قبول حرکت میکند چون دنیای فعل وانفعال است.

۲- اختلاف آثار نور وتعدد آن‌بسبب‌اختلاف قوابل و استعدادات مختلفهٔ آنها بودکه ناشی از اختلاف حرکات واشعه است وگرنه آثار انوار مختلف نمی‌بود چه آنکه نور فی‌نفسه یک حقیقت است. قطب ص ٤۳۳.

۳- منظور نور مدبر است نه انوارکوکبیه درهرحال انوار مدبرهٔ برازخ با حرکت همراه‌اند.

٤- زیرا حرکت‌گاهی از حرارت منفک میشود مانند حرکات افلاك و همین‌طور گاهی نور ازحرارت منفک میشود مانند انوارکواکب ویا قوت ولعل وجز آنها.

٥- منظور نور محض واجب‌الوجود بودکه سرچشمهٔ نور ومنبع وجود است.

٦- منظور از قهر و محبت قهر ومحبت روحانی ویا جسمانی‌است که ناشی از نور است.

۷-همهٔ آنها بنزدمایادرعالم ماکه عالم‌حیوانی‌وطبیعی است.

۸- اعم از حرکات روحانی و جسمانی.

طبیعت حیات نزدیک‌تر بود و درظلمات از و کمک گرفته میشود وقهراً .

وی از عناصر دیگر نیز اتم بود وبمبادی مجردهٔ نوری شبیه تر بود و او برادر «نوراسفهبد» انسانی بود وبواسطهٔ آن دو[۱] خلافت صغری‌وکبری تمامیت می‌یابد.

وبدین سبب است که درگذشته از زمان مردم پارس مأمور شدند که بدان توجه نمایند[۲] و همهٔ انوارا واجب‌التعظیم دانندواین‌امر[یعنی تعظیم‌انوار]شرع وقانونی است که از ناحیهٔ نورالانوار مقرر شده است[۳].

فصل در بیان استحالت درکیفت که عبارت از تغییر درکیفیات بودنه درصورت جوهریه

آن حرارتی که معلول ومستند بحرکت بود آنطورکه گمان کرده‌اند کامن در نهاد اشیاء نبود [چنانکه پارهٔ از حکماء گویند] که حرکات آنراظاهرکرده و[به‌منصه ظهور می‌رساند][۴]دراین مورد ازباب مثال‌آب متحرکی[۵]را مورد توجه قرارمیدهیم که باطن و ظاهرش متسخن بود در حال که قبل‌از این‌ظاهر و باطن‌آن سردبوده‌است‌وهرگاه [عقیدهٔ اصحاب کمون درست باشدو] حرارت‌ازاموری‌باشد کامن

۱- یعنی نار ونفس.

۲- یعنی چون برادر نفس وخلیفه انوار است مردم فارس مأمور شدند که به آتش توجه کنند.

۳- یعنی تعظیم انوار قاهرهٔ طولیه وعرضیه‌ومدبره وعارضه واجب است واین وجوب از قوانین شرع نورالانوار است... ویا میتوان گفت که شرعاً واجب‌التعظیم هستند چون ناشی‌از نورالانوار اند.

٤- یعنی ازکمون به بروز آورده باشد. بعضی‌گفته‌اند حرارتی که ناشی از حرکت است قبلا در نهاد وجود اشیاء بطورکمون وجود داشته وحرکات آنرا از کمون به ظهور آورده‌است.این‌گمان‌رااصحاب کمون وبروزکرده‌اند.

٥- یعنی آب متحرك‌را مورد اعتبار قرار داده‌ومورد‌توجه، کلمهٔ ماءالمتخضخض: یعنی آبی که به جنبش وحرکت درآورده‌شده. آبی که در یک محل‌بسیار جمع شده باشد.

درآن وموجود در باطن آن[که بوسیلهٔ حرکت ظاهر شود] لازم‌آید که باطن این گونه آب‌هاسرد نبود [وحرارت باطن آن بظاهر آن آمده باشد] درحال که چنین نبود [پس خود حرکت مسخن بود] پارهٔ از مردم گمان کرده‌اند که آب بسبب آتش گرم نمی‌شود وبلکه اجزاء ناری که همراه حرارت بود در آن نافذ و پراکنده میشود[وبدین جهت گمان شود که آب گرم شده است] این گمان نیز نادرست بود زیرا اگر گرمی‌آب بواسطهٔ نفوذ اجزاء ناری می‌بود لازم میآمد که مثلا آبی که در خزف بود از آبی که مثلا در قمقمه آهنین و یا مسین بود به نسبت سفتی آن‌دو ومانعتی که از نفوذاجزاء ناری دارند گرمتر بود وسریعتر گرم میشد[1] درحال که واقع غیر از این است.

وآنگهی‌اجزاء ناری چگونه نافذ و وارددرظروفی مملو از آب میشود که پر بوده وجایگاهی برای نفوذ ودخول‌آن اجزاء نبود، بویژه آن گاه که چیزی‌هم ازآن خارج نشود [که نمی‌شود] .

وهرگاه این قوابس [مذکوره] بایکدیگر درآمیزند[2] موالید پدید میآید.

ومزاج‌عبارت‌از کیفیتی‌بود متوسط‌بین‌آن[عناصر مختلف] که از کیفیات‌متضادهٔ اجسام[مختلفهٔ] مجتمعهٔ متفاعلهٔ متشابههٔ دراجزاءحاصل‌میشود[3] وچون‌ترامعلوم‌شد که آن‌نوع صورتی که‌مشائیان‌فرض کرده‌اند متحقق وموجود نبودپس‌در مزاج بجزتوسط کیفیات‌چیزی‌دیگرنبود[4] وحاصل فرق‌بین‌مزاج وفساد این‌بود که فساد تبدل بالکل

۱- یعنی آبی که در خزف‌است سریعتر از آبی که در آنهااست‌گرم شود در حال که‌آبی که در ظرف آهنی ومسین است سریعترگرم میشود ازآبی که در ظرف خزفی است.

۲- منظور از قوابس ارض ماءوهواء است.

۳- منظور از متشابههٔ در همهٔ اجزاء،این است که‌مثلا"درکیفیت مستبرده‌نسبت به حرارت وبالعکس در تمام اجزاء مفروضه مختلف نباشد زیرا مثلا اگر سخونت پارهٔ از اجزاء شدید تر از سخونت اجزاء دیگر بود این اجتماع ترکیب بود نه مزاج.

٤- در اواخرکتاب منطق دانستی که صورت جسمیه ونوعیه در اجسام بآن نحوکه مشائیان گفته‌اند نادرست است پس مزاج موالید و اجسام صورت نیست و بلکه کیفیت وتوسط کیفیات است که بواسطه تفاعل حاصل میشود.

بود[۱] ومزاج عبارت از توسط [وحالت بینابین] مجتمعات بود وازاین مرکبات[۲] حیوان و نبات ومعادن حاصل میشود واز معادن هرآنچه دراو برزخی نوری[۳] وثبات بود که بسبب آن دو[٤] شبیه به برازخ علویه وانوار آن شود [مانند طلا ویاقوت وغیره] محبوب نفوس و مفرح آنها بود ودر آن از جهت کمال ثباتی که دارد ونیز از جهت امری که درواست ومناسب با محبت است که حاصل از درخشندگی نوری اوست عزتی بود و[عزیز بود بنزد مردم] وچون جوهر ارضی براینگونه اشیاء از جهت نیازی که به حفظ اشکال وقوای خود باو دارند غالب بود[٥]. و[حفظ قوی و اشکال آنها بدون غالب بودن جوهر ارضی ممکن نبود] « اسفندارمذ » که رب‌النوع زمین بود ونور قاهری بود که طلسم آن عبارت از زمین بود عنایتی کثیر بآن گونه موالید کند[زیراطلسم آن که اجزاءارضی است غالب بر موالید است][٦] وچون صنم اسفندار مذ[۷] بواسطهٔ نزول رتبت ومقامش منفعل ازهمهٔ اجسام بود بدین جهت حصهٔ« کد بانوئیت » اسفندار مذ که رب‌النوع آنست در میان اصحاب اصنام حصهٔ اناث بود[۸] وهرگاه طبیعت هرچیزی جدا ومجرد ازکیفیات آن گرفته شود[۹] عبارت از

۱- در فساد بسائط بالکل منقلب ومبتدل میشوند.

۲- یعنی مرکبات مزاجیه.

۳- یا زینتی نوری چون در نسخه بدل زبرج‌النوری آمده است.

٤- بسبب برزخ نوری و حالت ثبات.

٥- منظور موالید است که در حفظ اشکال وقوای خود نیاز به غلبهٔ جوهر ارضی دارند یعنی قهراً جوهر ارضی بر سایر عناصر ترکیب کنندهٔ آنها غالب است. قطب ص ٤۳۸.

٦- یعنی برای حفظ و ثبات اشکال موالید وخاصیت آنهارب‌النوع آنها که اسفندارمذ باشد بآنها توجه و عنایت زیاد دارد.

۷- صنم اسفند ارمذ یعنی زمین.

۸- یعنی حصه و سهم اسفندارمذ از میان همه اصحاب اصنام حصهٔ مؤنث بود یعنی مانند سهم اناث بود .

۹- یعنی با قطع نظر از عوارض ولواحق.

نوری بود که آن چیز صنم آن بود چنانکه گذشت[1] [وبنا برین طبیعت زمین غیراز برودت ویبوست او است وآن طبیعت اسفندارمذ بود که رب النوع اواست] .

و مزاج اتم آن انسان بود[چون نزدیکترین مزاجها باعتدال بود] وازاین جهت است که از واهب الصور مستدعی کمال [یعنی نفس ناطقه] بود[2] وتورا معلوم شد که در انوار قاهر تغییرات محال بود زیرا تغییر در قواهر نبود مگر از ناحیهٔ تغییر در فاعل آنها وفاعل آنها نورالانوار بود وبدانستی که تغییر در نورالانوار محال بود[3] وبنابراین نه در ذات نورالانوار تغییری بود ونه در انوار قاهرهٔ دیگر و آن اموری که متدرجاً بوجود میآید ونابود وسپس بود میشود واز ناحیهٔ پارهٔ از انوار همچنان تحصل میابد ، از جهت استعدادی بود که بواسطهٔ تجددات دائمه همواره حادث میشود و البته جایز است که فاعلی تام بود در فاعلیت خود لکن فعل اومتوقف بر حصول استعداد قابل بود[بنابراین از واهب الصور وارباب اصنام اشیائی که حاصل میشود بتدریج از جهت تجدد دائمی استعدادات است که مستند به - حرکات است[4]] .

ودر این صورت باندازه اعتدال مزاجی،آن قابل قبول فعل میکند یعنی بقدر استعداد خود از آن هیآت وصورتهائی که در باب نسب عقلیهٔ که در انوار قاهره است و همینطور نسب وضعیهٔ که آن ثوابت رابود وپیش از این هم بگفتیم بپذیرد، هم آن

۱- بنابراین طبیعت زمین غیر از برودت و یبوست است که آن عبارت از اسفندارمذ بود و همین طور است طبیعت هرنوعی که مجرداز کیفیات بود رب آن نوع بود.

بنابراین ارباب انواع عبارت از طبایع انواع بود که مدبرات انواعند واز این جهت است که اخوان الصفا از طبایع به ملائکه تعبیر کرده اند.

۲- منظور از کمال نفس ناطقه است و منظوراز صور، مدبرات ونفوس بود.

۳- یعنی در نورالانوار، در اینجا ممکن است پرسش شود که چگونه در انوار قاهره تغییری نبود. درحال که اموری از آنها حاصل میشود که قبلا حاصل نبوده است جواب در متن است.

٤- مانند نفس مدبر که ارباب انواع از آنها حاصل میشود.

PersianPDF.com

مقدار که لایق باستعداد او بود واز اشراق پارهٔ ازانوار قاهره که عبارت از صاحب طلسم نوع ناطق بود یعنی جبرئیل علیه‌السلام که او پدر قریب واز عظمای رؤسای ملکوت‌قاهر، روان‌بخش، روح‌القدس، بخشندهٔ علم وتأیید. اعطاء کنندهٔ زندگی و فضیلت بود برمزاج اتم‌انسانی نور مجردی پدیدآید که نور متصرف درکالبدهای انسانی بود و آن همان نور مدبری‌بود که « اسفهبدناسوت» بودواین همان امری است که بواسطه «انانیت» به خود اشارت می‌کند[یعنی انانیت و یا انائیت‌را افاده میکند] .

واین نور متصرف[۱] قبل از پدیدآمدن کالبد موجود نبود زیرا برای هر ـ شخصی ذاتی بود جداکه هم خود وهم احوال خودراکه بردیگران پوشیده بود اندریابد[۲] پس انوار مدبرهٔ انسانی واحد و یکی نبود[۳] والا لازم می‌آمد که هرآنچه‌را که یکی از نفوس بداند برای همهٔ نفوس معلوم بود وحال‌آنکه چنین نبود و بنابراین هرگاه نفوس‌مدبرهٔ انسانی قبل از تعلق به‌کالبدها موجودباشند متصور نبود که واحد و یکی باشند زیرا اگر همهٔ نفوس پیش از تعلق به بدن یکی باشند لازم آید که بعد از تعلق به ابدان‌هم منقسم نشوند[۴] چه آنکه نفوس از نوع امور متقدره و برازخ نبود[۵] تا آنکه‌انقسام آنها ممکن بود و همچنین قبل از تعلق به ابدان تکثر وکثرت آنها نیز متصور نبود زیرا اینگونه انوار متصرفه قبل‌از

۱- یعنی نفس ناطقه.

۲- یعنی‌نفس،هم ذات خود وهم احوال خودکه بر سایر نفوس پوشیده است‌ادراك کند.

۳- باین دلیل که هرنفسی خود واحوال خودرا ادراك می‌کند پس همهٔ نفوس یکی نبود وهرکالبدی‌را نفسی‌جدا بود.

٤- اگر قبل از تعلق واحد باشد باید بعد از آنهم واحد باشد وهمه از احوال‌هم آگاه باشند.

٥- نه اندازه دارد ونه جسم است.

تعلق به ابدان نتوانندبسبب شدت وضعف‌از یکدیگر ممتازباشند[۱] زیرا هرمرتبهٔ‌از مراتب شدت وضعف نامتناهی در شمار بود[۲] ونیز بسبب عرضی ازعوارض‌غریبه هم ممتاز نمی‌باشند چه آنکه نفوس مدبرهٔ‌واقع در عالم حرکات،مخصص نمی‌باشند[۳] [تا آنهارا امور غریبه از یکدیگر ممتازکند]وچون قبل از تصرف در ابدان نه واجب‌اند نه کثیر یعنی نه وحدت آنها ممکن بود ونه کثرت آنها بنابراین وجود آنها قبل از ابدان ممکن نبود[۴].

[پس وجود وهم‌امتیاز آنها بعد از وجود کالبدها بود] .

طریق دیگر. هرگاه نفوس ناطقه قبل ازکالبدهای انسانی موجود باشند لازم‌آید که آنهارا هیچ نوع حجاب وشاغلی از مشاهدهٔ عالم نور محض بازندارد[۵] واز طرفی در عالم انوار اتفاق وتغییری[که موجب کمال آنها باشد]نبود[۶]

وبنابراین لازم آید که نفوس‌قبل ازکالبد کامل باشند وتصرف آنها در

۱- وچون فرض این است که ممتاز هستند ولکن امتیاز آنها بشدت وضعف نیست زیرا مراتب شدت وضعف نا متناهی است ونفوس باین معنی نامتناهی نمی‌باشند زیرا فوق آنها انوارقاهره‌است پس‌امتیازآنها به چیز دیگر است.

۲- زیرا عرض غریب مفارق نتواند چیزی را ممتاز از دیگری کند و علاوه‌استعدادات و عوارض غریبه و... در عالم اتفاقات وحرکات واجسام است و نفوس واقع در عالم اجسام وحرکات نمی‌باشند.

۳- یعنی در عالم ماده است که موجودات متخصص به عوارض شوند وحرکات‌اند که مخصص موجودات‌اند به هیآت‌وعوارض و یا اموری دیگر وا صولا در عالم طبیعت‌هم عوارض غریبه مخصص آنهانمی‌باشند

۴- پس وجود نفوس قبل از ابدان ممکن نبود.

۵- چون درعالم انوار حجابی نبود و حجاب از توابع تعلق به کالبد است.

۶- منظور از اتفاق پدیدآمدن علل واسباب حوادث بود که نتیجهٔ حرکات افلاك است که موجب کمال نفوس شود و منظور از تغییر، تغییردرعالم‌نورمحض‌است که هردوصورت درآنجا یعنی عالم انوار نا ممکن‌است‌نه‌درعالم‌اتفاقات واستکمالات است نه عالم‌تغییرات و هر موجود نوری واجد همهٔ کمالات است ،در حد معلولیت خود .

کالبدهابیهوده بودوبرای غرضی نبود[۱] وآنگهی هیچیک از نفوس رابر حسب ذات بردیگری اولویت نبود تا آنکه بعضی از نفوس به بعضی ازکالبدها ویژگی یابد [۲] واما اتفاقات یعنی حصول اولویت بسبب حرکات واتفاقات اختصاص به عالم کالبد دارد ومربوط به عالم ماده بود[۳] که کالبدخاصی بسبب حرکات خاص مستعدنوری شود و درعالم نور محض اتفاقی که طرف خاصی را اختصاص بامری دهد وجود ندارد[۴].

واما آنچه گفته شده است دراین باب که[۵] متصرفات [یعنی نفوس ناطقه] را حالتی عارض وسانح میشود که موجب سقوط آنها ازمراتب خود میشوند[۶] و بابدان تعلق میابند سخنی نادرست بود زیرا در جهانی که فوق عالم حرکات و تعلقات وتغییرات است تجدد وحدوثی نبود همچنانکه خود بدانستی.

برهان دیگر: هرگاه انوار مدبره پیش ازکالبدها موجود باشند مارا رسد که گوئیم:

دراین صورت اگر وضع بدین منوال بود که بعضی از آن نفوس اصلا متصرف درابدان نباشند لازم آیدمدبر نباشند و وجودآنها معطل بود واگر چنین نبود که پارهٔ از آنها متصرف در ابدان نباشند[۷] لازم آید که بالضرورة وقتی بود که همهٔ انوار مدبره متصرف درکالبدها باشند ونور مدبری بدون کالبد نماند[۸] وآن وقت بناچار[در زمان گذشته و] درازل وقوع یافته است وبالنتیجه لازم آید که در عالم نور

۱- چون غرض از ورود نفوس درکالبد استکمال است.

۲- یعنی همهٔ نفوس نسبت به همهٔ کالبدها مساوی میباشند و اولویتی در بین نیست که گفته شود فلان نفس بفلان کالبد از آن جهت اختصاص یافته است. قطب ص ٤٤٥.

۳- چون در عالم نفوس حرکات وتغییرات نیست.

٤- ومثلا کالبد معینی را ویژه نور مدبری کند نباشد.

٥- بعضی مشائیان گفته اند که اتفاق، طرف وجود نورمدبری را به کالبد اختصاص دهد.

٦- یعنی از مرتبه نور محض خارج شوند ویا مرتبهٔ لااتفاقی را از دست بدهند.

۷- بلکه همهٔ آنها متصرف در ابدان باشند.

۸- نور مدبر دیگری نماند تا به ابدانی که بوجود میآیند تعلق گیرد.

مدبری برای تعلق به کالبدهای موجود بعدی نبود و این امر محال بود[1].

طریق دیگر: چون بدانستی که حوادث جهان غیرمتناهی بود[وهمانطور که بدایتی ندارد نهایتی نیز ندارد] ونیز بدانستی که انتقال نفوس از کالبدی به کالبد دیگر در عالم ناسوت [نه در عالم مثال] محال بود [یعنی بطلان تناسخ که عبارت از تعلق نفس باشد ببدنی بعد از تعلق آن ببدنی دیگر ثابت شد] بنابراین هرگاه حوادث را پایانی نباشد تعلق نفوس بابدان راهم نیز پایانی نخواهد بود[2] چون پس از بطلان تناسخ برای هربدنی نفسی جدید میباشد پس نفوس هم باید غیر متناهی باشد حال نفوس را حادث بدانیم یا غیر حادث نهایت اگر غیر حادث باشند لازم آید که در مفارقات قدماء غیر متناهیه باشد و قهراً مستدعی جهات[3] متناهیه باشد پس هرگاه نفوس حادث نباشند [یعنی قدیم باشند با اینکه ثابت شد که حوادث را نهایتی نبود وتناسخ هم محال بود پس] لازم آید این نفوس قدیمه غیر متناهی باشند والازم آید مستدعی جهات غیر متناهی باشند در مفارقات [که مستندو معلول آنها است] ومحال لازم آید [چون نقل سخن بآن جهات غیرمتناهیه خواهد شد ولازم آید که در مفارقات علل ومعلولات مجتمعهٔ غیر متناهیه باشد وقبلا بطلان آن مبرهن شده است وعلاوه تناقض بود] .

فصل در حواس پنجگانه

برای انسان وجز آن از حیوانات کامله پنج حس آفریده شده است[4] که عبارت از لمس، ذوق، شم، سمع و بصر بود ومحسوسات چشم اشرف بود زیرا

۱- زیرا لازم آید که کالبدهائی که بوجود آیند بدون نفس بمانند وعلاوه اینکه همانطور که نفوس را بدایت نیست. نهایت نیز نیست

۲- یعنی اگر قدیم باشند ودر عین حال غیرمتناهی محال لازم آید

۳- یعنی وجود جهات نامتناهی درمفارقات

۴- منظور حواس خمسهٔ ظاهره است.

محسوسات آن انواری بود که از ناحیهٔ کواکب وجز آنها آید[۱] ولکن حیوانات را قوت لمس مهمتر بود والبته اهم بودن بجز اشرف بودن است[۲] و مسموعات از وجهی دیگر لطیف‌تر از مبصرات بود [۳].

فصل در بیان اینکه برای هرصفتی ازصفات نفس نظیری در کالبد انسان بود

چون تورا معلوم شد که نور فیاض لذاته بود و اینکه اورا در جوهرذاتش محبتی بود به اصل وسنخ خود[٤] وقهری بود بمادون خود[٥] بنابراین لازم‌آید که از ناحیهٔ نور اسفهبد بسبب قهرش قوت غضبیهٔ درکالبدهای ظلمانی حاصل شود وبواسطهٔ محبتش قوت شهوانیهٔ حاصل شود وهمانطورکه نور اسفهبد صورت‌های برزخیه‌را مشاهده میکند وآنهارا از موادطبیعی‌خود مجرد کرده وصورکلی نورانی می گرداند وتعقل می کند آنطورکه لایق جوهر ذات آن بود[چون جوهر نور اسفهبد محل صور مجردهٔ نوریه است] مانند کسی که مثلا «زید» و«عمر»رامشاهده کند واز آن دو، برای « انسانیت» یک‌صورت کلی‌وعامی‌را بگیرد وبرآن دووبر ـ غیر آن دو حمل کند[٦]. [همین‌طورهم] لازم است که درکالبد قوت غاذیهٔ که همهٔ غذاهای‌مختلف‌راد گرگون کرده‌شبیه به‌جوهرمتغذی گرداندموجودباشد[یعنی همانطورکه‌نفس‌مدبراز امورجزئیه کلیات‌را اخذمیکند وجنس‌خودویامناسب باجنس

۱- ممکن است منظور از جز آنها ماه وخورشید باشد لکن دراین صورت ذکر خاص بعد از عام بود.

۲- یعنی مانعی نیست که قوت لامسه‌اهم باشد ولکن اشرف نباشد زیرا اهم بودن غیر از اشرف بودن است.

۳- زیرا اصوات موسیقی که انسان‌را بعالم انوار و روحانیات رهبری کرده و سوق میدهد بوسیله قوت سامعه ادراك میشود.

٤- محبتی بود بانوار مافوق‌خود که اصل اویند.

٥- هرنوری نسبت بمافوق خود محبت دارد و نسبت بمادون خود قهر.

٦- منظور بیان حصول صورتهای کلی است که مجرداز مواد است وامری عقلی است که حمل برجزئیات و افراد آنها میشود.

خودمیگردند تا مناسب با موطن اوبود وصور مجردهٔ آنهارادر موطن خود درآورد همین‌طورهم قوهٔ غاذیه از امور مختلف یک امر واحدی که مناسب باآن بود درست میکند ومیسازد].

واگر این قوت نمی بود بدن انسان[۱] همچنان تحلل می‌یافت وبدلی - جایگزین آن نمی‌شد و سرانجام وجود او استمرار نمی‌یافت و همانطورکه درشأن سنخ نورتام این بود که مبدءوعلت نوری دگرشود.[۲] بنابراین ازنوراسفهبددرکالبدانسانی قوتی حاصل میشود که موجب کالبدی صاحب نور دیگر می‌شود[۳] و آن قوت‌مولده بود،قوتی که بقاء وپایداری نوع (یعنی آن نوعی که بقاء شخص و فرد آن متصور وممکن نبود)باز بسته بآن بود[٤] وبنابراین بسبب آن قوت مقداری از ماده بدن انسانی که خلاصهٔ اخلاط آن میباشد جدا میگردد تا مبدء تکوین‌شخص دیگری شود .

وهمانطورکه از شأن اصل وسنخ نور این بود که از راه فیضان انوار سانحه از نورالانوارفزونی یابد وبسبب هیآت نوریهٔ فائض از انوار مجرده کمال یابد واز قوت به فعل‌آید،همانطورهم‌از ناحیهٔ نور اسفهبددرکالبدوی‌قوتی‌حاصل‌میشود که موجب فزونی در اقطار آن میشود بر نسبتی که شایسته است وآن قوت نامیه بود، آنگاه قوت جاذبه،آنگاه قوت جاذبه‌به قوت غاذیه خدمت می کنند و بدو مدد

۱- یعنی لازم آیدکه درکالبد انسان قوتی باشد غاذیه که آن قوت همهٔ غذاهای مختلف‌را گرفته به چیزی که شبیه‌گوهر غذاگیرنده است تبدیل گرداند. یعنی رشد و نمو و تولید مثل کند.

۲- زیرا فیاض لذاته بود بنا براین ناچار از هرنوری شعاعی حاصل شود که فرع آن ومعلول آن بود چنانکه قبلا گفته شدکه انوار مجردهٔ قاهره بعضی علت بعضی دگر بود.

۳- قوهٔ تولید مثل است .

٤- چون اصولا افراد واشخاصی باقی نمی‌مانند یعنی مادام‌که افراد واشخاص پایدار نباشند. در هرحال قوت مولده موجب بقاء نوع است.

میرساند[۱] وقوت ماسکهٔ بود که آنرا حفظ و نگهداری می کند[۲] تا هرقوتی تصرف خودرا بنحو شایستهٔ انجام دهد ومتصرف تصرف خودرا بکند[۳] وقوت هاضمهٔ میباشد که نهری المدد بود وآنرا مستعد تصرف کند[٤].

وقوت دافعهٔ بود که آن چیزهائی که مشابهت نپذیرد دفع کند[٥] این قوتها همه فروع نور اسفهبدیه‌اند که در کالبد انسانند[٦] و کالبد انسانی صنم نوراسفهبد بود وبنابراین از جهت اعتبارات متعددی که در نور اسفهبد بود و نیز از جهت اشتراك احوال برازخ، این قوتهای مذکور از نور اسفهبد حاصل میشود[۷] و دلیل بر تغایر این قوتها وجود بعضی از آنها بود قبل از وجود بعضی دیگر ویا بعداز وجود بعضی دیگر[۸] ونیز اختلاف آثار وجودی آنها بود در آن هنگام که پارهٔ دیگر

۱- برای اینکه آنچه تحلیل رفته است جبران کند.

۲- یعنی موادی که بوسیله قوت غادیه کالبد انسان دریافت کرده است نگهدارد تادر موقع خود بدل‌ما یتحلل شود.

۳- یعنی قوت غاذیه ونامیه‌ومولده بطور شایسته کار خودرا انجام دهند زیراهریک ازاین قوا تصرفی دارند و نیازی بقوهٔ ماسکه دارند که موادرا نگهدارد تا هریک ازآنها تصرف در آنها کنند.

٤- یعنی قوهٔ غاذیه‌را مستعد تصرف میکند و اگر قوهٔ هاضمه نبود که‌غذاراالحاله کند بطوریکه صلاحیت نیابد که جزء مغتذی بشود قوهٔ غاذیه تصرف نکند و از تصرف باز داشته شود.

٥- یعنی مواد زائد غذائی را دفع میکند.

٦- فروع بودن این قوی یا باین اعتبار است که فائض از نور اسفهبدند یا بدینکه درکار خود مستقل‌نمی‌باشندیا باینکه استکمال نفس بسبب این قوی بود.

۷- اعتباراتی که در نوراسفهبد است عبارت از قهر، محبت وجهات عقلی‌دیگر است وهمهٔ برازخ در جسمیت که مستعد قبول قوای نفس بود مشترکند وهرچه استعداد قابل زیادتر بود بهتر قبول فیض کند.

۸- مثلا قوت غاذیه ونامیه قبل از قوای دیگر است یا لااقل قبل از مولده وجود دارد وهمین‌طور قوت غاذیه بعد از مولده‌هم باقی میماند و هردو بعد از نامیه‌اند.

بکمال بود [یعنی باوجود آنکه بعضی از آنها در حد کمال خود بود[۱]] والبته انسان جامع ومستوفی وحائز همه قوتهای نباتی و حیوانی بود[۲] [بهرحال دلیل بر تغایر این قوی که مثلا قوه غاذیه ونامیه قبل از مولده بود وهمین طور بقاء غاذیه بعد از مولده واختلاف آثار، مختل شدن بعضی است در عین آنکه بعضی دیگر در حد کمال خودند].

فصل در بیان مناسبت بین نفس ناطقه وروح حیوانی

(نور اسفهبد در برزخ تصرف نمیکند مگر بتوسط امری مناسب و آن مناسبت همان مناسبتی است که نور اسفهبد با جوهر لطیفی که روح نامیده‌اند و منبع آن تجویف چپ دل بود دارد[۳]).

زیرا اولا در آن نوعی از اعتدال و دوری از تضاد بود و مشابه با برازخ علویه بود[٤] و ثالثاً در او نوعی از اقتصاد بود که اشباح مثالی بنزد او ظاهر میشود[٥] زیرا عنصر مقتصد[٦] را چنین حالی بود[۷] و عنصریات غیر مقتصده

۱- اما اختلاف آثار زیرا ممکن نبود که همهٔ آثار مختلف از یک قوت بسیط صادر شود و ممکن است یکی از این قوت‌ها بطور کلی از بین برود مانند مولده ویا ضعیف شود مع ذالک قوتهای دیگر همچنان باقی می‌مانند.

۲- مانند نامیه، مولده، غاذیه.

۳- آن امر مناسب همان روح حیوانی یا نفسانی است که واسطه بین نفس ناطقه وبرزخ است.

٤- یعنی روح حیوانی که حد فاصل بین نوراسفهبد انسانی و اجسام طبیعی است و از لحاظ مناسبت شبیه به برازخ علویه است، زیرا در آن نه تضادی بود نه اوصاف طبیعی دیگر، وجرمی بود کاملا دارای اعتدال و از این جهت میتواند متوسط بین دو امر مادی محض یعنی کالبد و مجرد محض یعنی نور مدبر باشد که بینهما برزخ لایبغیان.

٥- اشباح مثالی بنزد او ظاهر شود زیرا روح حیوانی هرگاه بدماغ صعود کند و در تجایف آن رفت وآمد کند بارادهٔ آن، مزاج آن معتدل گردد و در او صقالتی مانند صقالت آینه پدید آید که صالح شود که عالم مثال و اشباح خیالی در او ظاهر شود.

٦- یعنی آب صافی.

۷- یعنی خاصیت عنصر مقتصد مانند آب این است که در او اشباح مثالیه نموده شود.

بتوسط او مظهر مثال و اشباح میشوند[۱] واز طرفی در آن[۲] [یعنی درروح] نوعی از حاجزیت بود که بواسطهٔ آن انوار فائضهٔ عقل و نفس را می‌پذیرد وحفظ می کند[۳] ونیز از جهت حاجزیتی که در اوست اشکال وصوررا نگه میدارد[٤].

واز طرفی دیگر در او یعنی [یعنی در روح] لطافت و حرارتی بود مناسب با نور، و نیز در او حرکتی بود مناسب با نور[٥] وچون باعتبار لطافت و سرعت تحلل و چیرگی حرارت بر او در اعداد و اشخاص نوع وی ثباتی نبود بنابراین نوع وی بواسطهٔ امدادی که بدومیرسدثابت و پابرجا می‌ماند[٦].

پس روح حیوانی که الطف اجسام عنصریه است مناسب و مشابه با همهٔ مناسبات نور آفریده شده است[۷] [وبنابراین روح حیوانی حد وسط بین روح وعناصر است] .

و اما غیر او [یعنی غیر روح حیوانی که عناصر و عنصریات باشد] گرچه‌از جهتی مناسب بانور بودلکن از جهتی دیگر مخالف با نور بود [چنانکه در متن بیان شده است که آنها نتوانندحد فاصل وواسطهٔ نور اسفهبد باشند] .

زیرا فضاء قبول شعاع نمی کند گرچه از جهت‌سرعت وقبول حرکت‌مناسب

۱- عنصریاتی که مقتصد نباشند مانند بلور و شیشه و جز آنها از چیزهائی که در ترکیب آنها اجزاء مائی غلبه دارد وبواسطهٔ غلبه آب که عنصر مقتصد است مظهر مثال و اشباح است.

۲- در روح حیوانی نوعی از حاجزیت است که موجب میشود بواسطهٔ آن انواری از عقل و نفس به پذیرد و نگهدارد و چون حاجز است نگهمیدارد.

۳- یعنی صور مثالیه و خیالهٔ که در او ظاهر میشود نگهمیدارد. همان اشباح و مثالهائی که از حالت اقتصاد در او ظاهر میشوند. قطب ص ٤٦۲.

٤- یعنی‌روح حیوانی.

٥- منظور از نور دراین عبارت در هردو مورد نور عارض است.

٦- منظور از«اعداد نوعش»امتداد وجودی وی در آنات وساعات و حالات است.

۷- یعنی همهٔ مناسبات نوریه و عنصریه در او هست در متن کربن و جز آن‌ندارد.

با نور بود[پس از جهت عدم قبول شعاع مناسب با نور نیست][۱]

و بدین سبب است که عالم نوربرزخی‌را که حرکت وی دائم بود قصد کرده وبسوی آن رود وبدان نزدیک گردد و عشق ورزد [و با تمام‌این احوال - متعلق نور اسفهبد نبود][۲] وعنصر حاجز[۳] البته نور شعاعی‌را می‌پذیرد ونگهمیدارد و از این جهت مناسب با نور است[٤] [ولکن‌در جهات دیگر مناسب با نور نبود] واما عنصر مقتصد[٥] البته شعاع‌را حفظ می‌کند ومظهر ومثال نیرومستنیرهم می‌گردد[٦]. و لکن‌از جهت برودت ذاتی وکثافت‌خاص‌مخالف با نور بودو دراین روح مناسباتی‌بسیار بود[۷] ودر تمام بدن پراکنده بود وحامل قوای نوری آن بود و نور اسفهبد بمیانجی وی درکالبد انسان تصرف میکنند و بدان نور می‌بخشد و آنچه نور اسفهبد از انوار سانحه بر میگیرد و از قواهر بر او میتابدبراین روح حیوانی نیز منعکس میشود.[۸] وامری که بواسطهٔ آن حس وحرکت‌حاصل‌میشود همان امری بود که از این روح بدماغ میرود[۹] و بسبب برودت دماغ اعتدال

۱- در اینجا وجوه مناسبت و مخالفت روح حیوانی‌را با عناصر برمی‌شمارد تاجهاتی که بواسطهٔ آنها روح حیوانی با عناصر و اجسام و هم باانوراسفهبد مناسبت‌دارد روشن کند. قطب ص٤٦٣.

منظور از فضاء درتن هوای حار لطیف است.

۲- و بنزد او بماند یعنی از جهت همین مناسبت است که همواره متوجه بعالم برزخ یعنی افلاك بود زیرا فضا بلافاصله در قاعدهٔ اهل هیئت بعد از افلاك و ملتصق بآنها بود.

۳- یعنی زمین.

٤- لکن از وجوه دیگر مخالف یا نور است.

٥- یعنی آب.

٦- از این دو وجه مناسب بانور است لکن از وجوه دیگر مخالف با نور است.

۷- یعنی مناسبات زیادی با نوراسفهبد دارد.

۸- انوار سانحه یعنی انوار فائضهٔ براو، منظور این‌است که همهٔ انوار فائضه که از نورالانوار و انوار قاهره‌بلاواسطه‌یا باواسطه به‌او فائض شود ازوبر روح حیوانی‌منعکس‌شود.

۹- یعنی از روح حیوانی صعود کرده بدماغ رسد.

میگیرد واز ناحیه نفس سلطان نوری می‌پذیرد و کسب می کند[۱] ومجدداً بسوی همهٔ اعضاء بدن باز می گردد. [یعنی همان روح ویا بخار متصاعد بقول‌مشائیان درتمام عروق وشرایین بدن‌می‌پراکند] وحس‌وحرکت‌بواسطهٔ آن‌حاصل میشود.[۲] و چون سرور را با نور مناسبتی بود هرآنچهٔ از جمله اغذیه بصورت رو ح‌حیوانی درمی‌آید نورانی ومفرح میگردد[۳].

وچون نفوس مدبره‌را با نور مناسبتی کامل بود بدین جهت‌همهٔ نفوس‌از ظلمات متنفر می‌باشند ودر هنگام مشاهدهٔ انوار منبسط و مسرور میشوند[٤] وبلکه - همهٔ حیوانات در تاریکی شب بسوی نور میروند وبدان عشق میورزند پس نـور اسفهبدرا گرچه نه مکانی بود ونه دارای جهت لکن ظلماتی که درکالبد است است [یعنی قوای بدنیه] همه متعلق بوی و مطیع و فرمانبردار او بود[٥].

فصل در اینکه حواس باطنه منحصر در پنج حس نبود

بدانکه چون انسان چیزی‌را فراموش می کند چه بسا یادآوری آن بر او دشوار بود تا آنجا که کوشش بسیار میکند و برآن دست نمیابد ویادآوری آن‌میسر

۱- یعنی صعود بدماغ کند وقدرت و سلطهٔ نوری پذیرد و روح حیوانی لطیف شود.

۲- ترتیب طبیعی امر این است که نخست چیزی از قلب بدماغ صعود کند و بسبب برودت دماغ اعتدال پیدا کند و چون معتدل شد از نفس مدبر سلطه و قدرت‌گیرد و بازگرد،نه‌بقلب تنها بلکه بتمام اعضای بدن و دراین صورت است که باو روح حیوانی‌گویند.

۳ - منظور این‌است که پس‌از اینکه‌از بخارهای متصاعداز قلب،روح‌حیوانی‌متولدشد.

٤- این امررا بالوجدان همه درمیابند و نیازی ببرهان ندارد.

٥- منظور این است که نور مدبرخود فی‌ذاته نه دارای مکان است ونـه جهت لکن قوای بدنی ظلمانی که درکالبد متعلق باو است از جهت شدت علاقهٔ که بین نفس وبدن هست و آن قوای ظلمانی خود فروع اوست آن قوا مطیع نفس‌اند. گویا کسی‌سئوال کند که‌چه مناسبتی بین قوای مادی ونفس مجرد هست‌جواب داده میشود...

نمی گردد وسپس احیاناً اتفاق می‌افتد که همان چیز بعینه بیاد او می‌افتد و متذکر می گردد پس این امری که بیاد وی‌می‌افتد بعینه در بعضی از قوای بدنی وی نبود[۱] والاپس ازکوشش وسعی‌بلیغی که درجستجوی آن‌میشد از نور مدبر پنهان‌وپوشیده نمی‌ماند وباین طریق‌هم که فرض شود که امر منسی در پارهٔ از قوای بدنی وی محفوظ بوده ولکن مانعی از موانع بدنی از تذکر آن ممانعت کرده است نیز نبود زیرا جویندهٔ آن نور متصرف بود نه امری برزخی تا آنکه مانعی جسمانی بتواند از دست یافتن بر امری که محفوظ در پارهٔ از قوای بدنی است مانع گردد واگر آن امر منسی در ذات وی و یاپارهٔ از قوای بدنی وی‌می‌بود هرآینه حاضر بنزد وی می‌بود و او بدان آگاهی می‌بود[۲]

[ویالااقل بعد از جستجو آگاه میشد درحال که فرض این است که آگاه نمی‌شود].

وحال آنکه انسان درحال غفلت از امری اصلا شاعر به‌چیزی که مدرك اوست نبود نه باینکه در ذات اوست ونه باینکه در پارهٔ از قوای بدنی اوست[۳] وبنابراین تذکر نبود مگر از عالم ذکر و آن مواقع سلطان انوار اسفهبدیهٔ‌فلکیه بود[٤] زیرا[آن انوارمدبره] هیچگاه امری‌را فراموش‌نمی کنند که‌آنجا فراموشی نبود.

۱- یعنی در حافظهٔ او نبود این اعتراضی است به مشائیان که‌گویند تذکر عبارت از یادآوری امری است که در قوهٔ حافظه بمانده است وبرحسب اتفاق انسان بیاد آن‌میافتد. قطب ص ٤٦٦.

۲- ویا بعد از جستجو وطلب از آن آگاه میشد درحال که چنین نبود یعنی فرض این است که ازکوشش وسعی بلیغ هم بدان دست نیابد.

۳- یعنی مطلقاً توجه نداردباینکه آن امرکه‌مدرك اواست در ذات او یا در قوای بدنی او است یعنی اصولا نمیتواند متوجه این امر باشد که آن امر مدرك اوست تا چه رسد باینکه در ذات اوست‌یا در پارهٔ از قوای بدنی اوست.اگر امر منسی‌در یکی‌از آن دو می‌بود حاضربنزد او بود و وشاعر بآن بود که مدرك او است.

٤- پس انسان یعنی نفس مدبر انسان‌متصل به نفوس مدبرهٔ فلکیه میشود ویاد- آوری میکند.

وصورتهای خیالیه برآن نحو که مشائیان انگاشته‌اند که مخزون در قوت خیال بود [به جهت اینکه بقول آنها خیال خزانهٔ حس مشترك است] بعین همین دلائل[یعنی بعین همان برهانی که ثابت کرد که حافظه خزانه وهم‌نیست] باطل است. زیرا اگر صور خیالیه در قوت خیال می‌بود بنزد نور مدبر حاضر می‌بود و وی همواره‌مدرك آن می‌بود[1] درحال که آدمی در هنگام غفلت و غیبت ازمثلا تخیل «زید» در نفس خود اصلا چیزی درنمی‌یابد که مدرك او بود بلکه آن ـ هنگام که انسان چیزی که مناسب با او [یعنی «زید»] بود احساس میکند و در آن تفکر می‌نماید ،که فکر وی باو [یعنی«زید»] منتقل میگردد و برای او استعدادی حاصل میشود که بواسطهٔ آن صورت «زید»را از عالم ذکر بر میگیرد[2] وبازگردانندهٔ این صورت از جهان ذکر، نور مدبر بود[3] [چون موجد استعداد استفاده او بود]

وبعضی از مردم[4] ثابت کرده‌اند که در انسان قوتی بود وهمیه که حاکم برجزئیات [یعنی معانی جزئیه] بود وقوت دیگری‌ثابت کرده‌اند بنام قوت‌متخیله که کار او تفصیل وترکیب بود و واجب دانسته‌اند که محل آن دو قوت‌تجویف اوسط دماغ بود گویندهٔ‌را رسد که گوید: که‌قوت‌وهم بعینه همان‌قوت‌متخیله‌بود .

وآنچه‌هم حاکم برجزئیات [یعنی معانی جزئیه] بود وهم کار ترکیب و تفصیل را انجام میدهد همان یک قوت بود که قوت متخیله است و اما برهان توبر تغایر قوی‌یا اختلال پارهٔ از آنها بابقاء بعضی‌دگر بود [که گویند مشاهده

۱- یعنی لازم میامد که انسان در هنگام نسیان نیز در نفس خود چیزی‌رادریابد که مدرك اوبود و حال آنکه چنین نیست.

۲- یعنی از عالم ذکر صورت زیدرا در این‌هنگام‌استفاده می‌کند. در متن کربن « استعادت‌صورة زید» آمده‌است‌یعنی صورت زید را چنین آدمی از عالم ذکر بازگرداند در متن چاپ‌تهران»استفادت» آمده است ومناسب «استعادت بود».

۳- نفس ناطقه بود پس امر فراموش شده درنفس انسان و یا یکی از قوای انسانی نیست بلکه در نفوس مدبرهٔ فلکیه‌است. قطب ص٤٦٧.

٤- منظور مشائیان است.

میکنیم که پارهٔ از قوای انسانی مختل میشود وپارهٔدیگر همچنان سالم است و قهراً مختل غیر از باقی وسالم است][1] دراین صورت گوئیم هیچکس را نرسد که مدعی شود که مثلا قوت متخیله همچنان سالم باشد و لکن امری که حاکم بر معانی‌جزئیه بود یعنی آنچه تو انرا و هم نامیدهٔ سالم وموجود نبود. [بلکه - هرگاه یکی از آنها موجود بودآن‌د گرهم موجود بودواگر یکی مختل شودآن‌د گرهم مختل شود] ودراین‌صورت گوئیم‌عکس قضیه‌هم این‌طور است که‌اختلاف‌مواضع قوی باین شناخته میشود که بین اختلال بعضی از قوی با اختلال مواضع آن ملازمه باشد [باین معنی که هروقت موضع یکی از آنها مختل شد خود آن‌قوت‌هم مختل شود] درحال که خود اعتراف کرده‌اید که هردو قوت [خیال و وهم] درتجویف اوسط دماغ اند وچون[همانطورکه بیان شد] باوجود سلامت یکی ازآن دو [مثلاوهم] آن‌د گر مختل نخواهد شد[2] [مثلا خیال] بنابراین محل و موضع‌آن دوهم به همین‌طریق است[که ممکن نیست که موضع یکی باوجودسلامت موضع آن‌د گر مختل شود[3]وبنابراین استدلال شما از این‌راه درست نیست(یعنی نه ازراه اختلال یکی از دو قوت باوجود سلامت آن‌د گر ونه ازراه اختلاف‌مواضع واختلال یکی از آن‌دو با سلامت آن‌د گر).

و یا [برهان‌تو برتغایر قوی] تعدد افاعیل بود که دراین صورت نیز - [گوئیم] از تعدد افاعیل[4] حکم بر تعدد قوی ممکن نبود زیرا جایز است که قوهٔ واحدهٔ بود [واورا دوجهت بود] که بواسطهٔ آن دوجهت مقتضی دو فعل‌بود آیا باعتراف خود وی حس مشترك چنین نبود که باوجود وحدت ودر عین‌وحدت

۱- یعنی از این راه استدلال کنی که احیاناً دیده شده است که بعضی از قوتها مختل شده است در حال که بعضی دیگر سالم بوده است و مثلا قوت تفصیل وترکیب سالم بوده است وقوت توهم معانی جزئی نبوده است.

۲- یعنی هرگاه موضع یکی از آنها مختل شود آن قوت مربوط بآن مختل میشود.

۳- بنابراین موضع هردو یکی است.

٤- که مثلاهم حاکم برمعانی جزئیه بود وهم عمل تفصیل و ترکیب کند.

همهٔ محسوساتی که ادراك آنها ممکن نبود مگر بواسطهٔ حواس پنجگانه ادراك می کند بدان سان که مثل همهٔ محسوسات بنزد او جمع میشود واو [بالمشاهده] همهٔ آنهارا ادراك می کند واگر چنین نمی بودمارانمی رسید که مثلا حکم کنیم باینکه « این چیز شیرین همان چیز سپید بود نسبت بدوامری که هردو حاضردر حس مشترك اند[ویابرای حاضرین حکم کنیم که مثلااین چیزشیرین همان چیزسپید بود] .

زیرا حس ظاهر تنها اختصاص بیکی از آن‌د و دارد وبیکی از آن دو می‌تواند حکم کند[1] وحاکم [بدوامر] را احتیاج به حضور دو صورت بود تا ورا ممکن بود که برآن دوحکم کند[2] وچون رواباشد که یک قوت راادراکات کثیره بود روا بود که از او افاعیل بسیار آید، مضافاً براین که حکم وهمی مخالف با افاعیل متخیله نبود[3] [زیرا هردو درادراك و مدرك بودن مشترکند] .

شگفت‌آور این است که بعضی از مشائیان گفته‌اند که قوت متخیله منشأ انجام فعل بود و لکن ادراك نکند و حال آنکه بنزد این گوینده ادراك عبارت از حصول صورت مدرك در مدرك بود وبا این فرض اگر بنزد قوت متخیله صورتی نبود وادراك نکند چه چیزرا ترکیب ویا تفصیل می کند؟[4] وصورتهائی که در قوت دیگر است[یعنی بنزدخیال] چگونه مورد تصرف آن قرار می گیرد وترکیب و تفصیل می کند؟[5] .

۱- درصورتیکه اگرحس مشترك نباشد بوسیلهٔ حس ظاهر یک حکم میتوان کرد.

۲- یعنی اگر حاکمی که فرضاً یک قوه از دوجهت باشد بخواهد بردو امر حکم کند باید صورت هردو امر بنزد او حاضر بود تا بتواند برآن‌دوحکم کند واین امر یعنی حضور دو صورت ممکن نبود مگر در حس مشترك.

۳- زیرا افاعیل متخیله نیز از نوع ادراکات است پس یک قوت بود که‌هم‌حکم وهمی کند وهم افاعیل بسیار تخیلی ازوآید. قطب ٤٦٨.

٤- بنابراین چگونه‌گویند که قوت متخیله فعل میکند ولکن ادراك نمی کند پس قوت متخیله غیر از قوت واهمه است چه آنکه باید صورتی از اشیاء بنابرگفتار خود آنان در تعریف علم ، بنزدمتخیله حاضر باشد تا آنهارا ترکیب یا تفصیل کند .

٥- منظور از قوت دیگر خیال است وبنابراین قوت خیال غیر از متخیله و غیر واهمه است‌بقول‌آنها.

وچون قوت‌متخیله باوجود سلامت‌وتمکن‌از صدوراحکام ممکن نبود احکام خودرا بدون حصول صورتها انجام دهد[۱] بطریق اولی ممکن نبود که گفته شود که خیال یا موضع آن مختل میشود و قوت متخیله همچنان سالم می‌ماند و افعال خودرا انجام میدهد[۲].

پس حق این است که این سه امر[خیال، وهم، متخیله] یک چیز ویک قوت بود که باعتبارات مختلف از آن بعبارات‌مختلف تعبیر میشود[۳] [وباعتبا حضور صورت خیالیه خیال وباعتبار ادراك معانی جزئیهٔ متعلق به‌محسوسات وهم وباعتبار تفصیل وترکیب متخیله نامند].

واز جمله اموری که دلالت دارد براینکه این قوت[واهمه] غیر از نـور مدبر [نفس ناطقه] بود این است که [مثلا] هرگاه بخواهیم و مصمم شویم که برامری خاص‌تثبت نموده و ملازم آن باشیم[و مثلا اینکه بخواهیم درشب بطور انفرادی ننهاملازم‌مردهٔ‌باشیم] بالوجدان در نفس‌خودامری‌را اندریابیم که میخواهد از این امر منصرف ومنتقل شویم[۴][و متعهد این امر نشویم] و از طرفی دیگر میدانیم که [این دوحالت و دو اراده یکی نیست] آن نیروئی که جهد در تثبت‌بامیت[۵] میکند بجز آن نیروئی است که انصراف‌ازین‌امررامیخواهد[۶] ونیزمیدانیم

۱- احکام او عبارت از تفصیل و ترکیب است. گفته شد بدون ادراك وحصول صور معلومات چگونه میتواند احکامی که لازمهٔ او است انجام دهد.

۲- زیرا فعل قوت متخیله متوقف برصورت است ودر هنگام اختلال خیال صورتی وجود ندارد تا متخیله کارکند.

۳- حق‌این‌است که‌خیال،وهم‌ومتخیله یکی‌است‌وباعتبارحضور صورخیالیه بنزداو خیال نامیده میشود وباعتبار ادراك معانی جزئیه که متعلق به محسوسات است وهم نامیده میشود وباعتبار تفصیل وترکیب،متخیله نامیده میشود ومحل هرسه بطن اوسط دماغ است.

۴-یعنی چیزی‌از نفس مامنتقل میشود که آن تثبت واستواری ما را بر ماندن‌پهلوی میت سست میکند پس معلوم میشود که ارادهٔ برتثبت غیر ازآن‌امری است که مارا از تثبت بازمیدارد . قطب‌ص۴۶۹

۵-در مثل ماندن بامیت

۶-یعنی امر بانتقال از نزد میت میکند

که آن نیروئی که پاره‌ای از اموررا ثابت کرده می‌پذیرد[۱] بجز آن نیروئی است که آنرا نپذیرفته منکر آن میشود[۲] [نتیجه آنکه] هنگامیکه درکالبد جسمانی خود بدین ـ صورت اموریرا اندریابیم که مخالف باما و ارادهٔما بود [یعنی دو نیر است یکی امر به تثبیت میکند ویکی‌دیگر امر به‌ضد آن] پس درمیابیم که آن نیرو [که امر بانتقال‌وانصراف از ارادهٔ ما میکند] غیر از امری است که «انانیت»مابدان‌بود[۳] [زیرا احکام آن دو متغایر است پس خود آنهاهم متغایرند] وبنابراین [باید گفت] آن امر [یعنی واهمه] قوتی بود که از ناحیهٔ نور اسفهبد درکالبد حاصل شده و ملازم آن بود وآن قوت از آن‌جهت که قوتی ظلمانی بود که در برزخ [یعنی دماغ][۴] منطبع شده است منکر انوار مجرده بود وحتی به محسوسات نیز اعتراف نکند[۵] وگاه بود که منکر وجود خود شود[واین امراز عجیب‌ترین‌احوال‌او بود] ونیز [عادت عجیب او این بود که] حتی‌درمقدمات همراهی‌می کند و هنگامی که منتهی به نتیجهٔ شد از آن بازگشته‌منکرمیشودودرنتیجه‌خودمنکر نتائجی میشود که مقدمات وموجبات آن‌را پذیرفته است.

واما قوت تذکرگرچه [همانطورکه قبلا گفته شد] واقع درعالم افلاک[۶] بود [و همهٔ صور ومعانی بنحوکامل وآنطورکه بایسته و شایسته است مخزون دراوست] بجزاینکه رواخواهد بود که قوتی‌دیگربود درکالبد انسانی که‌امرتذکر

۱- یعنی آن‌امری که در نفس‌ماست‌واثبات وجو بعضی‌از چیزهارا میکند مانندموجود لافی‌زمان ولافی‌مکان ولاخ فی‌جهةبجز آن امری است که‌اینگونه امور را منکر میشود

۲- یعنی مارا ازآنچه نفس ما برآن تثبت میکند فرار میدهد ویا آنچه را نفس بدان اقرار دارد مارا بانکارآن وا میدارد

۳-زیرا امر ثابت غیر هارب است ومقر غیراز منکراست.

٤-یعنی منطبع در دماغ شده است.

٥- چون خود ازجهان ظلمات است‌نور را در نیابد ومنکر آن شود.

٦- قوت تذکر از عالم افلاک آید ودرآن تمام‌صور ومعانی بنحو اکمل جمع است‌و از خزانهٔوهم که حافظه است‌نیست.یعنی تذکر از عالم افلاک است نه عالم وهم.

متعلق بدان بود وقوت ذاکره آن بود[از جهت تعلق استعداد تذکر بآن نـه بحصول معانی وهمیهٔ در آن]۱.

فصل درحقیقت صور مرایا وتخیل

پیش از این بدانستی[درابصار] که انطباع صور مرئیه در چشم[چنانکه بعضی در ابصار قائل بآنند] ممتنع بود [زیرا گفته شد که انطباع بزرگ در کوچک محال است] و بمثل همین دلیل قول بانطباع صور مرئیه در دماغ نیز درست نیست۲[زیرا بیان شد که صور خیالیه موجود در اذهان نبود به جهت امتناع انطباع کبیر در صغیر ودر اعیان هم موجود نیست والا همواره مشاهده میشد وعدم محض هم نیست وگرنه متصور نمی‌بود پس موجود در عالم مثال است] .

پس بنابراین حق در صور مرایا وصور خیالیه این است که منطبع[درآینهٔ خیال وغیره] نبود۳وبلکه عبارت ازکالبدها وابدان معلقهٔ هستند [در عالم مثالی] که آنها رامحلی جسمانی نبود٤ وگاه بود که این ابدان معلقه رامظاهری بودولکن واقع درآنها نبود٥ وبنابراین مظهر صورتهائی که در آینه است، آینه بود وآن صورتها خود اموری هستند معلق٦ که نه در مکان اند ونه در محل،ومظهر صورتهای خیالی تخیل بود وآنها نیزصور متخیلهٔ معلقه‌اند[که نه در مکانند ونه در محل وهمین‌طورست حس مشترك وسایر قوی که همه مظهرهای صیقلی‌شده وآینه وندند وحالت استعدادی‌ظهور صور قائمه‌اند۷] وچون وجود مثال مجردی که ورا فقط سطحی

۱- برای اینکه استعداد تذکر متعلق بآن‌میباشد.
۲- چون‌انطباع صورت امر بزرگ در امری کوچك ممتنع است.
۳- نه درآئینه ونه در خیال ونه در غیر آنها.
٤-معلق درعالم‌مثالند وچون قائم به‌خودندآنها رامحلی نبودچون درعالم‌مثال‌قائم بذات‌خودند.
٥- یعنی مظاهری دارندمانند خیال وآئینه ولکن در خیال و آئینه نمی‌باشند.
٦- نه در مکان باشند ونه در زمان‌بلکه‌در عالم‌خود که عالم مثال است معلق‌می‌باشند.
۷- منظور اثبات این معنی است که مثالهائی که در آئینه است از اشکال و صورت موجودات خارجی‌گرفته میشود و خود آن اشکال و صورتها عرضی‌اند و مثلا عکس صورت زید درآئینه دیده میشود و آن صورت در آئینه از صورت زیدگرفته شده است و صورت زید عرض قائم بزید است لکن مثال‌آن صورت که درآئینه است قائم بخود است.

امری که اورا عمقی و ظهری نبود و ثابت شد که عیناً بمانند مثالهائی بود که درآینه‌ها دیده میشود ودر عین‌حال قائم بخود بود وآنچه این مثال ازو حاصل و ظاهر شده است خود عرضی بود مثلا مثال صورت زید عرضی بود حال در مادهٔ او

وبنابراین‌صحیح خواهد بود که ماهیات جوهریهٔ باشد که آنهارا مثالی عرضی‌بود[۱] ونور ناقص مثال نور تام بود پس فهم کن[۲] که صحیح بود وجود نور ناقصی که مثال نور تام باشد] .

وهمانطورکه همهٔ حواس بیک حاسه باز می گردد که آن حس مشترك بود پس همهٔ این قوی در نور مدبر بیک قوت باز میگردند[۳] و آن ذات نوریهٔ او بود که فیاض لذاته بود[۴] ودر حصول ابصارگرچه مقابلت‌رائی بامرئی[۵] شرط بود الا اینکه بینندهٔ حقیقی در ابصار نور اسفهبد بود واما اینکه چراقبل از مفارقت از کالبد چیزهای روحانی واخروی‌را نمی‌بیند بدین جهت است که گاه باشد که بر چیزی امری عارض شود که‌ورا از دیدن آنچه از شأن اوست که به‌بیند باز دارد[۶]

۱- یعنی‌بعکس‌اول‌هم جایزاست که‌ماهیات جوهریهٔ‌قائم‌به‌خودبوده باشدکه آنها را مثالی عرضی بود،خلاصه اینکه از صورتهای اشیاء خارجی که عرض‌است مثالهائی در آینه آید و همان ماهیات قائم و موجود در آینه صورتهای عرضی دارند که صورتهای موجودات خارجی بود و معنی مماثلت همین است.

۲- اشاره باین معنی است که همهٔ اشیائی که در عالم بالا است. نظائر و اشباهی درعالم‌سفلی‌دارند واشیاه باشباه واشباح و نظائر شناخته میشوندواز معرفت‌انوار عرضیه میتوان بمعرفت انوار طولیه پی‌برد و غرض این است که نور عرضی که شمس عالم حس است مثال نور تام جوهری‌است.

۳- همهٔ قوای بدنیهٔ ظاهری وباطنی، مدرکه‌ومحرکه یعنی قوای مشترك بین نبات وحیوان که غاذیه و ناسیه‌ومولده وجز آنهاباشد بیک قوه باز میگردد البته منظوربآن یکی ذات نور مدبره است که گفته‌اند النفس فی‌وحدتها کل‌القوی .

۴- یعنی نور مدبری که فیاض لذاته است،همهٔ قوتها است.

۵- مقابلت مرئی بابصر.

۶- که در اینجا تعلق بماده نفس مدبر را از دیدن اشیاء بازمیدارد. پس بر نفس مدبر تعلق خاطر بماده در این جهان عارض شده است و اورا از دیدن حقایق واشیاء باز داشته است.

وآن شاغل در حکم حجاب بود وخداوندان عروج ومعراج مشاهدات صریحی را بیازموده‌اند[١] که اتم از مشاهدهٔ به بصر است وآن مشاهدات آنان‌را در حالت ـ انسلاخ از کالبد حاصل آمده است . و آنان در حالت انسلاخ خود در یقین بوده‌اند که آنچه خود مشاهده می کنند از نوع نقوش منطبع در پارهٔ از قوای بدنی آنان نمی‌باشد[٢] واین مشاهدات در آن گاه آنان‌را حاصل شده است که ـ مشاهدت بصریه همچنان باقی بوده است[٣] وهرآن کس که در راه خدای‌مجاهدت کند وحق‌مجاهدت‌را انجام دهد وقوتهای ظلمانی‌را مقهور خود کند انوار عالم بالا وجهان عقلی‌را مشاهده می کنند، مشاهدتی کاملتر از مشاهدت بصریه‌نسبت به مبصرات این جهان[٤] پس نورالانوار وانوار قاهره بسبب رؤیت نوراسفهبدمرئی میباشند یعنی مرئی نور اسفهبد میباشند و همچنین بسبب رؤیت بعضی از آنها بعضی دگررا نیز مرئی میباشند[٥]

ونیز همهٔ انوار مجرده باصر وبیننده‌اند ودیدآنان بازگشت به علم[٦] آنان نمی کند.

وبلکه بعکس علم آنان به مشاهدت آنان باز می گردد[٧] .

پس همهٔ این قوتها که درکالبد انسان‌بود سایهٔ بوداز آنچه در نوراسفهبد

١- یعنی خود اموری‌را مشاهده کرده‌اند وتجربه کرده اند یعنی عملا آزموده‌اند.

٢- وبلکه در آن یقین داشته‌اند که مشاهدات آنان بامور قدسی پایدار و استوار به خود است واین حال در هنگامی که کالبدرا رها کرده اند حاصل شده است.

٣- یعنی در عین‌حال که مشاهدات روحانی داشته‌اند چشم کالبد آنهاهم اشیاء مادی را می‌دیده است.

٤- یعنی جهان ماده.

٥- زیرا بین آنها حجابی نبود به جهت مناسبتی که بین نور مدبر و انوار مجرده هست، همواره همهٔ انوار از نورالانوار گرفته تا انوار دیگر مرئی نور مدبرند.

٦ - زیرا حجابی ندارند که گفته شود بینائی آنها یعنی علم آنها از وراء حجاب است‌چنانکه مشائیان گفته‌اند.

٧- زیرا همهٔ علوم آنها بصری وشهودی است.

بود[۱] وکالبدانسانی طلسم نور اسفهبدبود تاآنجا که قوت‌متخیله هم‌صنم‌قوهٔ از قوای نور اسفهبد حاکمه بود[۲] واگر نور مدبررا احکامی بذاته نمی‌بود ورانمی‌رسید که حکم کند بدینکه اورا بدنی‌ویا تخیلی‌جزئی‌بودویا اورا قوت‌متخیلهٔ جزئیه‌بود، پس اینگونه امور ازنور اسفهبدپوشیده نبود وبلکه همواره بنوعی ظهور خاص برای او ظاهر بود و[البته این کارکار قوت متخیله نبودزیرا] قوت تخیل صورت خودرا نمی گیرد واندر نمیابد[۳] زیراوی‌حاکم‌برمحسوسات وتوابع‌آنهابود[۴] و[وحال‌آنکه‌تخیل خود ازامورمحسوسه‌نبود که‌صورت‌خودرابر گیرد واحکامی‌برآن صادرنمایدپس] نور اسفهبد محیط ببدن وقوای او بودوحاکم بود که اورا قوائی جزئیه بود پس او بذاته حاکم بود وحکم میکند[۵] و او حاس‌تمام حواس بودوآنچه در همهٔ بدن پراکنده وموجود بود[۶] حاصل آن در نور اسفهبد بود وهمه بیک‌چیزبازمی گردد[۷] [که ذات واحدهٔ او بود][۸] ونور اسفهبدرا اشراقی بر مثل خیال ومانندآن[۸][یعنی سائر قوای باطنه] بود .

۱- همهٔ آثار قوای بدنی ظل ومثال حقایق موجوددر نور اسفهبد است. قطب ص۴۷۳

۲- یعنی در حقیقت قوت حاکم همان قوتی است که در نوراسفهبد است نه قوتی که درکالبد انسانی است.

۳- یعنی ادراك نمی کند.

۴- توابع محسوسات یعنی متخیلات وتخیل امر محسوس نبود تا آنکه بتواند خود صورت خودرا بگیرد و بر آن حکم کند در حقیقت تخیل حاکم بر محسوسات است ولکن‌خود محسوس نبود پس صورت خودرا ادراك نکند.

۵- یعنی حاکم بقوای جزئیه بدن بود یعنی این نور اسفهبد است که محیط به‌بدن و قوای اوست وحاکم است که بدن‌را قوای جزئیه است نه خیال... پس نور اسفهبد حکم کند که بدن هم دارای قوتهای جزئیه است که محسوسات‌را درك می کند و هم حکم‌میکند که اورا قوه‌ای‌است که بواسطه آن معقولات وکلیات‌را ادراك میکند.

۶- از قوتها و استعدادها .

۷- وآن ذات نوری فیاض لذاته اوبود.

۸- منظور از مانند آن،قوای باطنهٔ استعدادیه است. قطب ص ۴۷۴۷.

ونیز اورا بر ابصار اشراقی بود بدان‌سان که اورا دربینش، از حصول صورت مبصر در چشم بی‌نیاز میکند[۱]

وبرای نور مدبر یادآوریهای اجمالی دیگر بود وآن اینکه: نوع اشراق نور مدبر برخیال بمانند نوع اشراق او بود برابصار[۲] والا اگر مدرك نور مدبر، مجرد مثال خیال بود[۳] دراین صورت اگر خود ادراك کند که آن مثالی که درخیال است ومعلوم وی‌است عبارت از مثال امری بود که در خارج‌است[۴] لازم آید که آن‌خارج غایب راپیش ازحصول‌آن مثال وبدون حصول مثال دراو ادراك کرده باشد[۵] ودرنتیجه درحصول وادراك امر خارجی از مثال آن بی‌نیاز بود[۶] والبته این امر ممتنع بود[۷] علاوه برآن که گاه بود که آن امر خارجی که آن امر متخیل مربوط بآنست در -

---

۱- یعنی نفس در ابصار اشراق میکند و در حقیقت رؤیت عبارت از اشراق نفس بود بر امر مبصر با شرط مقابلت وبنابراین از حصول صورت مبصر در چشم که مشائیان‌گفته‌اند بی نیاز میکند مارا

۲- یعنی همانطورکه نور مدبر در هنگام اشراقش بر قوهٔ باصره بعلم حضوری‌اشراقی آنچه مقابل باصر است از مبصرات ادراك میکند نه آنچه در باصره است از مثل مبصرات که قول بانطباع این‌را گوید پس همانطورهم در هنگام اشراقش بر قوت متخیله بعلم اشراقی حضوری صور متخیله خارجی‌را ادراك می کند . یعنی آنچه در عالم مثال قائم بذات خودبود مانند صور مرایا الااینکه این امور مرئی در آینه خیالند زیرا خیال آینه نفس است که بوسیلهٔ آن صورتهای مثالیه‌را مشاهده میکند و آینهٔ ظاهر مربوط بمشاهدهٔ صورتهای این جهان بود.

۳- یعنی اگر اشراق به خیال،مانند اشراق بر ابصار نباشد و بلکه مدرك در خیال مجردمثال متخیل زید بود...

٤- منظور از امر خارج در مثال، خود زید است یعنی دریابد که این مثال مثال زید خارجی بود .

٥- زیرا لازم آید که قبلا خود امر خارجی‌را درك کرده باشد تا بداند که این‌مثال مثال اواست.

٦- چون بفرض امر خارجی‌را درك کرده است ودیگر نیازی بوساطت مثال نبود.

۷- زیرا ادراك خارجیات بدون وساطت مثال آنها محال بود.

حالت تخیل منعدم گردد[۱] وچون مدرکیت وادراك بصر بدوسبب بود یکی وجود حاسه نوریه[یعنی بسبب نوری بودن آن] ودیگر عدم حجاب وپوشش بین بصر و مستنیر پس نوریت وعدم حجاب در انوار مجرده اتم وکاملتر بود[۲] ازاین جهت که ظاهر لذاته اند بنابراین مجردات مبصرو بیننده همهٔ موجودات اندوهمین طور همه مبصر ومرئی انوار مجرده اند[۳] .

مقالت پنجم در معاد و نبوات و منامات ودر آن چند فصل است

فصل اول در بیان تناسخ

مزاج برزخی بواسطهٔ استعداد خاص خود [حالت اعتدالی که درصیاصی بوجود میآید] که مستدعی وجود نور اسفهبدیه است ، نوراسفهبدی را خواستار و طالب بود [وبنابراین وجود نور مدبر یعنی نفس ناطقه درکالبد از مستدعیات ومطلوبات کالبد است] .

و [چون نخست برزخ مستدعی وجود نور اسفهبد شود] بدان جهت ورا باکالبد خود الفتی تمام بود، وعلاقت او ببدن ازجهت فقر فی نفسه وذاتی وی بود[۴] ونظر او بمافوقش بسبب مناسبت نوریتش بود و او یعنی کالبد مظهرافعال

۱- ودراین صورت چگونه ممکن است علم بمعدوم حاصل شود پس ادراك بدون مثال ممکن نبود.
البته مثال آن منعدم نمی شود.

۲- بنابراین ادراك وعلم در مجردات تمامتر بود بر حسب مراتب آنها.

۳- هم مرئی اند و هم رائی.

۴- چون نفس حادث بود به حدوث بدن بناچار مزاج کالبدی بسبب استعداد خاصی که پیدا میکند مستدعی نفس میشود که باو تعلق یابد وتدبیر او کند. قطب ص ۴۷۸ .
و این تعلق یعنی تعلق نفس به بدن برای این بود که تمام آنچه ما بالقوه است ازقوت بیرون آید و بمرتبهٔ فعلیت رسد وکمال یابد پس فقر فی نفسه یعنی جنبهٔ قوت محض و توجه او به انوار موجب میشود که آنچه در قوهٔ محض است با استمداد از انوار مجرد وتابش آنها به فعلیت آید و چون نفس مدبر نوریت دارد مناسبت دارد که جنبهٔ توجه بانوار مجرده داشته باشد .

وصندوقچهٔ انوار وظرف آثار ولشگرگاه‌قوای نور اسفهبد بود[1] وچون قوای ظلمانی کالبد شیفتهٔ وی شوند[2] بدو تشبث کنند نوعی‌تشبث عاشقانه و ویرا از عالم نور محض به جهان خودآورند وبه خود جذب کنند[3] پس شوق‌وی از عالم نور محض بریده شود وبه ظلمات تعلق خاطر یابد، وکالبد انسانی در نظام‌طبیعت بدانسان تام وتمام آفریده شده است که نور اسفهبد بوسیلهٔ آن همهٔ افعال‌خودرا انجام‌میدهد وبنابر رأی حکمای مشرق کالبد انسانی در جهان ماده وبرزخ نخستین منزلگاه نور اسفهبد بود وچون جوهر غاسق بطبع خود مشتاق نوری‌عارضی بود که اورا ظاهر و روشن گرداند واز طرفی دیگر مشتاق نور مجردی بود که تدبیر وی کند وبوسیلهٔ آن زنده شود چه آنکه جوهر غاسق ناشی از جهت فقری است که درقواهر است و بدان‌جهت مشتاق‌بنوربود همچنانکه فقیر مشتاق‌باستغناء بودبنابراین‌مقدمات است که بوذاسف وکسانی از مشرقیین که پیش از وی بوده‌اند گفته‌اند که باب ـ الابواب حیات همهٔ کالبدهای عنصری کالبد انسانی بودزیرا باب‌الابواب‌عبارت‌از چیزی‌است که ابواب دیگر ازو متأخر باشند بطوریکه دخول در آن‌هم متقدم بر دخول در ابواب دیگر بود.

وهرنوع خلقی که بر نور اسفهبد غلبه یابد [از اخلاق پست انسانی] و هرنوع هیآتی ظلمانی که در آن متمکن شود ونور اسفهبد بدان وابسته‌و پای‌بند شودموجب‌خواهدشد که پس‌از تباهی کالبدش‌آن‌علاقهٔ‌وی‌از آن کالبدبه کالبدی‌از حیوانات‌پست که‌مناسب‌باآن‌هیآت ظلمانیه‌بودمنتقل شودزیراچون‌نوراسفهبداز کالبد انسانی [ازانسانها] جدا شودوآنرا وانهد ودر آن حال خود ظلمانی‌وشیفتهٔ ظلمات

۱ـ یعنی هم مظهر افعال نور اسفهبد بود هم صندوقچه روح حیوانی نفسانی که که واسطه بود هم ظرف برای آثار روحانی وجسمانی بود وهم مرکز تجمع قوای نفس‌اسفهبد بـــود .

۲ـ شیفتهٔ نور اسفهبد شوند چون هرسافلی عاشق عالی است.

۳ـ بعالم برزخی ظلمانی‌فقیر بدان جهت مشتاق به استغنا است که از نقص فقر خود رهائی یابد وغاسق مشتاق نور است که از نقص ظلمت رهائی یابد.

بود واصل خود وعالم نور را نداند وهیآت پست در او جایگیر شده باشد بناچار به کالبدهای حیوانات پست وبی‌ارزش دیگر[که مناسب باآنهااست] جذب میشود وبدین ترتیب کالبدهای ظلمانی نور اسفهبدرا بخود میکشاند وجذب‌میکند [ومعنی تناسخ این است][1]ونیز گفته‌اند[اما در انتقال نفوس حیوانات بانسان‌ها باید گفت که] مزاج اشرفی که«آن» کالبد انسانی بود در پذیرش فیض جدید اسفهبدی[2] ازنور قاهر اولی بود [ازاینکه نفوس‌حیوانات پست‌را جذب کند] و بنابراین نور اسفهبد ازکالبدهای دیگر بانسان منتقل نمی گردد[3] زیرا کالبد انسانی از جهت اعتدل مزاجی که دارد از ناحیه واهب‌النفوس مستدعی نور مدبرست و دراین صورت اگر نور اسفهبد منسوخهٔ دیگری مقارن با او شود لازم‌آید که دریک انسان دو انانیت مدرکه حاصل شود واین محال بود[4] [وبنابراین نفوس‌حیوانات بآدمی منتقل نمی‌شود].

وگفته‌اند ازاین‌امرکه کالبد انسان از جهت اعتدال واشرفیت مزاجش از ناحیهٔ نورقاهر مستدعی نور اسفهبد بود لازم نمی‌آید که کالبدهای صامته نیز از ناحیهٔ نور قاهر مستدعی نور اسفهبد باشد [پس نفوس‌آنها انتقالی است].

۱- بوذاسف فیلسوف تناسخی هندی‌است بعضی‌گفته‌انداز مردم بابل قدیم است وی قائل بادوار واکوار بود وسالهای عالم‌را استخراج کرده وگفت ۳۶۰۰۰ سال است یعنی هر دوری و کوری.او گوید طوفان در سرزمین‌وی اتفاق‌افتاد وقوم خود را بطوفان ترساند بعضی گویند پایه‌گذار دین صابئه برای‌طهمورث او بوده است‌منظور ازکسانی که قبل از او بودند حکماء بابل، فارس، هند وچین و جز آنها است. قطب ص ۴۷۹.

۲- یعنی در قبول نوراسفهبد از سایر کالبدها مقدم‌تر بود.

۳- یعنی نقل ازکالبدهای انسانی است‌نه ازکالبدهای حیوانی و اشیاء دیگر به کالبد انسان زیرا کالبد انسان همانطورکه گفته شد دارای اعتدال‌امزجه است ودر پذیرش بر نفس مدبر اولی است پس اول انسان می‌پذیرد واگرکمال نیافت به حیوان دیگر نقل شود. قطب ص ۴۷۹.

۴- زیرا لازم آید که انسان‌دو ادراك داشته باشد ودو نفس‌رادونوع افاعیل‌لازم‌است.

PersianPDF.com

و بنابراین هرگاه کالبد انسانی تباه شود وحال آنکه نور اسفهبد وی‌عاشق ظلمات بود وجایگاه اصلی خودرا نشناسد[۱] بناچار بواسطهٔشوق خود باسفل‌السافلین، منجذب بآن [اسفل‌السافلین] میشود[۲].

واز طرفی کالبدهای حیوانات پست وبی ارزش ونیز عالم برازخ تشنه و عطشان انوار مدبره‌اند[۳] پس بالضرورة انوار اسفهبد ازکالبدهای تباه شدهٔانسانی به‌کالبدی دیگر منجذب میشوند[٤] زیرا همان حکمتی‌که ایجاب‌کرده است‌که نور اسفهبد مقرون بعلائق بدنیه شود که در حقیقت حاجت او باستکمال بود ، همچنان‌بحال‌خودباقی‌است[٥] ونور ناقص بغیر نورسانح [سانحی‌که باوضمیمه‌شده واورا تقویت‌کند واز علائق ظلمات وعوائق جسم وجسمانیات رهائی بخشد] . کمال نیابد[٦] وازکالبدهای صامته چیزی از انواربه کالبد انسانی ارتقاء پیدانمی‌کند[۷] وبلکه بر عکس نور مدبر مفارق از جهت هیآت پست مکتسب خود ازکالبدهای

۱- چون کمال نیافته و متوغل در ظلمات و مادیات بوده است.

۲- از جهت عشقی‌که بمادیات و ظلمات دارد.

۳- یعنی عطشان وتشنهٔ انوار مدبره‌اند زیرا از غواسق‌اند و دانستی‌که غاسق به طبع خود مشتاق بنوری عارض بود که مظهر او باشد و نیازی بنور مجرد دارد که تدبیر وی کند .

٤- کالبدی از حیوانات که مناسب و سازگار با خوی و خلق مکتسب اوباشد.

٥- یعنی همان حکمت هنوز باقی است زیرا غرض اوکه استکمال باشد حاصل نشده است .

٦- یعنی نور ناقص با نور سانح فائض ضمیمه شود تاکمال یابد و اورا از علاقهٔ ماده رهائی بخشد یعنی نور سانح نور ناقص‌را واین نور متمم یا از راه اشراقاتی است‌که از قواهر ریزش کند بر مدبر ویا نور مدبر ارتقاء یابد و بآنها رسد ودر هر حال چون ناقص است به‌کالبدهای دیگر رود.

۷- یعنی تناسخ بعکس درست نیست زیرا یکی اشکال وجود دونفس بود . در یک‌کالبدیکی‌دیگر درطرف ارتقاءنور عارض‌به‌کالبد انسانی که‌بجای نفس مدبرارتقاءنیابد

انسانی به کالبدهای صامته فرودمیآید[۱] وبرای هرنوع خوی وخلقی کالبدی‌مناسب بود وبرای هردری ازآن صیاصی جزئی مقسوم بود[۲].

واما آنچه دراین باب گفته شده است که عدد کائنات [یعنی ابدان کائنه] منطبق بر عدد فاسدات نبود[۳] گفتاری باطل بود زیرا انوار مدبرهٔ متصرفهٔظلمانیهٔ موجود درازمنهٔ دراز بسیارند ونزول آنها به کالبدهای مناسب بطور تدریج بود و مثلا نفوس اصحاب حرص‌وآز به کالبدهای مورچه گان نه‌پیوندد مگر پس از پیوستن ومفارقت کردن ازکالبدهای انواع بسیاری دیگر. که از لحاظ مقدار وعلایق‌متفاوت‌اند[٤] وهمین‌طور درجهت‌ارتقاء هیچ یک از انوار مدبره بلافاصله به کالبد انسان ارتقاءنمیابد[٥] تا اینکه دشواریهائی[که گفته شده است] درجهت انطباق عدد کثیر برکالبدهای قلیل‌العددوطویل‌الاعمار[ودرازعمر]ویا کالبدهائی که‌قلیلةالاعمار وکثیرةالعدداندلازم‌آید[٦] و البته علایق‌بدنیه بسبب سکرات‌مرگ

۱- یعنی سرازیر شود. منتقل‌شود.

۲- برای هر دری از آنهایعنی کالبدهائی که‌آنها را باب نامیده‌اند جزئی مقسوم‌بود اخلاقی است که‌متعلق بآن کالبدهااست.

۳- یعنی تعداد کالبدهای کائنه باندازه کالبدهای فاسده‌نیست.

٤- مانند مورچه و بنابراین بترتیب و بتدریج در انواع متشابه سیر میکنند تا برسند به مورچه تا آن هنگام که آن هیآت پست از نفس‌بالکل زدوده شود و در این صورت از عالم کون و فساد مفارقت کند و به نخستین منزل ازمنازل بهشت بپیوند د.

٥- ظاهراً مطلب ابهامی داشته باشد چون قبلا بیان شد که انتقال از انسان است به حیوانات نه بر عکس مگر آنکه ارتقاء غیر از انتقال باشد.

٦- ایراد این است که اگر تناسخ درست باشد لازم آید است که ابدان حیواناتی که موجودند وموجود میشوند در هرزمانی از لحاظ عدد با نفوس مفارقه یکسان و باندازهٔ هم باشند در حال که چنین نیست و اگرکمتر باشد یک ایراد است واگر زیادتر باشد بازهم یک ایراد دیگر است این ایرادرا مردود میدانند وگویند که ممکن است انسانی حریص در هزارسال قبل مرده باشد وبه کالبدهای بسیاری تعلق یافته باشد و سرانجام بمورچه تعلق‌گیرد ودر جهت ترقی و ارتقاءهم همین‌طور است.

وسختی‌های آن وبلاهای دیگر کاسته میشود وبرای هرمرتبتی از مراتب انسانی بزرگان واوساط وکوچکانی بود[۱] وبرای هر قوتی ازارباب صناعت دستهٔ از صوامت بود که از لحاظ خلق وزندگی شبیه بآنهااند وبنابراین نخست نفس مدبر آنها به به پست‌ترین و سپس به اوسط و سرانجام به کوچکترین [در پستی] نقل میابد بر حسب مراتب بسیاری که دربین آنها است در زمانهای دراز وروزگاران ممتد.

وبنزد اینان آنچه دراین باب گفته میشود[۲] که هرمزاجی [اعم ازانسانی یا غیر انسانی] از ناحیهٔ نور قاهر مستدعی نوری متصرف بود[۳] سخنی است که درستی آن حتمی نیست زیرا استدعای مزاج نفس ناطقه‌را درغیر کالبد انسانی لازم نبود[۴] واما آنچه گفته شده است که اگر تناسخ درست باشد لازم‌آید که فساد کالبد انسانی بازمان وجود کالبدحیوان صامتی که نفس بآن منتقل شود پیوسته بود درحال که چنین نیست وعملا لازم نیست که وقت فساد کالبد انسانی بوقت وجود کالبد حیوانی مناسب با او پیوسته باشد این ایراد نیز متوجه نیست زیرا اموراین عالم مضبوط به هیآت فلکیه است که ازما پوشیده بود[۵].

چنانکه قانون مضبوط درنفس‌الامر اگرچه ازما پوشیده بود ایجاب میکند که در زیان بعضی از مردم سودی برای بعضی دگر بود بنحویکه ثروت هیچگاه

۱- یعنی از لحاظ اخلاق مناسب حیواناتی باشد که با لحاظ تناسب اخلاقی بزرگ باشد یا متوسط و یا کوچک.

۲- یعنی مشائیان گفته اند.

۳- یعنی تنها مزاج ابدان انسانی نیست که خواستار نور مدبراست بلکه همه کالبدها طالبند، گویند: این سخن درست نیست بلکه تنها کالبدهای انسانی است که طالب نفس مدبر است.

٤- یعنی تنها کالبد انسانی مستدعی نفس ناطقه است نه کالبدهای دیگر.

٥- زیرا بسیاری از امور مستمرهٔ فلکیه هست که آثار آنها بر ما پوشیده است و از اسرار آن آگاه نباشیم و چون بسا این تطابق واجب وموجودباشد ودر تحت‌قوانین مضبوطی باشد که ما برآن واقف نیستیم.

بین آنان معطل نماند وهمچنین در موردما ممکن است در مرگ بعضی از کالبدها حیات وزندگی بعضی دگر بود[1] این است مذهب مشرقیین. وچه بسا اینان در ماوراء انسانها نقل نفوس مدبره را از کالبدی به همانند خود جایز میدانند[2] مادام که آن نوع تزاحمی که درانسانها بسبب استعداد پذیرش فیض بود [که مثلا کالبد فرس مستعد پذیرش نفس باشد از عقول مفارقه ونفس دیگری هم از کالبد فرس دیگری براو وارد شودوتزاحم شود چنانکه در نقل انسان بانسان گفته شد] لازم نیاید[3]

و مشائیان گفته‌اند همهٔ مزاجهای حیوانی بسبب خواص مزاجیهٔ خود از ناحیهٔ نور مفارق خواستار ومستدعی نفوس متصرفه‌اند وبنابراین آنچه در باب انسان بگفته‌اند [از حصول تزاحم] دراینجا نیز لازم آید[4] والبته این امرمذهب مشائیان است[5].

۱- ممکن است هر کالبدی که می‌میرد کالبدی دیگر جای اورا بگیرد و این امر تحت قاعدهٔ مضبوطی باشد که از آن آگاهی نداریم و بدین ترتیب نفوس بین دو کالبد معطل نماند. قطب ص ۴۹۱.

۲- مانند انتقال نفس فرسی به فرس دیگر.

۳- این عبارت که قید برای جواز انتقال نفوس از حیوان به حیوان دیگر است بنابرعقیده کسانی است که جایز دانندوآنان یقین ندارند که کالبدهای حیوانی غیرناطق مستعد فیض از نور مفارق نباشد بنابراین منظورشان این است که اگر چنین باشد کالبدهائی مستعد قبول فیض از مفارق شوند که آن تزاحمی که در وجود دونفس برای یک کالبد لازم آید، لازم نیاید وایرادی ندارد که نقل در حیوانات هم باشد.

۴- یعنی لازم آید که دونفس اجتماع بریک کالبد کنند همچنانکه درانسان گفته‌اند این ایراد را مشائیان کرده اند که اگر تناسخ جایز بود باوجود اینکه کالبدهای همهٔ حیوانات خود مستعد پذیرش نفوس مدبره انداز عقل مفارق، ایراد لازم آید. البته میدانیم که پیروان تناسخ قبول ندارند که کالبد حیوانات دیگر مستعد پذیرش نفس باشند.

۵- یعنی انتقال از انسان به حیوان عقیدهٔ مشائیان بود. والا از حیوان بانسان را همه ممنوع میدانند.

واما افلاطون و کسانی که پیش ازاو بوده‌اند قائل بنقل مطلق‌اند اگرچه بعضاً درجهات نقل دربین آنان اختلاف است.

بعضی از حکماء اسلامی در صحت و وقوع تناسخ بآیاتی از وحی تمسک کرده‌اند مانند گفتار خدای متعال درقرآن«کلما نضجت جلودهم بدلناجلوداًغیرها» و «کلما ارادوا ان یخرجوامنها اعیدوافیها» و « ومامن دابه‌فی‌الارض و لاطائر یطیربجناحیه‌الاامم امثالکم».

وآیات مسخ واحادیث وارده دراین باب که مردمان روز رستاخیز بصورتهای گوناگون برانگیخته میشوند برحسب اختلاف بسیاری که در خلق وخوی آنان بود وچنانکه در وحی‌الهی در مقام حکایت از اشقیاء آمده است که «ربناآمتنا ـ اثنتین واحییتنااثنتین فاعترفنا بذنوبنا فهل الی خروج‌من سبیل».

ومانند گفتار او درباره خوشبختان «لایذوقون فیها الموت الاالموتة ـ الاولی» وغیرذلک. وبیشتر حکما بدین امرمایل شده‌اند[1] بجز اینکه همهٔفلاسفه براین امر متفق‌اند که انوارپاك وناآلوده ازکالبدهای‌انسانی رهائی یابند وبه جهان نورپیوندندودراینگونه نفوس نقلی‌دیگرنبود[2] وماپس ازاین‌آنچه‌مقتضای‌ذوق اشراق بود بگوئیم.

بدانکه بر نور مجرد مدبر پس از تناهی کالبدش «عدم» متصور نبود زیرا نور مجردراقتضی نابودی، ذات خود نبود وگرنه موجود نمی‌شد وموجب وعلت وجودآن که نور قاهر بود نیز اورا باطل ونیست نمی کند زیرا دراودگرگونگی‌و تغییری راه ندارد[3] و آنگهی آن موجب یعنی نور قاهر چگونه بذاته لازم ذات

۱ـ یعنی اعتقاد به تناسخ.

۲ـ زیرا تناسخ ونقل برای تطهیر بود و اینگونه نفوس خود پاك‌اند.

۳ـ یعنی در علت وجودی اوکه نور قاهره است تغییر و دگرگونی نیست.

خودرا باطل‌میکند[۱] ونیز نورچگونه تواند شعاع وضوء خودرا بنفس خود باطل کند[۲] وبین انوار مجرده تزاحمی بر محل یامکان واحد نبود زیرامقدس و مبری از مکان‌اند[۳] وحال در غواسق هم نمی‌باشند تا قابلیت و استعداد محل در آنها شرط بود[٤] ومبدأ مدبرات نیز متغیر نمی‌باشد[٥] پس نفوس مدبره مانند متعلقاتی که حاصل از احوال و اوضاع مدبر به تنهائی ویا متعلقاتی که حاصل از احوال‌مدبر باوساطت غیر است نمی‌باشد[٦] .

مثلامانند [مثل] صقالیات[نیست][۷] که حصول آنها درصقالیات‌از عقل‌مفارق مشروط‌بشهودحس باصربود[۸] [که ازاین‌جهت‌به‌بطلان‌صقالت‌آینه ونقص باصره‌این‌صور

۱- یعنی چگونه نور مدبره‌را که از لوازم ذات او میباشد تباه وباطل کند زیرا انوار مدبره همانطورکه بیان شد اشعهٔ ذات انوار قاهره‌اند.

۲- باوجودی که بدوام او دوام یابد.

۳- بنابراین مانند اعراض جسمانیه که تزاحم بر محل پیداکرده و هریک باطل میشوند تا آن‌دیگر جای آنرا بگیرد نمی‌باشند.

٤- یعنی مانند اعراض حال در محل نمی‌باشند تا در ثبوت و وجود آنها مقابله شرط باشد مانند مقابلهٔ حس باصر در حدوث صور مرایا ویا استعداد محل مانند اشتراط استعداد بدن در قبول آثار نفس.

٥- تاتغییری در آنها متصور بود.

٦- یعنی بمانند متعلقاتی نیست که تنها از اوضاع و احوال مدبره است مانندشهوت، غضب وحواس ظاهر وباطنه که حاصل در ابدان انسانی است و حاصل از حالات مدبره است که هرگاه آن حالات که در مدبر بوده است ازبین رفت‌آنها نیز از بین میروند یا با غیر او - و بنابراین در صقالیات،مرایا از متعلقات نفس، است با وساطت مرآت.

۷- یعنی مانند صور حاصله در آینه‌های صیقلی شده‌نیز نیست درهرحال،حال‌نفوس مدبرهٔ آنها مانند احوال خاص نفوس مدبره ما نیست مانندشهوت و غضب‌به تنها یاباغیر «که صور مرایا باشد» که‌اگر منشأ آنها که حالات‌نفس است از بین رفت آنها نیز از بین برود.

۸- واز این‌جهت‌است که‌اینگونه‌صوربه‌بطلان صقالت‌آینه‌یا باصره‌باطل میشوند ونسبت صقالت آینه وباصره باین صور مانند نسبت محل است به نقوشی که در اوست زیرا نسبت آنچه

بقیه پاورقی در صفحه بعد

باطل شوند] یا نسبت غیر نفس فاعلیه[1] بآثاروخواص این صورمانندمحل بودنسبت به نقوش اعم از اینکه آن نقوش حاصل از محل بود یا از غیر محل[2] تا بالنیجه ـ هرگاه حال مبدء باطل شود[3] این متعلقات نیز باطل گردد[4] . پس چون موجب نور مجرد دائم بود خود او نیز دائم بود واگر انوار مدبره قابل عدم باشندبناچار انعدام آنها ازجهت وجود هیآت ظلمانیه بود ودر این صورت لازم‌آید که درآن‌حال که نفس مدبر مقرون به علایق بدنیه بود اولی بود به قبول انعدام[5] [نه بعداز مفارقت ازکالبد] خلاصه اینکه چون نور مجرد مدبر از ظلمات کالبد رهائی‌یافت به بقاء نور قاهری که علت اواست‌همچنان باقی خواهد ماند ومرگ برزخ ازجهت بطلان مزاج او بود آن مزاجی که صلاحیت تصرفات نور مدبر درکالبد ظلمانی بسبب وبوساطت او بود .

فصل در بیان رهائی انوار طاهره‌وانتقال آنها بعالم نور

هرگاه نور مدبر مقهور شواغل برزخیه نشود،شوق‌وی به عالم نور قدسی

بقیه پاورقی از صفحه قبل

غیر از نفس فاعلیت این صوری‌بود که‌متعلق به‌مفارق است از آنچه این صور متوقف برآن‌ها است مانند نسبت محل است به حال و همانطورکه نقوش به تغییر محل باطل میشوند چه آنکه آن نقوش حاصل از محل بود یا از غیر او همین‌طورهم‌این صور تغییر پذیرفته وباطل میشوند به تغییر و بطلان آنچه مانند محل است یعنی آینه وجلدیه،در متن توضیح داده شده است.

۱- یعنی غیر فاعل یعنی چیزهای دیگری که این صور به‌آنها تعلق دارد.

۲- از این جهت‌گوید مانند محل که نه بصر محل این صور است ونه آینه.

۳- یعنی حال مدبری که این متعلقات از او صادر شده است.

٤- وچون نسبت مدبرات به مبدء ثابت ومستمر خود مانند نسبت متعلقات به مبدأ خودنمی باشد چون مبدء متعلقات متغیروغیر مستمراست‌بنابرین بطلان‌انوار متصور نبودآنطورکه بطلان متعلقات متصور بود وبلکه انوار دوام میابد بدوام علت خود. خلاصه مبدء حالات و متعلقات انوار مدبره غیر از مبدء خود انوار مدبره است.

٥- اولی بانعدام بود تا بعد از مفارقت زیرا هیآت ظلمانیه که مربوط به کالبد است اورا بهتر میتواند منعدم کند تا بعد از مفارقت که دیگر وجود ندارد.

بیشتر ازشوق‌اوبه‌غواسق بود وهراندازه‌نور وضوءوی‌فزون گردد عشق‌ومحبت‌او بنور قاهر افزون شود و همچنان بی نیازی وقرب وی بنورالانوار افزوده میشود و هرگاه انوار متصرفه از جهت قوت تأثیر، غیر متناهی بود کشش وجذب شواغل برزخیه آنهارا ازافق نوری محجوب نگرداند[۱] پس هرگاه‌انوار اسفهبدیه‌جواهر غاسقه را مقهور خود کنند واز طرفی عشق وشوق آنها به عالم نورقوی گردد وبانوار قاهره مستضیئی گردند و آنهارا ملکهٔ اتصال‌به عالم نور محض‌حاصل گردد ، دراین ـ صورت هرگاه کالبدهای آن گونه انوار اسفهبدیه تباه گردد ازجهت کمال قوت و شدت انجذاب آنها به سرچشمهٔ زندگی،به کالبدهای دیگر منجذب نشوند[وبلکه به سرچشمه انوار عقلی پیوندند][۲] ونوری که بواسطهٔشوارق عظیمه قوت یافته[۳] عاشق اصل خود بود [۴] به سرچشمهٔ حیات جذب گردد واین چنین نور به امثال اینگونه کالبدها منجذب نمی شود و اوراهم بدانها کششی نبود[۵] و بنابراین از کالبد انسانی رهائی یافته به جهان نور محض روند و در آنجا مقام گزیده درزمرهٔ انوار قدسیه درآیند و[۶] بسبب تقدس نورالانوار وقواهر قدسیه قدسی شوند.

۱- زیرا شواغل برزخیه متناهی‌التأثیرندو قهراً امور متناهی باامور نامتناهی برابری ومقاومت نمی کنند و چون جذب شواغل برزخیه آنها را محجوب کرده است پس‌معلوم میشود که قوای انوار متصرفه متناهی‌التأثیرند. قطب ص ٤٩٧.

۲- یعنی تناسخ دراین مورد نباشد وبه کالبدهای دیگر یعنی کالبد حیوانات نقل نمی‌شود وبلکه از جهت قوت وشدت انجذاب آن به سرچشمهٔ حیات یعنی‌عالم عقلی بدانجا رود .

۳- یعنی اشراقاتی که از عالم انوار قاهره بر او تابش میکند مانند نفوس کاملان موجب تقویت ونیرومندی او میشود.

٤- یعنی شیفتهٔ عالم نور بود.

٥- یعنی به کالبد حیوانات نقل نیابد و اصولا کششی بآنها ندارد.

٦- یعنی قدسی شوند وپاك وطاهر از جهالات وخیالات و علائق جسمانیه و عوائق جرمانیه شوند.

و چون در مبادی‌عالیه قرب‌مکانی‌متصور نبود بلکه تقرب در آنجابه صفات عقلی و تجردی بود بدین جهت مردمی که تجرد آنان ازظلمات بیشتر بود نزدیک تر بمبادی مجرده‌اند . و شوق بعالم علوی حامل آن ذوات دراکه بود بسوی عالم‌نورالانوارپس آنچه‌راشوق تمامتر بودانجذاب وارتفاع وی بسوی‌نوراعلی‌تمامتر بود وچون بدانستی که لذت عبارت از وصول بامری ملایم وسازگار با طبع‌چیزی بود با ادراك واستشعارلذت برنده نسبت بوصول بدان امر ملایم[1] والم عبارت از حصول امری غیر ملایم با طبع چیزی بود[2] ازآن جهت که ناملایم بود .

واز طرفی بیان شدکه تمام ادراکات از ناحیهٔ نور مجرد حاصل میشود و چیزی دراك‌تر ازو نبود بنابراین هیچ لذتی بزرگتر و لذت‌آورتر ازکمال و ملایمات او نبود خصوصاً که خود بدانستی که لذات حسیه دربین طلسمات انوارمجرده نیز از ناحیهٔ انوار مجرده ترشح می کند وآن طلسمات سایهٔ انوار مجرده‌اندوآنچه ملایم و سازگار با انوار مجرده نباشد هیآت ظلمانیه وظلال غاسقه بود که از جهت مصاحبت با برازخ مظلمه وشوق وی بدانها برای وی حاصل آمده وبدو پیوسته است[3] ومادام که علاقات کالبدی وشواغل برزخی‌بسیاری با انوار اسفهبدی همرا بودنه ازکمالات نوری خود لذت برند ونه از آفات ورذائل حاصل از تعلقات برزخی رنج برند[4] درست بمانند کسی که در غایت مستی بود که در آن هنگام که در تخبط ودیوانگی مستی خود به‌سر می‌برد اگر چیزهائی که موافق میلش باشد

۱- لذت عبارت از وصول‌بامر ملایم بودباضافه‌ادراك بآن وصول ویا ادراك باینکه آن امر ملایم است.

۲- غیر ملایم با طبع کسی که باو میرسد.

۳- منظور علاقهٔ نفوس مدبره است به برازخ و عشق و علاقه آنها به کالبد مادی است.

٤- یعنی در حجاب مطلق وقید ماده اسیرند وهیچ‌چیزرا آنطورکه هست درك نمی کنند .

ویا آفاتی که اورا ناسازگار ورنج‌آور بود بدورسد مطلقاً واصلا آنچه بدو رسیده است اندر نیابد وادراك نکند از جهت حجاب وپوششی که در برابر عقل وی بود وهرآن‌کس که از اشراقات قواهر نوری لذت نبرد ولذت حقه رامنکر شود بمانند نامردی بود که لذت جماع را اندر نیابد[۱].

وهمانطورکه هریک از حواس‌آدمی‌را لذتی بود والمی که آن‌حاسهٔ دیگررا نبود برحسب اختلاف ادراکات وکمالاتی که‌حواس‌را بود همین‌طور است‌خوشی وناخوشی که از شهوت وغضب‌آید[۲].

وکمال نور اسفهبد این بود که به دو قوت قهر ومحبت خود آنچه بایسته وحق آنها بوداعطا کند زیرا قهر وقهاریت نور نسبت بمادون خود درسنخ خودبود[۳] وهمین‌طور محبت او بمافوق خود وبنابراین شایسته‌این بود که قهر نور اسفهبد برکالبد ظلمانی خود چیره شود[۴] و همچنین محبت او بعالم نور[۵] فزون شود تا آنکه حق هردو قوت‌را اعطاکرده باشد ودر زمرهٔ کسانی شود که در لوح مبین سعادت وی مکتوب بود.

واگر از آنان بود که شقاوت وبدبختی‌وی [درلوح محفوظ] مکتوب ومضبوط شده باشد محبت وعشق وی بر غواسق برزخیه افتد وظلمات بدنی وقوای حسی ورا مقهور خود گرداند[۶]والبةآن گاه محبت وعشق[انسان]آنطورکه باید به‌عالم نورافتد

۱- کلمه عنن‌را بنامردی معنی کردیم.

۲- بدیهی است که لذت یا المی که حاصل از غضب بود بجز لذتو المی است که حاصل از شهوت بود زیرا برای نفس بر حسب هریک از قوی الم ولذت خاصی است.

۳- یعنی قهر نور درست است که‌نسبت بمادون خود می‌باشد لکن در سنخ خود یعنی قهر او نسبت به نور است همانطورکه محبت او بما فوق خود باز درسنخ خود او است.

۴- قهر یعنی قوت غضبیه‌اش تسلط یابد یعنی ظاهر و آشکار شود.

۵- یعنی محبت و عشق او بعالم نور آشکار شود.

۶- وبدین ترتیب از عالم نور دور شود و بعالم غرور نزدیک.

که ذات خود وعالم نور وترتیب وجود ومعاد آن وجزآنهارا بدرستی بشناسد بر حسب قدرت و توانائی خود[۱] وچون تدبیرکالبد و عنایت بدان برای حفظ ترکیب بدنی نیز ضروری[۲] بود پس بهترین ونیکوترین اخلاق اعتدال بود هم در امور شهوانیه وهم در امور غضبیه وهم در صرف فکر در مهمات بدنیه[۳] وکسی که اغلب هم اوآخرت نبود ویا بیشتر اندیشهٔوی در جهان نور نباشد از مهالک خلاصی نیابد[٤] وهرگاه نور اسفهبدی متجلی‌شود به حقایق علم‌وآگاهی یابدوبه سرچشمهٔنور وزندگی‌رسدوازپلیدیهای برازخ پاك گردد،دراین‌صورت عالم‌نور محض را بعد ازمرگ مشاهده کند ولاجرم ازکالبد ظلمانی خود رهائی یابد[٥] واشراقات نامتناهی ازناحیهٔ نورالانوار بر او تابد، با واسطه ویا بدون واسطه همچنانکه پیش از این اشارت رفت وهمچنین اشراقات نامتناهیه از ناحیهٔ قواهر بر او انعکاس یابد ونیز از سوی انوار اسفهبدیهٔ پاك نامتناهی درازل‌الازل ازهریک یک آنان‌هم نور خود آنان وهم نوری که از هریک‌یک کراراً وبطور بی‌نهایت بر آنها تابش کرده است بر - وی بتابد وانعکاس یابد پس بطور بی‌نهایت لذت وخوشی یابد وهر نورلاحقی بواسطهٔ سابق خود لذت برد[٦] وهمهٔ سوابق نیز از آن لاحق لذت‌برند[۷]وازو برغیرش

۱- بیان تعریف حکمت نظری است.

۲- در آن مدتی که کمال نفس باید حاصل شود حفظ بدن ضروری است.

۳- در تمام این سه مورد با ید اعتدال‌را رعایت کرد.

٤- ودر قید تعلقات مادی بماند زیرا اگر اکثرهمت‌او آخرت‌وعالم نور باشد عشق او بعالم نور افزوده شود وپس از مفارقت ازکالبد بدانجا رود.

٥- بالکل رهایی یابد.

٦- یعنی هرنور مدبره‌ی که لاحق بود و مفارق بود بنور مفارق سابق خود لذت برد وهمهٔ انوار مفارقهٔ ازکالبدها که سابق‌بر او جدا شده‌اند نیز از آن مفارق لاحق و همهٔ لواحق دیگرلذت برند.

۷- زیرا این اشراقات حاصله شبیه به دوایر بود یا شبیه بدوایر فلکیه بود که بعضی محیط به بعضی دیگر است.

واز غیرش بر او انواری‌نامتناهی تابش کند واینگونه اشراقات عبارت از اشراقات ودوایر عقلی نوری میباشد که به رونق آن، اشراق جلال نورالانوار ومشاهدت وی نیز بیفزاید وهمانطورکه مدرك وادراك ومدرك نور مجردرانتوان با این سه امـر یعنی آن نوعی از آن که در عالم ظلمانی استقیاس کرد[۱] . لذت نور مجرد نیز با لذتهای ظلمانی‌قابل مقایسه نبود ودراین عالم نتوان به لذت روحانی نورانی احاطه یافت و کنه آنرا اندریافت[۲] و چگونه لذتهای روحانی با لـذتهـای جسمانی قابل مقایسه باشند در حال که هرنوع لذت برزخی که بود نیز از ناحیه انوار و بواسطهٔ امری نوری بود که بر برازخ فیضان و ریزش میکند تا آنجا که لذت جماع نیز رشحه از لذتهای حقهٔ نوریه بود زیرا آنکس که خواهد جماع کند هیچگاه میل به مجامعت با مرده نکند و بلکه اورا میلی به جماع حاصل نشود مگر با برزخی صاحب جمال وزیبائی که در او رشحات وآمیخته گی نوری بود ولذت‌وی بواسطه حرارتی که خود یکی از عشاق نور ومعلولات آن بود ونیز بواسطهٔحرکتی که یکی از معلولات وعشاق نور است کمال وتمامیت یابد[۳] وبدین طریق دو ـ نیروی محبت و قهر به جنبش آید بطوریکه نر خواهد ماده‌را مقهور خود کند[۴] وباین‌جهت از یکطرف از جهان نور محبتی با قهر بر «نر» افتد واز طرف دیگر ـ محبت توأم با ذلت بر «ماده» افتد برآن نسبت که علت ومعلول‌راست[۵] همچنانکه شرح آن گذشت وهریک از«نر» و«ماده» میخواهد که با صاحب خود متحد شود بدان‌سان که حجاب برزخی برداشته شود[۶] واین ارادهٔ رفع حجاب خواست نور ـ

۱ـ یعنی مدرك وادراك ومدرك (بفتح راء)ظلمانی.

۲ـ زیرا ما محجوب به ظلمات و مادیات هستیم. قطب ص ۵۰۰.

۳ـ وبنابراین هراندازه که حرارت زن وحرکات آن زیادتر باشد لذت آورتر بود پس اولا باید زنده باشد ودر او نور حیات بود وثانیاً دارای حرارت بود وثالثاً دارای حرکت وجنبش بود.

۴ـ از راه وطی وازدواج.

۵ـ که البته قهر و محبت علت بیش از محبت و ذلت‌معلول است، معلول محبت مقرون باذلت به علت خود دارد وعلت محبت توأم با قهر.

۶ـ چنانکه وضع و حال انوار مجرده نیز این چنین بود.

اسفهبد بود نسبت به لذات عالم نور آن عالمی که حجابی در آن نبود[۱].

واتحادی که بین انوار مجرده است اتحاد عقلی بود نه برزخی وجرمی و همانطورکه چون نور اسفهبدی‌را تعلقی به برازخ بود وکالبد مظهر او بود چنین توهم شود که نور اسفهبدواقع در کالبد است[۲] اگر چه واقع در آن نبود[۳] انوار مدبره نیز هرگاه‌ازکالبدها جدا شوند از جهت شدت قرب آنها بانوار قاهرهٔ عالیه ونور ـ الانوارو کثرت علاقه عشقیهٔ آنها بانوار قاهره چنین توهم شود که انوار مدبره بعیه همان انوار قاهره‌اند..

و بدین ترتیب انوار قاهرهٔ عالیه مظاهر مدبرات میشوند[٤] همانطورکه ابدان مظاهر آنها میباشند[٥] وبر حسب افزون شدن محبت آمیخته‌باغلبه، انس و لذت در جهان ما فزون می‌شود[٦] وهمچنین است تعاشق حیوانات[۷] واین امر یعنی ازدیاد لذت بر حسب ازدیاد محبت مشوب به غلبت دراین عالم واقع بود[۸] و بنابراین چه گوئی در مورد عالم محبت حقهٔ تامه وعالم قهر تام خالص آن عالم محبتی که همه نور محض ودرخشش و زندگی حقیقی بودآن عالمی که دراو اصلا

۱- پس نور اسفهبد در هریک از نرو ماده میخواهد که بنور اسفهبدی که در آن‌دگر است برسد و بااو متحد شود بدون حجاب تا لذت کامل برد.

۲- در حال که چون مجرد از مواد است نه تواند در آن باشد.

۳- یعنی گرچه نور اسفهبد در کالبد نیست لکن توهم شود که در اوست.

٤- یعنی انوار مدبره پس از مفارقت ازکالبد مظهری دارندکه انوار قاهره است پس انوار قاهره مظاهر انوار مدبره میشوند در آن هنگام که انوار مدبره از بدنها جدامی‌شوند همچنان که‌ابدان قبل‌از مفارقت مظهر آنها میباشند پس‌ابدان دراین عالم مظهر انوار مدبره اند و انوار قاهره در عالم مجردات.

٥- یعنی قبل از مفارقت.

٦- چنانکه این صفت ملوك وحکام است. که محبت آنها آمیخته باغلبه‌است.

۷- تعاشق حیوانات دراین عالم افزوده میشود بافزوده شدن محبت آمیخته باغلبه.

۸-باوجودی که در این عالم‌هم محبت‌ها ناقص‌است وهم قهر و غلبه‌ها پس‌چگونه است‌حال آن عالم.

وابداً ظلمتی نبود وبنابراین انس ولذت در آن عالم اعظم بود[۱].

والبته گمان مبر که انوار مجرده بعدازجدائی از ابدان همه یک چیزشوندچه اینکه دوچیز هیچگاه یک چیز نمی‌شودزیرا [براین فرض][۲] اگر بازهم هردو با تشخص خود باقی بمانند لازم آید که اتحادی ویگانگی نبود واگر هردوهم نیست و منعدم گردند باز لازم آید که اتحادی نبود[۳] واگر یکی از آن‌دوباقی‌ماند وآن‌دگر منعدم شود بازهم اتحادی نبود. واصولا در مجردات واموری که غیراز اجسام بوداتصال و امتزاجی نبود ودیگر آنکه مجردات منعدم نمیشوند ودر نتیجه انوار مجرده پس‌از جدائی ازکالبد همچنان از یکدگر ممتازاند بنوع امتیاز عقلی از جهت شعوری که بذات خود وبانوار واشراقات خوددارند[۴] وازجهت تخصص وویژگی‌هریک مبتنی‌بر تصرفات آنها درکالبدهای مختلف بود وبهرحال بعد از مفارقت ازکالبد همچنان متمایز باقی بمانده وانوار تامه مظاهر آنها شوند[۵].

همچنانکه [ازباب مثل] آینه‌ها مظاهر مثل معلقه روحانیه‌اند. پس دراین هنگام سلطان انوار قاهره بر مدبرات افتد[۶] پس مدبرات در لذت وعشق و قهر ومشاهدتی‌واقع‌شوند که هیچ لذتی باآن مقایسه نشود[۷].

و باید دانست که قهاریت جهان اعلی هیچگاه تباه نمیگردد زیرا آن طبیعتی که قابل و پذیرای عدم است در آن جهان نبود و بلکه قهر آن عالم لذتهارا دائماً

۱- چون قهر و محبت در آن عالم اتم بود.

۲- دو چیز یک چیز شود.

۳- زیرا سالبه بانتفاء موضوع است.

٤- یعنی شعوری که هریک بانوار و بذات وباشراقات خود دارند.

٥ - خلاصه انوار مدبره بعد از مفارقت یکی‌بسبب هیآت مکتسبه‌از راه‌تعلق بابدان واصول آنها ممتازند و دیگر آنکه شاعر بذات و اشراقات خود میباشند.

٦- لکن قهر آنها مشوب با محبت بود.

۷- یعنی قابل قیاس نبود.

کامل میگرداند[۱] ومدبرات‌ظاهره‌شبیه‌به قواهرمقدسه‌اند که بقدوسیت‌خدای متعال خوشی جاوید باد آنان‌را وبازگشتی نیکو.

فصل در بیان‌احوال نفوس انسان بعد ازمفارقت ازبدن

ونیک بختانی که در دانش وعمل‌میانه‌اند[۲] و زاهدانی که پاك ومنزهند[۳] چون ازکالبدهای جسمانی رهاشوندبه عالم مثل‌معلقهٔ که‌مظهرومحل‌آن‌پارهٔاز برازخ علویه بود پیوندند[٤]وبلکه‌نفوس‌آنان راقدرتی‌بود که خود مثل معلقهٔ روحانیه‌را ـ بیافرینند پس آنچه‌راکه خواهند ومایل اند از انواع خوراکیهای لذیذ و صورتهای زیبا وسماع وسرود نیکو وجز آن برای خود حاضرگردانند [وبیافرینند] و این صورتها [یعنی مثل معلقه] کاملتر بود از آنچه در عالم مابود زیرا مظاهر و حوامل این صوری که درجهان ما بود بسی ناقص بود ولکن آنچه درآن جهان بود کامل بود[٥] واینان در آن جهان یعنی جهان برازخ علویه از جهت بقاءعلاقتشان با آن برازخ وظلمات وعدم فساد آنها[٦] همچنان جاویدان[۷] بمانند.

واما خداوندان شقاوت وبدبختی‌آنان که گرداگرد دوزخ زانوزده‌اند ودردیار خودبرروباقتاده‌اند «که‌مکبین بصدورهم‌علی‌الارض»سینه برزمین‌مالند چه‌آنکه تناسخ حق باشدیاباطل (زیرابراهین هردوطرف در این‌باب‌ناتوان‌است) هرگاه ازکالبدهای برزخیهٔ خود بدرآیند آنان‌را ظلال وسایهٔ بود از صور معلقه بر حسب خویهای آنان.

۱- چون مشوب به محبت است.

۲- دراینجا بیان سعادت متوسطن‌راکند زیرا حکم کاملان و مکملان را پیش از این بیان کرده است.

۳- یعنی کامل در عملند نه درعلم.

٤- اجرام فلکیه لکن مظاهر آنها برحسب اختلاف هیآت نفوس‌آنها تفاوت دارد وهراندازه نفس اشرف بود مظهر او اعلی بود.

٥- زیرا موطن آنها اجرام فلکیه بود.

٦- یعنی عالم برازخ علویه.

۷- یعنی عدم فساد برازخ علویه،درهرحال موطن متوسطان در علم و عمل و زاهدانی که درعمل کاملند نه‌در علم،عالم برازخ علویه است.

واین صور معلقه عبارت از همان مثل افلاطونی نبود زیرا مثل افلاطونی نوری میباشند و درجهان انوار عقلیه ثابت اندولکن اینهاصوری‌میباشند معلق درعالم اشباح که پارهٔاز آنها ظلمانی وپارهٔ دیگر مستنیر اند که‌خاص‌خوشبختان و جایگاه آنان بود که بدانها لذت‌برند وبرآن نحو [لذت‌برند] که گویا پسران سپیدپیکر وامردند[1] ولکن صور معلقهٔ اشقیاء وتیره بختان‌بسان مردان سیاه‌پیکر کبودفام‌بود.

وچون آن کالبدهای‌معلقه نه در آینه‌ها میباشندونه جزآنها[2] وآنهارادراین عالم محلی نبود بنابراین روا بود که آنها را دراین جهان حسی مظهری بود وچه بسا در مظاهر خود از مظهری به مظهری منتقل شوند. واز پارهٔ از همین صور معلقه نوعی از جن وشیطان پدید آید و گروهی بی‌شمار از مردم دربند[که‌از ـ شهرهای شیروان است] اینگونه صورتها بدیده‌اند وگروهی دیگر بی‌شمار ازمردم شهر میانج اینگونه‌صورتهارا کراراً وبسیار مشاهده کرده‌اند تاآنجا که‌اکثر مردم شهر بطور دفعی ویکجا بروجهی ودر مجمع بزرگی که که‌من نمی‌توانم منکر آن شوم بدیده‌اند واین امر نه یکدفعه ودودفعه وبلکه بارها ودر هرزمانی ظاهر شده است ولکن دست مردمان بآنها نرسیده است و نیز از راه اموری دیگر بمانند ریاضت ومجاهدت وجود کالبدهائی ذره‌پوش غیر ملموسی که از نوع اشباح مثالیه بوده‌اند آزموده ودیده شده است نه از آن نوع اشباح‌مثالی که مظاهر آنهاحس مشترک‌بود[3] وبلکه بدانسان بوده‌ودیده‌شده‌اند که گوئی که بتمام‌بدن خود زره‌پوش‌شده وبامردم درصدد مقاومت برآمده درمیدان کشتی مصارعت‌می کنندوبرای من‌نیزدرنفس خودم تجارب درستی دراین باب حاصل شده است. که‌برصحت‌این‌امردلالت میکند که[در

۱- یعنی از آن صور معلقه‌مردم سعادتمند آنطور لذت میبرند که‌گویا پسران سپید ـ پیکر بی‌مومیباشند.

۲- یعنی در قوای خیالیه و اشیاء صیقلی شده نمی‌باشد.

۳- منظور بیان این معنی است که‌اموریکه دیده‌شده‌است و متدرع بوده‌اند تنها مدرك به حس مشترك نبوده‌اند و بلکه مدرك به حس ظاهر هم بوده‌اند در هرحال از امور ذهنی خیالی نمی‌باشند.

جهان هستی] چهارعالم بود، نخست عالم انوار قاهره و دوم عالم انوار مدبره وسوم عالم برزخیان وعالم صورمعلقه، ظلمانیه ویامستنیره که در صور معلقهٔ ظلمانیه برای تیره‌بختان رنج وعذاب بود ودر صورمعلقهٔ مستنیره، خوشبختان را نعمت ولذت بود واز همین نفوس[۱] ومثل معلقه[۲] جن وشیطان پدید می‌آید وسعادات وهمیه در آن عالم بود[۳] وگاه بود که اینگونه صور معلقه حاصل شوندبنحو حصول جدید [یعنی موجود ومعدوم‌شوند] وسپس تباه گردند مانند آنچه مرایا وتخیلات‌راست[۴] [عالم چهارم که عالم اجسام است ذکرنکرده‌است] وگاه‌باشد که‌انوارمدبرهٔ‌فلکیه صورمعلقه رابیافرینند، تا آنکه‌صور مخلوقه، مظاهر انوار مدبره‌فلکیه‌شوند بنزد اخیار ونیکان[۵] والبته‌آنچه‌را که‌انوارمدبره بیافریند موجودات نوری خاصی بود که‌بانوعی شیفتگی و عشق واخلاق روحانی مصاحب بود[۶] وچون ازطرفی اینگونه مثل مشاهده شده‌اند ومشاهدت‌آنها به حس‌مشترك هم نسبت داده نشده است خود براین امر دلالت می‌کند که مقابلت مرئی بارائی در تمام مواردوبطور مطلق شرط مشاهدت نبود و بلکه تنها مشاهدت ورؤیت بصری‌را شرط‌آن بود [و متوقف برآن بود][۷] ازاین‌جهت که در آن مقابلت مشروط، نوعی از رفع حجاب بود[۸] واین عالم‌را با تمام‌خصوصیاتی

۱- یعنی نفوسی که متعلق بمردم این عالم است و ازکالبدها جدا میشوند وبابدانی دیگر معلق‌اند از همین عالم میاویزند.

۲- یعنی همان کالبدهای معلقی که نفوس بآنها تعلق یابند.

۳- یعنی سعادت وهمیه که آن‌متوسطان است، در عالم مثل معلقه است.

۴- چنانکه صور مرایا در اثر مقابلت حاصل میشوند وسپس باطل میشوند وهمین - طوراست تخیل حیوانی که‌یابسبب فسادآینه‌ویافساد تخیل باطل میشوند و حکم صورتهائی که درخواب دیده میشود همین است که باطل میشوند.

۵- یعنی برای اینکه مردان نیک، خودرا درآنها بینند.

۶- یا همراه باسعت خلق‌وخوش‌خوئی روحانی‌و بشاشت باشند.

۷- یعنی فقط در ابصار است که مقابلت رائی بامرئی‌شرط است نه‌هر نوع مشاهدتی

۸- یعنی شرط مقابلت در ابصار از این جهت است که حجاب بین رائی و مرئی از بین برود وچون در صور معلقه ونفوس مدبره حجابی نبود، شرط مقابلت بی‌معنی است.

که یاد شد ما عالم اشباح‌مجرده می‌نامیم وبعث اجساد واشباح ربانی وتمام مواعید نبوت بآن یعنی بوجود عالم اشباح تحقق می‌پذیردوگاه بود که از پارهٔ از نفوس متوسطان که صاحب اشباح معلقهٔ مستنیره‌اند ومظهر آنها افلاك بود - طبقاتی از فرشتگان موجود شوند که تعداد آنهابه‌شمار نیایدوجایگاه آنهابر حسب طبقات‌افلاك‌مرتبت‌مرتبت مختلف بود تا طبقهٔ که‌جایگاه ارتقاء مقدسین ازمتألهین بود وآن جایگاه برتر وبالاتر از عالم فرشته گان آسمانی بود[۱].

فصل در شروشقاوت

بدی وشقاوت در جهان ظلمات از لوازم حرکات بود وحرکت و ظلمت از لوازم جهت فقر انوار قاهره ومدبره بود وبنابراین شرور دراین عالم مستند وناشی از وسائط بود ودر نورالانوار هیآت وجهات ظلمانیه محال بود وبنابراین از ناحیهٔ نورالانوار شری صادر نمی‌شود وفقر و ظلمات از لوازم ضروریهٔ معلولات بود وبمانند سایر لوازم ماهیت بود که ممتنع‌السلب از ماهیت‌اند وعالم وجود جز بدان سان که هست با تمام توابع ولواحق ولوازمش متصور نبود[۲] وشرور دراین عالم بسی کمتر از خیرات بود[۳].

قاعد درچگونگی صدور موالید نامتناهی از علویات

چون قوت قواهر وعقول بواسطهٔ پذیرش فیض دائم از ناحیه نورالانوار،در-

---

۱- زیرا نفوس افلاك بالکل مجرد نشوند ونفوس مقدسین وکاملین گاه بود که بالکل مجرد از ماده وتعلق ماده شوند.

۲- بواسطه ظلمت پیدا میشود و فقر و ظلمت از لوازم ماهیت معلولات است که که قابل انفکاك نبود وعالم وجود بجز آن‌طورکه خلق‌شده است‌تصورنشودوهیچیک‌ازامور از آن قابل انفکاك‌نیست وسنت براین جاری است که خیرات از علل عالیه و شرور ازمعلولات آیـد .

۳- وقتی که در عالم طبیعت شرکمتر از خیر بودقهراً در عالم انوار محض شری‌نبود درحال که اگر همهٔ عالم طبیعت‌هم شر می‌بود در جنب عالم الهی صفر می‌بود.

فعل خود نامتناهی بود واز طرفی مادت قابلهٔ عالم‌را قوت قبول آثار نامتناهیه بود و از طرفی دیگر معداتی که مواد جسمانی عالم‌را مهیا می کند تا آثار عقلیهٔ‌نامتناهی را از ناحیهٔ حرکات فلکیه وجزآنها بپذیرد نیز نامتناهی میباشدبنابراین‌ابواب حصول برکات یعنی فیضان صور معدنیه ونباتیه وحیوانیه وانوار مدبرهٔ انسانیه بطور بی‌نهایت‌وقرناً بعدقرن همچنان گشوده بود وانوار مدبرهٔ کامله پس از جدائی ازکالبدها بانوار قاهره پیوندند وبدین ترتیب به عدد مقدسین که حاصل از نفوس وانوارکامله است بطور بی‌نهایت افزوده می گردد.

فصل در سبب انذارات‌وآگاهی برمغیبات

هرگاه از شواغل حواس ظاهرهٔ انسان کاسته شود گاه‌باشد که ازاشتغال به تخیل خودنیز رهائی‌یابد ودراین‌صورت‌است که‌از رازهای‌نهانی‌وامورپنهانی‌عالم آگاه میشود وبراین امر خوابهای صادقه گواهی میدهد.زیرا چون نور مجرد مدبررا حجم وجرمی نبودبین آن وبین انوار مدبرهٔفلکیه حجابی متصور نبود مگر همان شواغل برزخیه[که فرض این است که از اشتغال بدان باز داشته میشود] زیرا حجاب نور اسفهبد شواغل حواس ظاهره وباطنه است[1] پس هرگاه از حواس ظاهرهٔ خود رهائی یابد وحس باطن وی نیز ضعیف گردد نفس وی ازبندهائی‌یابد و بانوار اسفهبدیهٔ فلکیه اتصال یابد وبرآن نقوشی که در برازخ علویه بود یعنی نقوش کائنات عالم آگاه شود[2] زیرا انوار مدبرهٔ فلکیه به جزئیات کائنات جهان و لوازم وآثار حرکات‌آن دانا هستند ودراین صورت هرگاه اثر آن نقوش بدان‌سان که درالواح عالیه‌است وصریحاً مشاهدت نموده است در قوت ذکر وی بماند[3] نیازی

۱- وگرنه حجابی که‌حاصل از حجم‌و بعدوغیره باشدنیست و منظور همان اشتغال به برازخ و تعلق خاطر بدانها است.

۲- زیرا همهٔ کائنات جهان منقوش در نفوس برازخ علویه بود. قطب ص۵۲۰.

۳- یعنی آنچه درحال خواب و اتصال نفسش بانوار فلکیه بدیده است اثرش در قوهٔ ذکرش بماند.

به تأویل وتعبیر ندارد[وهرآنچه مشاهدت کرده است عیناً نموده شود] واگر اثرآن امور منقوشه در ذکرش نماند و بلکه قوت متخیله همچنان بانتقالات خود از - آنچه‌نفس اندر یافته است به چیزهای دیگری که متشابه ویا متضاد ویا مناسب بود بوجهی دیگر ادامه‌دهد، اینگونه خوابهانیاز به تعبیری‌دارد ونیاز باستنباط این امر دارد که آیا قوت متخیله از چه امری‌بدان منتقل شده است[1] و درچه وضع و حالی بوده است.[زیرا دراین‌صورت آنچه مشاهده شده است به عینه نموده نشود و بلکه چیزهائی دیگر نموده شود که آنها حکایت دارند از زمینهٔ انفعالی خاص پس نیاز به تأویل و تعبیر دارد] .

بدانکه نقوش کائنات ازلا و ابداً در برازخ علویه مصور ومحفوظاند وآن نقوش در جهان خارج واجبةالتکراراست[2] زیراهرگاه در لوح برازخ علویه برای حوادث مترتبه نقوش غیر متناهیه‌بود لازم‌آید که هیچ یک‌از آنها موجود نشود مگر پس از وجود امری دیگر[3] وبنابراین آن نقوش عبارت ازسلاسل مجتمعهٔ‌مترتبهٔ بود [که نامتناهی بودن دراینکه امور روانبود] پس‌متناقض بود باآنچه مبرهن گردیدو آن محال بود[4]

۱- واز این جهت احتیاج به تعبیر دارد وچون انتقال متخیله از امری بامری دیگر با رعایت تشابه و تناسب حقیقی نیست از این جهت است که تعبیرات رؤیاها نسبت باشخاص مختلف بود.

۲- چنانکه در بیان ادوار واکوارگفته شد.

۳- چون مترتب بر یکدیگرند بنابراین هیچ یک از آنها موجود نمی‌شوند مگر بعداز وجود امری دیگر چون فرض این است که حوادث مترتبهٔ نامتناهی‌است.

۴- برهان این است که حوادث نامتناهی گرچه غیر مجتمعةالوجودند لکن در ذواتی که‌منقش‌اند مجتمع می‌باشند و برحسب ترتیب زمان مترتب اند برای هرزمانی آنچه مقتضی آن بود پس اگر فرض شود که این منقوشات همه موجود باشند مجتمع خواهند بود وثابت شد که وجود امور نامتناهیهٔ مجتمعةالوجود محال است.

دیگر اینکه هرگاه در برازخ علویه برای حوادث آیندهٔ مرتبه،نقوش غیر متناهیه بود دوفرض توان کرد یکی آنکه هریک از آنها بناچار در وقتی از اوقات واقع و موجود شود پس زمانی آید که همهٔ آنها در آن زمان واقع شود و در نتیجه لازم آید که سلسله متناهی بود درحال که فرض این است که نامتناهی است واین محال بود[۱] وفرض دیگر آنکه زمانی و وقتی حاصل نشود که در آن - وقت همهٔ آنها از حصول و وقوع فراغت یابند در این فرض لازم آید که در - آنها امری بود که هیچگاه وجود ووقوع نیابد وبنابراین از جملهٔ کائنات مستقبله نبود درحال که فرض ما این است که از کائنات آینده باشد واین امر نیز محال بود والبته این برهان در ممکنات مستقبله بهر نحو که باشد جریان نمی‌یابد[۲] زیرا درآن نوع از ممکنات آیندهٔ که عبارت ازحوادث یومیه است وازنوع حوادثی نیست که دارای صورمفصلهٔ معقوله است وآنها را کلی هست نمیباشد[تااز این فروض] تناقضی حاصل شود[۳] جریان ندارد .

وشایسته نبود که متوهمی توهم کند که ممکن است از کائنات گذشته یاآینده چیزی بود که مدبرات فلکیه خود ندانند ودراین صورت[این متوهم] باید منامات و کهانات واخبار به نبوات را بدان سان که واقع شده است ویا واقع خواهد شد - تکذیب کند وهمین طور تذکر احوال گذشته را نپذیرد ومنکر شود زیرا قبلا ببرهان ثابت شد که قوت ذکر نیز از ناحیهٔ برازخ علویه وانوار مدبرهٔ فلکیه است .

۱- از فرض وجود چیزی عدم آن لازم‌آید.

۲- اعم از اینکه مجتمع باشند وبرای آنها یک کلی باشد مانند صور مفصلهٔ معقوله که نخست بنحو کل موجود است وسپس بنحو تفصیل و یا دارای کل نباشد مانند حوادث یومیهٔ آینده و در هر حال این برهان دراموری جریان یابد که دارای کل باشند.

۳- یعنی تناقض یا برهان امتناع نامتناهی حاصل نخواهد شد منظور این است که درآن نوع حوادث متعاقبهٔ آیندهٔ که نخست برای آنها کل وجود ندارد تا در مرتبهٔ تفصیل نامتناهی باشند این برهان جریان ندارد. درهرحال اگرگفته شود که صور منقوشه در برازخ علویه بصورت کل ونا متناهی وجود دارند محال است چون آن کل فرضی مجتمعةالوجود و مترتب است و اگر توجه به خود حوادث شود... برهان ...

و صاحبان انذار بواسطهٔ نبوات و یا کهانت و یا خوابهای صادق نتوانند برای خود دانشی بذاته و لذاته موافق با آنچه واقع خواهد شد ایجاد کرده و بیافرینند[که در حقیقت لوح محفوظ نفوس اینان باشد][1] زیرا ناتوانی اینگونه کسان و بنی‌نوع آنان واضح است وهمین‌طور درتوانائی‌قوای دماغی نائم وجزآن‌هم این کار نبود[2] وبرای نفس وی نیز چنین قدرتی نبودوگرنه در حالت بیداری - قادرتر می‌بود برابداع دانش خود موافق با آنچه واقع میشود وآنگهی اگر دانش خودرا نسبت باموریکه در آینده تحقق میابد خود بنفسه می‌توانست ایجاد کند لازم وشایسته خواهد بود که پیش از آنکه بر وفق آن ایجاد علم کند تابدان‌علم جزمی حاصل کند آنرا بداند[3] واین امر محال است[4] ونیز گوئیم انسان‌فی‌الجمله وبالضرورة میداند که‌آگاه‌شدن او براینگونه امور از ناحیهٔ چیزی دیگر بود[5] و چون چنین بود پس باید گفت که امور عالیه یعنی مدبرات و برازخ را حیطه و احاطتی بود بدانچه واقع بود و یا درگذشته واقع شده است و یا در آینده واقع خواهد شد واگر فرض شود که علم اصحاب برازخ متناهی بود وعلم خودرا از چیزی‌دیگر که فوق آنها است استفاده کرده و از آنها استمداد جویند[6] لازم -

---

۱- که در حقیقت علم خودرا از نفوس مدبرهٔ برازخ والواح عالیه نگرفته باشند و بلکه خود با قدرت ونیروی نفسانی‌خودایجادعلم‌بواقعیات کنند وبر مغیبات‌آگاه شوندبدون‌آنکه در ذکر و درلوح برازخ باشد.

۲- یعنی چنین قدرتی که خود مطابق واقعیات علم خودرا ایجاد کنند ندارند.

۳- پس لازم‌آید که قبلا بداند تا علم خودرا مطابق با آنها ایجاد کند.

٤- لازم آید اورا دوعلم بود زیرا ایجاد علم بروفق مخترع خود لازمه‌اش این است که قبل از آن ازو آگاه بودپس لازم آید که بعلم خود قبل از حصول آن علم عالم بود تا علم خود رادرست بروفق آن ایجاد کند وتحصیل حاصل بود.

٥- یعنی چیزی دیگر بجز نفس وقوای او.

٦- یعنی دارای علوم متناهیه باشند ولکن از مافوق خود استفاده واستمداد کنند و بنا براین خود آنها عالم بهمهٔ امور نمی‌باشند تا اصحاب انذارات از الواح آنها بهره‌مند شده‌به رازهای نهانی آگاه شوند.

آید که نقل کلام شود بدان چیز که از آن استفاده و استمداد میکنندومحال مذکور لازم‌آیدوچون همهٔ این فروض باطل است بنابراین بناچار باید این گونه ضوابط واجةالتکرار باشد[۱] وما از وجوب تکرار ضوابط آن نخواهیم که معدوم قابل - بازگشت بود چنانکه گذشت[۲] زیرا دراین صورت ازجملهٔ وجوه افتراق وفارق بین هیآتی که از یک نوع است محل بود واگرمحل هم یکی بود فارق زمان بود[۳] [درهرحال فارق بین هیآت یا محل است یا زمان درصورتیکه محل هم یکی باشد]

پس هرگاه از جمله فارق‌های بین معاد ومعدوم که مثلثین‌اند ودر محل واحد اند «زمان بود» وآن ذواتی که از یک نوع ودریک محل‌اند بدان یعنی به زمان متخصص شوند پس عیناً معاد نشده باشد زیراعودوبازگشت زمان که‌بدان تخصص یافته‌است ممکن نبود[۴] واگر فرض شود که خود عرض باهمراهی زمانی که بوسیله‌آن تخصص یافته‌است بازبگردد ومعاد شود باتوجه باینکه این عرض و زمانش بهمراهی‌هم قبلا موجود بوده‌اند پس لازم‌آید قبلی بوده باشد که درآن

۱- یعنی در اکوار وادور واقع شود تا برهان بطلان نامتناهی نیز جریان نیابد.

۲- منظور از تکرار کور ودور بود.

۳- محل یکی باشد مانند دوسیاهی در یک محل دراین صورت فارق زمان بود درصورتیکه وجه اشتراك هیآت مشابه‌بود،خلاصه‌اینکه آنچه‌در ادوار وسنوات‌موجودمی‌گردد مشابه یا مناسب وبلکه عین همانها است که در دوری دیگر بوده است.

نهایت چون عین آنها ممکن نیست مشابه و مناسب است‌آنهاودرهرحال‌اگر محل یکی بود فارق زمان است.

۴- منظور محال بودن اعاده معدوم‌است، خلاصه آنکه‌گوید: فارق بین هیأت وصورت شخصی موجود معدوم وموجود معادکه از یک نوعند یا محل است که مثلا هیآت واشکال معدوم وهیآت واشکال موجود،ممکن است از لحاظ محل ممتاز باشند واگر فرض شود که از لحاظ محل متحد باشند لااقل از لحاظ زمان متفرقند زیرا معدوم‌در زمانی بوده است ومعاد در زمانی دیگر پس زمان ومکان بعینه باز نگردند.

موجود بوده‌اند یعنی قبلی‌زمانی ولازم‌آید که برای زمان زمانی باشد وآن محال‌بود[۱] ونیز هرگاه‌هم برای آن عرض معاد وهم برای زمانش که فرضاً مستعاد است‌قبلیتی بود لازم‌آید که‌لااقل آن قبلیت بازنگردد والا تبدیل به بعدیت شود ولازم‌آید که‌آن عرض معاد متخصص بدان قبلیت نبود پس بازگشت‌آن عرض نیز محال‌بود[۲]

وفارقی که فرض‌شد زمان باشد زمان نباشد زیرا اگر زمان باشد لازم‌آید که برای زمان زمان باشد[۳].

وچون بدانستی که کائنات واجبته‌التکرارند پس در بین مرکبات‌عنصریه از نوع موالید ثلث امری باقی نماند که دائم بود [امر دائمی باقی نماند][۴] و

۱- منظور این است که درصورتیکه از لحاظ محل متحد باشند ومثلا هیآت زیدی که از نوع انسان است معدوم شود و مجدداً معاد شود ودر هردو صورت البته محل که انسان است یکی است لکن زمان حصول زید معدوم شده و زیدمعاد فرق دارد وفارق بین آن دوحد اقل زمان است وهریک از آن دو یعنی زید معدوم وزید معاد تنها بسبب زمان‌ویژگی یافته‌اند والا فرق وامتیازی دیگر ندارند و میدانیم که زمان اصولا قابل برگشت نیست واگر فرض شود که موجود معاد همراه‌با زمان معدوم شده واکنون که موجود شده است میتوان گفت که یک‌جزء آن که زمان‌باشد برگشته‌است یعنی‌همان‌یک‌جزء که زمانست‌و قبلابوده است پس لازم آید که زمان قبل بود در نتیجه زمان‌را زمان بود.

۲- زیرا اگر قبلیت بازگردد بعدیت‌شود و نیز لازم آید که این عرض‌آن عرض نبود که متخصص به قبلیت بوده است زیرا چون قبلیت نتواند بازگردد عرضی که‌بدان تخصص یافته است نتواند بازگردد.

۳- چه آنکه لازم‌آید برای زمان زمانی بود.

۴- یعنی چ زی از موالیدسه‌گانه حاصل از عناصر و مرکبات عنصریه بطور دایم باقی نمی‌ماند یعنی هیچکدام و هیچ چیز،خلاصه کلام اینکه از موالید ویا مرکبات‌عنصریه باقی نمی‌ماند یعنی هیچکدام وهیچ چیز اگر یکی از موالید ویا مرکبات عنصریه بطوردائم باقی باشد لازم آید که امثال آن نیز باقی و دائم بود زیرا هریک از امور بازگشت کند به مثل آنچه در دور اول است از لحاظ وجود و بقا و دوام پس لازم آید آنچه شبیه چ زی است که در دور اول بوده است وباقی است در ادوار غیر متناهیه باقی بماند ودر نتیجه لازم آید اعداد غیر متناهی از اجسام موجود باشند باهم.

الالازم‌آید که امثال آنهم درادوار نامتناهیه بازگشته وهمچنان باقی ماند ودرنتیجه لازم‌آید اعدادی از اجسام غیر متناهی جملة وباهم موجودشوند واین‌امر محال بود وآنگهی گوئیم اولا قوه ومادهٔ آنها وافی ورسای باین‌امر نبود و ثانیاً اجسام متناهی بود[1] و لکن در اشباح مجردهٔ موجود در عالم مثال لانهایت متصوربود ولکن نه آن نوع لانهایتی که‌برهان آنرا منع کرده است زیرا ترکیب وائتلاف بعد واحد نامتناهی ممتد در اشباح‌مثالیه هم ممکن نبود.

فصل دراقسام آنچه‌انسان‌های کامل‌اندریابنداز مغیبات

آنچه انبیاء واولیاء وجز آنان ازرازهای نهانی برگیرندگاه بود که در سطوری مکتوب بردل آنان وارد شود وگاه بود که از راه شنیدن آوازی خوشایند بود وگاه بود که از راه شنیدن آوازی سهمناك بود وگاه بود که خداوندان رازها صورتهای امور واقعه‌را خود مشاهده کنند وگاه بود که صورتهای نیکو وزیبای انسانهائی‌را بدیده که درنهایت لطافت وخوبی میباشند وباآنان‌مخاطبت نمایندواز رازهای نهائی با آنها سخن گویند وگاه بود که صورتهائی دیده شود که با آنها مخاطبت نمایندوآن‌صور بمانند مجسمه‌های صناعی در نهایت لطافت باشند وگاه بود که‌رازهای نهانی و حقایق جهانی درخطرهٔ بدل آنان خطورکند و وارد شود وگاه بود که بصورت مثل معلقه نمایند ودر قالب‌های مثالی‌بینند وتمام آنچه در خوابها دیده میشود از قبیل رؤیت کوه‌ها ودریاها وزمین وآوازه‌های هائل وبزرگ واشخاص انسانی وحیوانی ونباتی ومعدنی و عنصری‌همهٔ آنها عبارت از مثل

۱- وبطلان اجتماع موجودات نامتناهی ثابت شد پس عناصر اربعه وافی وکافی نیست که مادهٔ امثال مرکبهٔ نامتناهیه شود. تا اینکه برهان امتناع نامتناهی شامل این‌هم بشود زیرا اینگونه اشباح‌اگر چه نامتناهی‌اندلکن‌ترتیبی در آنها نیست وهمین‌طور ترکیبی نیز درآنها نبود وغیر متناهی‌بودن‌آنها نحوی‌دیگر است وبنابراین‌وجودامور نامتناهیهٔ متعاقبه‌و غیر آن در صور معلقه ممکن است. یعنی اصولا در اشباح تصور بعد نتوان کرد وبنابراین برهان بطلان غیر متناهی بودن درآن جریان ندارد ونیاید.

PersianPDF.com

معلقهٔ قائم بذات ونفس خود میباشند وهمین‌طور است انواع بویها واعراض دیگر که همه‌را مثالهائی بود قائم به‌خود ورؤیت آنها بمشاهدت مثل آنها بود زیـرا متصور نبود که همهٔ یا بعضی از تجاویف دماغ انسانی وسعت مشاهدت همهٔ آنهارا داشته باشد وچگونه تواند وسعت وگنجایش همهٔ آنچه‌را بطور صریح و روشن درمنامات صادقه ویا کاذبه رؤیت میشود داشته باشد وهمانطورکه شخص خواب وامثال آن[1] هنگامی که از خواب بیدار میشود ویا متنبه وآگاه میشود [و متوجه وضع خود میشود] بدون حرکت ویا انتقال،جهان مثالی‌را [که در حال خواب وغیره مشاهده میکرده است] رها می کند وازآن می‌برد ودرعین‌حال آنرا بر جهتی از جهات خود احساس نمی کند همینطور بود حال کسی که چشم ازاین دنیا فرو بندد واز این جهان نقل کند ونفس مدبر وی ازکالبدش جدا شود کـه دراین هنگام جهان نورانی‌را مشاهده میکند بدون حرکت وطی مسافت ودرحالی که کالبدوی همچنان دراین جهان‌خاکی بود [وهرکس همان بیند که مقامش‌ایجاب کند] و البته باید توجه داشت که شهودومشاهدات این اموررا نتوان با مشاهدات امور مثالی این عالم سنجید زیرا همانطورکه بیان شد علت معدهٔ ظهور مثل در آینه ضوء بود لکن علت قابلهٔ آن سطح نرم وصیقلی آن بود و علت فاعله و فیاضهٔ آن عقل مفارق بودوقهراً دراجسامی که نرمی و صیقلیت ندارند به جهت اینکه اجزاء مظلمه وکدرکنندهٔ در آن پراکنده شده است[2] مثل اشیاء در آنها حاصل نشده نموده نمی‌شود ودرآن قسمت ازآن اجسام هم که‌درآن اجزاء کدرکننده وخشن پراکنده نشده است به جهت کوچکی وخردی مثل اشیاء ظاهر نشده نموده نمی‌شود و باید دانست که برای افلاک علویه‌هم آوازها و صداهائی بودکه مشروط و

۱-یعنی متخیل وکسی که بین خواب وبیداری است.

۲-ازجهت اینکه اجزاء تغییرد هندهٔصقالت آنهادرآنهاپراکنده استوآن اجزاء مظلمه‌اند و از این جهت شکل وصورت ومثل اشیاء در آنها دیده نمی‌شود . ممکن است منظور از اجزاء غایره اجزاء مغایره باصقالت‌بوده.یااجزای غابره بود

مستندبامثال آنچه‌صداهائی که دراین‌عالم‌است وبانها مشروط است [مانند تموج هوا وغیره] نبـود.[۱]

زیرا چنانکه قبلا بیان کردیم صوت عبارت از تموج هوا نبود [یعنی دوچیز است نهایت تموج هوا شرط صوت است] ونهایت امری که میتوان گفت اینکه صوت دراین عالم مشروط به تموج هواست ولازم‌نیست که اگر چیزی [مثلا تموج‌هوا] در محلی[درعالم‌ما] شرط چیزی [صوت در عالم عناصر] باشد در محل دیگر هم [عالم افلاك] شرط مثل‌آن [یعنی شرط صوت] باشد.

وهمانطورکه برای امر کلی مثلا مانند حرارت جایز بودکه عللی بسیار برسبیل بدلیت‌بود مانند آتش، شعاع وحرکت. همین‌طورهم روا بودکه برای‌آن شرایطی بسیار بود برسبیل بدلیت[۲] وهمانطورکه وجود رنگهای کواکب‌مشروط بآن شرطی نبودکه رنگهای عالم‌ماراست همچنین است آوازهائی که بنزد افلاك بود [که روابودکه آنهارا شرایطی بود بجز شرایطی که بنزدما است‌ودرآوازهائی است‌که بنزد ما است][۳].

وآنچه از آوازهای سهمناك خداوندان کشف شنوندروانبود گفته شود که از جهت تموج هواء دردماغ ها حاصل آید زیرا تموج هواءرا آن قدرت وقوت نبود که آوازهای سهمناك‌را بوجودآورد ومتصور نبودکه از راه‌برخورد هوا بدماغ حاصل

۱- یعنی مستند به هواء یاجزآن نیستند چون دراین عالم آوازها را مستند به‌تموج هو اوجزآن کرده‌اند وچون در افلاک هواء وجزآن نیست نمیتوان اصوات‌آنرا نتیجهٔ قلع‌ویا یاقرع ...دانست ومعلل‌به هواء ..کرد. البته نظرخود شیخ در باب آوازها چیز دیگری است‌که قبلا بیان شده است.

۲- پس اگر آوازهای این جهان مشروط به تموج‌هوا باشد لازم‌نمی‌آیدکه اصوات افلاک نیز چنین باشند ویا آوازهای مسموع درافلاک این چنین باشد ویااصولا تموجات این خاصیت‌را داشته باشد

۳- ومثلا در عالم عناصر مشروط به تموج هواء بود ودر عالم غیر عناصر مشروط‌به چیز دیگر.

شود وبنابر این اینگونه آوازها مثال صوت بود ومثال صوت‌نیز صوت بود[۱] پس روا بود که در افلاك نغمات واصواتی بود که مشروط به هواء وبرخورد آن نبود وهیچ نغمه و آوازی‌لذت آورتر وخوشایندتر از نغمات افلاك متصور نبود همانطور که تصور نشود که‌هیچ شوقی بسان شوق آنها بود وپس‌درودباد برگروهی که در شوق جهان نور وعشق جلال نورالانوار همچنان حیران وسرگردان ومست و از خود بی‌خبرانند آنان که درمواجید وسرور خود متشبه بافلاك سیارگان هفتگانه اند ودراین امر عبرت وبصیرتی است صاحبان خرد ودل‌را وافلاك را سمعی بود که مشروط به آلت وعضو نبود وبصری بود که مشروط بوجود چشم‌نبودوشمی‌بود که مشروط به عضو بینی نبود و وجوداینگونه حواس برای‌افلاك‌از باب قاعدهٔ‌امکان اشرف واجب بود[۲] و خداوندان تجرید وکاملان درحکمت عملیه وعلمیه‌را مقام خاصی بود که در آن مقام خود توانند که بهر صورت که خواهند مثل‌معلقهٔ‌را بیافرینند پایدار به خود واین مقام همان مقام«کن» بود وهرآن کس که این مقام‌را رؤیت کند بوجود جهانی دیگربجز جهان برازخ جسمانی یقین حاصل کند بآن جهانی که دراو مثل معلقه وملائکه مدبره است[که عالم انوار است] ملائکهٔ که مدبر [این‌مثل‌اند][۳]وبرای این مثل طلسماتی جسمانی[دراین عالم اجسام] برگیرد[۴].

ونیز مثل قائمهٔ [دراین عالم] بهرصورتی که خود خواهد بیافریند آن گونه مثل قائمهٔ که ناطق بدین طلسمات بود واین طلسمات مظهر آن مثل بود وبعضاً

۱- خلاصه اینگونه آوازها در عالم مثال اند و اهل کشف میشنوند نه همهٔ مردم.

۲- چون مرتبت اخس‌آن که حواس پنجگانه ظاهری انسانها باشد که مشروط بـه عضو وآلت است موجود است‌پس مرتبت اشرف آنهاهم برای افلاك موجود است و اشرفیت آنها باین است که مشروط به آلات و ابزار نمی‌باشد.

۳-یعنی عالم ملائکه که تدبیر همان مثل کنند و آن عالم مقداری‌است لکن غیرعالم اجسام است.

۴- یاگرفته شود چون «تتحذ ممکن است مجهول باشد

بواسطهٔ این طلسمات جسمانیه جمادیه حملاتی سخت وقبضاتی قاهر بواسطهٔ و بمیانجی‌مثل[۱] حاصل شود [یعنی بواسطهٔ مثل وملائکهٔ که مدبر آن طلسماتند] .

وآوازهای عجیبی حاصل آید که خیال‌را قدرت بر محاکات آن نبود وشگفت‌آوراین است که انسان در حال تجرد خود اینگونه آوازهارامیشنود وبدانها گوش فرامیدهد و علاوه برآن اندر میابد که خیال وی‌نیز آن آوازها میشنود و بدانها گوش میدهد وبدیهی است که این آوازها از جهان مثال معلق بود[۲] وهرآن کس که تمرین کند ونفس خودرا در سیاسات الهیه نیرومند ومحکم گرداند[۳] در آن هنگام اگر به جهان مثالی صعود کند[٤] باز نمی‌گردد واز طبقهٔ به طبقهٔ دیگر از صورتهای ملیح وزیبای رودوهراندازه صعود وی تمامتر بود مشاهدت وی نسبت بدان صورتها روشن‌تر وخوشایندتر گردد و بهمین ترتیب‌سیرمی کندتا به طبقهٔ‌رسد که اشرف طبقات بود وشبیه بانوار مجرده بود وپس از وصول ببالاترین طبقات از آنجا در جهان نور ظاهر شود وبازهم بالاتر رود تا به بالاترین درجهٔ طبقات نور رود وبه نورالانوار پیوندد ودر آنجا مقام کند.

بدانکه هرآنچه در جهان عنصری وجود دارد با تمام خصوصیات وهیآتی که دراین جهان آفریده وموجود شده است مصور در افلاك بود وهرانسانی با تمام حالات وحرکات وسکنات خود آنچه دراو هستی پذیرفته ویا پذیرد در نفوس فلکیه والواح عالیه مصور و منقوش بود وهرآنچه انجام دهد درکتاب تکوین الهی مصور و منقوش بود.

وهر خرد وکلانی درالواح الهیه مسطور است واز جملهٔ براهین بروجودنفس ناطقه انسانی واینکه نفوس ناطقه غیر جسمانی بود این برهان است که باآنکه گاه بود که مظهر نفوس آدمی برزخ بود وگاه بود که مظهر آن مثال معلق بود

۱- یعنی این طلسمات جسمانی‌مظهروجود و مظهرکلام‌و سمع‌و...

۲- یعنی عالم مثالی روحانی.

۳- باینکه قوای ظاهر خودرا خامد و سرکوب کند.

٤- عالم مثالی نامتناهی کثیرالطبقه.

ذات خودرا در هردوحال ادراك میکند وبنا براین ذات نفس ناطقه هیچ یک ازآن دو نبود [۱].

وبرماست که دراینجا پارهٔ ازاذکار الهی‌را بیاوریم، آن اذکاری که - بواسطهٔ وتوسل به‌آنهامثل حقه ادراك میشود واستبصاری حاصل‌میشود[۲] وآن‌اذکاراز جملهٔ واردات الهیه است واسرار ورموز آن اذکار و واردات باید ازکسی خواسته شود که خود قائم باین کتاب بود[۳].

فصل در لوح‌ذکر مبین

روندگان‌بسوی خداوسالکان‌الی‌الله آنان که‌درهای غرفه‌های‌انوارتابندهٔ ویرا باخلاص وبردباری بکوبند[۴] لاجرم فرشتگان خدای خواستار آنان شوند وبآنها - اشراق نمایند وبه جهان روحانی خود برکشند وبه تحیات ودرود ملکوتی‌درودشان گویند وازآب زلالی که ازسرچشمهٔ بهاء جوشد به وجودشان ریزند[۵].

تا آنکه از آلودگی‌های روحی پاك گردند.

زیرابر خداوندان‌عطا و بخشش واجب باشدکه وارد شوندگان ومهمانان خودرا از ادناس وآلودگی‌ها پاك گردانند.

۱- منظور این‌است که همانطورکه بیان شد نفس ناطقه انسان دارای مظاهری متعدد است‌گاهی مظهر آن جسم است‌وگاهی برازخ فلکی است که در هردو حال جسم است وگاه صور ومثل معلقه است ودر هردو صورت نفس ذات خود را ادراك میکند مجرداً ازبرزخ یامثل‌پس نفس‌ناطقه‌نه‌برزخ‌است ونه‌مثال‌وامری‌دیگر است که‌مجردازبرزخ و یا مثال معلق‌باشد.

۲- منظور اذکاری‌است که در باب احوال نفوس انسانی و چگونگی سلوك آن‌بسوی خدا ونجات‌آن از درکات آمده‌است.

۳- منظور شهاب‌الدین ممکن است‌همین کتاب حکمت‌اشراق باشدکه بمعرفت‌آن کسی نائل شودکه کامل‌در علم‌وعمل‌باشد وآن چنین کسی‌خلیفهٔ خدابودوممکن‌است منظور کتاب تکوین‌الهی بودکه مجموعهٔ موجودات این عالم است که‌کتاب اعظم است وممکن است منظور قرآن خدا بود...

۴- یعنی از راه ریاضت بانوار مجرده پیوندند. قطب ص ۵۴۲.

۵- یعنی معارف عقلیه که از عالم انوار برآنها افاضه شود. قطب ص ۵۴۳.

آیا نه چنین است که خداوندان بصیرت وروشندلان راه حقیقت یعنی آنانکه همواره به تسبیح وتقدیس باشند ودر بارگاه قدس خدائی معتکف شده‌اند ودر برابر جبروت وجلالش فروتن، جبهه بر خاك مذلت و خواری نهند در پیشگاه عظمت کبریائیش درحال خضوع و خشوع بر ایستاده‌اند و آفریدگار جهان آسمانها و زمین‌را که که ناظم وپیوند دهندهٔ هستی است وبرپا دارندهٔ طبقات جهانها است همچنان بیاد آورده برزبان رانند واز ابناء ظلمات ودنیای تاریک دوری جویند ودرهیاکل قربات الهی اقامت گزینند، با خداوندان حجردات عزت رازو - نیازکنند[1] ورهائی خودرا ازکالبد جسمانی بخواهند وبخواهندکه ازاین خانهٔ ویران رها شوند واز مظاهر منیع وجایگاه عزت الهی نورگیرند.

اینان کسانی هستندکه بفرشتگان صافی دل وصفا یافتگان بارگاه ازلی و نزدیک‌ترین محرمان حرم کبریائی اقتداء وپیروی کرده‌اند وآن خدای‌را تسبیح کنندکه آفتاب عالمتاب‌را[2] وسیلهٔ افاضت جود واشاعت وجود کرده است.ماهتاب وآفتاب‌را نمونه وخلیفهٔ خود گردانیده است.

جواری نورافکن وفیض بخش‌راجمله درکنف قربت خود قرار داده است[3].

تا در جوار قربت او منعم به نعمت‌های بیکران او باشند وجهانیان‌را به اشراقات وجودی خودکه واسطهٔ درآنند نعمت بخشند وستارگان همه در مدار و مدارج متحرك خود از تابش انوار الهی بهره برگیرند وبه جهان وجهانیان‌فرودین بهره رسانند.

خدای بزرگ بردلهای آن کسانی که به محراب عبادت شوند ونمـــاز گذارند وذکر ویاد اوکنند واورا خواهند وخوانند پاکی وطهارت وقدوسیت افکند واز آلودگیهای طبیعت واسارت درقید ظلمت رهائی بخشد.

۱- یعنی عقول مجرده، قطب ص ٥٤٤.

۲- مراد از شمس عقل است.

۳- مراد از جواری پنج ستاره متحیره است یعنی، زحل ، مشتری، مریخ، زهره و عطارد.

آنانکه خدای‌را بخوانند وگویند : ای‌خدای‌ما، ازوجود ونهادما ظلمت نادانی بزدای، که ظلمت وتاریکیهای طبیعت‌شعار ودثارگمراهان ونادانان است.

ای خدای توانا، ما با تمام وجود ظلی خود با مذلت وخواری تمام بسوی تو آمدیم، ارواح‌ما ، مارا به تنزیه وتقدیس تو فرمان دهد. وخواستار صعود به جایگاه جلال وعظمت تواند. بمقام کرسی پهناور تو،به‌جایگاه انوارتابنا ک - رهنمون تو .

بارخدا ارواح ما را بادست استوار ونیرومند خودکه برتر وبالاتر از آن دستی نبود از آلودگیها ی‌تباه کننده ووابستگی‌های ماده پاک گردان.

بارخدایانفوس روشندلان بسوی میدان پهناور انوارکریم وحریم باحرم کبریائی تو در شتابند، نورازلی تورا جویند، چه انوار و اضواء کریم توپناه گاه‌بی پناهانست.

همانا آن مردمی که در صفوف خود بایستاده‌اند ودست نیاز بدرگاه تودراز کرده، منتظر دریافت روزی خود از خزانهٔ غیب‌تو اند که از آسمان معرفت بردل آنان دانش راستین وبینش‌وکشف و شهود ریزد. آنان کسانی هستندکه سهم و بهرهٔ خود از خدای جهان بستانند وبه راه حق رهنمون گردند.

چون چشمان آنان بانوار الهی بازوروشن گردد خدای عالم را درردای کبرائی یابندکه نام نامیش درکمربند جبروت بنوشته[1] ودرزیر شعاع آن گروهی بایستاده همیشه بدان بنگرند[2] و هرگاه خداوندان عزیمت ومردان کامل حق در روی زمین نمی‌بودندکه نفوس وابسته به‌کالبدهای تاریک آدمیان را پاک گردانند تاجوار رحمت او را شایند وبسوی او شوندآنان‌که خود از دوستان خدایند وبمقام اولیاء الهی برسیده‌اند بدان‌سان‌که ازگناهان گریزان وآن‌را ناخوش‌دارند هرآینه

۱- منظور بالای ستونها عقول است آن عقولی‌که سلطان عقول حضرت ربوبی‌میباشد قطب ص ٥٤٥.

۲- یعنی به‌انوار مجرده.

آسمانها برمردم روی زمین وبال وعذاب بریختی وبلرزه‌درآمدی‌وستمکاران راخرد وتباه کردی.

آن‌خدای بزرگ‌راستایش‌سزد که‌پیامبران بسوی مردم‌بفرستاد تاآدمیان را به عبادت وپرستش‌وی‌رهنمون شوند. درین‌میان گروهی از مردم ویرابپرستیدند واظهار بندگی کردند و وعبادات وفرائض خود را بآن سان که مأمور شدند بجای آورند لاجرم در جوار رحمت وی جای گرفتند وتقرب یافتند. وگروهی دیگر از وگریزان شدند ولاجرم از رحمت واسعهٔ وی بدور افتادند.

آنانکه ویرا ستایش کردند ودر پیشگاه جبروت او اظهار خواری ومذلت نمودند بزودی زود خدای بزرگ جهانیان آنان را به جایگاه حضور وشهود نور و ضیاء برد لاجرم در صفوف فرشتگان عزت خود فرود آورد وجای دهد، وباطهارت‌و پاکی ذات بی‌مثال خود آنان را پاك و مقدس گرداند وباین طریق در جوار رحمت او وبنزدوی در نعمت جاودانه قرارگیرند.

و آنانکه از خدای بزرگ گریزانند ودلهای آنان بباطل وکجی رود، خدای برآنها خواری وبدبختی ابدی افکند، وآنگه برسر در زیر حجاب ظلمات افتند وسرافکنده شوند.

منزه وپاك است آن خدایی که آدمیان پاك سرشت ونیك نهاد از بهر عبادت وستایش وی ازکالبد جسمانی بدر آمدند وبسوی جهان وفضای‌روحانی و انوارسرمدی بالارفتند ،لاجرم‌از سوی‌جناب‌اقدس‌قدوسی‌خود بدانها وسعت‌واحاطت وروشنائی بخشیده شد پس‌بمیان قوم‌وگروه خود مکرم‌و بزرگ وسرفرازومسرورباز گشتند[1].

و ضمات ازلی خدای براین امر استوار و مقرشده است که آن گروه از

۱- سیر معنوی است جهت نیل به‌کمالات ممکن انسانی و دریافت سمت ارشاد خلق.

آدمیان راکه در شوق مرتع جلال احدیت پرکار وار سرگردانند. آن مرتع جلال و جایگاه کبریائی او که ملجأ وپناه گاه زندگان حقیقی ودوستان سرمدی اویست. ودر گردا گردقبهٔ دیهور[1] اوهمچنان طواف کنند، بسوی جناب حق وجهان عقول مجرده برکشده شوند آنگاه در چشمهٔ حیوان ومقر زندگانی جاودانی تا ابدالاباد از انوار ملکوتی بهرمند وبرخودار باشند.

وتسبیح وتقدیس کنند، بزرگی منزلت آن گروهی راکه در پیشگاه عظمت خدای جهان همواره سرتعظیم فرود آورده ودر حال رکوعند ودر تاریکی شب از چشمان آنان همچون قطرات باران اشک ریزدواز ترس خدای گریایند.

خدای بزرگ درزبوررحمت واسعهٔ خود برآنان بنوشته است که هیچگاه برصورت ودل آنان گردی از ظلمات طبیعت ننشیند[2] تاآن هنگام که ویرا ملاقات کنند وآنانرا بدیدار رحمت خود بهره‌مند وسرافراز گرداند ودر جوار رحمت خود جای دهد.

هرآن کس که مطیع وفرمان‌بردار ذات رحمن باشد لاجرم بارقه‌های نور ازلی وی او را فراگیرد. آیا نه چنین است که ستارگان و انجم خدائی بهترین انوارو تجلیاتی است که بردلهای بندگان روشندل تابد.

وارد دیگرکه شامل مناهج علمی وعملی است

خدای بزرگ برمردم روزگاران مقرر داشته واز آنان پیمان گرفته است که دعوت داعیان وخوانندگان ورهبران بسوی او را پاسخ گویند واجابت نمایند[3] واز احزاب وگروهی که برخدای دروغ بندند وافترا زنند دوری کنند[4] پیش از آنکه حجابهای روز رستاخیز وغاشیه‌های سکرات مرگ بردل وروان آنان سنگینی افکند[5]

۱- فلک اعظم.

۲- در متن چاپ تهران یتلون کتب‌الله فی‌زبورالرحمة انلایذر علی وجوههم... که ظاهراً مبهم وکلمهٔ یتلون باتأویل مناسب است. شرح قطب ص ٥٤٦.

۳- یعنی انبیاء واولیاء و اوصیارا.

٤- مراد از احزاب قوای بدنیه وطبایع مهلکهٔ ظلمانیه است. قطب ص٥٤٦.

٥- مراد از قیامت انفصال روح ازکالبد استگوید، از حجابهائی که پس از انفصال روح ازکالبد در نفوس غیر طاهره پیدا میشود دوری کنید.

ودلهای آنان را از دیدار حق وتجلیات او کورگرداند واز ادراک حقایق ناتوان گرداند.

چه بسیار از مردم که فرستادگان و رسولان خدای را نپذیرفتند و از فرمان آنان سرباز زدند لاجرم قهر خدایی آنان را بگرفته آثارو نشانه‌های آنها را محو و نابود کرد پس باخواری ومذلت دگرگون شدند وبسوی کالبدهای کثیف وآلودهٔ خود بازگشتند وبه عذاب ورنج هولناک گرفتار آمدند ودر تک‌وتاب واضطراب بمانند خزندگان برآتش سوزان برافتاده‌و همواره آرزوی بازگشت کنند وحال آنکه بازگشت گنه‌کاران وسیه روزگاران باوطان خوددر رقم رقیم‌نخستین‌حرام وممنوع گردیده است[1] آنان که از فرمان خدای سرباز زده‌اند ودرکالبدهای خود درگناهان وخطاها فرورفته‌اند گمان برند که رحمت ازافق‌مجد خدایی‌برآنها رسد وبرحمت حق نائل گردند بدون‌آنکه‌از روی‌جد ویقین‌وکوشش بفرمان خدای گردن نهندو کتاب خدایرا برگیرند وبه مضمون آن فرمان برندواز مکر قدر وآنچه در ازل بگذشته است در باب آن روزکه ارواح آنان ازکالبدهای جسمانیه‌به میدان برزخهای هائله رود ترسناک باشند.

ویزودی آنان که معاد را باور ندارند در آن هنگام که ارواح آنان ازکالبدها بدر آید وبه جهان مناسب خود پیوندد سطوت وصولت خدای‌را مشاهده کنند ودر برابر آن مقهورگردند، آن سطواتی که هیچ کس‌وهیچ چیز قادر وتوانا بردفع[وبر طرف کردن]آن نباشدود رآن حال جای انکار وگریزی نباشد. خدای‌توانای در بسیط زمین هفت مسلک‌بیافرید[2] وبنزد هفتمین‌مسلک‌است که چشم هر سالک‌طریقی

۱- منظور از رقم اول عقل اول است که لوح قضا و قدر است ومنظور از بازگشت به‌کالبد بنا بر عقیده شیخ است که سعدا وخوشبختان‌را موطن،انوار مجرده است وآنانرا که در روز حشر درکالبدها آیند بدبخت و سیه روز میداند.

۲- مراد پنج حس ظاهر باضافه قوت متخیله و قوت عقلیه است که بسبب وبوسیلهٔ آن انوار مجرده ادراك میگردد.

وآن کس که راه حق پیما یدروشن گردد[1] .

آنانکه در راه حق درسیروسلوک کندتاآنچه را که خدای بزرگ درکتاب نخستین مقررکرده است بگذرانند[2] ودریافته، انجام دهند وخویشها ولذات‌بدنی ومسرات نفسانی آنان را ازسیر به جهان نوری بازندارد وگرمای شدید تابستان‌آنان‌را ازسعی وکوشش در راه بدست آوردن خوشنودی خدا وصاحب عالم امر وخلق وامانده نکند وآنانکه در خانهٔ خدا همچنیان در طواف اند وپرگاروار بدور آن‌میگردند واز قدرت وصولت خدای ترسناک اند و در تاریکهای شب نماز گذارند و خدایرا عبادت وپرستش کنند وسختیهای مناسک و عبادات را تحمل کرده واز لغزش و غفلت‌ها ی قوم وملت خود به‌بخشایند ودر راه حق‌جهاد کرده‌شمشیر زنند[3] تن های آنان در روی زمین بگردد وارواح‌آنان به محل‌اعلی‌معلق باشد، خداوندان‌سکینت کبری اینانند، وا یشانند آن کسانی که خدای بزرگ بدانهابشارت داده است که از علایق ظلمات و تاریکیهای‌طبیعت برهند واز بدبختی های ناشی از اسارت‌تن نجات یابند.

خدای بزرگ درکتاب ازلی تدوین وتکوین خود مقرر داشته وبتوقیع ازلی بنوشته است وبروح الامین سپرده است که وی دعوت هرآن کس که مغلوب ستمکاری ظلمات شده باشد ونیز دعوت خداوندان پاکی وطهارت راکه در جهت رضایت وخشنودی خدای گام بردارند وبرطرف شدن ستم و ظلم دیگرنرا خواهند اجابت کند ونیز مقرر داشته است که آنان‌راکه در دشواریها وزیانها وناهمواریهائی که فرزندان شیطان آرند وخطراتی که از آنان خیزد تحمل وبردباری کنند، یاری

۱- زیرا قوت عقلیه انوار مجرده‌را دریابدواز ظلمات وطبیعت خلاص شود.شرح قطب ص ٥٤٦ .

۲- یعنی آنچه در ازل در انوار مجردهٔ عقلیه بر آنها واجب شده است دریابند و انجام دهند. قطب ص ٥٤٦ .

۳- یعنی با قوای ظلمانی بدنی جهاد کنند. قطب ص ٥٤٧ .

دهد و پیروزگرداند[۱] ومقر فرموده است که برتن مردمان فاجر وسیاه دل لباس سیاه پوشد[۲] .

وتوفیق یافته گان راه حق که از دنیاآن برگیرند وبآن‌مقدار اکتفا کنند که در انجام کارهای نیک این جهانی برای رسیدن به خوشبختی دنیای باقی‌بکار آید آنان را یاری دهد وبراعمال‌نیکو استوارگرداند.

واما بدبختان وواماندگان در راه وآنان که گرفتار خذلان ظلمات‌شده اند ودر کالبد جسمانی تاریک از انوار حق بدور مانده‌اند، از توفیق خدا همچنان محروم‌و بی‌بهره باشند، اینان کسانی هستند که آنچه زوال پذیرد ودر هنگام جدائی ومفارقت روح ازکالبد برودوزائل شود برآنچه همواره با آنان باشد وزوال نپذیر دو بواسطهٔ آن بتوانند از عقبات ودشواریهای برزخی وآتش جهنم بگذرند ونجات یابند، برتری دهند وبرگزینند.

تازیانه‌های خدائی وابزار عذاب ورنج ابدی وی ازکسانی که از راه حق گریزند وبراه فساد وگمراهی روند وبر خدای بزرگ وفرستادگانش افترازنند، انتقام گیرد، انتقامی بس سخت ودردناک.

فرشته گان الهی فریاد وزاری نیکان راکه ناشی از ترس خدا بود همی شنوند ودربارهٔ آنان بسوی خدا زبان به تضرع وزاری گشایند وگویند: ای خدای ما ای خداوند عظمت و کبریای پروردگار عقول ونفوس اعلی،ای بر پا دارندهٔ سرادقات قدرت، ای خدای روشنائی بخش جهان وجود ، بر آنان رحمت آر ، بادرود خیرخود دل آنان که برعبادت تو پایدار اند خوشنود ومسرورگردان ، ای خدای ما، آن مردمی که در راز ونیاز ومناجات خود فریاد و صیحه کنانند و در محراب پرستش وعبادت تو گریانند ، و خواستار برکت آسمان جلال تو می‌باشند،

۱- منظور از روح‌الامین رب صنم نوع انسانی است که جبرئیل است و منظور از ابناء شیاطین مردم شرور است.

۲- وبالاخره منظور این است که‌آنان که از راه حق منحرف شده‌اند در ظلمات شقاوت‌گرفتار آیند.

واز امور دنیاوی بیزاری جویند،از ورود در محرمات خود را بدور دارند، و تمام سعی و کوشش خود را در راه تو مبذول دارند ای خدای ما از نزد خود بهرهٔ بزرگ‌ویژهٔ آنان گردان و بآنان از منبع فیض بی‌پایان خود قدرت وپیروزی وروشنائی ویاری ده، خدای بزرگ دعوت واستغاثت فرشته گان‌را دربارهٔ آنانکه همواره به کارهای نیک و پسندیده گروند وبر دشواریهای پرستش وعبادت او بردباری کنند، وبرای ذات بی چون‌او انبازی‌نگیرند اجابت کرده برآورد.

هرگاه اینان در عرصه ومیدان قدرت[1] گام‌برنهند در آن دریائی غوطه‌ور شوند که خاص مقربین درگاهش بود و بآنها آن رسد که بمقربان رسد آن مقربانی که در زیر درجت ومقام کبریائی او بنزد مصدر جود وبخشش های‌بی‌پایان‌او مقام گزیده‌اند،[2] و خدای بزرگ اینان را برمردمان بدکردار گمراه پیش از آنکه از کالبدهای جسمانی رها شوند و بباب بلند پایه او روی آورند[3] پیروز گرداند و وبرای آنان زیبائی وبهاء از جمال نور بخش‌خود قرار دهد پس هرآن کس که ورا چشمی بیناودلی حساس بود در برابر آنان خاضع وفروتن گردد که بانوار وبها ووجمال حق‌متجلی شده اند[4]

فصل در احوال سالکان

اکنون باید بازگردیم‌بدان مقصودی که‌در راه‌دانش‌و در یافت‌آن بودیم.

بدانکه هرگاه تابش اشراقات علویه برنفوس ناطقهٔ انسانیه همچنان دوام یابد مادهٔ جهان وجود در تحت فرمان وی آید ودعا وخواست‌های وی در عالم اعلی شنیده و اجابت گردد ، چه آنکه در جهان ازلی و قضای سرمدی که سابق

۱- یعنی عالم عقل.

۲- یعنی در افق اعلی.

۳- قبل از اینکه بعالم عقول و نفوس پیوندند.

٤- یعنی چون اینگونه کسان که از ابرارند در پرتو جمال و زیبائی حق قرارگرفته‌اند ومتجلی شده‌اند کسانی‌هم که دارای دل‌حساس وچشم حق‌بین باشند در برابرشان خاضع‌شوند.

برآفرینش جهان بود چنین مقدر شده است که دعای اشخاصی سبب اجابت فلان‌چیز و فلان امر بود[۱].

ونورسانح که از موطن جهان عقلی فیضان کند خود اکسیر قدرت ودانش بود پس عالم وجود مطیع و فرمانبردار وی شود و جهان طبیعت در فرمان وی گردد[۲] ودر نفوس مجردهٔ انسانی مثالی از نور خدائی جایگزین ومتقرر گردد ودر او نوری خلاق متمکن شود، وتأثیرچشمان بدهم در اشیاء عالم از ناحیهٔ نور قاهری بود که در آنها اثر کرده وفاسد وتباه گرداند.

وبرنفوس خداوندان تجرید پس از جدائی ازکالبدهای جسمانی انواری گوناگون بتابد که برگونه‌های چند بود:

— بارقهٔ که براهل بدایات آید وآن همچنان بدرخشد وبمانند پارهٔ نوری درخشنده خوشایند بود که می‌درخشد ونمی‌پاید.

— نوری که بر جز اهل بدایات تابد وآن نوری بود بارق ودرخشان که بزرگتر از آن نور نخست بودواز و به‌برق مانندتر بود بجز آنکه این نور برقی سهمناک بودوبسا بود که همراه آن آوازی رعدآسا شنیده آید ویا در دماغ متمکن گردد[۳].

— نوری که لذید بود وبردلهای اهل معرفت وارد شود بدان‌سان که آبی گرم برسرها ریزد وصاحب او را گرم گرداند.

— نوری دیگر که بردلهای اهل بصیرت آید وزمانی درازهمچنان ثابت واستوار ماند وآن نور شدید القهر بود وهمراه آن تخدیری در دماغ حاصل آید.

- نور دیگر که بغایت لذیذ بود و مانندبرق نباشد و بلکه بدنبال آن بهجت و لطف و شیرینی بود ، این نور به نیروی محبت در جنبش آید .

۱- یعنی همه اجابتها در امور مختلف معین شده است.

۲- اصل خوارق عادات این بود.

۳- بوسیله گوش شنیده شده و یا بوسیله قوای باطنی ودماغ اندر یافته شود.

—نوری دیگر آید که سوزان باشد و به‌نیروی عزت به جنبش آید .

وگاه بود که از شنیدن طبلها و بوقها اموری حاصل شود که متبدیان را ترسناك بود .

وگاه بود که از تفکر وتخیل نوری وحرکتی آید که عزت بزرگ وبزرگی بدنبال آرد

- نوری دگر آید که نخست درخشان بود و در رباینده‌گی خود بسی بزرگ باشد که ازلحاظ مشاهدت وابصار ظاهر تروروشن تر از آفتاب بودودر لذتی فرا گیرنده بود[1]

-نوری بود درخشان وبراق در غایت خوشایندی وچنین تخیل افتد که وابسته ومتعلق بموی سر بودوزمانی در از ثابت ماند .

— نوری بود فیاض با پنجهٔ مثالی که گویا موی سرویرابر گرفته باشد وبه‌سختی کشاند وبدورنجی لذت‌آور رساند .

— نوری بود با سرپنجهٔ که‌چنان‌نماید که گویا در دماغ متمکن شده است .

— نوری بود که از ناحیهٔ نفس آید وبر تمام اجزاء روح نفسانی بتابد وچنان نماید که گویا چیزی در بدن فرود آید وکالبد را زره خود نماید ودر پوشد . آن‌سان که نزدیک بود که روح نفسانی او صورتی نوری پذیرد وآن بغایت‌لذید بود .

— نوری که آغاز آن در شدت وصولت بود واز همان آغاز آدمی گمان برد که چیزی برو منهدم شده است .

— نوری بود از انوار سانحه که نفس آدمی را بزداید وبصورت آویزان و معلق محض نماید واز آن تجرد نفس از جهات متعدد مشاهده شود اگرچه صاحب آن پیش از ورود این نور بتجرد آن آگاه نبوده است[2] .

—نوری بود که باوی سنگینی خاص انگاشته شود بدان‌سان که تحمل آن از حد قدرت وطاقت بیرون بود .

— نوری بود که به همراهی وی نیروی تحرک کالبد بود بدان‌سان که

۱- لذت این گونه انوار سرتاپای وجود انسان‌را فراگیرد.

۲- یعنی این نور موجب میشود که به تجرد نفس از جهات مختلف پی برد و اطلاع یابد ؟

نزدیک بودمفاصل وی‌را قطعه، قطعه کند، این انوارپانزده گانه که یادشد همه‌از اشراقات عقل مفارق بود برنور مدبر انسانی که از نور مدبر نیز برهیاکل آدمی و روح نفسانی وی منعکس شود ونیل بدین انوار غایات متوسطان در سیر وسلوک بود وگاه بود که این انوار آنان را برگیرد وحمل کند واز این جهت برروی آب‌وهوا روند وگاه بود که آنان را باهمراهی کالبدهای آنان بسوی آسمان برد تابه بعضی از بزرگان جهان بالا به پیوندند واین امور همه از احکام وخصوصیات اقلیم هشتم بود[1] آن اقلیمی که جابلقا و جابرصادر آن بود وبزرگترین ملکات حاصلهٔ در سیروسلوک ملکهٔ مرگ بود یعنی مرگ‌اختیاری بود که نور مدبر را از ظلمات منسلخ گرداند انسلاخی تمام اگرچه بطورکامل از بقایای علایق کالبدی که با کالبددارد مجرد نشود لکن بسوی جهان نوری رود ودر آنجا نموده شود و بانوار قاهره معلق گردد وهمهٔ‌پرده‌های نوری‌را آن‌سان مشاهده کند که گویانسبتی‌بمقام جلال نور محیط قیومی‌یعنی‌نور الانواریافته وگویا شفاف شده‌است و چنان شود که گوئیادرمرکز نورنهاده شده است‌واین‌مقام مقامی‌بود بس‌عزیز. افلاطون،حکیم بزرگ یونان از خود حکایت کند وهمچنین کسانی بمانند هرمس وبزرگان‌دانایان از خویشتن‌حکایت‌هادارند وخداوند شریعت یعنی محمدبن عبداله وگروهی دیگر ازکسانی که ازکالبدهای جسمانی وجهان مادی‌منسلخ‌شده‌اندنیز حکایت‌ها کنند وهیچ دورهٔ ازدوران‌روزگار از این امور خالی نبود زیرا از هرچیزی باندازهٔ معین بنزد کردگار توانا بودوکلید بازکردن درهای غیب وجهان نهانی بدست او بود که بجز اوکسی از آن آگاه نبود وهرآن‌کس که بنفس خود این مقامات ندیده بود ورا نرسد که بر بزرگان واساطین حکمت بتازد زیرا این امر ناشی از جهل و نقص وقصور بود وهر آن‌کس که خدای را از روی اخلاص بستاید واز ظلمات مادی بمیرد وازکالبد جسمانی رها شود ومشاعر متعلق بامور مادی ظلماتی را ترک گوید مشاهده کند آنچه راکه دیگران از مشاهدت آن ناتوانند .

۱- اقلیم هشتم عالم‌مثال و مثل معلقه است.

بعضی از این انوار همراه ومقتضی‌عزت وبزرگی بود که در امور وابسته به عزت سودمند بود وبعضی دگر همراه ومقتضی‌محبت بود که در امور وابسته به محبت همی سودمند بود،ودر این انوار شگفتیها بود وهر آن کس که بتواند دو نیروی محبت وعزت را بحرکت آورد واز قوت به فعلیت رساند نفس وی براشیاء تحکم یابد یعنی نفس مدبر وی برحسب هریک از قوای وی در امور مناسب با آن تحکم یابد نه جز آن وآن کس که صعود کرده به سوی جهان علوی رود و بدانجا رسد و در علوم حقه واسرار الهیه بیندیشد وثابت قدم و بردبار بود لاجرم بدانشهای حقیقی رسد زیرا مقامات عالیه آن همتهای عالیه بود .وباید دانست که همه محاذیر ومهاویل وتحایر معین و راهنمای خداوندان فکرت صحیح بود چه آنکه اندیشه‌ها در راه درست وامور الهیه به کار افتد ویا .در امورناپسند شیطانیه . وثبات همت بواسطهٔ مدرکاتی‌بود که ممد هریک از قوتهای آدمی است برحسب مقتضیات آن قوت‌ها،قوت عزت را برقوت قهر غلبت دهد وقوت محبت را برقوت جذب، هرآن کس که بامورنهانی واسرار ربانی مستبصر بود ورا عبرت واعتباری تمام بود وبدین جهت از امری خرد و کم،عبرتی کلان و بسیار برگیرد .

وصبرو بردباری از عزم راسخ در امور خیزد وراز حقیقی آن بکسی وانهاده شده است که قائم وپایدار وآگاه بدین کتاب بود[1] وبرحقایق الهی واسرر ربانی که اساس حکمت اشراق است آگاه بود وبخدای توانا تقرب جوید و کم خورد وشب زنده‌داری کند وبسوی‌پروردگار عز وجل زاری کند که راه رسیدن‌به خودرا برای‌وی آسان گرداند وسرّود درون‌خود را بسبب افکار لطیفه تلطیف گرداند واسرار حوادث جهان فرودین را فهم کند وبه جناب قدس الهی نسبت کند .که دوام ذکر جلال وجبروت خدای عالم،آدمی را باحوال شریفه رساند، والبته اخلاص در توجه بنور الانوار را اصلی وپایهٔ بود در این باب وتطریب وبطرب آوردن نفس همراه باذکر

۱- یعنی مطلع باسرار حکمت اشراق بود که مشتمل بر اسرار ربانی است.

خدای که صاحب جلال وجبروت بود در حصول حالات اولیهٔ سالک بس سودمند بود و مضافاً براین حزن واندوه حال دوم سالک را برتر بود[1] ودیگر خواندن صحف منزله وسرعت بازگشت و توبه بدان کس که جهان خلق و امر بدست او است[2] همهٔ این امور شرایط وعلل معدهٔ وصول سالک طریق بود

وهر آن گاه که انوار کثیرهٔ متواتراً بردل انسان تابدو همچنان فزون گردد و او را بیاراید بمقامی رسد که ورا لباس عزت وهیبت پوشانند ونفوس مردمان همه منقاد وفرمانبردار او شوند.

وجویندگان آب زندگانی را بنزد خدای جهان مقامی شایان وآب خورشی بزرگ بود. وآیا کسی بود که از نور قدسی صاحب ملک وملکوت کمک خواهد وبدو پناه برد، وآیا کسی بود که مشتاق وشیفتهٔ جهان عقلی بود و در خانهٔ جبروت حضرت ربوبی را کوبد.

آیا کسی بود که در برابر جلال وعظمت او خاشع بودوذکر حضرت عزت ورا به خضوع وخشوع آرد و آیا کسی بود که علایق مهلک ظلمات را رها کند وبسوی جهان نور وخدا رود تاو را هدایت کرده، رهنمون بود، بی‌بهر نشد هرآن کس که بسوی جناب وی شتافت، ناامید نشد آن کس که بدرگاهش بایستاد.

وصیت مصنف

من ای برادران شما را همی‌اندرز دهم به نگهداری او امر خدا وترک مناهی وی وتوجه به کل هستی ووجود خود، بسوی خدای جهان، یعنی مولا وسرور همهٔ آدمیان وجهان هستی، ذات بی‌چون نورالانوار، ووانهادن امور بیهودهٔ که شما را سود ندارد، از گفتار رو کردار وبریدن از هرنوع خواطر شیطانی.

ونیز شما را اندرز میدهم به نگهداری این کتاب واحتیاط در آن وحفظ و

۱- در مرتبهٔ دوم سیر و سلوک حزن واندوه سودمندتر بود.

۲- سرعت در توبت و انابت.

حراست آن از نااهلان خدای توانا خلیفه من بود برشما [1]

ومن از تألیف این کتاب در اواخر جمادی‌الاخرة از ماههای سال ۸۲۵ فراغت یافتم‌وآن روزی بود که ستارگان هفتگانه در برج میزان گرد آمده بودند وآن درساعت آخر آن روز بود، وانبته مطالب این کتاب را جز باهلش ندهید، یعنی بدان کسانی که روش وطریقه مشائیان را بخوبی ودرستی آموخته باشند و دوستدار آموختن ودریافت انوار الهی باشند.

و پیش از شروع و آغاز در این کتاب چهل روز ریاضت باید کشیدن وازخوردن گوشت حیوانات خودداری باید کردن، جویندهٔ این‌حقایق باید کم خوردو از امور دینویه ببرد و در نور خدائی همچنان اندیشه کند و بر آن چیز که قیم وواقف باسرار حکمت اشراق‌فرمان واندرزدهدپای‌بند بود پس‌درآن گاه که شرایط آموختن این کتاب کامل‌شده باتمام‌رسیدویرا رسد در اسرار وحقایق‌نهفتهٔ‌در آن فرو رود و در این وقت است که پژوهندهٔ این کتاب اندریابدکه همهٔ حکمای متقدم و متأخررا حقایق و اسرار الهی فوت شده و از دست آنان برفته است آن حقایق واسراری که خدای توانا برزبان من جریان داده ودر این کتاب بودیعت نهاده‌شده است‌واندریابندکه دانایان خلف‌وسلف‌را باسرار ورموز آن‌آگاهی‌نبوده است‌این‌حقایق واسرار را روح‌القدس در روزی عجیب بیکباره بر نفس وروان من‌القاء کرد و اگرچه تدوین این کتاب از جهت موانع وگرفتاریهای ناشی از سفرهائی که مرا پیش آمد میسر نشد مگر در ماههائی چند لکن باید دانست که‌این کتاب راشأن ومرتبتی بزرگ بود وهر آن کس که حق را نپذیرد ومنکر شود بزودی خدای بزرگ از و انتقام ستاند زیرا خدای توانا بزرگ انتقام ستاننده است وغالب‌بود براموخود والبته روا نبود که کسی بدون مراجعه به شخصی که بمقام خلافت‌رسیده باشدودانش این کتاب‌بنزد وی‌بود طمع کند که باسرار ورموزاین دانش‌وحکمت‌اشراق‌واقف گردد.

۱- یعنی هرگاه این وصیت‌را مورد عمل قرار ندهید خدا مابین من وشما حکم کند وخصم شما باد.

بدانید ای برادران من که همواره یادآوری مرگ از مهمات بود وبدانید که تنها زندگی در دنیای بازپسین ودار آخرت زندگی حقیقی بود پس خدا را بیاد آرید وذکر او را بسیار کنید. سعی و کوشش کنید که پیش از آنکه درکام مرگ روید واز این دنیای ظلمانی رخت بربندیدباتمام‌وجود خود فرمانهای خدا را گردن نهید ومطیع او امر او باشید ونمییرید مگر آنکه تسلیم‌وی باشید.

ای خدای من، ای پروردگار من وای خدای همهٔ هستی‌ها بما آن کن که تورا شایسته‌است نه آنچه مارا بایست. ما را به خود فامهل وبجز ذات بی‌چون خود یک چشم برهمزدنی هم مارا بدیگری فامنه. زمام کار مارابه ماوبدیگری منه، ای پروردگار ما، خیر وخوبی دنیا وآخرت بماده ودست کرم خود را برمابگشا ووسعت ده. بدی دنیا وآخرت از ما بدورگردان، عیوب وزشتی‌های مارا بپوشان ما را به حقایق وجود خود بیاگاهان، ما را یاری ده، پاک گردان، کامل کن، دانش ده، بواسطهٔ تابش انوار خود مارا سعادتمندگردان. ای‌بالاترین آرزوها، ای برترین مقصودها وگرامی‌ترین هدفها ای مهربانترین مهربانان ، سپاس وستایش بی‌قیاس تراست که مشکور ومعبود همهٔ موجودات جهانی، بخشندهٔ جود و وجودی‌ستایش وسپاس ابدی تنهاتوراست. ودرود برفرستادگان وانبیاءتو خصوصاً برسید وسرور ما محمد وخاندان پاک وی، درودی‌دائم، درودی‌پاک، درودی مبارک وفزون‌از حد.

بندهٔ کم‌مایه و بی‌بضاعت فانی سید جعفر سجادی اصفهانی ، استاد دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی. بتاریخ بیستم آذرماه ۲۰۳۰

فهرست مطالب و موضوعات

به منظور توضیح زیادتر و روشن شدن اطلاقات لغات واصطلاحات این کتاب که بدنبال فهرست مطالب تنظیم شده است مراجعه شود به کتاب فرهنگ علوم عقلی و فرهنگ مصطلحات عرفانی تألیف مترجم این کتاب، ضمناً محض امانت یادآور میشود که فهرست بندی این کتاب و استخراج لغات واصطلاحات آن بوسیله فرزندم سید محمد صادق سجادی دانشجوی دانشکده الهیات و معارف اسلامی وبا کمک نامبرده انجام شده است، توفیق ایشان را ازخداوند مسئلت دارد توضیح دیگری که لازمست اینکه در متن کتاب احیاناً دیده میشود که فصول و ضوابط و عناوین از لحاظ شماره مرتب نیست. که البته مابهمان صورت که اصل کتاب بوده است رعایت امانت را کرده‌ایم و البته بعید نیست که در طول زمان مطالبی ویا عنوانی وفصلی از اصل کتاب ساقط شده باشد ویا شماره‌هامقدم ومؤخر شده باشدو بهرحال رعایت امانت شده است .

۱ـ مقدمهٔ مترجم شامل خلاصهٔ شرح حال مؤلف و تجزیه وتحلیل تفکر اشراقی درایران وسایر ممالک مشرق زمین ویونان و مقام شهاب‌الدین در فلسفهٔ اشراق و منشاء و بررسی مصنفات ورسائل وی.

۲ـ مقدمهٔ قطب‌الدین شیرازی شارح کتاب مبنی بر معرفی و بیان موقعیت علمی و معنوی شیخ شهاب‌الدین واهمیت حکمت ایمانی در برابر حکمت یونانی. ص ۱ تا ۱۵.

۳ـ مقدمهٔ مولف مبنی بربیان علت تألیف این کتاب و بیان اساس ومنشأ حکمت اشراق. ص ۱۵ تا ۲۳

٤ـ گفتار نخستین شامل چند ضابطه است.

ضابطهٔ اول در دلالت الفاظ بر معانی وبیان انواع دلالات. ص ۳۲ تا ۳٤

۵ـ ضابطهٔ دوم در تصدیق و اقسام آن وشرح اصطلاحاتی که دراین باب آمده است. ص ۲٤ تا ۲۵

٦ـ ضابطهٔ سوم در بیان ماهیت وشرح آن و الفاظ ومعانی عامه و خاصه وعوارض مفارقه. ص ۲۵-۲٦

۷ـ ضابطهٔ چهارم در بیان امتیاز وفرق بین اعراض ذاتی، مفارق ولازم واینکه اعراض یا اخص از معروضند یا اعم. ص ۲٦-۲۷.

٨- ضابطهٔ پنجم در بیان اینکه همهٔ مفاهیم کلی اموری اعتبارند نه واقع درخارج. ص ۲۷-۲۸.

۹-ضابطهٔ ششم در باب معارف و اقسام و حدود آن .ص۲۸-۲۹.

۱۰- ضابطهٔ هفتم در باب حدود وتعاریف از نظر مشائیان و اشراقیان.ص۲۹-۳۱.

۱۱- فصل دوم در بیان تعاریف حقیقی و اصطلاح حد در نظر مشائیان ورد برآنان که‌گویند جسم مرکب بود از صورت‌وهیولی.ص ۳۱-۳۳.

۱۲- قاعدهٔ اشراقی در ویران‌کردن اساس قاعدهٔ مشائیان در باب تعاریف واینکه ذاتیات‌وعرضیاتی‌که مشائیان ملاك تعاریف قرار داده‌اند اصولا قابل شناخت حقیقی‌نمی‌باشند. ص ۳۳تا ۳۶.

۱۳-مقاله یاگفتاردوم‌دراقسام‌حجت ومبادی آنهاکه خود شامل چند ضابطه است.

۱٤-ضابطهٔاول دررسم قضایا واقیسه‌وتعریف قضیه‌وقیاس.ازص ۳۷تا٤۱

۱۵- ضابطه دوم در اقسام قضایا وتقسیم آنها به محصوره‌ومهمله وموجبه وسالبه از صفحه ٤۱ تا ٤۷.

۱۶- ضابطهٔ سوم در جهات قضایا از نظر حکمت رسمی وذوقی وبیان اینکه همهٔ قضایا به قضیهٔ بتیه بازمیگردد. ازصفحه ٤۷ تا ۵۰.

۱۷- حکمت اشراقی در بیان اینکه همهٔ قضایا به موجبهٔ ضروریه بازمیگردد. ازصفحه ۵۰تا ۵۵.

۱۸- ضابطهٔ چهارم در بیان تناقض وتعریف آن از صفحه ۵۵تا ۵۷

۱۹- ضابطهٔ پنجم درعکس مستوی وتعریف عکس وشرایط آن ازصفحه ۵۷تا ۶۰

۲۰- ضابطهٔ ششم در لواحق وشرایط وعوارض قیاس واینکه در قیاسات حملی چه شرایطی لازم است ودر قیاسات شرطی چه شرایطی؟ازصفحه ۶۰تا ۶۲.

۲۱- در بیان‌دقیقهٔ اشراقی در مورد قضایای معدوله ومحصله وفرق معدولات باموجبات وبیان اینکه آیا اصولا قضایای سالبهٔ وجود دارد یانه ازصفحه ۶۲ تا ۶٤.

۲۲- در بیان اشکال اربعه واینکه شکل چهارم آیا اصولا قیاس هست یانه؟ ودر بیان اینکه همهٔ قضایا به یک قضیه بازمیگرددکه موجبهٔ کلیه‌است وهمهٔ اشکال هم به یک شکل برمیگرددکه شکل اول باشد ازصفحه ۶۳تا ۶۶.

۲۳- قاعدهٔ اشراقی در باب شکل سوم واینکه نتیجه در هرحال در این شکل ضروریه بتاته است. ازصفحه ۶۷تا ۷۱.

٢٤- قاعدهٔ اشراقی در باب شکل سوم وشرایط آن از نظر ودید حکمت‌اشراقی. ص ٧١-٧٤.

٢٥- فصل در شرطیات در باب اقترانیات شرطیات وشرایط وحدود آن واینکه ممکن است قیاس مرکب باشد ازهم شرطیات وهم حملیات. از ص ٧٥ تا ٧٦.

٢٦- فصل در قیاس خلف وتعریف آن وشرایط ترکیبی آن. از صفحه ٧٦ تا ٧٧.

٢٧- ضابطهٔ هفتم در مواد قیاسات برهانی‌واینکه مهمترین سبک استدلال همان برهان است برای علوم وبیان مقدمات قیاس برهانی از صفحه ٧٧، ٨٠

٢٨- بحث در اینکه مشاهدات هر فردی برای غیر او حجت نیست وبیان اینکه معلومات حاصل از مقدمات حدسی چیست؟ واینکه حدسیات برقاعدهٔ اشراق چند نوعند که‌از جمله مجربات واستقراء باشد وبیان اینکه حدسیات افراد برای خود آناحجت است نه غیر وبیان اینکه وهمیات را اعتماد نشاید و اینکه احکام و همیهٔ که مخالف با مقتضای حکم عقل است باطل است. از صفحه ٨٠ تا ٨٢ وبیااینکه متواترات و مشهورات ومقبولات ومتخیلات‌و مشبهات همه مفید حکم یقینی نمی‌باشد. وبیان اینکه مشهورات چیست ومقبولات‌ومتخیلات چیست ومشبهات یعنی‌چه وحدود وارزش آنها در معارف بشری چی وچه اندازه‌است؟ از صفحه ٨٠ تا ٨٣.

٢٩- فصل در تمثیل، تعریف واحکام و نتائج حاصلهٔ از آن وایرادی که براین روش استدلال وارد است. از صفحه ٨٣ تا ٨٦.

٣٠- بیان اینکه آیا ممکن است برای امری علل متعدد باشد یانه از صفحه ٨٧ تا ٨٩

٣١- فصل در تقسیم برهان به برهان انی وبرهان لمی واینکه حدوسط در مقدمات چه نوع اثری دارد و اینکه حد وسط گاه علت تصدیق خواهد بود در ذهن و یا در خارج و گاه تنتها در ذهن علت تصدیق است. از ص ٨٩ تا ٩٠.

٣٢- در بیان اصول پرسشها واقسام آنها وهمین‌طور بیان فروع پرسشها از صفحه ٩٠ تا ٩٣.

٣٣- فصل اول مقاله سوم در مغالطات وانواع واقسام آن وبیان مواردی که ایجاد غلط می کند در قیاسات که خلاصهٔ مواردآن از این قرار است:

الف- همهٔ حدوسط به مقدمهٔ دوم نقل نیابد.

ب- اصولا حدوسط در مقدمه دوم‌تکرار نشود.

ج- مهمل بودن مقدمهٔ دوم وبیان نشدن کلیت وجزئیت آن.

د- عدم ذکر موضوع یا محمول یکی از دو مقدمه‌در نتیجه.

هـ مصادره برمطلوب باشد یعنی نتیجه عین یکی از مقدمتین باشد.

و- مقدمهٔ قیاس نادرست‌باشد از راه تشابه لفظی یاغیره

ز- تقدم ویاتأ خرحرف سلب در مواردی که عکس آن درست است.

ح- سور مقدمهٔ اول در قضایای بعضیه بجز سور مقدمهٔ دوم باشد

ط- ایهام اینکه‌عکس‌قضیه‌هم درست‌است‌مثلا هرسیاهی‌رنگ است وی‌گمان‌برد که هر رنگی هم سیاه است وقضایا ومقدمات را براین ایهام ترتیب دهد.

ی- بسبب ترکیب مفصل وتفصیل مرکب از صفحه ۹۲ تا ۹۶

۳٤ - بیان اینکه هرگاه ضوابطی که مابگفتیم در ترتیب قیاسات رعایت شود از خطا ومغالطات زیادی‌امان حاصل است ص ۹٦.

۳۵- بیان اینکه اغلب این خطاها برای‌کسانی حاصل میشود که در علوم تبحری ندارند.ص ۹۷

۳٦- در بیان متضایفین وحقیقت آن.ص ۹۷، ۹۸.

۳۷- در بیان نوعی از مغالطهٔ دیگر که‌از راه این امر حاصل میشود که امر خاص در مقام امر عام‌گرفته شود. ص ۹۹.

۳۸- در بیان اینکه‌گاهی از اوقات خطا ومغالطه از این راه حاصل میشود که امری که بالفعل است بجای بالقوهٔ ماخوذ شود وبالعکس ویا امور عقلی بجای امور عینی‌گرفته شود ویا اینکه مثال چیزی بجای خود آن چیز گرفته شود ویا اینکه جزء العلة بجای کل العلة‌گرفته شود ص ۱۰۰.

۳۹- بیان اینکه‌گاهی مغالطه از راه اجرای‌اولویت وبالا اولویت حاصل میشود در غیر موارد خود ص ۱۰۱.

٤۰- بیان اینکه‌گاهی مغالطه از این راه حاصل میشود که امر محال موجود فرض شود که‌گفته‌اند فرض محال محال نیست لکن براو احکام وجودی بار شود ص ۱۰۱.

٤۱-گاهی مغالطه از راه کم مبالاتی به جهات وحیثیات متعد بود ص ۱۰۲

٤۲- بیان اینکه‌گاهی مغالطه از راه تغییر اصطلاح حاصل شود ص ۱۰۲، ۱۰۳.

٤۳- بیان اینکه مغالطه‌گاهی از این راه حاصل میشود که عدم ملکه بجای ضدگرفته شود.ص ۱۰۳.

٤٤- در بیان ضابطه در شناختن اعدام وبیان اسماء اعدام. ص ۱۰٤

٤۵- در بیان اینکه یکی از اموریکه موجب مغالطه میشود اخذ مابالذات است بجای ما بالعرض یعنی مثلا سلب وایجاب بجای عدم وملکه‌گرفته شود. ص ۱۰۵.

٤٦- در بیان اینکه‌گاهی موارد مغالطه از این راه حاصل میشود که مثلا لفظ عام‌را طرداً وعکساً درست بدانیم مثلا تصورکنیم که از صدق عام بهر معنی که باشد صدق خاص لازم آید چنانکه میدانیم از لفظ عام مانند کلمهٔ کل و غیره گاه امور مستغرقه خواسته میشود یعنی هرفرد فرد مشمول حکم است وگاه عام جمعی است واین نکته باید در هنگام ترتیب قیاس رعایت شود ص ١٠٦، ١٠٧.

٤٧-درباین اینکه‌گاه مغالطه‌از این‌راه واقع‌میشود که احکام ماهیاتی که‌دارای‌اجزاء متشابه اند در هریک از اجزاء آنها جریان داده شود، مثلا، تمام احوال‌اجزاءرابرای‌هریک جزء واحوال هریک ازاجزاءرا برای کل مجری‌بدانیم. ص ١٠٧ و١٠٨.

٤٨- فصل دوم در پارهٔ از ضوابط وحل وشکوك است و در بیان اینکه مثلا در پارهٔاز موارد تصور میشودکه در یک قیاس فقط کبری کافی است و نتیجه حاصل میشود ١٠٨

٤٩- بیان‌اینکه‌اینگونه‌خطاهاهم ناشی از این‌است که امور بالقوه‌را بجای امور بالفعل قرار بدهند.ص ١٠٨، ١٠٩.

٥٠- دربیان ایرادی که در معرفات و حصول مجهولات از معلومات شده است و اینکه پس از حصول تصور ویا تصدیقی ما ازکجا میدانیم که مطلوب ما این بوده است و اگر قبل از این شناخته شده بوده است که مجهول نبوده است. ص ١١٠، ١١١.

٥١- قاعده در مقومات اشیاء واینکه روا نباشدکه حقیقت یک امر را مقومات مختلفه باشد بر سبیل بدل و توارد علل متعدد بر معلول واحد درست نیست. ص ١١٢، ١١٣.

٥٢- قاعدهٔ در قاعدهٔ کلیه که‌گوید : وجوب چیزی بر چیزی دیگررا عدم آن حکم در فردی از افراد آن باطل می کند و بالعکس ص ١١٤، ١١٥.

٥٣- قاعده واعتذار. در تحت این عنوان شیخ اعتذارکند باینکه در باب منطق باختصار برگذارکردیم ازاین جهت که در این باب کتابهای زیادی نوشته‌اند.

ودر باب مغالطات‌هم از این جهت سخن بدرازا کشیده شدکه اهمیت آن در احتراز از خطا کمتر از خود مسائل منطق نیست. ص ١١٥، ١١٨.

٥٤- دربیان این معنی که غرض و مطلوب در دانشها استفاده از امور یقینی است وبدین جهت بسیاری از قضایارا که یقینی نمی‌باشند کنارگذاردیم و بیان اینکه کدام یک از قضایا مفید است و باید مورد استفاده باشد وکدام نه. ص ١١٨، ١٢٠ .

٥٥- قاعده در ویران کردن قاعدهٔ مشائیان در مورد عکس و بیان اینکه‌سخن‌مشائیان در باب عکس مستوی که‌گفته‌اند: میتوان از راه دلیل افتراض و برهان خلف ثابت کرد ایرادی دارد. واصولا این روش، روش پسندیدهٔ نیست زیرا ...ص ١٢٠، ١٢٣

PersianPDF.com

٥٦- فصل سوم دربیان پارهٔ ازداوریها ونکته های اشراقی وبررسی پارهٔ از قواعد مشائیان.ص ١٢٤، ١٢٥

٥٧- در بیان اینکه اشیاء موجودهٔ در خارج یا جوهر است یاعرض وبیان ایرادی که بر تعریف جوهر از دید مشائیان شده است وبیان اینکه اعراض همواره محتاج به موضوعند که حال در آنها باشند ص ١٢٥، ١٢٦.

٥٨- در بیان اینکه آیا وجود،ممکنات را از حالت امکان خارج کرده وواجب می‌نماید وهمین طور عدم وایرادی که شده است‌از دید حکمت اشراق ص.١٢٧، ١٢٨

٥٩- بیان نوع تقدم علت برمعلول واقسام تقدم ص.١٢٨، ١٢٩

٦٠- حکومتی در اعتباررات عقلی، وبیان نزاع بین پیروان مشاء که‌گویند وجودماهیات در اذهان واعیان زائد برماهیات است وآنان که‌گویند تنها در اذهان زائد است نه در اعیان ص ١٣٠، ١٣٢.

٦١- بیان اینکه وجود اصولا از امور اعتباری است و بجز امری مفهومی و عقلی چیزی دیگر نمی‌باشد ص ١٣٢، ١٣٣.

٦٢- در بیان اینکه بعضاً مشاهده میشود که پارهٔ از پیروان فلسفهٔ مشاء بسیاری از مسائل وحتی مبادی کار خود را در الهیات بروجود واصالت آن نهاده‌اند، در حال که یک امر نسبی ومفهومی اعتباری بیش نیست پس همهٔ آن مسائل باطل است.ص١٣٦، ١٣٧

٦٣- در بیان اینکه وحدت نیز مانند وجود امری اعتباری است. ص ١٣٧، ١٣٨

٦٤- در بیان اینکه عدد نیز امری عقلی است. ص ١٣٨.

٦٥- دربیان اینکه امکان هرچیزی در عقل مقدم بروجود آن میباشد. زیرا نخست باید ممکن باشند تا موجود شود. ص١٣٩.

٦٦- دربیان اینکه وجوب هرچیزی که‌واجب است‌مانندامکان‌ممکن باید قبل‌ازوجود آن باشد ص.١٤٠.

٦٧- دربیان اینکه اجناس بعنوان جنسیت و همین‌طور انواع بعنوان نوعیت وجود مستقلی ندارند ومثلا سواد که مشمول عنوان لون است خود یک امری نیست ولون بودن‌آن امری دیگر ص.١٤٠، ١٤١.

٦٨- دربیان اینکه همهٔ اضافات ونسبت‌های متکره اعتباراتی عقلی‌اند نه موجوددر خارج مانند ابوت وبنوت و اخوت، علیت ومعلولیت. ص١٤١، ١٤٢.

٦٩- دربیان اینکه جوهریت جوهر امر اعتباری‌مفهومی‌است. ص١٤٢.

٧٠- دربیان اینکه صفات دوقسم‌اند. پارهٔ در خارج وجود دارند وصورتی‌هم ازآنها درذهن آید مانند.سواد، بیاض... دوم‌آنچه‌فقط‌در ذهن موجودند مانند امکان، جوهریت ١٤٣

٧١- دربیان اینکه صفات عقلی همه امور اعتباری میباشند. ص١٤٣، ١٤٤.

٧٢- فصل در بیان اینکه عرضیت خارج از حقیقت اعراض است و بیان اینکه عرضیت‌هم مانند جوهریت امری ذهنی و انتزاعی است. ص١٤٥.

٧٣- حکومت دیگر دربیان اینکه قواعد مشائیان ایجاب می کند که چیزی شناخته وتعریف نشود و قابل شناسائی نباشد ص١٤٦.

٧٤- دربیان نقضی بر حدود و تعاریف ازنظر مشائیان بر اصولی که خود قبول دارند از جمله اینکه خود قبول دارند که فصول جواهر نامعلوم بود، حد جوهر بامری سلبی شده است، برای نفس و مفارقات فصولی بود مجهول، تعریف عرض نوع تعریف دوری است، وبنا براین نه میتوان اجسام‌را شناخت ونه اعراض‌را و بالاخره تعاریف مشائیان چیزیرامعلوم نمی کند.ص ١٤٦، ١٤٨.

٧٥- دربیان اینکه پارهٔ از مقولات از جهت مقولیت اعتباری‌اند وپارهٔهم عارض وهم معروض آنها اعتباری است مانند مقولهٔ اضافه و اعداد که اضافه ومضاف اعتباری‌است. ص ١٤٧، ١٤٨.

٧٦- حکومتی دیگر در ابطال هیولی وایراد کلی براینکه اتصال قابل انفصال هست یانه؟و بالاخره هدم‌اصل مشائیان دراثبات صورت وهیولی وبیان اینکه جسم عبارت از نفس مقدار مطلق بود یعنی جسم مطلق مقدار مطلق بود وجسم خاص مقدار خاص . ص ١٤٨-١٥٢.

٧٧- درباب‌تخلخل وتکاثف واقوال وبراهین مشائیان دراین باب ص١٥١، ١٥٥.

٧٨- دربیان اینکه مشائیان اتصال‌را به معنی امتدادگرفته‌اند ودچارمغالطه‌شده‌اند. ص ١٥٦.

٧٩- حکومتی در بیان اینکه هیولای‌عالم عناصر عبارت از مقداری است قائم بذات خود وچیزی بنام هیولی وجود .ندارد ص١٥٧.

٨٠- حکومتی در مورد مباحث وابسته به هیولی و صورت وتناقضی که درگفتار مشائیان دراین باب وجود دارد ص١٥٨-١٦٠.

٨١- دربیان اینکه مشائیان علاوه بر صورت جسمیه صورتی دیگر بنام صورت‌نوعیه ثابت کرده‌اند ونقض برهانهای آنان دراین مورد ص ١٦١-١٦٤.

٨٢- دربیان ایرادیکه برگفتار مشائیان در نظام آفرینش از عقل اول شده است. ص ١٦٤-١٦٥.

٨٣- بازهم در بیان براهین مشائیان در اثبات صورت نوعیه .ص١٦٦-١٦٨.

٨٤- دربیان اینکه شدت وضعف در همهٔ امور حتی در امورکمی‌هم جاری است و اینکه مشائیان فقط در امورکیفی مجری میدانند خطااست. ص١٦٧

٨٥- دربیان اینکه اطلاقات عرفی در باب مسائل علمی حجت نیست . ص١٦٩.

٨٦- قاعده در ابطال جوهر فرد وبیان اینکه برهان فلاسفه براین امر یک نوع مغالطه است و از باب اخذ ما بالقوه است بجای ما بالفعل ص١٧٠.

٨٧- دربیان بطلان براهین اثبات جزء لایتجزی یا جوهر فرد. ص١٧١.

٨٨- قاعده درابطال خلاء ص١٧٢.

٨٩- حکومتی در ابطال براهین بقاء نفس از نظر فلاسفه و اثبات آن از راهی دیگر وفرق امکان در مفارقات ومادیات . ص١٧٤.

٩٠- در باب مغالطات مشائیان در مورد وحدت. ص ١٧٥.

٩١- حکومتی در باب مثل افلاطونی و ابطال برهان مغالطی مشائیان در باب ابطال مثل افلاطونی وبیان‌گفتار مشائیان در باب وجود و وجوب وموجود. ص ١٧٦-١٧٨.

٩٢- قاعده در جواز صدور بسیط از مرکب وبیان اینکه امور بسیط ممکن است مستند به علل مرکبه باشند. ص١٧٩-١٨٠.

٩٣- بیان اینکه حکم کل‌را نتوان در هریک از اجزاء آن نافذ دانست. ص١٨٠-١٨٣.

٩٤- حکومتی در ابطال جسم بودن شعاع. ص١٨٣-١٨٧.

٩٥- حکومتی در باب تضعیف آنچه در باب رؤیت و ابصار گفته شده است وبیان اینکه ابصار نه‌بواسطهٔ‌خروج‌شعاع از چشم‌و تلاقی آن با مبصرات است و نه‌بانطباع صورت اشیاء بود در رطوبت جلدیه ونه براهنمائی از راه صورت منطبعه است. ص١٨٨-١٩١.

٩٦- قاعده در حقیقت صور مرایا وبیان اینکه صورتهای مرئیه واقع در آینه نباشد. ص ١٩١-١٩٣.

٩٧- حکومتی در مسموعات که عبارت از اصوات وحروف‌بود وبیان بطلان آراء مشائیان در باب مسموعات که‌گویندعبارت‌از تشکل هوا بود بسبب مقاطع‌حروف. البته‌شیخ قائل به تموج و تشکل هوا میباشد در صوت لکن برهان مشائیان‌را نپذیرفته‌اند.

٩٨- دربیان اینکه اصولا بسائط محسوسه تعریف ندارند چون اجزائی ندارند که بتوان در مقام تعریف بدان اجزاء تعریف کرد. ص١٩٤-١٩٥.

٩٩- فصل در وحدت وکثرت و اقسام وحدتها. ص ١٩٦، ١٩٧.

١٠٠-قسم دوم کتاب در انوارالیهه و نور الانور ومبادی وجود وترتیب آن و درآن پنج مقالت بود، مقالت اول در نور وحقیقت آن ونورالانوار وآنچه نخست از او آید. ص١٩٧.

١٠١- فصل در اینکه نور نیازی به تعریف ندارد. ص١٩٧.

١٠٢- فصل در تعریف غنی بالذات. ص١٩٧.

١٠٣- فصل در نور وظلمت واینکه اشیاء بر دوقسم اند یا نور بالذات است ودیگر آنچه بالذات نور نیست وآنهم یا نور بالعرض است ویا غسق است وآنهم بر دو قسم است یا هیئت وعرض است یا برزخ و جوهر است. ص١٩٨-١٩٩.

١٠٤- دربیان اینکه معطی انوار از غواسق نیست و موجوداشرفی باید باشد که نور بالذات است. ص٢٠٠.

١٠٥- فصل در اینکه جسم در وجود خود نیازمند به نور مجرد است.

دراین فصل ثابت میکند که همهٔ مقادیر و برازخ و هیآت برزخیه محتاج بنور مجردند. ص ٢٠١-٢٠٣.

١٠٦- ضابطه دراینکه نور مجرد مشارالیه باشارهٔ حسیه نمی باشد. ص ٢٠٣.

١٠٧- ضابطه در اینکه هرچه نور مجرد است نورلنفسه است وبرعکس و اینکه انوار عارضه لنفسه نمی باشند و بلکه لغیره اند. ص١٠٣.

١٠٨- فصل اجمالی در اینکه کسی که ذات خودرا ادراك کند نور مجرد خواهد بود وبالاخره بیان این معنی که علم مجرد بذات خود باین است که خود از خود پوشیده نیست. ص ١٠٤.

١٠٩- فصل تفصیلی در باب ادراکات نور مجرد. ص١٠٤.

١١٠- دربیان این معنی که هرموجودی که پایدار به خود بود ومدرك ذات خود بود علمش بذاتش بواسطهٔ حصول مثال ذاتش در ذاتش نیست و بلکه بصرف عدم حجاب ذات برای ذات بود ویامری زائد بر ذات نبود. ص٢٠٤-٢٠٧.

١١١-ضابطه درنوراینکه مطلق نورمطلق ظاهر بالذات است وانوار عرضیه ظاهربالعرض اند . ص٢٠٨.

١١٢- حکومتی در اینکه ادراك چیزی مر ذات خودرا عبارت از ظهور او بر ذات خود بود، نه مجرد بودن او از ماده آنچنانکه آئین مشائیان است. ص٢٠٩.

١١٣- دربیان اینکه نظر مشائیان در باب علم مجردات بذات خود وبغیر درست نیست. ص ٢١٠-٢١١.

١١٤- فصل در انوار واقسام آن. ص٢١٢.

١١٥- در تقسیم نور بنور فی‌نفسه لنفسه و نور فی‌نفسه لغیره. ص٢١٢.
١١٦- در تعریف حیاة و حی و اینکه موجود حی موجودی است که دراك و فعال بود. ص٢١٢.
١١٧- دربیان اینکه غواسق ذات خودرا بذاته ادراك نمی‌کنند. ص٢١٣.
١١٨- ایضاح دیگر ص٢١٤.
١١٩- دربیان این معنی که جایز است که چیزی چیز دیگررا برای غیر خود ظاهر کند، مانندانوار عارضه که موضوعات و محلهای خودرا ظاهر می‌کند. ص٢١٤-٢١٥.
١٢٠- ایضاح دیگر از طریق دیگر. ص٢١٦.
١٢١- دربیان اینکه هیچ امری نتواند برازخ را مدرك بالذات‌گرداند. ص٢١٦.
١٢٢- قاعده در اینکه جسم نتواند جسمی دیگررا بوجود آورد. ص٢١٧.
١٢٣- دربیان اینکه برازخ سبب وجودی برازخ نمی‌باشند. ص٢١٧.
١٢٤- فصل در اینکه اختلاف انوار مجردهٔ عقلیه به‌کمال ونقص است نه بنوع. ص ٢١٧.
١٢٥- دربیان اینکه همهٔ انوار در حقیقت نوریه اختلافی ندارند واگر اختلافی‌دارند به شدت وضعف وکمال ونقص است نه به عوارض ونه باجناس وفصول چون بسیطاند. ص ٢١٧-٢١٨.
١٢٦- فصل،دراین فصل مجدداً بازگشت کند باثبات اینکه اختلاف انوار به شدت وضعف است ازراهی دیگر و بالاخره بیان میکندکه ذات وحقیقت‌انوار یکی است‌دارای‌مراتب ص ٢١٨.
١٢٧- ایضاح دیگر در اینکه انوار الهیهٔ مجرده در حقیقت نوری مختلف‌نمیباشند. ص ٢١٩.
١٢٨- بحث در اینکه «انانیت» نوری مجرد است. ص٢١٩.
١٢٩- قاعده دراینکه موجد برازخ خود مدرك ذات خود بود. ص٢١٩.
١٣٠- فصل در نورالانوار. ص٢١٩.
١٣١- دراینکه اگر نور مجردی از لحاظ ماهیت نیازمند باشند نیازمند به جوهر غاسق نخواهد بود. ص٢١٩.
١٣٢- دربیان اینکه همهٔ انوار عرضیه و قائمهٔ بالذات باید بنور قیومی و نورالانوار منتهی شوند و نیازمند بنوری میباشندکه غنی مطلق است. ص٢٢٠-٢٢١.
١٣٣- برهان اجمالی در مسألهٔ فوق. ص٢٢١.
١٣٤- برهان اجمالی دیگر دراینکه نور دهنده همواره خود مستنیر بود. ص٢٢٢.
١٣٥- طریق تفصیلی دیگر در بیان اینکه فاعل غیر قابل است. ص٢٢٢-٢٢٤.

١٣٦ دربیان اینکه در ذات نورالانوار نتواند دوجهت باشد. ص٢٢٣-٢٢٤.
١٣٧- مقالت دوم در ترتیب وجود ودر آن چند فصل است، فصل اول دراینکه از واحد حقیقی از آن جهت که واحد است بیش از یک معلول صادر نشود. ص٢٢٤.
١٣٨- دربیان اینکه روا نبود از نورالانوار هم نور صادر شود وهم ظلمت. ص٢٢٤-٢٢٥.
١٣٩- فصل در اینکه نخستین صادر از نورالانوار نور مجرد و واحد است. ص ٢٢٦.
١٤٠- دربیان اینکه هرگاه از نورالانوار ظلمت صادر شود لازم آید که نوری ازو صادر نشود. و الا تعددجهات در ذات لازم آید وهمین‌طور ممکن نبود ازو بلاواسطه دونور صادر شود. ص٢٢٦-٢٢٨.
١٤١- در بیان اینکه کمال نور به چیست؟ واختصاص یکمرتبهٔ از نور بنورالانوار بودن ویک مرتبهٔ آن بنوری دیگر به چیست؟. ص ٢٢٨-٢٢٩.
١٤٢- دربیان اینکه نورالانوار مبدء یک نور است واین همان نوری است که **پهلویان آنرا بهمن** نامیده‌اند. ص٢٣٠.
١٤٣- فصل در احکام برازخ. ص٢٣١.
١٤٤- دربیان اینکه هر اشارهٔ را مشارالهی لازم است که غایات ونهایات اشارات است. و بالاخره اثبات این امر که اگر برزخ محیط یعنی فلک‌الافلاك وجود نمی‌داشت برای اشارات حسیه مشارالیهی که غایات اشارات باشد نمی‌بود. ص٢٣١-٢٣٤.
١٤٥- دربیان اینکه محددالجهات غیر قابل انقسام است. ص٢٣٥-٢٣٦.
١٤٦- در بیان اینکه حرکات افلاك ارادی است. ص٢٣٧.
١٤٧- دربیان اینکه برازخ میته‌را بالذات حرکت دورانی ممکن نیست. ص٢٣٧-٢٣٨.
١٤٨- دربیان اینکه سافل نسبت به عالی سلطنت ندارد. ص٢٣٨.
١٤٩- دربیان اینکه حرکات افلاك قسری نیست. ص٢٣٨-٢٣٩.
١٥٠- دربیان اینکه حرکات افلاك مستند به شهوات و صفات غضبیه و غیره‌نباشد. ص ٢٤٠.
١٥١- دربیان اینکه‌نور اقرب رادوجهت نیست و بلکه دو اعتبار است وبیان لزوم سنخیت بین علت و معلول. ص٢٤١-٢٤٢.
١٥٢- قاعده درکیفیت صدورکثرت از واحد. ص٢٤٣.
١٥٣- قاعده در وجود نورالانوار. ص٢٤٣.

١٥٤- دربیان معنی وجود. ص٢٤٣.
١٥٥- قاعده در مشاهدت. ص٢٤٤.
١٥٦- دربیان اینکه ابصار به چیست؟ ومشاهده وشهود چیست؟. ص٢٤٤.
١٥٧- قاعدهٔ اشراقی دیگر در اینکه مشاهدت نور غیر از اشراق شعاع آن بود برآن کس که آنرا مشاهده می کند. ص٢٤٥.
١٥٨- فصل دراینکه هر نور عالی‌را نسبت به سافل قهری بود ونور سافل‌رانسبت به عالی محبتی بود. ص٢٤٦.
١٥٩- دربیان اینکه نور سافل بنور عالی محیط نمی‌شود وسافل مقهور عالی است است ص٢٤٦.
١٦٠- دربیان اینکه لذت عبارت از ادراك وشعور به کمال بود ویا ادراك به حصول کمال بود. ص٢٤٦.
١٦١- انوار سافله عاشق انوار عالیه‌اندوانوارعالیه قاهر انوار سافله‌اند. ص٢٤٧.
ص ٢٤٧.
١٦٢- فصل دراینکه اشراق نور مجرد بانفصال چیزی از اونبود. ص٢٤٧.
١٦٣- فصل درکیفیت صدورکثرت از واحد احد وترتیب آن. ص٢٤٨.
١٦٤- دربیان اینکه چگونه کثرات عالم ناسوت ولاهوت وملکوت مستند بیک وجودند. ص٢٤٩- ٢٥٥.
١٦٥- دربیان اصحاب اصنام متکافته یا انوار عرضیه وصدور افلاك ونفوس. ص ٢٥٧.
١٦٦- دربیان صدور طبقات طولیه وعرضیهٔ موجودات از ذات نورالانوار. ص٢٥٥- ٢٥٩.
١٦٧- دربیان اینکه نور مجرد قبول اتصال و انفصال نمی کند. ص٢٥٩.
١٦٨- بیان اینکه جهات قهر عوالی و محبت‌سوافل، اشراقات عوالی وعشق سوافل وشهود آنها منشأ تکثرات عالم وجود است. ص٢٥٥-٢٦٢.
١٦٩- فصل در تتمهٔ کلام در باب ثوابت وپارهٔ ازکواکب. ص٢٦٣.
١٧٠- دربیان نظام وجودی کواکب وعلویات ص٢٦٣.
١٧١- دربیان اینکه خورشید عبارت از طلسم شهریور. فاعل روز، رئیس آسمان است واز این جهت است که مورد ستایش بوده است. ص٢٦٣-٢٦٤.
١٧٢- فصل در بیان علم خدا بر اساس قاعدهٔ اشراق. ص٢٦٤.
١٧٣- دربیان اینکه علم خدا بذات خود باین است که نور لذاته بود وعلم او

باشیاء دیگر باین‌است که اشیاء بنحو حضور اشراقی برای او ظاهرند وعلم اوبه نحواضافت اشراقی که اضافت یکطرفی است میباشد. ص٢٦٤-٢٦٩.

١٧٤- فصل در قاعدهٔ امکان اشرف بر سنت اشراق. ص٢٧١.

١٧٥- بیان اینکه هرگاه ممکنات اخسه موجود باشند باید ممکن اشرفی پیش از آن موجود بود تا ممکنات اخسه معلول ومستند بآن باشند. ص٢٧١-٢٧٣.

١٧٦- بحث در عجایب ترتیب عالم‌اعم‌ازعالم‌اعلی‌یا عالم اجسام‌عنصری. ص٢٧٢.

١٧٧- بحث در اینکه پیروان مشاء میگویند که عالم اجسام‌را نظم وترتیب بدیع‌تر است از عالم عقول ومجردات و اشراقیان بعکس گویند. ص٢٧٣.

١٧٨- بیان اینکه اهل کشف وشهود بنظام احسن خلقت عوالم اعلی واقف میشوند وبیان اینکه بسیاری از حکماء اهل شهود خود عالم انواررا در معراج واسفار روحانی خود بدیده‌اند. ص٢٧٣.

١٧٩- بیان اینکه شیخ اشراق نخست پیرو فلسفهٔ بحثی بوده است وسپس براه و روش اهل تجرید وفلسفهٔ ذوقی هدایت شده است. ص٢٧٣-٢٧٤.

١٨٠- دربیان اینکه حکماء فارس نیز قائل باصالت انوارند وخود اهل تجریدوفلسفهٔ نوریه بوده‌اند. ص٢٧٤.

١٨١- بیان اینکه منظور از ارباب انواع چیست؟. ص٢٧٥-٢٧٧.

١٨٢- دربیان‌جریان انسلاخ افلاطون ازکالبد جسمانی خود و سیر روحانی او در عوالم اعلی . ص٢٧٩-٢٨٠.

١٨٣- قاعده در جواز صدور بسیط از مرکب. ص٢٨١.

١٨٤- قاعده در بیان اقسام ارباب انواع. ص٢٨٣.

١٨٥- دربیان طبقات مختلف موجودات ومراتب وجودی آنها. ص٢٨٣.

١٨٦- دربیان اینکه بین ارباب اصنام وبین اصنام نور متصرفی واسطه می‌شود. ص٢٨٤.

١٨٧- در بیان عدم تناهی آثار عقول وتناهی آثار نفوس. ص٢٨٥.

١٨٨- دربیان اینکه انوار مجرده‌را مقداری نبود. ص٢٨٥-٢٨٦.

١٨٩- دربیان اینکه احتجاب نور قاهر و انوار قاهره از ما در اثر ضعف مدرك ما بود نه نقص در آنها وبیان اینکه نورالانوار قاهر است بر همهٔ موجودات دیگر. ص٢٨٦ - ٢٨٧ .

١٩٠- دربیان اینکه گاه بود که در نامتناهی‌هم تفاوت بود. ص٢٨٨.

۱۹۱- دربیان اینکه قهاریت پارهٔ از انوار مانع از رؤیت است. همچنانکه قهاریت آفتاب مانع رؤیت ستارگان بود. ص۲۸۹.

۱۹۲- **مقالت‌سوم‌در کیفیت فعل‌نورالانوروانوار قاهره و تتمهٔ‌سخن‌در حرکات‌علوی** ودر آن چند فصل است.فصل دربیان اینکه فعل انوار ازلی است. ص. ۲۹۰.

۱۹۳- دربیان اینکه اصول موجودات طراً وکلا در مرحلهٔ نخست تکوین موجود شده اند و آنچه در طول دهر آید و رود مستند به حرکات افلاك وزمان بود. ص ۲۹۰-۲۹۱.

۱۹٤- فصل در بیان اینکه عالم قدیم است وحرکات افلاك دوری وتام است. ص ۲۹۳.

۱۹۵- دربیان تعریف حرکت و حادث واقسام آن. ص ۲۹۳.

۱۹٦- دربیان اینکه حرکت بالذات متجددبود و همهٔ متجددات بدان مستند بود. ص ۲۹٤.

۱۹۷- دربیان اینکه حرکات درعالم جسمانیات و حوادث و اتفاقات دائمی نبود. ص ۲۹۵.

۱۹۸- نکتهٔ در بیان اینکه روز عبارت از مدت طلوع وغروب آفتاب بود

۱۹۹-دربیان‌اینکه افلاك‌در حرکات خودبسوی‌هدفی‌سیرکنندکه عبارت ازتشبه‌بانوار قدسی‌بود.ص۲۹٦-۲۹۸.

۲۰۰- دربیان اینکه معشوقات عقلیه متکثراند.ص۲۹۸-۲۹۹.

۲۰۱- فصل در تتمهٔ‌گفتار در باب قواهرکلی طولی و عرضی وازلیت و ابدیت‌زمان ص ۳۰۰.

۲۰۲-دراینکه‌انوار قاهرهٔ طولیه همواره‌از یک‌ذات که‌ذات‌نورالانواراست‌مبتهج‌میشوند. ص۳۰۰.

۲۰۳- دربیان اینکه تقدم قواهر بعضی‌بر بعضی تقدم عقلی است. نه زمانی. ص ص۳۰۱.

۲۰٤- در باب صدور انوار متکافئه ص ۳۰۱

۲۰۵- در بیان ماهیت زمان وحدود آن. ص۳۰۲-۳۰٤

۲۰٦- در اینکه حوادث مستدعی علل نامتناهی‌اند.ص ۳۰٤

۲۰۷- در بیان اینکه حرکت وزمان رانه‌مبدئی بود ونه پایان.ص ۳۰۵

۲۰۸- در بیان اینکه فیض خدا براین عالم دائم بود زیرا مبدء فیض‌لایتغیر است.ص ۳۰٦

٢٠٩ در بیان اینکه برهان امتناع لایتناهی در زمان وحرکات جریان ندارد
٢١٠ بیان‌اینکه حرکت وزمان ازامور مجتمعةالوجود نمی‌باشند. ص ٣٠٧
٢١١ در بیان اینکه این قاعده که‌گفته‌اند فرض محال محال نیست لازمه‌اش این نیست که بتوان براین فروض اموری را استوار کرد.ص ٣٠٧
٢١٢ در بیان اینکه وجود حرکات بی‌نهایت بدین معنی نیست که اموری دیگر و مثلا وجود حوادث عالم متوقف بربی‌نهایت بود ودر نتیجه وجود آنها محال بود ص ٣٠٨
٢١٣ در بیان اینکه معنی این امرکه «آن» پایان ماضی است این نیست که پس از آن «آن» دیگری‌نبود ص ٣٠٨
٢١٤ در بیان‌اینکه یکی‌از مغالطات این‌است که‌حکم‌جمیع وکل را بریک‌یک‌اجرا کنند ص ٣٠٩
٢١٥ در بیان اینکه حرکات افلاک برای رسیدن بامری قدسی لذیذبود. ص٣٠٩
٢١٦ در بیان اینکه انوار مجردهٔ مدبره در مرتبت نازل انوار قاهره‌اند ص ٣١٠
٢١٧ در بیان اینکه چون حرکات افلاک دوری است برای نیل به غرض خاصی بود ص ٣١٠
٢١٨- در بیان اینکه انوار مجرده مدبره در مرتبهٔ نازل از انوار قاهره‌اند واینکه حرکات افلاک برای غرض خاص نوری است ص ٣١٠
٢١٩- درحوادث وضوابط کلی حوادث که واجب التکرار است ص ٣١١-١٣٢
٢٢٠- در بیان اینکه تحریکات در افلاک معد اشراقات بود واشراقات موجب حرکات بود ص ٣١٢، ٣١٣
٢٢١ قاعده در بیان آنکه مجعول ماهیت بود نه وجود ص ٣١٤
٢٢٢ مقالهٔ چهارم در تقسیم برازخ وهیآت وپارهٔ از قوای آنها و در آن چند فصل است ص ٣١٥
٢٢٣- در تقسیم عناصر به مقتصدوحاجز وشفاف‌وبالاخره بحث خواص واحوال قوابس ص ٣١٥، ٣١٧
٢٢٤- در بیان اینکه عناصر سه است وآتش عنصری جدا نبود ص ٣١٧، ٣٢٣
٢٢٥- در بیان انقلابات عناصر ص ٣٢٣-٣٢٦
٢٢٦- فصل در بیان انتهای همهٔ حرکات بانوار جوهریه یا عرضیه ص ٣٢٦
٢٢٧- در بیان اینکه همهٔ حرکات در همهٔ موجودات بسبب انوار مجرده است اعم از انوار مدبرهٔ انسانی وجز آن ص ٣٢٧-٩ ٣
٢٢٨- در بیان اینکه مؤثر حقیقی‌درجهان وجود،نور است ٣٢٩-٣٣١

٢٢٩- فصل در بیان استحالت درکیف که عبارت از تغییر درکیفیات بود نه در صورت جوهریه ص ٣٣١-٣٣٣

٢٣٠- در بیان اینکه حرارت کامن در وجود اشیاء نیست وابطال‌قول به کمون وبروز وبیان اینکه از آمیزش قوابس یعنی عناصر موالید پدید آید ص ٣٣١-٣٣٣

٢٣١- در تعریف مزاج ٢٣٢-٢٣٣

٢٣٢- در بیان مقام اسفندار مذ دربین اصحاب اصنام ومزاج اتم انسانی وبیان مزاج اعدل که مزاج انسان است وشرف انسان برسایر موجودات ص ٢٣٣-٣٣٥

٢٣٣- در بیان اینکه نفوس وانوار متصرفهٔ درکالبدهای انسانی باکالبد موجود شوند نه قبل از آن ص ٣٣٥-٣٣٧

٢٣٤ در بیان چگونگی تصرف انوار مدبره یانفوس ناطقه درکالبدها ٣٣٧

در بیان بطلان‌تناسخ بترتیبی که حکماء هند وبوذاسف بگفته اند ٣٣٨

٢٣٥ فصل‌در حواس‌پنجگانه واینکه ممکن است حواس ظاهری‌بیش‌از پنج‌حس‌بود ٣٣٨

٢٣٦ فصل در بیان اینکه برای هرصفتی ازصفات نفس‌انسان‌نظیری درکالبدانسان‌بود ٣٣٩

و در بیان اینکه‌انوار قاهره نسبت بمادون خود قهارند و نسبت بمافوق خود محبت دارند ٣٣٩

و در بیان وجود قوای غاذیه، نامیه ومولده واینکه منشاء همهٔ‌این قوای نفوس مدبره‌اند ٣٤٠،٣٤١

٢٣٧ فصل در بیان مناسبت بین نفس ناطقه وروح حیوانی ٣٤٢

در بیان اینکه تصرف نفس ناطقه درکالبد انسانی به میانجی روح نفسانی وحیوانی ست. ٣٤٢

در بیان اینکه روح حیوانی الطف اجسام عنصریه است وحدفاصل وبرزخ بین اجسام‌و مجردات است ٣٤٣

٢٣٨ در بیان اینکه روح حیوانی را مناسباتی بسیار بود بااجرام وهم بااروا ح ٣٤٤

٢٣٩ فصل در بیان اینکه حواس باطنه منحصر در پنج حس نبود ٣٤٥،٣٤٦

در بیان اینکه صورتهای خیالیه مخزون در خیال نبود ٣٤٧،٣٤٨

در بیان اینکه قوت واهمه ومتخیله دو چیز ودو قوت نبود ٣٤٨

٢٤٠ در بیان بطلان عقاید مشائیان در باب کار قوت متخیله ٣٤٩

ودر بیان اینکه، خیال، وهم ومتخلیه یک قوت بود ٣٥٠

در بیان اینکه قوت تذکر واقع در عالم افلاک بود ٣٥١
٢٤١ فصل در حقیقت صور مرایا وتخیل ٣٥١
در بیان اینکه صور مرایا منطبع در خیال اندبلکه عبارت از امور معلقه‌اند ٣٥٢
در اینکه همهٔ قوای حاسهٔ ظاهری وباطنی‌بیک نور باز میگردد که نفس ناطقه باشد ص٣٥٣
٢٤٢ در بیان‌اینکه پارهٔ از اوقات نفوس‌خلع کالبد کردمحقایق‌را در عالم‌بالامشاهده میکنندواغلب عوارضی که عبارت از تعلق بماده باشد نفوس مدبره را از مشاهدهٔ عالم بالا باز میدارد ٣٥٤.
٢٤٣ در بیان‌اینکه کسانی که‌بخواهندحقایق‌رامشاهده‌نمایندبایدریاضت کشندواز کالبد مادی خود مجرد شوند تاحقایق را مشاهده نمایند ٣٥٤
در بیان اینکه انوار مدبره را احکامی بود بذاته واینکه همهٔ کارها واعمال قوای ظاهری وباطنی‌وحتی قوای بدنی هم بازگشت به انوار مدبره کند ٣٥٥
در بیان اینکه حاس و حواس وآنچه از قوی در همهٔ بدن پراکنده بود حاصل آن در نور اسفهبد بود.
٢٤٤ در بیان اینکه نوع اشراق‌نور مدبربرخیال‌نوع اشراق او بودبرابصار که‌هردو به علم حضوری اشراقی بود. نه به حصول مثال. ٣٥٦
در بیان اینکه مزاج برزخی بواسطهٔ کامل شدن ویافتن اعتدال کامل طالب نفس شود وبه او نفس مدبره افاضه شود. ٣٥٧
مقالت پنجم درمعاد و نبوات و منامات و درآن‌چندفصل‌است،فصل‌اول
در بیان‌تناسخ ٣٥٧
٢٤٥ دربیان اینکه قوای ظلمانیهٔ بدنیه‌عاشق‌وشیفتهٔ نورند تابدان کمال‌یابند وبدان جهت او را از عالم انوار ومجردات بخود جذب کرده‌اند که حافظ‌گوید: مابدین در نه پی حشمت وجاه آمده‌ایم، از بدحادثه‌اینجا به پناه آمده‌ایم ٣٥٨
٢٤٦ در بیان‌اینکه هرگاه‌نفوس‌مدبرهٔ‌در این عالم که محل وجایگاه استکمال‌است ودر این کالبد جسمانی کمال نیافت وبلکه‌در اثر انصاف به صفات رذیله نقصان هم پیدا کرد پس از رهائی ازکالبد خود به کالبدهای پست دیگر تعلق یابد٣٥٩.
٢٤٧ در بیان اینکه‌چون کالبدانسانی‌تباه شودونور مدبراوهمچنان تعلق‌به‌ظلمات داشته باشد در همین کالبد های پست ظلمانی این جهان نقل یابد وبعالم اعلی علیین نرود وبلکه به لسفل اسافلین نقل یابد. ٣٦٠
در بیان ایرادی که در باب انتقال نفوس پس از تلاشی کالبدها به ابدان و کالبدها دیگر شده است. ٣٦١

٢٤٨ در بیان اینکه برای هر دستهٔ از نفوس مدبرهٔ انسانی از حیوانات پست دستهٔ وجود دارد که از لحاظ خلق وخوی مناسب باآنها میباشند ونفوس مدبرهٔ آنها بارعایت تناسب اخلاقی به کالبد حیوانات مشابه باآنها نقل میشود.

در بیان اینکه مذهب مشرقیین در باب تناسخ وهم مذهب مشائیان نادرست است.

در بیان رأی افلاطون وحکمای اقدم در باب تناسخ ٣٦٤

در بیان اینکه انوار مجرده مقتضی بطلان اقتضاهای خود نمی‌باشد ومبدء مدبرات متغیر نمی‌باشند وبالاخره نفوس مدبره هیچگاه تباه وباطل نمی‌شود وهمچنان باقی وجاویدان است. ٣٦٥

دربیان اینکه نفس ناطقه جاویدان است وبطلان کالبد به بطلان اعتدال مزاجی آن بود. ٣٦٦

٢٤٩ فصل در بیان رهائی انوار طاهره وانتقال آنها بعالم نور. ٣٦٦

در بیان اینکه هرگاه انوار مدبره در کالبدها کمال یابند ومجردشوند نوریت آنها شدت یابد وپس از تباهی کالبد بعالم انوار اتصال یابند وبه کالبدهای انسانی دیگر نقل نیابند ٣٦٧

در بیان اینکه هرگاه نفوس به مجردات عقلیه تعلق پیدا کنند از مبادی نوریه وامور روحانی لذت برند وهرچه تعلقات آنها بمادیات فزون گردد از لذات روحانی بی‌بهره باشند واز مادیات و امور ظلمانی لذت برند وگاه بود که اصولا رنج حاصل از تعلقات ماده را در نیابند. ٣٦٨

٢٥٠ در بیان اینکه هرگاه نفس در غرور مستی خود بود اصلا امور ملایم ویا ناملایم را ادراک نکند ٣٦٩ و در بیان اینکه کمال نوراسفهبد این است که به قوت قهر وغضب خود آنچه لایق آنها است اعطا کند ولازم است که نور اسفهبد بطور کامل نسبت به کالبد ظلمانی خود قهاریت یابد ونسبت بانوار ملکوتی محبتش فزون شود تا به سعادت نائل آید ولذائذ را دریابد ٣٦٩

در بیان اینکه اگر نفوس به کمال علم وعمل آراسته گردند وباخلاقیات معتدله آراسته شوند از لذایذ نوری بهرهٔ وافی برند. از لذتهای مکرر ومتواتر ٣٧٠

٢٥١ در بیان اینکه همهٔ لذتها بازگشت بامور روحانی وانوار وحرکات کند واینکه حرارت وحرکت از عشاق نورند. ٣٧١

در بیان اینکه اتحادی که بین انوار مجرده است اتحاد عقلی بود نه برزخی وجرمی و نور اسفهبد تعلق تدبیری به کالبد دارد وواقع در آن نیست وانوار قاهرهٔ عالیه مظاهر مدبرات اند ٣٧٢

٢٥٢ در بیان اینکه انوار مدبره در هنگام جدائی از کالبدها ممتاز از یکدیگرند ٣٧٣

در بیان اینکه قهاریت عالم اعلی نسبت بعالم سفلی همچنان جاوید و دائم است ٣٧٣

٢٥٣ فصل در بیان احوال نفس انسان بعد از مفارقت از بدن ٣٧٤

در بیان اینکه نفوس بعد از مفارقت از کالبد دو دسته‌اند یکدسته کاملان در علم و

عمل که بعالم اعلی پیوندند وسعادت ابدی یابند ودستهٔ دیگر نفوسی که‌در شقاوت ابدی‌گرفتار آیند ٣٧٤
در بیان اینکه صور معلقهٔ که‌گویند نفوس بعد از مفارقت ازکالبد بدانها اتصال یابند عبارت از مثل افلاطون نمی‌باشند وآنها را در این عالم مظهری بود که عبارت از جن وشیطان اند. ٣٧٥
٢٥٤ در بیان اینکه جن وشیاطین‌را اهل ریاضت در این عالم دیده‌اند ٣٧٥
در بیان عوالم چهارگانه وسعادت حقیقی و وهمی ٣٧٦
فصل درشرو شقاوت ٣٧٧
فصل در چگونگی صدور موالید نامتناهی از علویات. ٣٧٧
فصل درسبب انذارات وآگاهی برمغیبات ٣٧٨
در بیان اینکه چه نوعی از خوابها نیاز بتأویل دارد وچه نوعی ندارد ٣٧٩
٢٥٥ در بیان اینکه نفوش کائنات از لاوابداً در برازخ علویه مصورند ٣٧٩
در بیان اینکه نفوس فلکیه به حوادث‌گذشته وحال و آینده عالمند ، ٣٨٠
در بیان اینکه نبوات واخباربه مغیبات وکهانات همه از راه مشاهدهٔ نفوس در الواح عالیه بود ٣٨١
در بیان اینکه معدوم معاد نشود وایرداتی که وارد شده است ٣٨٢،٣٨٣
٢٥٦ فصل در بیان آنچه انسانهای کامل از مغیبات اندر یافته وآنچه اولیاء و انبیاء دریابندوراههای دریافتن آنها ٣٨٤
در بیان نحوهٔ انتقال‌ننفوس‌انسانی‌از جهان مادی به جهان‌عقلی‌وبه عالم آخرت ٣٨٥
در بیان نحوهٔ علم شهودی ومقام کشف وشهود ٣٨٥-٣٨٦
در بیان شوق حاصل از مقام کشف وشهود ومقام عالی مکاشفت ومشاهدت ٣٨٧
در بیان مقام معراج انسانی وسیر وسلوک معنوی ٣٨٨
٢٥٧ فصل لوح ذکرمبین وبیان سیروسلوک ٣٨٩
در بیان سالکین الی الله ٣٩٠
در بیان حالات روحانی که برارباب سیروسلوک عارض میشود ٣٩١،٣٩٢
در بیان تقدیس ذات نورالانوار وخدای عالم ٣٨٩،٣٩٤
در بیان واردی دیگرکه شامل مناهج‌علمی وعملی است ٣٩٣،٣٩٤
در بیان سرانجام کار سعداء واشقیاء ٣٩٤،٣٩٦

٢٥٨ فصل در احوال سالکان ٣٩٧، ٤٠٠
ودر بیان انوار پانزده‌گانه که وارد بردلهای سالکان الی‌الله‌شود ٣٩٨تا٤٠٠
٢٥٩ در بیان حالات ومقام اقلیم هشتم ٤٠٠
در بیان لزوم شرایط‌برای کسی که میخواهد حکمت‌اشراق را بیاموزد ٤٠١-٤٢
٢٦٠ در وصیت مصنف کتاب وسبب تألیف وتاریخ تألیف آن ١٠٢-٤٤

حکمه الاشراق

شیخ شهید

شهاب الدین یحیی سهروردی

ترجمه و شرح از:

دکتر سید جعفر سجادی

برگرفته از نسخه کتابی:

انتشارات دانشگاه تهران، ۱۵۶۲- چاپ دوم