



گفتار پنجم

شاپور دوم (شاپور ذو الکتاب)

ما از رخدادهای درون ایران در دو دهه نخست سلطنت شاپور دوم به جز واقعهٔ تدوین اوستا چندان اطلاعی نداریم. ولی می‌دانیم که در اثر وحدت دینی و از میان رفتن اختلافات حوزه‌های فقهی که به تدبیر آtrapاد مهراسپند و اردوانی راج انجام گرفت، ارتش وحدت دیرینه را بازیافته بود. با تدبیرهایی که این دو مؤبد بر جسته به کار برده بودند سپهبداران کشور اختلافاتشان را کنار نهاده بودند و مثل دوران شاپور اول در انسجام بودند. از شگفتیهای تاریخ آنکه اقدام دولت ایران برای تدوین دین رسمی واحد و مورد توافق همگان در آستانه تغییر دین قیصر کنستانسین از بت پرستی به مسیحیت و رسمیت یافتن آئین مسیح در دربار روم انجام می‌گرفت. این واقعه که حدود ده سال پس از تدوین دوباره اوستا به وقوع پیوست در ایران بازتاب بسیار قابل توجهی یافت، و سبب شد که مغان زرتشتی بیش از پیش در راه وحدت مذهبی حرکت کنند و هرگونه اختلافات را کنار نهند و در تقویت دین و دولت بکوشند. زیرا اکنون دیگر خطر بسیار جدی تراز گذشته بود و اگر ایرانیان بروقت احتیاطات لازم را به عمل نمی‌آوردند، چون در هر زمانی احتمال لشکرکشی امپراتور وجود داشت، اگر چنین واقعه‌ئی اتفاق می‌افتد مسیحی شدگان میان رودان و خوزستان به سربازان جهادگر امپراتور برضد دولت خودشان بدل می‌شوند و مخاطرات ایران سیز دوچندان می‌شد. در این میانه شاپور دوم به سن بلوغ رسید و مصممانه تصمیم گرفت که دست فقیهان از تصمیم‌گیری در امور کشور را کوتاه کند و شکوه از دست رفته ایران را بازگرداند. خوشبختانه کنستانسین که در سال ۳۳۰ میلادی مسیح را رسمیت داد خود گرفتار مشکلات داخلی ناشی از همین تغییر دین و مخالفت بزرگان روم گردید که او را به خود مشغول داشت، و فرست نیافت که به مرزهای ایران تعرض کند، و شاپور که تا اکنون اقدامات بسیاری برای شکوه بخشیدن به کشور انجام داده بود برنامه‌هایش را با پشتکار بسیار دنبال کرد.

۱. سرکوب قبایل عرب توسط شاپور دوم

شاپور دوم چون به سن بلوغ رسید در صدد شد که عربهای متجاوز به مرزهای ایران را گوشمالی دهد و همچنین ننگی که در زمان بهرام دوم دامن گیر کشور شده بود را بزداید و





زمینهای اشغالی ایران (حران و نصیبین و آمیدا و ارمنستان) را که چند دهه در اشغال رومیان بود باز پس گیرد و شوکت دیرینه را به کشور برگرداند.

قبایل عرب در میان آشفتگیهای اوضاع ایران در چند دهه گذشته از سوئی به سرزمینهای شمال غرب میان رودان خزیده بودند که در اشغال رومیان بود، و از سوئی از راه دریا به حاشیه کرانه‌های جنوبی پارس رفته بودند و فسادها می‌کردند. در اطراف جنوبی فرات (در جنوب عراق کنونی) نیز قبایل بنی بکر و بنی تمیم فساد می‌کردند و زمینهای را به چراگاه شتر مبدل ساخته کشاورزی را از رونق انداخته به تأسیسات آبیاری زیانهای بسیار زیادی وارد کرده نواحی اطراف سکونت‌شان را در نامنی فرو برد به کشاورزی جنوب عراق آسیبهای شدیدی وارد آورده بودند. طبری می‌نویسد عربهای که سرزمینهایشان فقرزده بود چشم‌شان به خیرات ایران بود. جمع بزرگی از آنها از بحرین (سواحل غربی دریای پارس) و کاظمه (کویت کنونی) از راه دریا به سواحل جنوب پارس سرازیر شده بودند و در آن سرزمینهای فساد و تباہی به بار می‌آوردند. در این سالها ایرانیان گرفتار مشکلات خودشان بودند، و تاج شاهی را بر سر یک نوزادی نهاده بودند و کسی هیبتی از او در دل نداشت. این وضع ادامه یافت تا شاپور به سین جوانی رسید و شانزده ساله شد.

طبری می‌نویسد که شاپور از کودکی نشان داد که در اندیشه آبادسازی و شکوه ایران است. او همواره از سران کشور که به حضورش می‌رسیدند درباره اوضاع مناطق مختلف پرس و جو می‌کرد، و خبرهائی که به او می‌رسید برایش ناخشنود‌کننده بود؛ همه خبر نابه سامانی و آشفتگی و از هم پاشیدگی و نامنی بود؛ و این خبرها دل شاپور را به درد آورد.

شاپور چون به ۱۶ سالگی رسید سپهبدان و افسران ارتش را به حضور طلبید و برایشان درباره پریشانیهایی که در سالهای کودکیش برکشور مستولی بود سخنرانی کرد و به آنها اطلاع داد که تصمیم دارد اوضاع کشور را روبراه کند؛ لذا تصمیم گرفته که خودش شخصاً به جنگ دشمنان کشور برخیزد. بزرگان به او مشورت دادند که چنین اقدامی را به یکی از افسران بلندپایه بسپارد و خودش به جنگ نرود. او گفت که این کار جزا خود او از کسی برنمی‌آید. سپس سپاهش را آماده کرد و به سران سپاه دستور داد که به عربهایی که وارد سواحل جنوبی پارس شده و خرابیها به بار آورده‌اند رحم نکنند و کسی از آنها را زنده نگذارند. او به عربهای عبدالقیس که وارد سواحل جنوبی پارس شده بودند و فساد می‌کردند حمله بردا و آنها را بی‌رحمانه کشتار کرد. آنگاه از راه دریا به هجر و خط (سواحل غربی دریای پارس در منطقهٔ شرقی عربستان) رفت که جماعت‌بزرگی از بنی تمیم و بنی بکر و عبدالقیس در آنجا بودند، و





بسیاری از آنها را کشتار کرد. بقیه شان به کوهستانها و بیابانها و ریگزارها گریختند. سپس از آنجا به یمامه (سرزمینهای داخلی شرق عربستان) رفت و بنی بکر را سرکوب کرد، و از آنجا تا نزدیکیهای مدینه رفت و هر قبیله که بر سر راهش بود را سرکوب می‌کرد. از آنجا به شمال رفت و وارد منطقه قبایل ایاد و بنی تغلب شد که در میان کشورهای ایران و روم واقع شده بود. در آنجا نیز کشتار بسیاری انجام داد و ایاد و تغلیب را از منطقه تاراند.^۱

مسعودی می‌نویسد که جماعات بزرگی از عربهای ایادی به درون سرزمینهای «جزیره فرات» (بیابانهای حران و نصیبین) خزیده بودند و فساد می‌کردند؛ و رئیسان در زمان شاپور دوم نامش حارت ابن آغرا ایادی بود. آنها تابستانهای به جزیره می‌رفتند و زمستانهای به عراق (زمینهای شمالی حیره). شاپور چون به ۱۶ سالگی رسید تصمیم گرفت که اینها را از منطقه بیرون کند.^۲

منطقه جزیره همان سرزمینهای حران و نصیبین و دارا بود که پیش از این دیدیم رومیها در زمان بهرام دوم اشغال کردند، و اکنون نیز در اشغال رومیان بود. قبایل ایاد و بنی تغلب در چند دههٔ اخیر به تشویق رومیها از بیابانهای شمالی عربستان به این سرزمینهای اشغالی کوچیده بودند. یادمان هست که در اوخر دوران پارتی نیز رومیها اینها را تشویق به خزیدن به درون همین سرزمینها کرده بودند؛ و سپس اردشیر باکان آنها را به درون بیابانهای شام تاراند. هدف رومیها هم در زمان آشفتگیهای اوخر دوران پارت و هم در آشفتگیهای دهه‌های اخیر از این کار آن بود که ترکیب جمعیتی منطقه را برهم بزنند و جماعتی از وفاداران به خودشان را در منطقه داشته باشند. اینها در جنگهای رومیان با ایران به خدمت ارتش رومیان درمی‌آمدند. طبری به یکی از جنگهای رومیان با ایران اشاره می‌کند که دهها هزار عرب در سپاه روم شمشیر می‌زدند.^۳

شاپور چاره‌ئی نداشت جز آنکه با این عربان به خشونت رفتار کرده آنها را از منطقه بیرون کند. او با اقدامات بسیار خشونت‌آمیزی که در خور عربان بود آنان را از نواحی تمدنی دور کرد و امنیت را به منطقه برگرداند. مسعودی می‌نویسد که شاپور به جزیره لشکر کشید، جماعات بزرگی از ایادیها را کشتار کرد و بقایایشان به سرزمینهای روم گریختند (سال ۳۲۷ یا ۳۲۸ م). و یادآور می‌شود که وقتی معاویه با علی در جنگ شد (جنگی که اتفاقاً در همین

۱ - طبری: ۴۰۰ - ۳۹۹ / ۱.

۲ - مروج الذهب: ۲۷۹ / ۱.

۳ - طبری: ۴۰۰ / ۱.



منطقه در کنار رستای صیفین رخ داد) علی در یکی از خطبه‌هایش گفت: «زود باشد که معاویه به هلاکت برسد؛ همان‌گونه که ایدیه‌هارا شاپور به هلاکت رساند.»^۱ شاپور برای آنکه مرزهای جنوبی و غربی عراق را در برابر خوش عربها مصون بدارد، امارت عربی حیره (در نجف کنونی) که ریاستش در دست رئیس اتحادیه قبایل بنی لَحْم بود را تقویت کرد. یک افسر ایرانی با منصب «مرزبان» در مرکز این امارت مستقر شد، و پادگان حیره نوسازی و تقویت شد. امر کنترل نقل و انتقال قبایل شمال عربستان به این امارت واگذار شد. چند مرکز نظامی نیز در مناطق شرقی و شمالی عربستان دائِر شد تا نقل و انتقال قبایل منطقه را زیر نظر و کنترل بگیرند. علاوه بر پادگان حیره، پادگان بزرگ شاپور در منطقه انبار کنونی دائِر کرد و این منطقه که ساکنانش مخلوطی از آرامی‌های بومی و عربهای مهاجر بود را تبدیل به شهرستان بزرگ شاپور کرده ضمیمه استان بابل کرد. سران قبایل بیابان این منطقه در غرب فرات نیز موظف شدند که در فرمان امیر حیره باشند. پس از آن، شاپور از قبایل عرب دل‌جویی کرد و رؤسایشان پذیرفتند که در فرمان امیر حیره باشند.

امارت حیره در سده‌های آینده یکی از مهم‌ترین مراکز تمدنی شمال عربستان شد و به عنوان واسطه انتقال تمدن ایرانی به قبایل نواحی شمالی و شرقی عربستان عمل کرد.

اقدام شاپور جوان در سرکوب قبایل عرب نشانهٔ تدبیر و کارданی او بود. اینها در درون مرزهای ایران می‌زیستند، و آن قبایلی که در سواحل شرقی عربستان بودند هرگاه و بی‌گاه که فرصتی دست می‌داد از راه دریا به سواحل پارس و کرمان سرازیر می‌شدند و ناامنی ایجاد می‌کردند. در منطقهٔ فرات میانی نیز عربها آلت دست رومیان می‌شدند و در موارد بسیاری در جنگ‌های رومیان با ایران در کنار رومیان می‌جنگیدند تا از غنایم جنگی پاداشی دریافت کنند. کاری که شاپور با عربها کرد نشانهٔ دوراندیشی و آگاهی سیاسی عمیق این شاهنشاه بود. از این‌پس تا پایان دوران ساسانی عربها در آرامش زیستند و هیچ‌گاه به فکر دست‌اندازی به سرزمینهای جنوبی و غربی عراق برنیامدند و هیچ‌گاه جرأت نکردند که از راه دریا به سواحل جنوبی پارس و کرمان بروند مگر برای فروش شترو و گوسفند و پشم و پوست و خریدن خواربار و وسائل معیشت. امنیتی که دولت ایران در منطقه‌شان برقرار کرد برای آنها نیز رضایتبخش بود، زیرا با سرپرستی ایران به دوران ستیزه‌های قبایلی خودشان در این مناطق نیز پایان داده شد. از خوش‌رفتاری شاپور با سران قبایل عرب در سالهای آینده نیز داستانهایی برای عربها مانده بوده که وارد کتابهای ادبی و تاریخی عربی شده است، و جایش در این گفتار نیست.

۱ - مروج الذهب: ۱/۲۸۰





داستانهایی که بعدها عربها از خشونتهای شاپور درباره خودشان بازگویی می‌کردند می‌تواند نسبت به عربهای خزیده به سواحل جنوب ایران اتفاق افتاده باشد. از گزارش طبری خواندیم که شاپور به افسرانش دستور داد که به اینها هیچ ترحمی نکنند و همه‌شان را بکشند. او که از فساد کاریهای عربهای خزندۀ شدیداً به خشم بود تصمیم گرفت که آنان را به سختی سرکوب و ادب کند تا در آینده هیچ‌گاه به فکر چنین فسادهایی بر نیایند. آنها قومی بودند که لازم بود به شدت ترسانده شوند، و گرنۀ غرور بیابانگردی شان مانع از آن می‌شد که به اطاعت هیچ قوم متمندی در آیند و دست از راهزنی و ویران‌گری کشیده به سکونت گرایند. آنها فقط بیابان می‌خواستند و هر جا جاگیر می‌شدند آبادیهای را تبدیل به بیابان و چراگاه شتر می‌کردند. تنها راه شاپور آن بود که آنها را به درون بیابانهای عربستان واپس براند. ولی طبیعی بود که عربها که با دستیابی به زمینهای پرسبزه و گیاه به آرزوی دیرینشان رسیده از گرسنگی و قحطی بیابانهای بی‌آب و گیاه عربستان رهیده بودند به آسانی تسليم شاپور نمی‌شدند، و چون می‌دانستند که در بیابانهای عربستان به همان گرسنگی پیشین و همان تنگی معیشت برخواهدند گشت مجبور بودند که در برابر شاپور تا پای جان مقاومت کنند. بازخوانی رخدادهایی که سیصد سال پس از این اقدام شاپور رخ داد که خزش عربها به همراه فتوحات اسلامی به ایران و خاورمیانه صورت گرفت و به درهم کوفتن تمدن کهن ایران و نابودسازی فرهنگ و کشتارها و تخریبها انجامید، به مطالعه‌گر تاریخ حق می‌دهد که خشونتهای شاپور درباره عربهای خزندۀ به سواحل جنوب پارس و کرمان را توجیه کند. آنها قومی بودند که باید شدیداً ترسانده می‌شدند. اقدامی که شاپور انجام داد نشان از دوراندیشی او دارد نه بی‌رحمی او. عربها نوشتند که او سران قبایل را در عربستان بر سر جاده‌ها بردار زد؛ و طایفه‌هایی از آنها را در کرانه‌های جنوب دریای پارس (که در آن زمان تابع کرمان بود - و به تبع آن - کرمان نامیده می‌شد و اکنون امارات متحده عربی است) اسکان داد. دیگر بلخی درباره سرکوب عربها چنین می‌نویسد:

چون [شاپور] طلف بود از همه اطراف مفسدان دست بر آورده بودند، و بر خصوص عرب دست درازی بیشتر می‌کردند. و چون به حدّ بلوغ رسید ... بزرگان لشکر را جمع کرد و وزیران را گفت: «مرا تا این غایت از نارفتن به جهادِ مفسدان عذر آن بود که بمزاد کوچک بودم و قوت سلاح برداشت و جنگ کردن نداشتم؛ اکنون به حدّ بلوغ رسیدم و عذری نماند؛ وقت رنج کشیدن و جهان گشادن و قمع مفسدان آمد. چه، کوشش پاسبان دولت است و تارنج نکشند آسانی نیابند. و آغاز به جهادِ عرب



خواهم کردن که به ما نزدیکتر و فساد ایشان بیشتر است.»

همگان بروی شنا و آفرین کردن و گفتند: «ما بندگان و فرمانبرداران ایم و هر چه شاهنشاه فرماید آن کنیم. و همانا چنان صوابتر که بندگان را به پیکار فرسود خود در مملکت و مقر عزیز می باشد». جواب داد که «مثُل پادشاه مثل سر است و مثل لشکر مثل تن، و همچنانکه تن بی سر به کار نیاید لشکر بی پادشاه کار را پیش نتواند برد. و این مهم که من پیش می گیرم لشکرها را با خویشن نخواهم بردن جز اندکی؛ و بُنه و تَجمل پادشاهی برخواهم داشت، تا عرب را که محل ایشان محل سگان باشد صورت نبیندد که به پیگار ایشان می رویم. بل بر سبیل نجیر برخواهم نشست. باید که فردا به میدان آیند تا آنرا که خواهم با خویشن برم».

روز دیگر به میدان بایستادند، ... سه هزار مرد مبارز جریده با خود برنشاند چنانکه بیک هزار سوار مقدمان و معروفان لشکر بودند پوشیده، و یک هزار سوار مبارز سلاح خویشتن و از آن این مقدمان داشتند، و یک هزار سوار مردانه هر یک دو جنیب می کشیدند. تاختن برد تا به عرب رسید که سرحد های پارس و خوزستان داشتند. و این مقدمان را گفت: «دانید که من شما را از بیر چرا برگزیدم و آوردم؟» گفتند: «فرمان شاه را است.» گفت: «از بیر آنکه شما معروفان و توانگران اید، و از اکنون باید که جز مرد کشتن و گرفتن هیچ کار نکنید.» ...

و تا عرب خبر یافتند سواران پوشیده و شمشیرها کشیده دیدند، و هیچ کس از آن عرب خلاصی نیافتد الاّ همه یا کشته یا گرفتار شدند. و از بسیاری که بکشتند ملال گرفتند. پس مرد را می آوردیم و هر دو کتف او بهم می کشیدم و سولاخ می کردیم و حلقه ئی در هر سولاخ کتف او می کشیدم. ... و اورا ازبیر این ذوالاكتاف گفتند.

و چون سرحد پارس و خوزستان از ایشان خالی کرد، کشتی‌ها خواست و هم با آن قدر لشکر دریا عَبره کرد و جزایر از ایشان بستد و به جزیره خط بیرون آمد که نیزه‌های خطی از آنجا آرند، و از آنجا به بحرین رفت، و همچنین می‌رفت و عرب می‌کشت تا به هَجر و یمامه رسید، و چاههای و مصنوع‌های آب ایشان را می‌انباشت. و عنان سوی دیار بکر و بلاد شام تافت و جمله عرب را آواره کرد الا جماعتی که به زینهار پیش خدمت او آمدند، و ایشان را قبول کرد و از همگان نوایستد، و ایشان را به سرحد سیبانها و جزایر بنشاند که جز عرب مقام نتوانست کرد. . .

و چون این کار بکرد همه جوانب دیگر از وی بیندیشیدند و مُلک او مستقیم گشت. و



واپارس و خوزستان آمد؛ چه مقام او به استخرا پارس بود.^۱

۲. جنگ‌های ایران و روم در زمان شاپور دوم

شاپور با بیرون راندن قبایل ایاد و تغلب از جزیره فرات نخستین گام را برای اقدام بعدیش که آزادسازی این سرزمینهای از اشغال رومیان بود برداشت. رومیان چند پادگان در شهرهای حران و نصیبین و سنگارا و دارا و آمیدا دایر کرده بودند و سپاهیانشان در این پادگانها مستقر بودند. بیرون راندن عربها از این سرزمینها نشانه ابراز ادعای دولت ایران در مالکیت این سرزمینها و آزمایشی برای بررسی واکنش دولت روم بود. این اقدام که به مثابهً نقض پیمان صلح دو دولت بود می‌توانست که جنگ دو دولت را شعله‌ور سازد، و جنگ دفاعی ایران در برابر تجاوز احتمالی رومیان را توجیه کند. شاپور خودش را برای رویارویی با رومیان آماده کرده بود.

قیصر کنستانتن در سال ۳۲۴ به دین مسیح درآمده بود و در سال ۳۳۰ آن را دین رسمی سراسر کشورش اعلام کرد و برای آنکه به سرزمینهای مسیحی نشین نزدیک‌تر باشد پایتخت را از رم ایتالیا به شهر یونانی نشین و مسیحی شده بیزانسیوم در آخرین حدود شرقی یونان منتقل کرده آن را به نام خودش «کنستانتنیاپول» نامید.^۲ او در سال ۳۳۷ م در گیر و دار تهیه مقدمات لشکرکشی به میان رودان بود، ولی اجل مهلتش نداد، و از جهان رفت. پس از اول دربار روم وارد آشتفتگی سیاسی چندساله شد که علت آن در گیریهای مدافعان آئین کهن رومیان با هوداران دین مسیح بود. همهٔ اینها به شاپور فرصت داد تا برنامه‌هاییش را برای آزادسازی سرزمینهای ایرانی از اشغال رومیان دنبال کند. او تصمیم جدی داشت که ایران را به شوکت و شکوه دوران شاپور اول برگرداند، و پس از بازگیری سرزمینهای اشغالی یک پیمان صلح درازمدت را با دولت روم منعقد کند تا امپراتوران تجاوزگر با لشکرکشیهای نابه‌جایشان

۱ - پارس نامه این بلخی، ۱۸۸ - ۱۹۱.

۲ - سریانیها این شهر را قسطنطینیه گفتند، عربها نیز بعدها این نام را از سریانیها گرفتند. اوغوزهای عثمانی که حدود ۱۱۲۰ سال بعد آن را تصرف کرده ضمیمه کشور عثمانی کردنده چونکه زبانشان به تلفظ کنستانتنیاپول نمی‌گشت آن را استانبول گفتند که تا کنون مانده است. عثمانیها با جمعیت این شهر چنان کردنده یک نسل بعد کسی از آنها باقی نمانده بود مگر بچه‌هایشان که به اسیری عثمانیها برده شده و اجباراً ترک‌زبان کرده شده بودند. کلیسا‌ای سلطنتی این شهر را نیز عثمانیها تبدیل به مسجد کردنده، و امروز یکی از معروف‌ترین و زیباترین مسجد‌های جهان است ولی هنر بومی بر در و دیوارش می‌رقصد و ما را به یاد - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - که صاحبانش بومیان هزاران ساله بودند.



آن همه صدمه به خودشان و ایران و مردم منطقه نزنند.

رومیان قومی بودند بیگانه از آسیا که از فراسوی دریای ایژه آمده بودند و بسیاری از اقوام را به تسبیح درآورده از آنان بندگی می‌کشیدند و با ثمره کار و تلاش این بیچارگان که شامی و مصری و مردم اناطولی بودند گنج برگنج می‌انباشتند و اقوام زیر سلطه را در فقر دائم نگاه می‌داشتند. رومیان به این حد هم قانع نبودند و در آرزوی دستیابی بر میان رودان بودند، و هر وقت دولت ایران گرفتار مشکلات داخلی می‌شد آنها نیز سرزمینهای آمیدا و حران و نصیبین را مورد تعرض قرار می‌دادند. شاپور دوم که اصولاً دخالت رومیان در آسیا را دون شأن مردم آسیا می‌دانست و معتقد بود که منطقه خاورمیانه از نظر سنتی منطقه نفوذ ایران است، پس از تصفیه قبایل عرب و تشکیل امارت حیره، در صدد آمادگی برای آزادسازی نصیبین و حران و لشکرکشی به آمیدا و ارمنستان برآمد.

وقتی دولت روم دین مسیح را دین رسمی دولت اعلام کرد شاه دست نشانده رومیان در ارمنستان - همان آتردادات موسوم به اشک سوم - نیز مجبور بود که از سیاست دولت روم پیروی کند. او مسیحی شد، اعضای دولتش و بخشی از اشراف ارمنی نیز به تبع او مسیحی شدند، ولی مردم ارمنستان دین کهن میتریسنه داشتند. با درگذشت کنستانتین در ارمنستان سورش برای رهائی از شاه دست نشانده رومیان و بازگشت به زیر چتر شاهان ایران خواه برپا شد و بخشی از اشراف این کشور از دربار ایران حمایت طلبیدند. شاپور به ارمنستان لشکر کشید، اترداد را برکنار کرد و ارمنستان را به یکی از هواداران ایران سپرد که از همان خاندان کهن ایرانی پارتیان بود. با بازگشت ارمنستان به سپهر ایران گرجستان که تابع ارمنستان بود نیز به سپهر ایران برگشت و مرزهای غربی ایران - مثل دوران شاپور اول - به شرق دریای سیاه در بندر لاتکیه رسید. گام بعدی شاپور آزادسازی حران و نصیبین و آمیدا بود. در این میان در نواحی شرقی و شمالی کشور مشکلاتی بروز کرد: قبایل افغانی هفت آل در شرق کشور در صدد دست اندازی به خراسان برآمدند، و قبایل الانی^۱ در صدد گذشتند از رود ارس و خزیدن به درون

۱- هفت آل‌ها اتحادیه هفت قبیله آریایی بودند. مرکز این اتحادیه منطقه‌ئی کوهستانی در وسط افغانستان کنونی بود، و قبایلشان تا نزدیکی بلخ از یک سو و کابل از سوی دیگر و همچنین تا نزدیکی تاجیکستان پراکنده بودند. ابوحنیفه دینوری می‌نویسد که سرزمین هفت آلها (به املای او: هیاطله) از تخارستان و کابلستان و چغانیان تا نزدیکیهای بلخ گسترده بود [اخبار الطوال: ۵۸-۵۹]. نامهای مشابه هفت آل را باید در «هفت‌هندو» و «هشت‌آل» دید که اولی در دره پنجاب و دومی در منطقه جنوب ترکمنستان کنونی می‌زیستند. از هفت‌هندو نیز در وندیداد به عنوان قبایل آریایی پیرو آئین زرتشت یاد شده است. هشتم آنها بودند. هفت آل و هشت آل از شاخه‌های



آذربایجان افتادند. شاپور در خلال دو سه سال، به تدبیر و کار دانی، این خطرها را سرکوب و شرق و شمال کشور را آرام داشت. ما از جریان دقیق رخدادها در این دو نقطه از کشور در سالهای پادشاهی شاپور اطلاع دقیق نداریم؛ ولی به نظر می‌رسد که شاپور چند سال در گیر آرام کردن این قبایل و برخی شورش‌های محلی دیگر در شرق و شمال فلات ایران بود. هپت‌آل‌ها و الانی‌ها را پس از این خواهیم دید که در اطاعت شاهنشاه بودند و در جنگ‌های آزادسازی آمدها و حران و نصیبین شرکت داشتند.

آترداد ارمنی و هوادارانش را شاپور پس از بازگیری ارمنستان به حال خود رها کرده بود. اما آنها مسیحی شده بودند و در نتیجه نخستین هستهٔ مسیحیان قدر تخواه در ارمنستان شکل گرفت که به‌حاطر آنکه از اریکهٔ قدرت به‌زیر کشیده شده بودند گرچه از نژاد ایرانی بودند ولی به‌هواداران دولت روم تبدیل شدند. از این زمان حمایت اینها از کشیشان تبلیغ گر که عموماً سریانی و مورد حمایت دولت روم بودند، و تلاش برای گسترش آئین مسیح به‌منظور افروzen بر شمار هواداران خودشان در ارمنستان آغاز شد و مردم ارمنستان تا نسل بعدی به دو گروه نومسیحیان و میتریستان تقسیم شدند. نتیجهٔ این رخداد بزرگ تاریخی را پس از این خواهیم دید که چه گونه به‌درگیریهای دراز مدت ایران و روم بر سر ارمنستان انجامید تا سرانجام ارمنستان به دو کشور شرقی غربی، یکی تابع ایران و دیگری تابع روم تقسیم شد.

پس از آرام کردن امور داخلی کشور، تلاش خستگی ناپذیر شاپور برای بازپس‌گیری حران و نصیبین و آمدها با گسیل لشکرهای پیوسته و جنگ‌های فرسایشی با دژهای پادگانی بسیار مستحکم رومیان آغاز شد. پس از یک سلسلهٔ ستیز قدرت دربار بیزانسیوم، در سال ۳۵۰ کنستانتیوس با کنار زدن رقیبان نیرومندش زمام امور کشور را به‌دست گرفت و طی مصالحه‌ئی که ظاهراً با حامیان دین کهن رومی انجام داده بود، نفوذ رهبران آئین کهن روم را نیز به‌روال سابق به‌رسمیت شناخت و دین تلفیقی جدیدی در بیزانسیوم شکل گرفت که آمیزه‌ئی بود از مسیحیت و میتریسم؛ و آئینهای عبادی و رسوم ظاهریش را عموماً از میترایی ایتالیا و یونان گرفته بود. اقدام کنستانتین اول به‌تشکیل دین نوین خشم کلیساهاشی شرق به‌ویژه کلیساهاشی

قبایل بسیار کهن آریایی توریا (توران) بودند، و زمانی دیرتر با نام سکه‌ها شناخته می‌شدند. الانی‌ها نیز از بقایای قبایل آریایی و ایرانی زبان بودند که در سنگ‌نبشته‌های داریوش بزرگ نامشان سکه تیز خود است. اینها را از زمان خشتریته شاه ماد به‌یاد داریم که در نبردهای آزادسازی غرب ایران از دست آشوریها چه شجاعتی نشان دادند؛ و به‌یاد داریم که شاهشان در یکی از همین نبردها کشته شد.





اسکندریه و حرّان و نصیبین را نسبت به دربار روم برانگیخت، و نوعی نزاع دینی در میان کلیساها و دربار روم آغاز شد که وفاداری کلیساهای شرقی نسبت به دولت روم را کاهش داد. درنتیجه آن تقدسی که دولت روم در زمان کنستانتین برای مسیحیان خاورمیانه داشت از میان رفت. گرچه همسازی آئینهای مسیحی و میتراستی در دولت روم حمایت همه جانبه سرداران رومی از قیصر را به دنبال آورد، ولی او که با شورش‌هائی در اروپای شرقی مواجه بود فرصت مواجهه جدی با شاپور را به دست نیاورد؛ و از آنجا که موقعیتش در کشور خودش متزلزل بود توسط یک هیأت بلندپایه که به ریاست فرمانده ارتضش روم به ایران فرستاد به دولت ایران پیشنهاد انعقاد قرارداد آشتی داد (سال ۳۵۶ م). آمینوس مارسلینوس (رخدادنگار یونانی تبار دربار روم در نیمة دوم سده چهارم) می‌نویسد که شاپور در این زمان در شرق کشورش درگیر مشکلاتی بود، و قیصر امیدوار بود که شاپور به خاطر حفظ امنیت در مزهای غربی کشورش به پیشنهاد صلح پاسخ بدهد. به این منظور فرمانده گارد او نامه‌ئی شامل پیشنهاد صلح به تهم شاپور - سپسalar ایران در نزدیکترین نقطه به مرز ایران و روم (یعنی فرمانده نیروهای درگیر با پادگانهای رومی در جزیره فرات) - نوشت؛ و تهم شاپور این پیشنهاد را برای شاپور فرستاد. شاپور سفیری را با هدایای گرانبهای بند امپراتور فرستاد و در نامه ملاطفت آمیزی به امپراتور چنین نوشت:

من شاهنشاه شاپور، هم بر خورشید و ماه و اختران، برادر قیصر کنستانتیوس به امپراتور درود می‌فرستم، و شادمان ام که می‌بینم امپراتور متوجه خطاهای گذشته شده و در صدد جبران خطاهای و بازگشت به راه درست برآمده است. از آنجا که بیان حقیقت باید ساده و روشن باشد و از آنجا که بزرگواران همان بر زبان می‌آورند که در دل دارند، من منظور خودم را به اختصار بیان می‌کنم. قلمرو پدران من تارود استریمون و پشت مزهای مقدونیه بود، و این را کتابهای کهن شما تأیید می‌کند. من حق دارم که مطالبه همه سرزمینهای بکنم که در قلمرو نیاکانم قرار داشته است؛ زیرا من از نظر شکوه و شوکت و فضیلتها چیزی از شاهنشاهان بزرگ و نیاکانم کم ندارم. ولی من از کودکیم با خرد و منطق پرورده شده‌ام، و هیچ‌گاه یاد نگرفته‌ام که چیزی بگویم یا کاری بکنم که پشیمانی آور باشد. اکنون من تکلیف خودم می‌دانم که سرزمینهای ارمنستان و جزیره فرات که به فریب و نیرنگ از پدر بزرگ گرفته شده بوده را بازپس گیرم. ما با نظری که تو درباره خود بزرگ بیسی خویشتن داری موافق نیستیم. من با آنچه که شما بیان کرده‌اید که نتیجه پیروزی‌ئی که در جنگ حاصل شده است





همیشگی خواهد بود موافق نیستم. بسیار فرق است میان یک پیروزی که بینادش بر حیله و نیرنگ گذاشته شده بوده و پیروزی ئی که با شجاعت و رادمردی حاصل شده باشد. همان گونه که پژوهشکان در مواردی عضوی از بدن را داغ می‌کنند یا می‌بُرند تا بتوانند اعضای دیگر بدن را سلامت بدارند، امپراتور نیز می‌باشد که از این بخش کوچک از سرزمینها که همیشه باعث نزاع و جنگ و خون‌ریزی بوده است چشم پیوشت تا بتواند در کشورش به آرامش سلطنت کند. من به صراحة بشما اعلام می‌کنم که چنانچه سفیر من با پاسخی به نزدم برگرد که برایم قانع کننده نباشد پس از سپری شدنِ فصل زمستان با همهٔ نیروهایم به جنگِ امپراتور خواهم شتافت.

این نامه به مفهوم اعلان جنگ ایران به دولت روم بود، و شاپور تهدید کرده بود که یا زمینهای اشغالی ایران را رومیها تخلیه کنند یا امپراتور روم آمادهٔ جنگ با شاهنشاه ایران باشد. زمان آغاز جنگ نیز دقیقاً تعیین شده بود که پس از برگزاری مراسم جشن‌های نوروزی بود. پاسخ قصر کنستانتیوس به شاپور را مارسلینوس چنین آورد است:

من کنستانتیوس، فاتح سرزمینها در خشکی و دریا، او گوستوس عظیم، بهترین درودهایم را به برادرم شاپور تقدیم می‌کنم. من از سلامتی شما شادمانم، و اگر شما مایل باشید من از این پس دوست شما خواهم بود. ولی طمعکاری و سرسختی و اقدامات تجاوز کارانهٔ همیشگی شمارا شدیداً نکوهش می‌کنم. شما به گونه‌ئی ادعای مالکیت بر جزیرهٔ فرات و همچنین ارمنستان را دارید که انگار که سرزمین خودتان بوده است، و پیشنهاد داده‌اید که برای آنکه سلامت به دست آید باید عضوی را قطع کرد. چنین پیشنهادی نه تنها نمی‌تواند در هیچ مذاکره‌ئی مورد بررسی قرار گیرد بلکه تنها پاسخی که می‌توان به آن داد نفی است. لذا گوستان را بر روی شنیدن سخن حق بگشائید، سخنی که روشن و واضح است و حامل هیچ گونه تهدید توخالی هم نیست. فرمانده گارد من من به خاطر آنکه اقدامی در جهت مصالح عامه انجام داده باشد بدون مشورت با من و به توسط چندتا از شخصیت‌های دونپایه با یکی از افسران شما وارد مذاکره برسر موضوع صلح شده است. اقدام او را مانع نفی و نه رد می‌کنیم، به شرطی که مذاکرات صلح با حفظ احترام متقابل و بدون تعرض به حیثیت ما باشد. زیرا اکنون که به دنبال رخدادهای کلیهٔ امور مربوط به امپراتوری به ما حواله شده است اینکه حقوق حقهٔ خودمان که از دیرزمان حفظ کرده‌ایم را به دیگران تسليم کنیم اقدامی نابه‌جا خواهد بود. به شما پیشنهاد می‌کنم که به تهدیدهایتان برضد ما خاتمه





دهید؛ و شکی نداشته باشد که اگر ما گاهی جنگ دفاعی را بر جنگ هجومی ترجیح می‌دهیم، چنین از خود گذشتگی ئی نه از روی ترس بلکه به خاطر مراعات عدالت است. و اگر دیده‌اید که رومیان در برخی از نبردها سستی نشان داده‌اند ولی حقیقت آن است که هیچ‌گاه فوج جنگی به زیان رومیان پیش نرفته است.^۱

متن آشفته نامه امپراتور نشانگر آشفتگی اوضاع دولت روم و عدم آمادگی او برای جنگ با ایران بود. شاپور یقین یافت که قیصر به‌این زودیها آماده رویارویی با ایران نیست؛ زیرا اگر جز این می‌بود باید به‌جای سخن گفتن از جنگ دفاعی پاسخ متقابل به‌اعلانِ جنگی می‌داد که او در نامه‌اش داده بود. مارسلینوس می‌افزاید که شاپور نمی‌خواست دست از زیاده طلبی بردارد؛ لذا این هیأت سفارتی بدون اخذ نتیجه به‌کشور برگشت. چند روز بعد باز قیصر یک هیأت بلندپایه‌تری را با نامه و هدایای گرانبهای ایران فرستاد، و به‌آن مأموریت داد که به‌هر وسیله ممکنی آمادگی شاپور برای لشکرکشی را به‌عقب بیندازند. این هیأت کوشید که شاپور را متقاعد سازد تا پیمان صلح درازمدتی میان ایران و روم منعقد شود بدون آنکه در وضع ارمنستان و جزیره فرات تغییری ایجاد گردد. ولی شاپور که ارمنستان را پس گرفته بود مصمم بود که جزیره فرات و شرق اناطولی را بازپس گیرد؛ لذا این هیأت اعزامی امپراتور نیز با دست خالی به‌کشور برگشت.^۲

تهم شاپور مأمور بازپس گیری جزیره فرات بود. او در ماه‌های آینده شکستهای سختی بر سپاهیان رومی مستقر در دژهای حران و نصیبین وارد آورده آنها را از منطقه راند.

شاپور در نامه‌اش به‌قیصر اختطار کرده بود که اگر نیروهای رومی تا پایان زمستان سرزمینهای ایرانی را تخلیه نکنند در آغاز بهار جنگ را آغاز خواهد کرد. او پس از برگزاری جشن‌های نوروزی، با سپاه بسیار بزرگی از شمال میان‌رودان به شرق اناطولی منتقل شد. هدف او آزادسازی منطقه استراتژیک آمیدا از اشغال رومیان بود. این منطقه را از زمان آشوریان به‌یاد داریم که همواره مورد اختلاف دو دولت آرمینیه (ارمنستان) و آشور بود؛ و در زمان هوخشتر (شاهنشاه ماد) به‌همراه کشورهای آشور و ارمنستان ضمیمه ایران شد. سپس به‌یاد داریم که لشکرکشی شاه لیدیه به‌این منطقه جنگ ایران و لیدیه را به‌راه افکند که شاه لیدیه در آن شکست خورد، و اقدامش به‌پیمان صلح هوخشتره و شاه لیدیه در خردادماه سال ۵۸۵ پیش از مسیح انجامید و رود هالیس (قرل ایرماق کنونی) مرز میان دو کشور شناخته شد. پس

۱ - آمینوس مارسلینوس: دفتر ۱۲، فصل ۳ / ۵ - ۱۴ .

۲ - همان: ۱۵ / ۵ و ۱۴ / ۱ - ۲ .

از آن کراسوس شاهِ بعدی لیدیه را به یاد داریم که در سال ۵۴۷ پیش از مسیح به این منطقه لشکر کشید که نتیجه‌اش لشکرکشی کوروش بزرگ برای مقابله با او و شکست بزرگ شاه لیدیه از کوروش بزرگ و تسخیر کشور لیدیه توسط کوروش بزرگ و برچیده شدن سلطنت لیدیه و ضمیمه شدن کشور لیدیه به ایران بود. سپس بر سر این منطقه همواره میان دو دولت ایران و روم در زمان پارتیان نزاع بود؛ و رومیان هر بار که به قصد تصرف آن لشکرکشی کردند با شکست رو به رو شدند.^۱

امپراتور روم همهٔ توان ارتش روم را برای دفاع از منطقهٔ آمیدا گسیل کرد. آمیدا مرکز استراتژیک بسیار مهمی بود. سقوط آمیدا به مفهوم سقوط همهٔ سرزمینهای جنوبی دریاچهٔ وان بود که تا کنون رومنیها در اشغال داشتند. با برگشتن آمیدا به ایران راهِ دستری رومیان به رمنستان نیز بسته می‌شد.

مارسلینوس در نبرد آمیدا شرکت داشته و شرح جنگ‌های شاپور برای آزادسازی آمیدا را در یادداشتهای روزانه‌اش به تفصیل آورده است.^۲ او به رغم همه کینه‌ئی که به ایرانیان داشته، و حتی به سنت رومیها شاهنشاه را نه «نه شاه ایران» بلکه «شاه ایرانیان» نامیده که نشانه عدم عتراف دولت روم به شاهنشاهی ساسانی است، با این حال نتوانسته ستایش‌هائی که نسبت به شاپور از دلش برمی‌خواسته را کتمان کند. او می‌نویسد که به وسیلهٔ یکی از امیران مسیحی شده جنوب ارمنستان که منصوب دولت ایران بوده ولی در نهان با رومیان ارتباط داشته و از آنها چواداری می‌کرده تحرکات ارتش ایران را زیر نظر داشته است. مارسلینوس دو تا از افسران

۱- این منطقه همچنان در سده‌های بعدی و دوران اسلامی بخشی از ایران بود تا آنگاه که ترکان قرلباش از آناتولی وارد ایران شده تشکیل سلطنت صفوی دادند و اقدامات تحریک آمیز مذهبی شان در کشور عثمانی لشکرکشی سلطان سلیمان عثمانی بر ضد ایران را بهره‌را فکند که به فاجعه چالدیران و اشغال این نقطه از ایران توسط عثمانیها انجامید. این منطقه اکنون در ترکیه است و دیار بکر نامیده می‌شود. نام دیار بکر را عربهای مسلمان در نیمة دوم سده نخست هجری به این منطقه دادند. جمادات بزرگی از قبایل بنی بکر شرق عربستان (بخش اعظمشان از شیبانی‌ها) پس از فتوحات اسلامی به این منطقه سرازیر شده اسکان یافتند و سرزمین را به نام خودشان کردند. همچنان که جمادات بزرگی از قبایل مُضَری (تیره‌های قیسی) از غرب عربستان به جزیره فرات سرازیر شدند و جزیره فرات را به نام خودشان دیارِ مُضَر نامیدند. این دو نام از آن پس برای همیشه بر روی این دو سرمهین ماندگار شد. شهر آمیدا نیز نامش آمد شد و همچنان یک شهر ایرانی بود و در زمان سلطنت اوزون حسن آق قویونلو مدتی پایتحت نیمة غربی ایران بود، تا آنگاه که ترکان قرلباش از بیانهای آناتولی به ایران آمدند و کردند با ایران و ایرانی آنچه کردند.

۲- آمینوس مارسلینوس: دفتر ۱۳/ فصل ۱- ۵- ۱۵/ فصلهای ۱- ۹.



بلندپایه رومی را به نزد این امیر ارمنی فرستاده و این امیر نیز مأمورانش را در اختیار آنها نهاده تا از تحرکات شاپور در شمال میان رودان خبرگیری کنند و به مارسلینوس برسانند. وقتی شاپور با سپاه عظیمش وارد شمال میان رودان شدند رومیان همه گندمزارها و علفزارهای منطقه که بر سر راه او بود را به آتش کشیدند تا سپاهیان ایران از نظر خواربار و علوفه در تنگی افتند. ولی شاپور پیش بینی های لازم را کرده بود و با تجهیزات و خواربار و علوفه کافی به راه افتاده بود. جاسوسان خبر آوردن که خود شاپور با سپاهی که شمارش از اندازه بیرون است در راه است. شاپور پیش از آنکه از رود زاب بگذرد یک لشکر زبدۀ پیشتاز هزار سواری را به فرماندهی تهم شاپور روانه آمیدا کرده بود. آنگاه شاهنشاه در حالی که شاه هپت‌آل و شاه الان (که مارسلینوس شاهان کیبونیت و البان نوشت) با سپاهیان ورزیده شان در دوسویش بودند، و بهترین سپاهیان ملل آسیا را داشت از کنار نصیین گذشته به سوی آمیدا پیش رفت. پیش از آنکه شاپور وارد منطقه آمیدا شده باشد نخستین گروه مدافعان پیشتاز آمیدا که در یک تنگ راه مستقر بودند تا راه را بر عبور سپاهیان ایران بینند، در درگیری شبانه با تهم شاپور به سختی شکست یافتند، بیشترشان یا به دست ایرانیان کشته یا در حین فرار در رودخانه غرق شدند، و اندکی به درون دژ گریختند. بامدادان، شاپور و سپاه ایران به آمیدا نزدیک شدند. مارسلینوس که با افرادش بر فراز یکی از دژهای شهر آماده دفاع بوده سپاه ایران را در اینجا چنین توصیف می کند:

همینکه نخستین پرده خورشید تابیدن گرفت، تا آنجا که چشم کار می کرد زمین از انبوه سپاهیان ایران پوشیده بود. درخشش سواره نظام زرهپوش که کوه و هامون را در خود فرو برده بود چشمان را خیره می کرد. شاهنشاه (به تعبیر مارسلین، شاه ایرانیان) از سایرین قامتی رساتر داشت و یک سرو گردن از همه بلندتر بود. شاه هپت‌آل و شاه الان که در دوسوی او بودند نیز گرچه اندامشان کوتاهتر از او بود ولی درخشش و جلالشان دیده را خیره می کرد. شاه ایران به جای تاج کلاه زرین دوشاخی که شبیه سر قوچ و مزین به جواهرات بود بر سر داشت و در پیشاپیش سپاه حرکت می کرد. شکوه سپاه او را هیأت و آرایش بزرگانی که در پشت سر او بودند تکمیل می کرد. شمار انبوه نجبا و بزرگان ایرانی و غیر ایرانی که در دو سوی پشت سر او حرکت می کردند به سپاه او شکوه چشم گیری بخشیده بود.

در آن هنگام بازار موسمی در کنار شهر آمیدا دایر بود، و هزاران مرد وزن در بازار بودند. مرد وزن و کودک، با دیدن سپاهیان ایران، آشفته و وحشت زده و فریادزنان به سوی



شهر گریختند، ولی سپاهیان ایران هیچ تعریضی به آنها و بازارشان نکردند.^۱ او می‌افزاید که شاپور و سپاهیانش با این وضع پرشکوه در آرامش به شهر نزدیک شدند. شاپور مایل بود که شهر را رومیها داوطلبانه تسليم کنند تا گزندی به مردم شهر نرسد. او بی‌اندازه متکی به خود بود و چنین می‌پندشت که همینکه خویشن را به سپاهیان رومی نشان دهد، اینها از بیم او تسليم شده بخشایش خواهند طلبید. لذا نزدیک شهر از سپاهیانش جدا شد و در حالی که نگهبانانش اورا همراهی می‌کردند،^۲ سواره در آرامش کامل و اعتماد به نفس عجیبی به سوی دروازه شهر به راه افتاد. او بی‌باقانه، چندان به دروازه نزدیک شد که خطوط چهره‌اش را می‌توانستیم تشخیص بدھیم.^۳ به یکباره تیرها و زوبینها از این سو توسط مدافعان شهر از فراز برجها بر سرش باریدن گرفت، و اگر ابری از گرد و غبار وی را از نظر تیراندازان نپوشاند بود حتماً از پا در می‌آمد. فقط ردایش را پیکان از هم دراند، و او و همراهانش با همان آرامشی که به شهر نزدیک شده بودند به لشکرگاه برگشتند. او در اینجا سالم در رفت تا بعد اسباب هلاکت هزاران تن از ما را فراهم کند. به نظر او ما گناه عظیمی مرتکب شده بودیم، زیرا با اهانت به او نسبت به یک فرمانروای مقتدر که بربسیاری از شاهان و اقوام سلطنت می‌کند توهین کرده‌ایم. او از این اهانت بزرگ به حدی خشمگین شد که تصمیم گرفت شهر را به زور گرفته تخریب کند. ولی بزرگان ایران به او سوگنددادند که از حد یک رهبر پیروزمند فراتر نرود و سنت دیرینه را زیر پا نگذارد.^۴ لذا تصمیم گرفت که بامداد

۱ - در خور یادآوری است که رسم رومیان چنان بود که چنین جاهائی را تاراج می‌کردند و مردان را می‌کشتندو زنان و کودکان را اسیر و برده می‌کردند. برای مارسلینوس شگفت‌انگیز بوده که ایرانیها به اینها و کالاهایشان تعریض نکرده و آنها را به حال خود واگذاشته‌اند.

۲ - «نگهبانان» در اینجا همان «پشتیگبانان» بودند که پیش از این به آنها اشاره کردیم.

۳ - مارسلین ننوشته که شاپور وقتی به کنارد روازه رسید چه پیشنهادی را به رومیان مدافع شهر داد، ولی اشاره کرده که او امیدوار بود که رومیها شهر را تسليم کنند.

۴ - شاهنشاه وقتی به جنگ می‌رفت معمولاً مؤبدان مؤبد و مؤبدان بزرگ نیز او را همراهی می‌کردند و سمت مشاوران اخلاق جنگی را داشتند. اینها طبق سنت دیرینه به شاهنشاه گوش‌زد می‌کردند که سنت‌های کهن در حفظ جان شهر و ندان معمولی در شهرهای دشمن مراعات شود. به نظر می‌رسد که مارسلینوس مطالعات ژرفی درباره ایران و سنتهای ایرانیان داشته است. در همه جنگ‌های دیگر که شاهنشاه حضور نداشت نیز مؤبدان همراه فرماندهان بودند. رعایت احترام به حیثیت شهر و ندان در سرزمین دشمن از اصولی بوده که ایرانیها همواره در نظر می‌گرفته‌اند. به همین سبب، چنانکه در گفتارهای گذشته نیز بارها شاهد بودیم، ایرانیان در جنگ‌ها هیچ گاه به تخریب شهرها و کشتار یا اسیر کردن انسانها دست نمی‌زدند.^۵ چنین برمی‌آید که پیش از آنکه جنگ





روز بعد از مدافعان بخواهد که شهر را تسليم کنند.

سپیده دم روز بعد، گرومبات - شاه هپتآل - که با کمال اطمینان مأموریت اجرای فرمان او (یعنی مذاکره با رومیان برای تسليم شهر) را به عهده گرفته بود با دسته‌ئی از سواران ورزیده به دروازه شهر نزدیک شد. این گرومبات مردی در دلیری شُهره بود و فتوحات چشمگیری در کارنامه اش داشت. او و پسرش در پیشاپیش دسته بودند. یک تیرانداز ورزیده رومی همینکه دانست او به مسافت تیررس رسیده است منجنيق را به کار انداخت و تیری پرتاب کرد که از میان زره و سینه پسر گرومبات که در کنار پدرش سوار اسپ بود گذر کرد. او جوانی بود که از حیث بَر و بُرُز و برازنده‌گی و زیبایی بر همسالانش برتری داشت. با کشته شدن او اینها متفرق شدند، ولی چون حس کردند که نباید جسد او به دست دشمن افتاد غریبو فریاد برآوردند که «سلاح برگیرید»، و اندکی بعد برگشتند. از بالای دیوارهای شهر تیرها از همه جانب چون تگرگ به سویشان فرو بارید. پس از نبردی سخت و خونین که تا پایان روز ادامه یافت، دشمن که تلفات بسیاری داده بود با زحمت زیاد و با استفاده از تاریکی شب جسد را از میان پشته‌های کشتگان و سیل خون بیرون کشید.

او گزارش را این گونه ادامه می‌دهد که با کشته شدن این جوان سپاه ایران سوگوار شد، بزرگان از این فقدان ناگهانی با پدر جوان مقتول همدرد شدند، همه اقدامات جنگی را متوقف ساختند و به رسم قوم جوان مقتول مراسم عزاداری برپا کردند، زیرا هم از حیث نژاد و نسب محترم بود و هم شخصاً محبوبیت عام داشت. جسد او را با همان لباس رزمی که بر تن داشت بلند کردند و در تابوتی بر روی یک تخت مرتفعی قرار دادند و در اطراف او ده تابوت گذاشتند و در هر کدام از این تابوتها جسدی مصنوعی نهادند؛ این اجساد چنان خوب ساخته شده بود که انگار مردگان حقیقی بودند که کفن شده بودند. هفت روزِ تمام همه اقدامات نظامی از جانب ایرانیان متوقف شد، مردان هفت روز به عزاداری پرداختند و دسته دسته و گروه گروه با حرکات مخصوص و نوحة سوزناک در سوگواری شاهزاده جوان شرکت کردند و زنان به نحو ترحم انگیزی بر سینه می‌زدند و با شیوه‌هایی که در چنین مواقعي معمول است بر مرگ آن ناکام که امید قومش بود نوحه‌سرایی کردند. سپس جسدش را به خواست پدرش

شروع شود نوعی مراسم سوگند شاهنشاه و سپهبدان در برابر مؤبدان انجام می‌گرفته که حد اکثر توانشان را در راه حمایت از جان و مال مغلوبین به کار ببرند، و تا می‌توانند از کشن انسانها خودداری کنند. این اخلاق جنگی نی: ۱۰۰ - ۱۱۰ - ۱۲۰ - ۱۳۰ - ۱۴۰ - ۱۵۰ - ۱۶۰ - ۱۷۰ - ۱۸۰ - ۱۹۰ - ۲۰۰ و نزد اقوم دیگر دیده نشده است.





سوزانند و بقایایش را در ظرفی سیمین نهادند تا در خاک وطنش دفن شود.^۱ در پایان مراسم سوگواری هفت روزه، شاپور شورای جنگی تشکیل داد... دو روز دیگر به سپاهیان آرامش داده شد،^۲ و آنگاه فرمان محاصره شهر را صادر کرد. پنج لشکر سواران زرهپوش سپردار به محاصره شهر فرستاده شدند، و در بامداد روز سوم سواران دارای سپرهای درخشندۀ در هر جا که چشم کار می کرد ایستاده بودند. صفها در نظم و آرامش به سوی جاهای مقرر شده حرکت کردند و سراسر اطراف دژرا در محاصره گرفتند. جانب شرقی که آن جوان کشته شده بود محل استقرار هیئت آلم‌ها بود، ورت‌ها در جنوب، الان‌ها در شمال، و سیستانیها در برابر دروازه غربی بودند. سیستانیها جنگ آورانی اند که در دلیری مثیل ندارند. صفهای پیلان غول‌پیکر که مردان مسلح سوارشان بودند نیز بو و منظرشان هولناک بود. وقتی این گونه صف آرایی انجام شد سپاهیان ایران تا غروب، بدون هیچ اقدامی، ایستاده بودند؛ آنگاه با همان نظمی که آمده بودند راه بازگشت به لشکر گاهشان گرفتند.^۳ سپیده دم روز بعد دوباره به همین سان برگشتند و شهر را محاصره کردند. امروز حمله برای گرفتن شهر آغاز شد. مدافعان نیز جانانه از شهر دفاع کردند. سنگهای بزرگی که ما با منجیق می افکنیم سرهای بسیاری از دشمنان را کوبید، و بسیاری را نیز با تیر و ناوک از پا درآوردیم. لشهای آنها که بر زمین پراکنده بود مانع پیشرفت دشمن می شد. بسیاری شان نیز معجزه شدند. باران تیرها که از فراز دیوارهای به سوی دشمن افکنده می شد همچون ابری آسمان را تیره و تار کرده بود. دشمنان به رغم دادن تلفات بسیار، استوارانه و پابرجا می جنگیدند. نبرد به اینگونه تا پایان روز ادامه داشت. شب که نبرد متوقف شد و نگهبانان با اسلحه‌شان ایستاده بودند بانگ دو طرف در تبه‌ها طنین می افگند. مردان ما سرود ستایش «امپراتور کونستانتس، سرور جهانیان» را سر می دادند، و ایرانیها سرود ستایش شاپور را می خوانند که او را شاهنشاه پیروزمند می نامیدند.

۱ - هیئت آلم‌ای افغانی در آن زمان بوده‌اند و سوزاندن جسد مرده از رسوم دینشان بوده است.

۲ - به نظر می‌رسد که شاپور در پایان مراسم سوگواری، دو روز دیگر به مدافعان شهر وقت داده که شهر را تسلیم کنند و گرنه آماده تحمل بی‌آمدی‌های تصمیم بعدی او باشد. چنانکه می‌بینیم، شاپور همه تلاش خویش را به کار برد است تا شهر را بدون جنگ تحویل بگیرد. او نمی‌خواسته که به مردم شهر آسیبی برسد. ولی رومیها آماده مقابله بوده‌اند و هیچ راهی جز حمله به شهر و تصرف شهر با زور در پیش پای شاپور نمانده بوده است.

۳ - شاهنشاه در عین این تدارک کامل، باز هم یک روز به رومیها فرصت داد تا برای تسلیم کردن شهر اندیشه کنند. او هر تلاشی که لازم بود ^{۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵} خون‌ریزی انجام داد.



روز دیگر نبرها همچنان با شدت ادامه یافت. سپس تلفات بسیار زیادی که به دو طرف وارد شده بود سبب شد که نبردها برای مدتی متوقف شود.^۱ ولی دفن آن همه کشتگان ما در شهر امکان پذیر نبود، زیرا هفت لشکر رومی به اضافه جماعتی از مهاجران رومی که شمارشان بیست هزار تن بود در شهر جاگیر بودند. در این میان، از بخت بدِ ما، وبا نیز در شهر شایع شد. ایرانیها شروع به ساختن سکوها و دیوارها در پیرامون شهر کردند تا از فراز آنها با ما بجنگند، و چندین برج بلند بر افراشتن و بر فراز هر برجی منجنيقی نصب کردند.

در نبردهای روزهای بعد هفتاد تن از سپاهیان ویژهٔ شاهی (جاویدانها) توانستند که بر یکی از برجهای جنوبی ما دست یابند و بر فراز آن مستقر شوند و از آنجا به ما تیراندازی کنند. رومیان نیز منجنيقهایشان را رو به سوی آن برج دادند و به آنها تیراندازی کردند. دشمنان با جرأت ورشادت عجیبی می‌جنگیدند. در این اثناء، دشمنان بر چندتا از دژهای اطراف شهر دست یافتند و آنها را ویران کردند، و هزاران تن را اخراج کردند، که در میان آنها پیران و زنانی بودند که توان راه رفتن نداشتند.

ایرانیان پس از آنکه کارِ نصب آلات شهرگیری را به اتمام رساندند حملهٔ اصلی به شهر را آغاز کردند. در این دورِ دوم نبردها، روز نخست چندان پیشرفته نداشتند. روز دوم با پیلها اندکی پیشروی کردند. رومیها بر جهای آنها را منهدم کردند و منجنيقهایشان را در هم شکستند. آلات شهرگیری آنها منهدم شد ولی این به آرام شدن نبردها کمکی نکرد.

شاپور گرچه خودش مجبور نبود که بجنگد ولی پیش‌اپیش همه می‌جنگید و از هیچ خطیری نمی‌هراسید. او مثل یک سرباز در پیش‌اپیش سپاهیانش می‌جنگید. رومیان باران تیرهایشان را به سوی او گشودند. بسیاری از افراد پیرامون او از پا درآمدند، ولی تیری به او اصابت نکرد. او از این صفت به آن صفت می‌رفت و سربازانش را تشویق می‌کرد، بدون آنکه باران تیرهای ما یا دیدن آن همه کشتگان در او اثری بگذارد و ارادهٔ او را سست کند یا او را از مرگ به رساند. آن روز نیز نبردها تا پاسی از شب ادامه داشت. روز بعد، هنوز خورشید برندمیده، شاپور با روحیه‌ئی پر از خشم و کینه، سپاهیانش را با فریادهایش آمادهٔ نبرد کرد.

نبردها روزهای درازی با شدت و حدة ادامه داشت، تا آنکه یک روز رخدادی ناگهانی سرنوشت جنگ را تعیین کرد، و آن این بود که بان دفاعی ما که مدت‌ها برای ساختش وقت

۱ - شاپور به عنوان آخرین مهلت، چند روز به رومیان وقت داده که هم کشتگانشان را گردآوری و دفن کنند و هم شهر را تخلیه کنند. زیرا می‌دانسته که اگر اجساد کشتگان در شهر بماند و با در شهر خواهد افتاد و مردم بی‌دفاع گرفتار و با خواهد شد.



صرف کرده بودیم مثل اینکه زلزله رخ داده باشد منبهم شد و فاصله‌ئی که میان حصار و صفة حمله دشمن وجود داشت پر شد چنانکه انگار جاده‌ئی ساخته یا پلی برآن استوار کرده باشند. دشمنان گذرگاهی یافته بودند که هیچ مانعی در برابر آن وجود نداشت. اغلب سربازان ما یا خرد شده بودند و یا در اثر انهدام بان به قدری کوفته شده بودند که قدرت عمل از آنان سلب شده بود. با این حال از همه سوابای مقابله با این خطرناگهانی شتافتند، ولی همین امر مانع کار شد و هریک دیگری را از پیشرفت بازمی‌داشت. این پیشامد از طرف دیگر بر تهور دشمن افروز. به فرمان شاپور سپاهیانش به یک باره یورش آوردند. کار به جنگ تن به تن رسید و در کشتاری عظیم خون همچون سیلاط به راه افتاد و خندقها از کثتر اجساد دو طرف انباسته گردید و راهی هموار در برابر دشمن باز شد و شهر به دست ایرانیان افتاد.^۱

این بود توصیف یک افسر دشمن از رشادتهای شاپور در بازپس‌گیری زمینهای ایرانی از اشغالگران رومی. او شجاعت شاپور را که همچون سربازان عادی می‌جنگیده و از تیرهای رومیان هراسی نداشته با زبانی پراز خشم بیان کرده است. او رشادت شاپور را به گونه‌ئی به تصویر کشیده که نشان می‌دهد شاپور مصمم بوده بهر قیمتی که باشد حتی اگر به قیمت جان خودش تمام شود، زمینهای ایرانی شرق اناطولی را از رومیان بازپس‌گیرد. پرده‌ئی که او از شاپور دوم تصویر کرده است ما را به ستایش از همه شاهنشاهان ایران و امی دارد که به خاطر حفظ تمامیت ارضی و شرف و حیثیت تاریخی ایران چه اندازه جانفشنانی می‌کرده‌اند. شاپور دوم با چنین رشادت و از خود گذشتگیهای بی‌مانندی که حکایت از جان برکفی او می‌کند زمینهای شرق اناطولی که رومیان در اشغال داشتند را آزاد ساخت و شرف تاریخی را به کشور برگرداند. همین گزارش‌های دشمنان ایران است که ما را متوجه می‌کند که نیاکان بزرگمان چه رنج‌هایی تحمل می‌کرده‌اند تا از شکوه و شوکت ایران و ایرانی نگهبانی کنند، و این پاره کوچک از ایران زمین که تاکنون برای ما مانده است ثمرةً چه تلاش‌های بردبارانه‌ئی است که نیاکانمان برای حفظ آن به کار بردند.^۲

در باره رفتار شاپور دوم با اسیران جنگی، مارسلینوس با شگفتی بسیار می‌نویسد که ایرانیان نه به زنان رومیان تجاوز می‌کردند، نه اسیران رومی را می‌کشتند، و نه تصمیم داشتند

۱ - مارسلینوس: دفتر ۱۴ / فصلهای ۱ - ۹.

۲ - در کتاب پنجم خواهیم دید که ترکان قرلباش صفوی و قاجاری که از بیرون مرزهای ایران به کشور ما آمده بودند چه مذلت‌ها برای ایران و ایرانی آوردند و بی دردانه ایران را پاره کردند و با جهالتان مرتكب کردارهای شدند که این میان را به دشمن داد.



که زن و بچه‌ها را اسیر کرده در بازارها بفروشند. مارسلینوس از زن اسیر شده یک افسر بلندپایه رومی به نام گروگاسیوس سخن می‌گوید که در زیبائیش زبان زد بود، و شوهرش مشاور امپراتور بود، و با شگفتی می‌نویسد که شاپور وقتی او را دید به او دلداری داد که مانه با توانه با شوهرانتان تحويل خواهیم داشت، بلکه تو را با زنان دیگر به ایران خواهیم برد و به شوهرانتان تحويل خواهیم داد. و می‌افزاید که شاپور به سپاهیانش دستور داد که مبادا نسبت به زنان اسیر شده بی احترامی نمایند، و دستور داد که زنان را آزاد بگذارند تا مراسم دینی شان را انجام دهند. همچنین می‌نویسد که گروگاسیوس چونکه عاشق زنش بود پس از آن به ایران رفته به حضور شاپور رسید، شاپور او را مورد نوازش قرار داد، زنش را به او برگرداند، و به او پیشنهاد کرد که در ایران بماند، و گروگاسیوس در ایران ماندگار شد، و شاپور امکاناتی در اختیارش گذاشت.^۱

این بخش آخر را می‌توان چنین بازخوانی کرد که گروگاسیوس نیز جزو اسیر شدگان بوده، ولی مارسلینوس نخواسته که چنین شخصیت بلندپایه‌ئی را به اسارت داده باشد. اما ماندگار شدن او در ایران به این معنا است که او به همراه دیگر اسیران رومی، طبق رسمی که در ایران از دیرباز رواج داشت، به تابعیت ایران درآورده شدند. پیش از این گفتیم که رسم ایرانیان چنین بود که اسیران جنگی را به تابعیت ایران درمی‌آوردند، شهری برایشان در جائی از ایران می‌ساختند، و آنها عملأً تبدیل به شهر و ندان ایران می‌شدند. این رسم که از زمان مادها و هخامنشیان سریان داشت تا پایان دوران ساسانی بر جا بود. درباره تسخیر شهر سنگارا (سنگار) که پیش از شهر آمیدا از اشغال رومیان بیرون کشیده شد، مارسلینون اشاره می‌کند که شاپور پس از تسخیر سنگارا هیچ کس را نکشت، بلکه سپاهیان رومی را اسیر گرفته به منطقه دوردستی در ایران فرستاد تا در آنجا اسکان یابند.^۲ همه اینها، برای مارسلینوس که قانون کشورش مقرر کرده بود که اسیران جنگی را یا باید کشت (افسران و سربازان) یا باید برده کرده در بازارها به مزایده فروخت (زنان و بچه‌ها)، بسیار شگفت‌انگیز بوده و نتوانسته است شگفتیش نسبت به این رسم انسانی ایرانیان را نهان بدارد. نزد رومیها رسم مبادله اسیران وجود نداشته، زیرا به نفعشان بوده که زن و بچه‌های اسیر شده را بفروشند و مال دریافت کنند. لذا شاهان پارتی و ساسانی در جنگها یشان با آنها اسیران سپاهی روم را بازن و فرزندانشان به ایران برده و تبدیل به شهر و ندان ایران می‌کرده‌اند. شگفت‌تر از همه برای

۱ - مارسلینوس: دفتر ۱۰ / ۱۸ و دفتر ۹ / ۱۹.

۲ - همان: دفتر ۲۰ / بندهای ۶ - ۷.



مارسلینوس نبودن رسم تجاوز جنسی به زنان و دختران شهروهای مغلوب در میان ایرانیان است؛ و این رسمی بوده که از روزگاران دور در میان یونانیان و رومیان رواج داشته و تبدیل به قانون ابدی شده بوده است. مارسلینوس به رغم خشم شدیدی که از ایرانیان در دل داشته، در هیچ موردی نتوانسته سخنی از رفتاری ناجوانمردانه در کتابش بنویسد که از ایرانیان نسبت به دشمنان رومی شان سرزده باشد. اعجاب احترام آمیز او نسبت به رفتار شاپور دوم با دشمنان کشورش شبیه اعجاب هرودوت و تاریخ نگاران یونان قدیم نسبت به داریوش بزرگ و خشیارشا وارد شیر اول است.

در تأثیفات تاریخ نگاران عربی نویس می خوانیم که شاپور دوم نسبت به عربها خشونتهای بسیار شدید به کار برد، کتفهای سرانشان را سوراخ کرده آنها را به دار آویخت، و بسیاری از سران عرب را کشتار کرد. ولی وقتی آن گزارشها را در کنار گزارش مارسلینوس می گذاریم متوجه می شویم که همه آنها از داستانهایی برخاسته بوده که عربها ساخته بوده اند، و نمی تواند که اساس و بنیاد درستی داشته باشد. حتی به این اندیشه می افتم که معنای «ذوالاكتاف» نه سوراخ کننده کتفهای بلکه «دارنده کتفهای بزرگ» است (یعنی چارشانه). در گزارش مارسلینوس خواندیم که شاپور اندامی شکوهمند داشت و یک سر و گردن از همه افسرانش بلندتر بود (مردی چارشانه و بلند قامت بود). پس باید درباره صفت «ذوالاكتاف» به معنای سوراخ کننده کتفهای اندکی اندیشه کنیم، و چنین بپنداشیم که حتی ایرانیها این صفت با این معنای زشت را در اواخر خلافت اموی «هوبه سُمبَه» ترجمه کردند و شاید خواسته اند به رخ عربهای فاتح بکشند که این ما بوده ایم که دیروزها با شما چنان کردیم، و اکنون نیز از شما برتریم، ولی قضای آسمانی سبب شده که شما بر ما مسلط شوید.

مارسلینوس درباره فرجم خودش پس از سقوط آمیدا می نویسد که به همراه شماری از فراریان گریخته خود را به کوهستان رساند و از آنجا به ملطیه در ارمنستان کهین، و از آنجا به انتاکیه (پایتخت شرقی امپراتوری) رفت.

شکست رومیان در ارمنستان و جزیره فرات و نصیبین پی آمدهای ناگواری در امپراتوری به دنبال آورد. در سال ۳۶۰ سر هنگی به نام ژولیان بر ضد کنستانتیوس شورید. چند ماه بعد کنستانتیوس در گذشت و ژولیان رسماً امپراتور شد. ژولیان مسیحیت را کنار نهاد و به آئین کهن رومی رسمیت دوباره بخشید. کلیساهای شرقی و یونانی به او لقب مُرتَد دادند و مشروعیتش را زیر سؤال بردن؛ ولی ارتداد ژولیان به او امکان داد که از حمایت یکپارچه ارتش سنتی برخوردار شود. ژولیان برآن شد که برای تلافی شکستهای سالهای اخیر از ایران،





و تسخیر مجدد جزیره فرات و شرق اناطولی لشکرکشی کند.

ضمن سخن از تشکیل شورای سلطنت که شاپور نوزاد را شاه کرد گفتیم که یکی از پسران هرمز دوم (برادر بزرگ شاپور دوم) به نام هرمز در نبرد قدرت شکست یافته بازداشت و زندانی شد. او به زودی از زندان گریخته به شام رفته به دولت روم پناهنده شد و تا این زمان در انتاکیه می‌زیست. قیصر ژولیان اورا برانگیخت تا مدعی تخت و تاج ایران شود. قیصر به بانه حمایت از او به ایران لشکر کشید با این امید که هرمز در ایران هوادارانی داشته باشد و قیصر بتواند او را به سلطنت بنشاند و خواسته‌های دولت روم که بازگیری زمینهای آزاد شده بود را بر او تحمیل کند. اقدام دیگر قیصر آن بود که با پیام پشت گرم کننده‌ئی که برای آتردادات مخلوع ارمنستان فرستاد او را تحریک به شوراندن هوادارانش بر ضد شاه ارمنستان کرد تا اوضاع ارمنستان آشفته شود و شاپور به ارمنستان برود، و قیصر در غیاب شاپور به میان رودان لشکرکشی کند. آتردادات به توصیه عمل کرد، شاه ایران خواه ارمنستان را کشت و بیوه‌اش را بازدجاج خودش درآورد و بر تخت سلطنت ارمنستان نشست (سال ۳۶۳ م).

قیصر نیز با همه ارتش روم در یک حرکت بسیار سریع و غافلگیر کننده از فرات گذشت. ایرانیان به فرماندهی یک افسر پارتبی اینها را در شرق فرات متوقف کردند. تلاش قیصر برای عقب زدن ایرانیان به نتیجه نرسید. شاپور نیز با سپاهیان ایران به حران رفت. در نبردی که معلوم نیست چند روز ادامه داشته است رومیان شکست یافتند، قیصر متتجاوز به همراه هزاران تن از سپاهیان روم به کشن رفت. پس از این شکست خفت‌بار افسری به نام ژوویان بقایای سپاهیان رومی را برداشته به غرب فرات عقب‌نشینی کرد. او که اکنون خودش را امپراتور روم می‌نامید از شاپور تقاضای مذاکره برای صلح کرد، و طی قرارداد صلحی که بی‌درنگ میان او و شاپور منعقد شد، دولت روم ضمن پذیرش پرداخت غرامت جنگی به ایران، تعهد سپرد که از دخالت در ارمنستان و گرجستان خودداری ورزد و هیچ‌گاه در صدد تجاوز به سرزمینهای ایرانی برناید. همچنین در این قرارداد تصریح شد که اگر دولت ایران بخواهد آتردادات را از سلطنت ارمنستان برکنار کند دولت روم دخالت نورزد و دست ایران در این باره باز بماند. به این ترتیب در سال ۳۶۳ دولت روم به حاکمیت ایران بر همه مناطقی که از نظر سنتی جزو ایران یا منطقه نفوذ ایران بودند (جزیره فرات، آمیدا، ارمنستان، گرجستان) و توسط شاپور از اشغال رومیان بیرون کشیده شده بودند اعتراف کرد، و سیادت ایران بر بندر لاتکیه در ساحل شرقی دریای سیاه نیز به رسمیت شناخته شد. همچنین دولت روم تقبل کرد که سالیانه مبلغی (که مقدارش معلوم نیست) به عنوان مساعدت در هزینه نگهداری در بند قفقاز به ایران بپردازد. این در بند





در گذرگاههای کوهستانی دوسوی شرقی و غربی کوههای قفقاز - یکی در کنارهٔ غربی دریای خزر و دیگری در گرجستان - توسط دولت ایران ساخته شده بود تا از خوش ترکانِ ماورای قفقاز به درون سرزمین الان (شمال رود ارس در جنوب قفقاز) از یکسو و ارمنستان و آناتولی از سوی دیگر جلوگیری کند. دو پادگان در کنار این دو دربند دایر بود که سربازانش ایرانی بودند و هزینه‌اش را دولت ایران می‌پرداخت. تا این زمان از حضور عنصر ترک در جنوب کوههای قفقاز خبری نیست و همهٔ اقوام جنوب کوههای قفقاز آریایی و بومی‌اند (گرجی‌ها در غرب و الانی‌ها در شرق). الانیها شاه دارند و لقبش الان‌شاه است، و گرجی‌ها شاه ایرانی تبار تابع شاه ارمنستان دارند که از خاندان شاهان پارتی ارمنستان است.

روایت ایرانی از این جنگِ دوم را طبری و مورخان عربی نگار آورده‌اند که خبر از تهورو از جان گذشتگی شاپور دوم در راه عزت میهن می‌دهد؛ و من از فارسنامهٔ ابن بلخی می‌آورم: لیانوس ... دین ترسایی باطل کرد و کلیساها یی که قسطنطین ساخته بود خراب کرد، و عرب که از شاپور رمیده بودند خلائقی بی‌اندازه به او پیوستند، و خروج کرد بر قصدِ ولایت فُرس. و شاپور از این جهت دل مشغول گشت و بالشکری به سرحدِ ولایت شد و از آنجا با سواری چند مجھول وارفت تا شکل کار و لشکر ببیند. و جاسوسان را باز به هرگوشه‌ئی فرستاد و خویشتن جائی توقف کرد تا جاسوسان بازرسند. اتفاق را جاسوسی را از آن او بگرفتند؛ و جاسوس از بیمِ جان گفت: «مرا مکشید تا شاپور را به شما نمایم، که او با عددی اندک به این نزدیکی است.» ... گفته‌اند که لیانوس را سپه‌سالاری بود نام او یوسانوس، و این سپه‌سالار کس به آن جایگاه فرستاد که جاسوس نشان داده بود، و شاپور را خبر داد تا بگریخت. ...

و در آن دو سه روز هردو لشکر بهم رسیدند و لشکر لیانوس سخت بسیار و بی‌اندازه بود. و عرب از کینه‌ئی که در دل داشتند نیک کوشیدند تا شاپور را هزیمت کردد، و خلقی را از آن او عرب بکشت. و لیانوس شهری از آن شاپور بستد از سوادِ عراق - تیسپون نام - و به «مدینهٔ شاپور» معروف است. و بسیار خزانی و مالهای از آن شاپور برداشت. و شاپور و امیانهٔ مملکت آمد و لشکرهای جهان بروی جمع شدند، و رجعت کرد و تیسپون از لیانوس بازستد بی‌آنکه مصافی رود. اما او خود بازگشت و به پارس نشست. و پس رُسولان میان شاپور و لیانوس آمدشده می‌کردند تا صلحی بینند. و لیانوس در خیمه نشسته بود و سخن رُسولان می‌شنید. ناگاه چوبهٔ تیر بر سینهٔ او آمد و کس ندانست که که انداخت و لیانوس در حال جان سپرد و هزیمت در آن لشکر





افتاد. و شاپور معتمدان را فرستاد و آن سپهسالار را، یوسانوس نام، که او را از حوال جاسوس خبر داده بود هدیه فرستاد و پیغام به لشکر روم داد که اگر با او بیعت کنید که شاه شما باشد من قصد شما نکنم تا به سلامت واولایت خویش روید، و گرنه یک کودک را امان ندهم. همگان بیعت کردند با یوسانوس، و شاپور او را مُسلم داشت، بعد مال و خزانه و اسباب لیانوس بستَّه و مواضعه بسیار بر رومیان نهاد. و عرب در جهان آواره شدند، و چندان که از ایشان یافتند بکشتند. و چون یوسانوس بازمی گشت با او قرار داد که هر خرابی که در ولایت شاپور کرده بودند غرامت کشید. و نصیبین به عوضِ تیسپون که خراب کرده بودند به شاپور سپرد و به سلامت باز روم رسید، و ثمره آن جوانمردی که با شاپور کرده بود بیافت.^۱

گفته‌یم که دولت روم تعهد سپرد که از آتردادات حمایت نکند. شاپور دوم پس از آن دستور داد آتردادات را بازداشت کرده به ایران بردنده و به زندان افکنده شد، و گویا در زندان خودکشی کرد. اما زنش که زن بسیار دلیری بود - و گفته‌یم که زن شاه قبلى ارمنستان بود که توسط همین آتردادات کشته شده بود - در ذری موْضِع گرفت به این امید که شاید رومیان به یاریش بشتابند. او نیز سرانجام مجبور به تسلیم شد و به ایران فرستاده شد.

به رغم آنکه دولت روم تعهد سپرده بود که در امور ارمنستان دخالت نکند، چند سال بعد که شاپور مشغول مقابله با یک شورش منطقه‌یی در شرق کشور (احتمالاً در جنوب افغانستان کنونی) بود امپراتور والنس گروهی را به ارمنستان فرستاد و مسیحی شدگان را بر ضد ایران شوراند و پاپ پسر آتردادات را بر تخت سلطنت ارمنستان نشاند. ولی به زودی شاپور نیروئی به ارمنستان فرستاد و او را برکنار کرد. دوباره یک کشیش نومسیحی ارمنی - نامش نرسی - به حمایت گروهی که امپراتور برایش فرستاده بود به مسیحی شدگان ارمنستان فتوای جهاد ضد ایرانی داد و هواداران ایران را در ارمنستان بازداشت کرده زنده‌زنده پوست از سرشان بیرون کشید و رعب و وحشتی بی سابقه در ارمنستان برقرار کرده پاپ را به سلطنت برگرداند. جاسوسان ایران که در دربار پاپ بودند بهترین راه را در نابودسازی این نرسی دیدند، و پاپ را از نرسی بدین کردند تا نرسی را کشت. پس از آن دربار ایران یک هیأت سفارتی به ریاست افسری از نوادگان سورن قهرمان معروف دوران پارت را با تشرهای شدید به دربار روم فرستاده از دولت روم تقاضا کرد که شورش ارمنستان را فرونشاند. به دنبال آن، جهاد ضد ایرانی مسیحیان به دستور امپراتور فرونشست، پاپ از سلطنت ارمنستان برکنار شد، ولی دو تا

۱ - پارس نامه ابن بلخی: ۱۹۴ - ۱۹۲.



از کودکانش بهجای او به سلطنت نشستند. چونکه تقاضاهای ایران برآورده نشده بود سورن به دستور شاهنشاه با سمت مرزبانی ارمنستان با سپاهی به ارمنستان رفت (سال ۳۷۹ م). اینک شاپور تصمیم گرفته بود که شاه ارمنستان را از میان افسران ایرانی اعزام کند تا برای همیشه به توپهای رومیان در آن کشور خاتمه دهد.

شاپور دوم که از روز تولدش دست پرورد عناصر ذی نفوذ بود، در سنین جوانیش چنان شایستگی و تدبیری از خود نشان داد که دست همه این عناصر را از تصمیم‌گیری در امر دربار کوتاه کرد، و از دخالت بی‌جای مغان در سیاست ممانعت نمود، و نشان داد که جانشین شایسته‌ئی برای نیاکانش اردشیر بابکان و شاپور اول است. او همچون اسلافش شاهنشاهی ایران دوست و آبادگر بود. او در عین حال خلق و خوئی شبیه اسلاف بزرگش کوروش و داریوش و اردشیر بابکان و شاپور اول داشت و از آزادیهای دینی در کشور حمایت کرد. در سلطنت او اقتصاد کشور به سوی شکوفایی بیش از پیش رفت. وحدت تصمیم‌گیری که میان بزرگان کشور از زمان کودکی شاپور به وجود آمده بود به نابسامانی سیاسی و مذهبی و جنگهای داخلی خاتمه داده بود، و چون شاپور به سن رشد رسید تدبیر و کارданی او بیش از پیش بر ثبات سیاسی و برقراری امنیت و رونق کشاورزی و صنایع و بازرگانی و رشد اقتصادی کشور افزود. پیمان صلح سی‌ساله او با دولت روم در دهه‌های آینده مبادلات بازرگانی دوکشور را رونق بخشید و ایران به عنوان مرکز ترانزیت کالاهای شرق و غرب جهان در آمدهای انبویی به دست آورد که در شکوفایی اقتصادی کشور سهم عمده‌ئی ایفا نمود. ایران در سلطنت سلطنت شاپور دوم دوران نوینی از همزیستی دینی و مذهبی، رشد کشاورزی و صنایع و بازرگانی، و رفاه و سعادت و رضایت همگانی مردم کشور از دولت را پیمود و در راه شکوفایی هرچه بیشتر تمدنی و توسعه اقتصادی و در عین حال در راه وحدت ملی به پیش رفت. آنچه در این دوران به تقویت نیروی دفاعی ایران کمک کرد همین وحدت ملی بود که بر اثر تدابیر شایسته مؤبد آتشپاد مهراسپند و مؤبد اردؤی راج، و سپس کشورداری مُدَبَّرانه شاهنشاه شاپور دوم تحقق یافته بود.