

پنج رسالہ

تصیف

پنج رسالہ بوعلی سینا

با مقدمه و حواشی و صحیح

دکتر حسان یار شاطر



دارالكتاب الولیما



بیت الحجۃ

بحدائق ۱۳۸۳

همایش بین المللی  
بوعلی سینا  
همدان

International Colloquium  
Bu-Ali Sina  
(Avicenna)

جموداری شد

ش. احوال: ۷۵۹۴

# پنج رساله

تصویف

پنج ریس ابوعلی سینا

با مقدمه و حواشی و تصحیح

دکتر احسان یارشاطر

اتساد دانشگاه

همدان ۱۳۸۲

ابن سينا، حسين بن عبدالله، ۳۷۰ - ۴۲۸ق.

[رسائل...]

پنج رساله / تصنیف ابوعلی سینا با مقدمه و حواشی و تصحیح  
احسان یار شاطر. - همدان: دانشگاه بوعلی سینا؛ تهران: انجمن آثار  
و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۳.

[۹۸] ص. - (انجمن آثار و مفاخر فرهنگی؛ ۲۹۷)

ISBN : 964-7874-47-2 ۹۵۰۰ ریال

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فيبا.

چاپ دوم.

۱. فلسفه اسلامی -- متون قدیمی تا قرن ۲. ۱۴. ۲. تفاسیر شیعه قرن ۵ق.  
الف. یار شاطر، احسان. ۱۲۹۹ - ب. دانشگاه بوعلی سینا. ج. انجمن  
آثار و مفاخر فرهنگی . د. عنوان.

۱۸۹/۱

BBR۳۶۶ پ۹

۱۳۸۳

۸۳-۵۶۱۷

کتابخانه ملی ايران



مرکز تحقیقات کاپیتول علوم اسلامی  
انجمن آثار و مفاخر فرهنگی

«الحمد لله رب العالمين»

پنج رساله

شیخ رئیس ابوعلی سینا  
با مقدمه و حواشی و تصحیح  
دکتر احسان یار شاطر

ناظر فنی چاپ: محمد مرادی  
لیتوگرافی و چاپ: رایانه پرداز نگارش

چاپ دوم، ۱۳۸۳ □ شمارگان ۲۰۰۰ نسخه

حق چاپ برای انجمن آثار و مفاخر فرهنگی و دانشگاه بوعلی سینا محفوظ است.

دانشگاه بوعلی سینا: همدان، صندوق پستی ۴۱۶۵-۹۵۱۷۵

تلفن: ۰۸۱۱-۸۲۷۳۳۳۶ / دورنگار: ۰۸۱۱-۸۲۷۲۰۸۳

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی: تهران، صندوق پستی ۱۶۳-۱۳۳۴۵  
تلفن: ۰۲۱-۵۳۷۴۵۳۱-۳، ۰۵۳۸۰۴۱۶ / دورنگار: ۰۲۱-۵۳۷۴۵۳۰

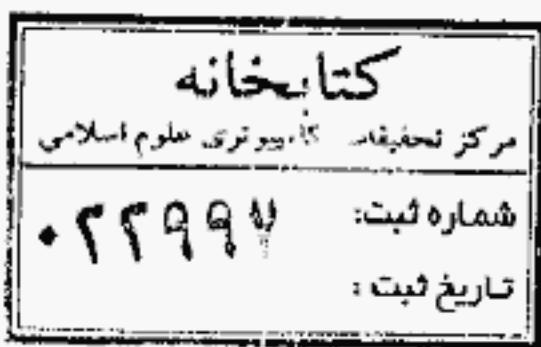
ISBN : 964-7874-47-2 ۹۶۴-۷۸۷۴-۴۷-۲

قیمت: ۹۵۰ تومان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

پنج رسالہ

پیغمبر حلوہ حسادی



## پیشگفتار

### مهدی محقق

ابن سینا

به نام آنکه گنج جسم و جان ساخت

*مرکز تحقیقات دانشجویی علوم اسلامی*

یا من لا ارجحی الشفاء الا میں جو دو ولا یطلب النجاء الا میں فیض و جود، فی کتابیہ  
إشارات إلى حقائق الملک و الملكوت و في خطایه تسبیحات علی کیفیۃ الوصول إلى  
قدس الجبروت.

ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا کے در اروپا به اویسنا Avicenna مشهور است در  
سال ۹۸۰ھ/۱۳۷۰ م متولد شد و در ۴۲۸ھ/۱۰۳۷ م رخت از این جهان بر بست.  
حاصل زندگی نسبت کوتاه این نابغه دوران، تربیت شاگردان داشتمند و مبترز و تألیف  
کتابهای علمی و مفید بود. شاگردان او همچون بهمنیار بن مرزبان و ابوغیبد جوزجانی و  
ابو عبدالله معصومی و ابوالحسن علی نسائی و ابن زیله و مانند اینها هر یک به سهم خود  
اندیشه‌ها و افکار استاد را، به شرق و غرب عالم اسلامی، گسترش دادند. آثار ارجمند  
شیخ بسیار زود از دروازه‌های حوزه‌های علمی کشورهای اسلامی بیرون رفت و تا قلب  
اروپا مراکز علمی و معاهد فلسفی را منور و درخشان ساخت.

پیش از ابن‌سینا، حنین بن اسحق با ترجمه متجاوز از صد اثر از جالینوس دانشمند فرغامسی، آن پزشک نامدار را به عنوان سیدالطب به عالم اسلام معزفی کرد و همچنین ابونصر فارابی بـاـنـقـل و تـحـلـیـل آثار ارسـطـو، آن فیلسوف عـهـد باـسـتـان را به عنوان حـکـیـم عـلـیـاـطـلـاق بر جـهـان عـلـمـی اـسـلـام عـرـضـه دـاشـت، ولی ظـهـورـ ابنـسـینـا و اـحـاطـه او به طـبـ و فـلـسـفـه و گـسـترـش و نـوـآـورـیـهـای او در هـر دـوـ فـنـ، اـرـسـطـوـ و جـالـینـوـسـی تـازـهـ نفسـ رـاـ وـارـدـ مـیدـانـ علمـ و تـمـدـنـ اـسـلـامـیـ کـرـدـ وـ الـحـقـ کـهـ اوـ نـمـونـهـایـ کـامـلـ اـزـ طـبـیـبـ فـاضـلـ وـ فـیـلـسـوـفـ کـامـلـیـ بـودـ کـهـ جـالـینـوـسـ توـصـیـفـ آـنـ رـاـ درـ رسـالـةـ فـیـ اـنـ الـطـبـیـبـ الـفـاضـلـ يـعـجـبـ اـنـ يـکـوـنـ فـیـلـسـوـفـاـ بـیـانـ دـاشـتـهـ بـودـ، چـنانـکـهـ اـثـرـ اـنـدـیـشـهـ ابنـسـینـا درـ هـمـهـ پـزـشـکـانـ وـ فـیـلـسـوـفـانـ پـسـ اـزـ اوـ درـ جـهـانـ اـسـلـامـ نـمـودـارـ وـ نـعـیـانـ استـ.

در این مقدمه کوتاه مجال آن نیست که به شرح احوال و برشمردن آثار این حکیم بزرگ پردازیم. چه آنکه صدها کتاب و مقاله به زبانهای مختلف در شرح احوال و افکار او نوشته شده و برای آگاهی از آثار فراوان او در زمینه‌های مختلف علوم اسلامی کافی است که خوانندگان به دو کتاب: مؤلفات ابن‌سینا از جورج قنواتی (قاهره ۱۹۵۰ م) و فهرست نسخه‌های مصنفات ابن‌سینا از دکتر بحیری مهدوی (تهران ۱۳۴۳ هش)، مراجعه بفرمایند و مناسب حال و مقام در این گفتار، آن است که کلماتی چند درباره دو اثر مهم او یعنی شفا و قانون آورده شود.

ابن‌سینا کتابهای متعددی در فلسفه از جمله کتاب النجاة، والإشارات والتبيهات، و عيون الحكمة، و دانشنامه علانی به رشته تحریر درآورده، ولی از همه مهمتر و مبسوط‌تر کتاب شفای اوست که در واقع نخستین دائرۃ المعارف علوم و فلسفه در عالم اسلام به شمار می‌آید، چنانکه مهمترین و مفصل‌ترین کتابهای پزشکی او، کتاب قانون است که ظهور آن کتابهای پیشین را متروک و منسخ کرد.<sup>۱</sup>

برخی از دانشمندان بر تسمیه این دو کتاب خردگرفته که شفا مناسب با پزشکی است و قانون با فلسفه تناسب دارد و برخی دیگر در توجیه این نام‌گذاری گفته‌اند که ابن‌سینا با

۱. تاریخ الحکماء، ص ۲۲۱.

این عمل خواسته بفهماند که اهمیت طب نفوس نزد او کمتر از طب اجساد نیست و نیز فلسفه او متأثر از طب و طب او متأثر از فلسفه بوده است<sup>۱</sup> و این تعبیر پیشنبان که فلسفه طب روح و طب فلسفه بدن است، ناظر به همین حقیقت می‌باشد<sup>۲</sup>.

ابن سينا در کتاب شفا از هیچ بحث و مطلبی در فلسفه و علوم فروگذاری نکرده و آن را به گونه‌ای تدوین کرده که خوانندگان آن از کتابهای دیگر بی‌نیاز باشند، چنانکه خود می‌گوید:

وقد قضيَت الحاجة في ذلك فيما صنَّفته من كتاب الشفاء العظيم المشتمل على جميع علوم الأوائل حتى الموسيقى بالشرح والتفسير<sup>۳</sup> و در جایی دیگر گوید: «ومن أراد الحق على طريق فيه ترضٍ ما إلى الشركاء وبسطٍ كثيرٍ، وتلويعٍ بمالٍ فطن له استغنى عن الكتاب الآخر، فعليه بهذا الكتاب»<sup>۴</sup>.

نظر به اهمیت این کتاب بوده است که او خود در زمان حیاتش با وجود مشاغل اداری و گرفتاریهای دنیوی به تدریس آن می‌پرداخته است. چنانکه بیهقی می‌گوید: «طالبان علم هر شب در خانه استاد جمع می‌شدند. ابو عبید پاره‌ای از کتاب شفاء، و معصومی پاره‌ای از قانون، و ابن زیله پاره‌ای از اشارات، و بهمنیار پاره‌ای از حاصل و محصول را برابر او فرائت می‌کردند»<sup>۵</sup>.

درباره کیفیت تدوین شفا بهترین مأخذ همان سرگذشت ابن سينا است که به وسیله شاگردش ابو عبید جوزجانی تدوین و تکمیل شده و ارباب تراجم احوال حکما، همچون فقط و ابن ابی اصیبعة و بیهقی و شهرزوری از آن استفاده و در کتابهای خود نقل کرده‌اند. این ابو عبید که از نزدیک‌ترین شاگردان و ملازمان استاد بوده، کیفیت پیوستن به استاد و ملازمت او را که حاوی بسیاری از نکات مهم در روش علمی ابن سينا و

۱. مقدمه کتاب الشفاء، ص ۲.

۲. مطالعاتی درباره طب اسکندرانی در دوره متأخر، ص ۴۱۸.

۳. المباحثات، ابن سينا در کتاب ارسسطو عند العرب، عبد الرحمن بدوى، ص ۱۲۱.

۴. کتاب الشفاء، المنطق، المدخل، ص ۱۰.

چگونگی تدوین آثار اوست، به تفصیل شرح داده که در نسخه‌های کتاب شفا پیش از مقدمه ابن سینا نقل شده است و چون سخنان ابو عبید از اهمیت فراوانی برخوردار است، مناسب دانسته شد که ترجمه فارسی آن در این گفتار آورده شود:

«دوستی و رغبت من در علوم حکمی و اقتباس از معارف حقیقی مرا به ترک خانه و دیار و مهاجرت به بلاد اقامته شیخ الرئیس - خداوند روزگار او را پایدار بداراد - فرانخواند؛ زیرا اخباری که از او به من رسید و سخنانی که از او بر من عرضه شد، موجب گردید که از میان کسانی که مذکور به این صناعت و منسوب به این علم‌اند؛ فقط به او روی آورم. از اخباری که از او به من رسیده بود این که او در عنوان جوانی که هنوز دو دهه از عمر او نگذشته بود، ماهر در این علوم شده و کتابهای بسیاری تألیف کرده است؛ جز آنکه او به آثارش کم توجه و به ضبط نسخه‌های آنها بی‌اعتنای بوده است. ازین روی رغبت من راست آمد که قصد او کنم و به ملازمتش پیوندم و از او خواهش و التماس کنم که بر تألیف اهتمام ورزد و من به ضبط تألیفات او همت گمارم.

سپس من به سوی او شناختم هنگامی که در گرگان اقامت داشت و سن او قریب به سی و دو سال بود و در آن هنگام او گرفتار خدمت سلطان و تصریف در اعمال او شده بود و این امر همه اوقات او را اشغال می‌کرد و فقط در فرصت‌های کم بود که در آن قسمتی از منطق و طبیعت را بمن املاء کرد و هرگاه از او می‌خواستم که کتابهای بزرگ و شروح را تألیف کند، مرا به متون و شروحی که در دیار خود تألیف کرده بود، حواله می‌داد و شنیده بودم که آن تألیفات متفرق و منتشر گشته و مالکان نسخه‌های آنها بر خواهند گان بسیار بخل می‌ورزند. امّا او عادت نداشت که برای خود نسخه‌ای نگه دارد. همچنانکه از عادتش نبود که کتاب را از روی دستور (= پیش نویس) بنویسد و یا از سواد به بیاض درآورد، بلکه نسخه‌ای را می‌نوشت و با املاء می‌کرد و آن را به خواهند گان آنها می‌بخشید و با وجود این خود گرفتار محنت‌های پی در پی شده و کتابهایش در معرض دستبرد حوادث قرار گرفته بود.

من چند مالی با او ماندم و از گرگان به ری و از ری به همدان نقل مکان کردیم و او به وزارت ملک شمس الدّوله مشغول گردید و این اشتغال او مایه اندوه و تباہی روزگار ما

شد و امید ما از به دست آوردن تألیفات نایاب او سست گردید و از او خواستیم که آنها را دوباره بنویسد و او در پاسخ گفت: «وقت من به اشتغال به الفاظ و شرح آنها نمی‌رسد و نشاطی هم برای آن ندارم. اگر می‌خواهید با آنچه که برای من می‌ترسیم است کتابی جامع بر ترتیبی که مرا پیش آبد، برای شما تألیف می‌کنم». ما بدان رضایت دادیم و خواستیم که از طبیعتیات آغاز کند و او چنین کرد و نزدیک بیست و روزه نوشت. سپس مشاغل سلطانی سبب انقطاع این کار گردید.

روزگار ضربات خود را وارد ساخت و آن سلطنت منقطع گردید و او مصمم شد که در قلمرو آن دولت نماند و به آن خدمت برنگردد و اندیشه‌اش بر این استوار گشت که راه احتیاط و سبیل مطلوب او اینست که پنهان بماند و فرصتی طلبد تا از آن دیار دور گردد و من این خلوت و فراغت او را مقتنم شمرده و او را وادار به تمام کردن کتاب شفا کردم و او خود با جدی و افراده تصنیف آن روی آورد و طبیعتیات و الهیات را - به جز کتاب الحیوان و کتاب النبات - در مدت بیست روز به پایان رساند بدون اینکه به کتابی حاضر مراجعه کند و فقط بر طبع خود اعتماد کرده بود. او از منطق آغاز کرد و خطبه و آنچه را که به آن مربوط بود، نوشت.

سپس اعیان آن دولت بر پنهانی او خشم گرفتند و عزلت و جدائی او را ناخوش داشتند و گمان بردنند که آهنگ مکبتد دارد و یا میل بر دشمنی را در سر می‌پروراند. برخی از خادمان خالص او کوشیدند او را در مهلکه‌ای بیفکنند تا از اموال او بر متاع دنیا دست یابند و جماعتی از شاگردان او - که سابقاً احسان او به آنان اگر به یاد می‌آورند باید مانع از آزردن او می‌شد - بدخواهان را بر محل اختفای او آگاه ساختند و سپس او گرفتار شد و به قلعه فردجان محبوس گردید و به مدت چهارماه در آنجا ماند تا آنکه اسباب آن ناحیه بر فیصله امر تقریر یافت و منازعان آنجا را رها کردند و او آزاد گشت و در بازگشت به وزارت نامزد شد و او اعتذار جست و مهلت خواست، سپس او را معذور داشتند. او در آنجا به منطق مشغول گشت و کتابهایی در اختیار او قرار گرفت و پایه‌پای آن کتب و بر روشی که قوم در آنها اثناذ کرده بودند آن را عرضه داشت و بر روشی سخن گفت که اقوال آنان را مورد انکار قرار دهد، از این روی منطق به طول انجامید و

در اصفهان پایان یافت.

و امّا ریاضیات را بر روشن اختصار در زمان گذشته نوشته بود و سپس آن را به کتاب شفا افزود و کتاب الحیوان و النبات را نیز تألیف کرد و از این کتاب‌ها فارغ‌گشت و در پیشتر کتاب الحیوان از کتاب ارسطو طالیس فیلسوف پیروی کرد و اضافاتی را بر آن افزود و در این هنگام سن او به چهل رسیده بود<sup>۱</sup>.

ابن سينا خود در آغاز منطق شفا مقدمه‌ای دارد که در آن ترتیب تأثیف کتاب و روشی را که در آن بکار برده با مقایسه با روشی که در کتابهای دیگر خود منظور نموده بیان می‌دارد و چون این مقدمه خود دارای فوائد علمی است و نیز مکمل مقدمه ابو عبید است؛ ترجمة فارسی آن نیز در این گفتار باد می‌گردد:

«غرض ما در این کتاب، که امیدواریم روزگار مهلت ختم آن و توفیق خداوند نظم آن را برای ما میسر گردداند، اینست که نتیجه اصولی را که در علوم فلسفی منسوب به قدماء مورد تحقیق قرار داده‌ایم در آن بیاوریم. همان اصول که بر نظر مرتب و محقق پایه نهاده شده و با نیروی فهم بر ادراک حق استنباط گردیده و در رسیدن به آن زمانی دراز کوشش شده است، تا آنکه پایان آن بر جمله‌ای استوار گردیده که اکثر آراء بر آن متفق و پرده‌های اهواه از آنها مهجور است.

در تدوین این کتاب نهایت کوشش خود را بکار بردم که پیشتر مباحث این صناعت را در آن بگنجانم، و در هر جانی به موارد شبیه اشاره کنم و آنها را به اندازه توانایی خود با آشکار نمودن حقیقت حل نمایم و همراه با اصول، فروع را بادآور شوم؛ مگر آنچه را که اطمینان داریم که تبصیر و تصویر آن بر مستبصران منکشف و متحقق است، و یا آنچه را که از پاد من رفته و برای فکر من آشکار نگردیده است.

در اختصار الفاظ و دوری از تکرار نهایت جد و جهد را به کار بستم؛ مگر آنچه که از روی خطأ و سهو واقع شده است و در نقض مكتب‌هایی که بطلان عقائدشان آشکار است و یا تقریر و تعریف اصول و قوانین ما را از اشتغال به آن مذاهب بی‌نیاز می‌کند، از

۱. مقدمه ابو عبید جوزجانی، المدخل از منطق شفا، صص ۱-۲.

تطویل و بسیارگویی اجتناب کردم و در کتابهای پیشینیان مطلب مهمی یافت نمی‌شود که من آن را در این کتاب باد نکرده باشم و اگر در جایی که عادت اثبات مطلبی در آنجا باید باشد آن مطلب باد نگردیده در جایی دیگر که من آن را مناسب‌تر دانسته‌ام یافت می‌شود و آنچه را هم که فکر من آن را دریافته و نظر من آن را بدست آورده، خاصه در علم طبیعت و مابعد طبیعت و منطق، به کتاب افزودم. عادت بر این جاری شده است که دانشمندان مطالبی را که ارتباط با منطق ندارد، بلکه جزء صناعت حکمت یعنی فلسفه اولی است، همراه با مبادی منطق ذکر کنند و من از این عمل خودداری جستم و زمان را بدان تباہ ساختم و ذکر آن مطالب را برای جای خود به تأخیر انداختم.

سپس اندیشیدم که کتابی دیگر پس از این کتاب تألیف کنم و آن را کتاب *التوافق* بنام که آن به آخر عمرم پایان پذیرد و به اندازه‌ای که هر سال تمام می‌شود مورخ گردد و آن کتاب همچون شرحی برای این کتاب و تعریعی برای اصول آن و بسطی برای معانی موجز آن خواهد بود.

غیر از این دو کتاب، مرا کتابی دیگر است که من در آن فلسفه را بنابر آنچه که در طبع است و رأی صریح آن را بحاجب می‌کند آوردم و در آن جانب شریکان این صناعت رعایت نشده و از مخالفت با آنان پرهیز نگردیده، آن گونه که در غیر آن کتاب پرهیز شده است و این کتاب همان کتاب است که من آن را فی الفلسفه المشرقیة موسوم ساخته‌ام.

اما این کتاب (= *الشفاء*) مطالب آن بیشتر بسط داده شده و جانب شریکان مشائی بیشتر رعایت گردیده است و آنکه طالب حقی است که در آن شائبه‌ای نباشد، بدان کتاب (= فی الفلسفه المشرقیة) روی آورد و آنکه طالب حقی است که در آن رضایت‌مندی شریکان و بسط فراوان در آن باشد و نیز روشنگر چیزی باشد که اگر فهمیده گردد از کتاب دیگر بی نیاز می‌شود، باید به این کتاب (= کتاب *الشفاء*) پردازد.

در افتتاح این کتاب از منطق آغاز کردم و کوشیدم که در آن ترتیب کتابهای صاحب منطق (= ارسطو) را رعایت کنم و اسرار و لطائفی در آن وارد ساختم که در کتابهای موجود یافت نمی‌شد، پس از آن به علم طبیعی پرداختم و در این صناعت توانستم در

بیشتر اشیاء به محاذات و پیروی تصانیف و تذاکیر پیشوا (= ارسسطو) گام بردارم، سپس به علم هندسه روی آوردم و کتاب اسٹطیقیت افلایدس را بالطفاتی خاص مختصر کردم و شباهه‌های آن را گشودم و بر همین اکتفا کردم، و همزمان با آن به همان کیفیت کتاب مجسطی در هشت را مختصر کردم که با وجود اختصار بیان و تفهیمی را دربرداشت و بعد از فراغت از آن اضافاتی را که دانشجو واجب است برای تکمیل آن صناعت بداند و در آن احکام رصدیه را با قوانین طبیعی مطابقت دهد به آن افزودم، پس از آن کتاب المدخل فی الحساب را به اختصار آوردم و سپس صناعت ریاضیون را با علم موسیقی بر وجهی که برای خود آشکار بود با بخشی طویل و نظری دقیق به پایان رساندم و پس از آن کتاب را با علمی که به ما بعد الطیبیه منسوب است با اقسام و وجوده آن ختم و در آن به گونه اجمال در علم اخلاق و سیامعات اشاره کردم تا اینکه در آن کتابی مفرد که جامع باشد، تألیف کنم.

و این کتاب با وجود خردی حجم دارای علم بسیار است و از متأمل و مستدبر آن نفریباً چیزی از این صناعت فوت نمی‌گردد و دارای زیاداتی است که عادة در کتابهای دیگر یافت نمی‌شود.<sup>۱</sup>

از کتاب اللواحق که ابن سینا در مقدمه خود یاد کرده اثری در دست نیست، او در جاهای دیگر نیز اشاره به این کتاب کرده است؛ از جمله در پایان موسیقی شفا می‌گوید: «ولنقتصر على هذا المبلغ من علم الموسيقى وستجده في كتاب اللواحق تفريعات و زيادات كثيرة ان شاء الله تعالى»<sup>۲</sup> و در آغاز کتابی که با نام منطق المشرقيین چاپ شده، پس از ذکر کتاب شفا چنین گوید: «و سنعطيهم في اللواحق ما يصلح لهم زيادة على ما أخذوه و على كل حال فالاستعانة بالله وحده»<sup>۳</sup>.

از کتاب الفلسفه المشرقيه او هم فقط قسمتی که درباره منطق است به نام منطق المشرقيين به دست ما رسیده و برخی از دانشمندان معتقدند که مراد ابن سینا از مشرقيين

۱. المدخل از منطق شفا، ص ۱۱.

۲. منطق المشرقيين، ص ۴.

۳. جوامع علم الموسيقى، ص ۱۰۲.

علمای مشائی بغداد هستند در برابر مغribین که به شارحان ارسسطوئی همچون اسکندر افرودیسی<sup>۱</sup> و ثامسطیوس<sup>۲</sup> و يحيى التحوى<sup>۳</sup> اطلاق می‌شود<sup>۴</sup> و ابن سينا در کتاب الانصاف خود میان این دو گروه یعنی مشرقیین و مغربیین به انصاف و حکمت برخاسته و صد و بیست و هشت هزار مسأله را در آن کتاب ذکر کرده است.<sup>۵</sup>

افکار فلسفی ابن سينا در شفا به وسیله شاگردان و شاگردان شاگردان او بسیار سریع منتشر شد. بهمنیار بن مرزبان شاگرد ابن سينا در تدوین کتاب التحصیل<sup>۶</sup> تحت تأثیر مستقیم استاد خود بود و شاگرد برجسته بهمنیار، ابوالعباس لوکری، کتاب بیان الحق بضم الصلوٰح<sup>۷</sup> را تألیف کرد و به وسیله او فلسفه مشائی که مبنی بر عقاید و آراء

1. Alexander of Aphrodisias.

2. Thernistius.

3. John Philoponus.



۴. مقدمة عبد الرحمن بدوى بـ ارسسطو عند العرب، ص ۲۴.

۵. المباحثات، ص ۲۷۵. برای آگاهی بیشتر از کلمه «مشرقی»، رجوع شود به مقاله نالبیو C. Nallino

که به وسیله عبد الرحمن بدوى ترجمه و تحت عنوان: «محاولة المسلمين إيجاد فلسفة المشرقية» در کتاب «التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية» (قاهره، ۱۹۴۶ م) ص ۲۹۳ - ۲۴۵ چاپ شده است و همچنین تحقیق مفید و ممتع دکتر بحیر مهدوی که در فهرست خود ذیل الحکمة المشرقیة ص ۷۸ - ۸۰ آورده‌اند.

۶. این کتاب به وسیله مرحوم مرتضی مطهری تصویب و در سال ۱۳۴۹ هشتم، به وسیله دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران، چاپ شد و ترجمه فارسی آن تحت عنوان «جام جهان‌نمای» به وسیله استاد عبدالله نورانی تصحیح و در سال ۱۳۶۱ هشتم، به وسیله مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک‌گیل

شعبه تهران به چاپ رسید.

۷. از کتاب بیان الحق لوکری نسخه‌ای کامل به شماره ۱۰۸ در کتابخانه مرکزی دانشگاه موجود است و قسمت مدخل از منطق آن به اهتمام دکتر ابراهیم دیباچی تصحیح و با مقدمه‌ای مبسوط و مفید به وسیله انتشارات امیرکبیر در سال ۱۳۶۴ هشتم. چاپ شده است و بخش علم الهی به اهتمام همین مصحح در سال ۱۳۷۳ به وسیله مؤسسه بین‌المللی اندیشه و تمدن اسلامی مالزی چاپ شده است.

فارابی و ابن سینا بود در خراسان منتشر شد.<sup>۱</sup>

با وجود اینکه غزالی کتاب تهافت الفلاسفه را در رد بر عقاید و افکار فیلسفه‌دان مشائی نوشت و لبّه نیز نفع آن متوجه دو شخصیت بزرگ فلسفی، فارابی و ابن سینا بود، کمتر فیلسوف و متکلمی را در حوزه علوم و تمدن اسلامی می‌توان یافت که تحت تأثیر ابن سینا قرار نگرفته باشد، از شهرستانی و فخر رازی و نصیرالدین طوسی گرفته تا نسفي و ایجی و تفتازانی. در آثار همه اینها رد پای ابن سینا و فلسفه سینوی به نحو آشکار مشاهده می‌شود. شهرت شفای ابن سینا بسیار زود از دامنه حوزه‌های علمی شرق تجاوز کرد و در مدارس مغرب زمین گسترش یافت. هنوز یک قرن از وفات ابن سینا نگذشته بود که ترجمه‌های پاره‌ای از شفای او آغاز شد و به سرعت در عاصمه‌های بزرگ اروپایی راه یافت و این نفوذ چنان بود که در اوائل قرن سیزدهم، مکتب «سینوی لاتینی» در برابر «ابن‌رشد لاتینی» کاملاً چهره خود را نمایان ساخت و بزرگانی همچون روجر بیکن<sup>۲</sup> و البرت کیبر<sup>۳</sup> به آثار علمی ابن سینا توجه خاصی مبذول داشتند و بزرگانی دیگر همچون گیوم دورونی<sup>۴</sup> و توomas اکوبنام<sup>۵</sup> از ترمن نفوذ او در صدد معارضه و رد و نقض او برآمدند و این نشان دهنده اثر عمیق ابن سینا در حرکت فکری گسترده دانشمندان دین و فلسفه در زمانی است که فلسفه مدرسه‌ای (=اسکولاستیک) در اوج ترقی و تعالی خود بوده است.

مسائلی که ابن سینا در الهیات شفا درباره ذات و صفات واجب الوجود و کیفیت صدور عالم از او و رابطه خالق با مخلوق و همچنین نحوه توفیق میان عقل و نقل بیان

۱. نزهه الارواح، ج ۲، ص ۵۰

2. Rojer Bacon.      3. Albert le grand.      4. Guillaume d'Auvergne.  
5. Saint Thomas d'Aquin.

داشته از مهمترین موضوعاتی بوده است که استادان دانشکده الهیات پاریس را مدت‌ها به خود مشغول داشته است<sup>۱</sup>. علی‌رغم توجه شدید اروپاییان به آثار فلسفی ابن‌سینا و بحث و فحص در مطالب آن، در عالم اسلام خاصه در حوزه‌های علمی اهل تسنن موج شدیدی بر علیه او برخاست، تا به جایی که سنت فلسفی او را شومی روزگار محسوب داشتند<sup>۲</sup> و شفای او را شقا<sup>۳</sup> و خوانندگان آن را بیمار خواندند<sup>۴</sup> و کذب ابن‌سینا را حتی

۱. مقدمه کتاب الشفاء، المدخل، المدخل، ص ۲۱-۲۵. کتاب الشفاء در لاتینی به اشتباہ Liber sufficientiae خوانده شده، برای آگاهی بیشتر رجوع شود به مقاله دالورنی M. T. d'Alverny تحت عنوان: یادداشت‌هایی درباره ترجمه‌های آثار ابن‌سینا در قرون وسطی در مجله استاد تاریخ اندیشه و ادب قرون وسطی [AHD] به نقل از کتاب ارمسطو و اسلام تألیف پیترز F. E. Peters (دانشگاه نیویورک، ۱۹۴۸ م)، ص ۱۰۵ و همچنین مقاله آقای دکتر بحیری مهدوی تحت عنوان: «از هزاره‌ای به هزاره دیگر» که در مجله آینده سال هشتم شماره ۵، ۱۳۶۱ هش، ص ۲۰۲-۲۸۶ چاپ شده است.

۲. ایات زیر ناظر به همین معنی است:

ظهورها شرم على العصر	قد ظهرت فى عصرنا فرق
سین ابن‌سینا و ابن‌نصر	لاتقتدى فى الدين الا بما

القری، ج ۱، ص ۷۱۶، به نقل از التراث اليونانية، ص ۱۵۳

۳. شهاب‌الدین ابوحفص محمد بن عمر سهوردی متوفی ۶۳۳ به ترغیب الناصر‌الدین الله خلیفة عباسی، در پی آن شد تا شفای ابن‌سینا را شقا بنماید. ترجمه رشف النصائح الیمانیة فی کشف الفضائح اليونانية، ص ۸۲

۴. ایات زیر ناظر به این معنی است:

بهم مرض من كتاب الشفاء	قطلمنا الاخوة من معشر
ومتنا على مذهب المصطفى	وماتوا على دين رسطالس
صون المنطق والكلام عن المنطق والكلام، ص ۵	

در دم و اپسین یاد کردند<sup>۱</sup> و کتاب شفا را در ملأ عام سوزاندند<sup>۲</sup> و وفاحت را تا جایی رساندند که ابن سينا را از جمله مخانیث دهریه خواندند<sup>۳</sup> و این در حالی است که در حوزه های علمی تشیع از او با جلالت و بزرگی یاد می کردند. میرداماد استرآبادی او را رئیس فلسفة الإسلام<sup>۴</sup> و رئیس المشائیة من فلسفۃ الاسلام<sup>۵</sup> می خواند و به شریک بودن با او در ریاست افتخار می کند<sup>۶</sup> و صدرالدین شیرازی او را شیخ الفلاسفة می خواند<sup>۷</sup> و از شفای او و تحصیل شاگرد او، بهمنیار بن مرزبان، به عنوان کتب اهل فن استناد می جوید.<sup>۸</sup>

مهمترین بخش کتاب *الشفاء* بخش الهیات است، در کتب فلسفه اسلامی از الهیات تعبیر به علم ما بعد الطبیعت و فلسفه اولی و علم الهی شده است. وجه تسمیه به الهیات آن است که ثمره و نتیجه این علم شناخت خداوند و فرشتگان اوست و ما بعد الطبیعت از آن جهت است که در معرفت، پس از شناخت طبیعت محسوسه فرار می گیرد و هرچند که در وجود قبل از طبیعت است و این علم فلسفه اولی است، برای آنکه معرفت مبادی او لیه و صفات عامه و کلیه ای که وسائل شناخت آن مبادی هستند از این علم به دست می آید.<sup>۹</sup> علم الهی نیز تعبیر دیگری از الهیات است. در هر حال به هر اسمی که خوانده

۱. ابن نجاء الاربیلی آخرين سخنی که هنگام مرگ گفت این بود: «صدق الله العظيم و كذب ابن سينا»  
بغية الوعاة، ص ۲۲۶

۲. الكامل فی التاریخ، ذیل حوادث سال ۵۵۵

۳. رشیف النصانع الایمانیہ فی کشف الفضائح الیوتانیہ، ص ۲۵

۴. قبسات، ص ۴۸۷. ۵. السیع الشداد، ص ۸

۶. میرداماد با تعبیرات: الشریک الریاسی، الشریک الرئیس و الشریک فی الریاسة از او یاد کرده است.

۷. مفاتیح الغیب، ص ۵۰۷. ۸. قبسات، ص ۴۸۷

۹. المعثیر، ج ۲، ص ۳۳۷. ۱۰. الاسفار العقلیة، ج ۲، ص ۳۳۷

شود این قسم از شریف‌ترین اجزاء فلسفه به شمار می‌آید و فیلسوفان اسلامی از یعقوب بن اسحق کنندی گرفته تا صدرالدین شیرازی و بالاخره حاج ملاهادی سبزواری درباره فضیلت و شرافت این علم سخن گفته‌اند.

کنندی می‌گوید که شریف‌ترین و عالی‌ترین قسم فلسفه همان فلسفه اولی است که به وسیله آن شناخت خدا که علت هر حقی است حاصل می‌شود؛ از همین جهت فیلسوف اتم و اشرف آن کسی است که احاطه به این علم اشرف داشته باشد، زیرا علم به علت اشرف از علم به معلول است.<sup>۱</sup>

صدرالدین شیرازی درباره للهیات گوید که آن برترین علم به برترین معلوم است، برتری این علم بدان جهت است که یعنی است و تقلید را در آن - همچون سایر علوم - راه نیست و برتری معلوم آن از این روی است که معلوم آن حق تعالی و صفات فرشتگان مقرّب و بندگان مرسل و فضا و قدر و کتب و لوح و قلم اوست در حالی که معلوم در سایر علوم اعراض و کمیّات و کیفیّات و استحالات و مانند آن است<sup>۲</sup> و در جایی دیگر می‌گوید که این علم آزاد است و نیازمند و متعلق به غیر خود نیست و سایر علوم به منزله بندگان و خادمان این علم آنند، زیرا موضوعات علوم دیگر در این علم به اثبات می‌رسد و همه دانشمندان از آن جهت که دانشمندان خانواده و خادم علم الهی‌اند زیرا که در اخذ مبادی علوم و کسب ارزاق معنوی خود بدو نیازمند هستند.<sup>۳</sup>

حاج ملاهادی سبزواری درباره آن می‌گوید: «سيّطا العلم الالهي الذي له الرياسة الكبرى على جميع العلوم و مثله كمثل القمر البازغ في النجوم»<sup>۴</sup>

اهمیت علم الالهی یا الهیات و استواری و انتقام این قسم از کتاب شفای این سینا موجب شد که این کتاب مورد توجه دانشمندان قرار گیرد و شروح و حواشی و تعلیقات فراوانی بر آن نوشته شود که از میان مهمترین آنها می‌توان از آثار زیر نام برد:

۱. کتاب الکنندی فی الفلسفۃ الاولی، ص ۹۸.

۲. تعلیقه بر الهیات متفا، ص ۴.

۳. پیشین، ص ۵.

۴. شرح غرر الفرائد یا شرح منظومة حکمت، ص ۲۶.

- ۱- ابن رشد کتابی به نام فی الفحص عن مسائل وقعت فی العلم الالهی فی کتاب الشفاء لا بن سینا نوشته است.
- ۲- علامه حلی کتابی به نام کشف الخفاء فی شرح الشفاء تأليف کرده است.
- ۳- غیاث الدین منصور دشتکی شیرازی کتابی بنام مغلقات الهیات الشفاء به رشته تحریر درآورده است.
- ۴- سید احمد علوی عاملی، شاگرد و داماد میرداماد، کتابی تحت عنوان مفتاح الشفاء والعروة الوثقی فی شرح الهیات کتاب الشفاء نگاشته است.
- ۵- صدرالدین شیرازی چنانکه باد شد تعلیقاتی بر الهیات شفا دارد که همراه با شفا به صورت چاپ سنگی طبع شده است.<sup>۱</sup>
- ۶- ملامهدی نرافی نیز شرح الالهیات من کتاب الشفاء را به رشته تحریر درآورده است.<sup>۲</sup>

این قسمت یعنی بخش الهیات شفا مورد توجه اروپائیان قرار گرفته است که آنان به صورت‌های گوناگون از آن بهره برداری کرده‌اند.

متن عربی و ترجمة فرانسوی بخش روان‌شناسی (کتاب النفس) شفارا، یان باکوش در دو جلد، در ۱۹۵۶ م در پراگ و متن عربی آن را فضل الرحمن در آکسفورد (انگلستان) منتشر کرده است. ترجمة قدیمی لاتینی آن نیز برای نخستین بار در ۱۵۰۸ م در نیز ایتالیا و چاپ انتقادی جدید آن ترجمه به کوشش سیمون فان ریت در دو جلد زیر عنوان «ابن سینا لاتینی، کتاب درباره روان» در لیون سویس در سال‌های ۱۹۶۸ و ۱۹۷۲ م همراه مقدمه‌ای درباره نظریات روان‌شناسی ابن سینا از ج. وریکه منتشر شده

۱. برای آگاهی بیشتر از شروح دحوائی در ترجمه و تلخیص شفا رجوع شود به فهرست نسخه‌های خطی مصنفات ابن سینا از دکتر یحیی مهدوی صفحه ۱۷۲-۱۷۴ و مقدمه کتاب النجاة من الفرق فی بحر الفلالات ابن سینا (تهران، ۱۳۶۴ هش) از محمد تقی دانش پژوه، صفحه ۷۵ به بعد.
۲. این کتاب به کوشش نگارنده (= مهدی محقق) از روی نسخه به خط مؤلف تصحیح و در سال ۱۳۶۵ هش به وسیله مؤسسه مطالعات اسلامی چاپ و نشر شده است.

است. چاپ انتقادی جدید ترجمه لاتینی «الهیات» شفانیز به کوشش سیمون فان ریت، با مقدمه‌ای از وریکه در دو جلد (ج ۱، مقاله ۱۰-۵ و ج ۲، مقاله ۱۰-۴ را دربرمی‌گیرد) در سال‌های ۱۹۷۷ و ۱۹۸۰ م در لوون موسیس انتشار یافته است.<sup>۱</sup>

اما کتاب قانون در علم پزشکی که می‌توان گفت که آن از مهمترین آثار ابن‌سینا و بزرگترین هدیه او به علم و تمدن بشری به شمار می‌آید. این کتاب که از نظر اشتمال آن بر بیماری‌های گوناگون و کیفیت درمان آنها یک دائرۃ المعارف بزرگ علم پزشکی محسوب می‌شود بیش از هر کتاب دیگر مورد توجه اهل علم به ویژه پزشکان قرار گرفته و شروح و تعلیقات متعدد بر آن نوشته شده و ترجمه‌های گوناگون از آن صورت گرفته است. پیش از ابن‌سینا در یونان می‌توانیم از بقراط و جالینوس و در جهان اسلام از علی بن رتن طبری صاحب کتاب فردوس الحکمه و محمد بن زکریای رازی صاحب الحاوی و المنصوری و علی بن عباس اهوازی صاحب کامل الصناعة الطبیة به عنوان بزرگترین پزشکان نام ببریم؛ ولی ابن‌سینا در قانون همهٔ ممتازات علمی آنان را مورد توجه داشته و پس از او شاید بتوان فقط از کتاب فارسی ذخیرهٔ خوارزمشاهی نام برد که جنبهٔ دائرۃ المعارفی داشته و بیماری‌های انسانی را از فرق تا قدم بیان کرده و برای درمان آنها انواع روش معالجه را از خوردنی و نوشیدنی و واردکردنی و مالبدنی معرفی کرده است. در مقایسه ابن‌سینا با حکیمان پیش از خود جمله‌ای نزد پزشکان معروف است که در پشت جلد یکی از نسخه‌های ارجوزهٔ طبیهٔ ابن‌سینا دیده می‌شود:

«پزشکی معدوم بود. بقراط آن را از عدم به وجود آورد و سپس مرده بود، جالینوس آن را زنده کرد و بعد از آن کور شد و حنین بن اسحق آن را بینا کرد و بعد از آن در شهرها متفرق گردید و محمد بن زکریای رازی آن را جمع آوری نمود». علامه قطب الدین شیرازی گفته است: و باید گفته شود که: «پزشکی ناقص بود و ابن‌سینا آن را کامل ساخت».<sup>۲</sup>

۱. دائرۃ المعارف بزرگ اسلامی، ج ۲، ص ۶.

۲. مقدمهٔ شرح ارجوزهٔ طبیهٔ ابن‌سینا، ص ۷.

دوستان گرامی ما که خود پزشک بودند و به تاریخ پزشکی می پرداختند، از جمله مرحوم دکتر محمود نجم آبادی در تاریخ طب ایران و دکتر حسن تاج بخش در تاریخ دامپزشکی ایران هر یک به سهم خود به تحلیل محتوایی کتاب قانون پرداخته و ممیزات و نوآوری آن را به تفصیل بیان داشته‌اند که کوشش آنان مأجور باد. دانشمندان غربی همچون ادوارد براؤن و الگوه او لمان و دیتریش نیز فصلی از کتابهای خود را که در تاریخ طب اسلامی نگاشته‌اند، اختصاص به ابن سينا و بیان بر جستنگی‌های علمی کتاب قانون داده‌اند.

کتاب قانون در قرن دوازدهم میلادی به وسیله جرار دکر مونانی به فرمان اسقف اعظم تولدو ( طلیطله) به زبان لاتین ترجمه شد و در سال ۱۴۸۶ در ونیز ایتالیا برای نخستین بار و سپس در رم در سال ۱۵۹۳ چاپ شد و در دست دانشمندان اروپایی فرار گرفت و به زودی جزو کتابهای درسی در دانشگاه‌های سن لوی و مون پولیه فرانسه و لا پزیک و تویینگن آلمان و لوون بلژیک برای چند قرن در دست استادان و دانشجویان پزشکی می‌گشت.

ترجمه روسی کتاب در طی سال‌های ۱۹۵۴ - ۱۹۶۰ م در تاشکند چاپ و منتشر گشت و ترجمه فارسی آن که به وسیله مرحوم عبدالرحمن شرفکنندی صورت گرفت، به وسیله انتشارات سروش در هفت مجلد در سال ۱۳۶۲ چاپ شد و در دسترس اهل علم فرار گرفت.

متن عربی کتاب قانون در سال ۱۳۹۵ هـ در تهران و در سال ۱۳۹۴ هـ در مطبوعه بولاق مصر و در سال ۱۳۲۴ هـ در چاپخانه نامی در لکنهر هند چاپ شد. مرحوم حکیم عبدالحمید مؤسس و رئیس دانشگاه همدرد و رئیس مؤسسه تاریخ طب و پژوهش‌های طبی در سال ۱۹۸۱ قانون را در پنج مجلد منتشر ساخت و در آن نسخه‌ای را که در کتابخانه ایاصوفیه موجود است و در سال ۱۱۸ هجری از روی نسخه‌ای به خط مؤلف نوشته شده، اصل قرار داد و با چهار نسخه چاپی موجود مقابله کرد و این بهترین چاپ قانون به شمار می‌آید، هرچند که پس از آن در سال ۱۴۰۸ / ۱۹۸۷ چاپی در چهار مجلد به وسیله مؤسسه عز الدین در بیروت منتشر شد که مزیت آن به این

است که جلد چهارم اختصاص به فهرست‌های گوناگون نام داروهای مفرد و مرکب و نام پزشکان و اوزان و مکایل و نباتات و حیوانات و واژه‌های یونانی و فارسی دارد. نظامی عروضی در مقاله طب از چهار مقاله پس از آنکه پزشک را به خواندن کتاب‌های همچون فصول بقراط و مسائل حنین بن اسحق و مرشد محمدبن زکریای رازی و هدایة المتعلمین اخوینی بخاری و اغراض الطبیة سید اسماعیل جرجانی توصیه می‌کند در پایان از قانون یاد می‌کند و درباره آن چنین گوید:

«و اگر خواهد که ازین همه مستغتی باشد به قانون کفایت کند، سید کونین و پیشوای تقلین می‌فرماید: «كُلُّ الْصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا» همه شکارها در شکم گور خر است این همه که گفتم در قانون یافته شود با بسیاری از زوائد و هر که را مجلد اول از قانون معلوم باشد از اصول علم طب و کلیات او هیچ بر او پوشیده نماند؛ زیرا که اگر بقراط و جالینوس زنده شوند روابود که پیش این کتاب سجده کنند و عجی شنیدم که یکی درین کتاب بر بوعلى اعتراض کرد و از آن معتبرضات کتابی ساخت و اصلاح قانون نام کرد. گوئی در هر دو می‌نگرم که مصنف چه معتوه مردی باشد و مصنف چه مکروه کتابی، چراکسی را بر بزرگی اعتراض باید کرد که تصنیفی از آن او به دست گیرد، مسئله نخستین بر او مشکل باشد.<sup>۱</sup>

بعض داروهای مفرد از کتاب قانون بیش از بخش‌های دیگر مورد توجه و عنایت دانشمندان بوده است و به صورت‌های مختلف نام آن داروها استخراج و با تعاریف هر یک از آنها به صورت مستقل چاپ شده است. از جمله:

#### ۱-قاموس القانون فی الطب لابن سينا

در این کتاب نام داروهای مفرد به صورت الفبائی همراه با معادل انگلیسی آنها آورده شده است. این کوشش که به وسیله اداره تاریخ طب و تحقیق طبی در دهلي نو

۱. چهارمقاله نظامی عروضی، ص ۷۱.

صورت گرفته، در سال ۱۳۸۷ / ۱۹۶۷ م به وسیله دائرة المعارف العثمانیه در حیدرآباد دکن چاپ شده است.

## ۲- کتاب الادویة المفردة و النباتات

در این کتاب داروهای گیاهی از روی چاپ قانون که در رم در سال ۱۵۹۳ میلادی صورت گرفته استخراج شده و مورد شرح و تفصیل قرار گرفته و در بیروت در سال ۱۴۰۳ / ۱۹۸۳ م به وسیله مکتبه دارالمعارف چاپ شده است.

## ۳- الادویة المفردة فی کتاب القانون فی الطب

این کتاب که به وسیله دانشمندی گمنام به نام سلیمان بن احمد تدوین شده و نسخه‌ای خطی از آن به شماره ۱۹۲ در دانشگاه بغداد موجود بوده به وسیله مهند عبدال Amir الاعسم با اصل کتاب القانون تطبیق داده شده و در سال ۱۴۰۴ / ۱۹۸۴ م به وسیله دارالاندلس در بیروت چاپ شده است.

اهمیت و ارزش قانون بدان پایه بوده که دانشمندان بسیار آن را مورد شرح و تفسیر قرار دادند و مدرسان آن کتاب به شروح و تفاسیر آن مراجعه می‌کردند و برای نشان دادن اهمیت قانون کافی است به آنچه که قطب الدین شیرازی در کتاب شرح کلیات قانون خود (= التحفة السعدية) آورده، مراجعه نعالیم تا بینیم تا چه اندازه در فرن هفتم این کتاب از نظر علماء دانشمندان و اطباء مهم بوده است. قطب الدین در آغاز کتاب آشنایی خود را با طب و کتاب قانون چنین بیان می‌کند:

«من از خاندانی بودم که به صناعت پزشکی مشهور بودند و آنان با دم عیسایی و دست موسایی خود به علاج مردم و اصلاح مزاج آنان می‌پرداختند. در آغاز جوانی، به تحصیل این فن و فراگیری مجمل و مفصل آن شایق شدم؛ شب بیداری را بر خود واجب و راحتی و خواب را بر خود حرام ساختم تا آنکه کتابهای مختصر در پزشکی را فراگرفتم و درمان‌های متداول را مشاهده کردم و در همه مطالعی که به پزشکی وابسته

است، ممارست نمودم و همه این کوشش‌ها تحت ارشاد و راهنمایی پدرم، امام همام ضیاءالدین مسعود بن مصلح کازرونی بود که در این فن به اجماع اقران، بقرارط زمان و جالینوس اوان خود بود. وقتی من در پزشکی به حدس صائب و نظر ثاقب در درمان بیماران مشهور شدم، پس از وفات پدرم - خداش رحمت کناد - در مقام پزشک و چشم پزشک، در بیمارستان مظفری شیراز به خدمت پذیرفته شدم؛ در حالی که بیش از چهارده سال از عمر من نمی‌گذشت و مدت بیست سال به همان سمت باقی ماندم و برای آنکه به غایت فصوی و درجه علیا در این فن برسم به خواندن کتاب کلیات قانون این سينا نزد عم خود، سلطان حکیمان و پیشوای فاضلان کمال الدین ابوالخیر بن مصلح کازرونی، پرداختم و می‌پس، آن را نزد شمس الدین محمد بن احمد حکیم کیشی و شیخ شرف الدین زکی بوشکانی که هر دو مشهور به مهارت در تدریس این کتاب بودند، ادامه دادم. از آن جا که این کتاب از دشوارترین کتاب‌هایی است که در این فن نگاشته شده است و مشتمل بر لطایف حکمی و دقایق علمی و نکته‌های غریب و اسرار عجیب است، هیچ یک از مدرسان آن گونه که باید از عهده تدریس و تفہیم کتاب برنمی‌آمدند و شرح‌هایی هم که بر کتاب نوشته شده بودند، وافی و کافی برای رسیدن به مقصد نبودند؛ زیرا شرح امام علامه فخر الدین محمد بن عمر رازی فقط جرح بعض بود، نه شرح کل و کسانی هم که از او پیروی کرده و بر کتاب شرح نوشته بودند، همچون امام قطب الدین ابراهیم مصری و افضل الدین محمد بن نامور خونجی و ریبع الدین عبدالعزیز بن عبد الواحد جیلی و نجم الدین ابوبکر بن محمد نخجوانی، بر آنچه فخر الدین گفته بود، چیزی نیافروده بودند تا اینکه به جانب شهر دانش و کعبه حکمت و حضرت علیه بهیة قدسیه و درگاه سنتیه زکیه فیلسوف استادی نصیری (= خواجه نصیر الدین طوسی) روی آوردم که او برخی از دشواریها را گشود و برخی دیگر، باز بر جای ماند؛ زیرا، احاطه به قواعد حکمت در شناخت این کتاب کافی نیست، بلکه شخص باید ممارست در قانون علاج در تعديل

مزاج داشته باشد. سپس، برای هدف خود، به خراسان و از آنجا به عراق عجم و عراق عرب و سپس به بلاد روم مسافرت کردم و با حکیمان این شهرها و پزشکان این بلاد بحثها و گفتگوها درباره دشواری‌های کتاب داشتم و آنچه را آنان می‌دانستند فراگرفتم؛ هرچند که در بلاد روم ندانسته‌های کتاب بیش از دانسته‌ها بود. ناچار، دست کمک به سلطان مصر، ملک منصور قلاوون دراز کردم و در سال ۶۸۱ نامه‌ای به او نوشتم که در این باره مرا مدد رساند. در نتیجه، به سه شرح کامل از کلیات قانون دست یافتم که نخستین، از فیلسوف محقق علامه‌الدین ابوالحسن علی بن ابی‌الحزم قرضی معروف به ابن نفیس و دومین، از طبیب کامل یعقوب بن اسحاق سامری متطب و سومی، از طبیب حاذق ابوالفرج یعقوب بن اسحاق متطب مسبحی، معروف به ابن قف بود و نیز، به کتاب‌هایی دیگر مربوط به قانون برمخوردم، از جمله: پاسخ‌های سامری به ایرادهای طبیب فاضل نجم الدین ابن المفتح بر برخی از مواضع کتاب و نیز، تنتیح القانون هبة الله ابن جمیع یهودی مصری که رد بر شیخ است و برخی از حواشی عراقیه که امین‌الدوله ابن تلمیذ بر حواشی کتاب قانون نوشته است و نیز، کتاب امام عبداللطیف بن یوسف بغدادی که گفтар ابن جمیع را در تنتیح القانون رد کرده است.

هنگامی که این شروح را بررسی و مطالعه کردم، حل بقیه کتاب بر من آسان شد، چنان که موضع اشکال و محل قبیل و قال باقی نماند و اطمینان یافتم که منابعی را که گرد آورده‌ام، تزدکسی دیگر در عالم یافت نمی‌شود. لذا تصمیم گرفتم که شرحی بر کتاب بنویسم که دشواری‌های کتاب را حل کند و نقاب از چهره معانی آن بگشاید و اعتراضات شارحان را پاسخ‌گوید و در این شرح، لفظ متن را با شرح معزوج ساختم تا آنکه اصل کتاب از زواید و اختلافات ممتاز باشد و گذشته از خلاصه شرحی که یاد شد، از اختیارات حاوی رازی که ابن تلمیذ گردآورده است و بستان الاطباء ابن مطران و فصول طبیه که از مجلس شیخ استفاده شده است و نمار المسائل الطبیة ابوالفرج عبد‌الله

بن طیب و اجویة المسائل که ابن بطلان در دعوۃ الاطباء آورده است و همچنین، از قراضۃ طبیعت و نوادرالمسائل و کتب جالینوس در تشریح و شرح ابن ابی صادق نیشابوری بر منافع الاعضاء جالینوس و خلق الانسان ابوسهل مسیحی استفاده کردم و این کتاب رانزهۃ الحکماء و روضۃ الاطباء نامیدم، که موسوم به التحفۃ السعدیۃ است تا با این اسم، تیقن و با این رسم تفأل جسته باشم.»

چنانکه می‌دانیم ابن سینا تحریر کتاب قانون را در جرجان آغاز کرده و پاره‌ای از آن را در ری و پایان آن را در همدان انجام داده و تا مدتی مورد شناسایی و ارزیابی قرار نگرفته و بعد از نیم قرن از تألیف، به بغداد رسیده و نیم قرن دیگر بر آن گذشته تا به قرطبه در دسترس اهل علم قرار گرفته است. ابن سینا خود در اندیشه این بوده که شرحی بر کتاب بنویسد ولی اشتغالات فراوان و مرگ زود هنگام او مانع از تحقق این خواست او شد و یکی از شاگردان او محمد بن یوسف ایلافی بخشی از کلیات قانون را مختصر کرده و آن را به نام الفصول الایلاقبیه موسوم ساخته است. پس از آنکه برخی از دانشمندان همچون ابن تلمیذ متوفی ۶۵ کتاب قانون را کتاب درسی قرار دادند توجه دانشمندان به آن جلب شد و شروح و حواشی و تلاخیصی بر کتاب نگاشته گردید که گذشته از آنچه که قطب الدین شیرازی در آغاز شرح کلیات قانون بادکرده، می‌توانیم از کتابهای زیر نام بیریم:

- ۱- حواشی بر کتاب قانون از ابو جعفر عمر بن علی بن البدوخ مغربی متوفی ۵۷۵ق.
- ۲- مختصر کتاب القانون از ابو نصر سعید بن ابی الخیر مسیحی متوفی ۵۸۹ که آن را الافتصار نامیده است.
- ۳- تعالیق کتاب القانون، کمال الدین مظفر بن ناصر الحمصی متوفی ۶۱۵ق.
- ۴- شرح الكلیات من کتاب القانون، قطب الدین مصری ابراهیم بن محمد سلمی متوفی ۶۱۸ق.

۵- اختصار الكليات من كتاب القانون، رفيع الدين ابو حامد عبد العزيز الجيلى متوفي ۶۴۱ق.

۶- شرح الكليات من كتاب القانون، ابن القف كركى متوفى ۶۸۵ق.<sup>۱</sup>  
مهتمرين شرح های قانون همان بوده که قطب الدين شيرازی در دسترس داشته و آن عبارت بود از شرح ابن جمیع متوفی ۵۹۴ و فخر رازی متوفی ۶۰۶ و سامری متوفی ۶۸۱ و ابن نفیس متوفی ۶۸۷.

در شبه قاره هند و پاکستان کتاب قانون مورد پذیرش پزشکان و داروشناسان فرار گرفت و شروح و حواشی و تعلیقاتی بر آن نگاشته گردید که پروفسور ظلی الرحمن همه آنها را در طی کتابی که ترجمة فارسی آن در کنگره همدان به وسیله انجمن آثار و مفاخر فرهنگی عرضه می گردد، یاد کرده است.

از مهمترین شرح هایی که در شبه قاره هندوستان مورد توجه و عنایت قرار گرفته، شرح کلیات قانون محمد بن محمود آملی است که همراه با شرح حکیم علی گیلانی که جزء اول آن به صورت سنگی به وسیله چاپخانه کاشی رام در لاھور چاپ شده است. مؤلف کتاب در آغاز اشاره به اهمیت کتاب قانون می کند و پس از باد کردن از شرح های امام فخر رازی و افضل الدین خونجی و ابن نفیس قرشی، شرح قطب الدين شیرازی را بدین گونه توصیف می نماید: «اجتمع عنده معاً يتعلّق بكلّ الكتاب مالم يجتمع عند أحد من الأصحاب، و اشتغل بيسطه و حلّه و سعى في استخراج لبّه من قشره. والحقّ ألم - رحمة الله - قيد ما كان مرسلًا و فضل ما كان مجملًا و حلّ ما وجده ملغزاً و بسط ما ظنه موجزاً وبالغ في ردّ الاعتراضات و سدّ أبواب المعارضات»

از ابن سينا کتابهای فراوانی در پزشکی باقی مانده که برای آشنایی و دسترسی به آنها

۱. مختصر تاریخ الطّب العربي، ج ۱، ص ۵۵۹

چنانکه پیش از این یاد شد می‌توان از فهرست فنواتی و بحیی مهدوی استمداد جست؛ ولی مناسب است که از ارجوزه ابن‌سینا در طب یاد کرد که او در آن از ذوق شعری خود کمک گرفته و مسائل پزشکی را برای سهولت یادگیری متعلم‌ان و دانشجویان به سلک نظم درآورده است.

ابن‌سینا برای آنکه نشاطی برای دانشجویان پزشکی به وجود آورد و حفظ مطالب آن را بر آنان آسان گرداند، همه ابواب پزشکی را به نظم درآورد. این منظومه که مشتمل بر ۱۳۲۶ بیت است در بحر رجز سروده شده و از همین جهت به نام الارجوزة فی الطب خوانده شده است. این کتاب که ابن‌رشد اندلسی آن را با عبارت: «المیثر للحفظ والمنشط للنفس» توصیف می‌کند مورد توجه دانشمندان شرق و غرب قرار گرفت؛ چنانکه ترجمة لاتینی آن شش بار طی سال‌های ۱۵۲۲ تا ۱۶۹۹ در شهرهای مهم اروپا و متن عربی در سال ۱۸۲۹ در کلکه و در سال ۱۸۴۵ در لکنهو چاپ و منتشر گردید. بهترین چاپ ارجوزه چاپی است که در آن متن عربی همراه با ترجمة لاتین قرن سیزدهم و ترجمة فرانسه در سال ۱۹۵۶ در پاریس چاپ شده است. این چاپ به کوشش مرکز ملی تحقیقات عالی فرانسه C.N.R.S و حکومت الجزایر منتشر گردیده است. ابن‌سینا در تعریف و تقسیم طب، کتاب خود را چنین آغاز می‌کند:

الطب حفظ صحة بذرة مرض من سبب في بذن عنة عرض  
قسمة الأولى لعلم و عمل والسلام في ثلاثة فدا كثمل

(پزشکی عبارتست از نگهداری تندرستی و بهبود بخشیدن بیماری که از سبب و عرضی بر بدن وارد آمده. تقسیم آغازین آن به علمی و عملی برمی‌گردد و علم آن در سه بخش کامل می‌شود.)

او در این ارجوزه مانند سایر کتابهای پزشکی اسلامی پس از تقسیم پزشکی به نظری و عملی به ذکر طبیعتیات، یعنی ارکان و مزاج‌ها و اخلاط و اعضا و قوی و ارواح و افعال می‌پردازد و از عناصر ضروری برای حفظ تندرستی یعنی هوا و خوردنی‌ها و نوشیدنی‌ها

و حرکت و سکون و خواب و بیداری و استفراغ و احتقان بحث می‌کند و انواع بیماری‌ها و داروها و درمان آنها را بیان می‌نماید.

در اهمیت ارجوزه ابن سینا همین بس که ابن رشد فیلسوف و پزشک اندلسی متوفی ۵۹۵ هجری آن را شرح کرده و این شرح در سال ۱۲۸۴ میلادی به وسیله یکی از استادان دانشکده پزشکی مون پولیه فرانسه به زبان لاتین ترجمه شده است. متن عربی شرح ابن رشد در سال ۱۴۱۷ ه. ق / ۱۹۹۶ م. به وسیله دانشگاه قطر چاپ و منتشر شده است. پس از ابن رشد حدود نه شرح دیگر بر ارجوزه ابن سینا نگاشته گردید که در مقدمه شرح ابن رشد نام نویسنده‌گان آنها یاد شده است.

گذشته از این ارجوزه معروف، ارجوزه‌های دیگری نیز به ابن سینا نسبت داده شده؛ از جمله: ارجوزه در تشریع، ارجوزه در مجریات طبی، ارجوزه در فصول چهارگانه، ارجوزه در وصیت‌های پزشکی که تفصیل این ارجوزه‌ها در کتاب مؤلفات ابن سینا به وسیله جورج قنواتی یاد گردیده است.

ابن سینا هرچند کتابهای مهم خود همچون شفا و نجات و اشارات را در فلسفه و قانون و ارجوزه را در طب به زبان عربی یعنی زبان علمی حوزه‌های اسلامی نوشته و همین موجب گردید که آثار او در شرق و غرب عالم میر کند «وَسَارَ مَسِيرَ الشَّمْسِ فِي كُلِّ الْأَرْضِ»، در عین حال او زبان مادری خود را مغفول نهاد و آثاری از او به این زبان باقی مانده است که مهمترین آنها داشتمامه علائی است که مشتمل بر جمیع اجزای فلسفه یعنی منطق و الهیات و طبیعتات و ریاضیات می‌شود. او این کتاب را هنگام اقامت خود در اصفهان نگاشته و به نام علاء الدّوله ابن کاکویه موسوم و به او تقدیم داشته است. ارزش این کتاب در این است که شیخ مصطلحات فارسی را در برابر اصطلاحات عربی به کار برد و ثابت کرده است که برخلاف عقیده برخی که می‌گفتند زبان فارسی زبان علم نیست، با زبان فارسی هرگونه علمی را می‌توان بیان و بررسی کرد. در سال ۱۳۳۱ شمسی

مطابق با ۱۳۷۱ قمری که مقدمات کنگره بین‌المللی ابن‌سینا در ایران فراهم می‌شد، مجموعه آثار فارسی ابن‌سینا از جمله دانشنامه علائی به وسیله انجمن آثار ملی چاپ و منتشر گردید که اکنون همه آنها نایاب است.

اکنون که کنگره بین‌المللی دیگری درباره ابن‌سینا در همدان یعنی جایی که چراغ زندگی مادی او خاموش گشت تحت اشراف و نظارت دانشگاه بوعلی‌سینای همدان و انجمن آثار و مفاخر فرهنگی با مساعدت و حمایت: ۱- وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، ۲- وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، ۳- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۴- استانداری همدان، ۵- فرهنگستان علوم پزشکی، ۶- دانشگاه پیام نور منطقه ۶-کشور، ۷- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان، ۸- فرمانداری همدان برگزار می‌شود، مناسب دانسته شد که این مجموعه فارسی هر چند در انتساب برخی از آنها به شیخ مورد تردید است، همزمان با چاپ کتابهای دیگر و مجموعه مقالات کنگره چاپ و منتشر شود و در اختیار اهل علم قرار گیرد. این مجموعه عبارتند از:

۱- الهیات دانشنامه علائی ۲- طبیعتیات دانشنامه علائی ۳- منطق دانشنامه علائی ۴- ترجمة فارسی اشارات و تنبیهات ۵- رساله نفس ۶- رساله جودیه ۷- پنج رساله در لغت و تفسیر برخی از سور قرآن ۸- رساله در حقیقت و کیفیت سلسله موجودات ۹- ظفرنامه ۱۰- رگ‌شناسی ۱۱- کنوز المعزیین ۱۲- قراضه طبیعتیات ۱۳- جشن نامه ابن‌سینا و علاوه بر اینها دو کتاب عربی هم به این مجموعه اضافه گردیده است: ۱۴- الاسؤلة والاوجوبة (پرسش و پاسخ میان ابوالیحان و ابن‌سینا و دفاع فقیه معصومی از ابن‌سینا) ۱۵- شرح الهیات کتاب شفا از ملامه‌ی نراقی از روی نسخه به خط مؤلف. گذشته از کتابهای یاد شده قرار است که شرح کلیات قانون ابن‌سینا از قطب‌الدین شیرازی بر پایه نسخه‌های خطی کتابخانه بوعلی همدانی و کتابخانه بادلیان اکسفورد در همین مجموعه چاپ و منتشر گردد.

در پایان بر خود لازم می‌داند این ابتکار دانشگاه بوعلی همدان را در زنده گردانیدن نام و آثار این حکیم و طبیب بزرگ ایرانی در این برده از زمان که دیگران می‌کوشند او را به خود منسوب دارند، تبریک بگوید و توفیق اولیای این کنگره را که اکنون دست‌اندرکار مقدمات آن هستند تا در آغاز شهریور ۱۳۸۳ یعنی روز بزرگداشت ابوعلی سینا، روز پژوهش برگزار گردد از خداوند بزرگ خواهان است. بمعنی تعالی و کرم.



## منابع و مأخذ

۱. الاسفار العقلية، صدرالدین شیرازی، بیروت، ۱۹۸۱م.
۲. بغية الوعاء، سیوطی، قاهره، ۱۳۲۶ھـ.
۳. ترجمة تاريخ الحکماء، قسطنطینی، تهران، ۱۳۴۷ھـ.
۴. ترجمة تاريخ حکماء الاسلام، بیهقی، دمشق، ۱۳۶۵ھـ.
۵. ترجمة رشف النصائح الایمانیة فی کشف الفضائح اليونانیة، به اهتمام نجیب مایل هروی، تهران، ۱۳۹۵.
۶. جوامع علم الموسيقی، ابن سينا.
۷. پچهار مقاله، نظامی عروضی، لیدن، ۱۳۲۷ھـ.
۸. دائرة المعارف بزرگ اسلامی، زیر نظر سید کاظم بجنوردی اج ۲، تهران، ۱۳۶۸.
۹. الشیع الشداد، میرداماد، چاہب سنگی، ۱۳۱۷ھـ.
۱۰. شرح غر الغرائد یا شرح منظومة حکمت سبزواری، تهران، ۱۳۴۸ھـ.
۱۱. شرح کلیات القانون، قطب الدین شیرازی، بادلیان، شماره ۲۶۳ Hant.
۱۲. صون المتنطق والکلام عن المتنطق والکلام، تحقیق علی سامي التشار، قاهره.
۱۳. قیسات، میرداماد، تهران، ۱۳۵۹ھـ.
۱۴. الكامل فی التاریخ، ابن الائیر.
۱۵. کتاب الکندی فی الفلسفه الاولی، رسائل الکندی الفلسفیة، قاهره، ۱۳۶۹ھـ.
۱۶. المباحثات، ابن سينا، در کتاب ارسسطو عند العرب، عبدالرحمن بدوى، قاهره، ۱۹۷۴م.
۱۷. المباحثات، ابن سينا، قم، ۱۴۱۳قـ.
۱۸. مختصر تاریخ الطبت العربي، کمال الشامراتی، بغداد، ۱۹۸۴م.
۱۹. مطالعاتی درباره طبت اسکندرانی در دوره مناخ، تمکین Owsei Temkin، مجله تاریخ

- هزشكى، شارة ٣، سال ١٩٣٥ م.
٢٠. المعتبر، ابوالبركات بغدادى، حيدرآباد، ١٣٥٣ هـ.
٢١. مفاتيح الغيب، صدرالذين شبرازى، تهران، ١٣٩٣ هـ.
٢٢. مقدمة شرح ارجوزة طيبة ابن سينا، انتشارات دانشگاه قطر، ١٩٩٦ م.
٢٣. مقدمة كتاب الشفاء، المنطق، المدخل، قاهره، ١٩٥٢ م.
٢٤. منطق العشرين، ابن سينا، قاهره، ١٩١٥ م.
٢٥. نزهة الأرواح، شهرزورى، حيدرآباد، ١٩٧٦ م.



مَرْكَزُ تَحْصِيْنِ الْكَانِدِيْرِ وَالْمَوْعِدِيْرِ

# فهرست أسماء وأصطلاحاتي

كـه تعريف آنها دراین رساله آمده

صفه		صفه	
۱۶	جبریة	۱۴	ابدال
۱۵	جلة الشهاده	۸	ابليس
۸	جن	۱۳	ابوبکر
۱۶	جهنمیة	۱۰	أُستا
۸	حرّانیون	۱۵	استقناح
۸	حن	۹	ام الكتاب
۱۴	حواریا رسول الله	۹	الجیل
۹	خافی	۱۴	الصار
۱۶	خوارج	۱۰	انکلیون
۹	خيال	۱۷	أهل السنة والجماعة
۱۷	دهری	۱۰	بازند
۱۴	ذوالنورین	۱۴	بدل
۱۶	رافضة	۸	بن
۹	رجيم	۱۵	تحریمة
۱۵	دکوع	۱۵	تسليم
۱۰	رواسیم	۱۵	شهید
۹	زبور	۱۵	تعود
۱۴	زبیر	۹	توربة

٩	طيف	١٠	زند
١٤	عايد	١٤	زهد
١٤	عارف	١٥	سجود
١٦	عجماء	١٦	سفر الاسفار
٨	غريت	٩	سور
١٣	علي بن ابي طالب	١٦	شراة
١٣	عمر	١٥	شفق
١٦	عواهن	٨	شياطين
٩	غول	١٧	شيعة
١٤	الفاروق	٨	صابة
٩	فرقان	١٣	صحابة
١٦	قدريّة	١٤	الصديق
١٥	قراءة سري	١٢	صلوة
١٠	قضاء الله	١٦	صلوة الاستسقاء
٧	محاذاة	١٦	صلوة الجنائز
١٦	مذاهب	١٥	صلوة الجمعة
١٤	المرتضى	١٦	صلوة الخوف
١٧	مرجيٌّ	١٥	صلوة العبددين
١٧	مرجحى	١٦	صلوة الكسوفين
٧	مساواة	١٥	صلوة الوتر
١٥	مسجد	٩	طريف
٧	مشابهة	١٤	طلحة

صفحة	اصطلاح	صفحة	اصطلاح
١٧	مُوعدى	٨	مشاكلة
٧	موازاة	١٧	معتزلة
٨	مواطأة	١٧	معطل
١٣	مهاجرون	١٧	ملحد
١٦	ناسبة	٨	مماطلة
		١٧	مُوعد



مركز تحقیق تکمیلی در علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی

## تفسیر

۱ = مقدمه

۲ = تفسیر سوره نوح

۳ = تفسیر سوره کوثر

۴ = تفسیر سوره فلق

۵ = تفسیر سوره ناس



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی

## مقدمه

سه رساله فارسي که پس از اين مقدمه ميآيد ترجمه سه رساله عربی از اين سهيناست در تفسير سوره هبار که اخلاص و فلق و ناس. متن عربی اين رسالات مكرر طبع شده، از جمله در ضمن جامع البدائع (فاهره ۱۹۹۷).

مترجم اين تفاسير فخر الدین بن احمد رودباری است که در آخر ترجمه سوره اخلاص از خود چنین نام ميبرد: «مترجم مسکین این احمد رودباری، الوائل جنان رب الباري، فخر الدین عرض ميتمايد» در شب جمعه يدستم حرم الحرام بعداز اين نماز مغرب را با تعقيبات بتمامی خواندم. حسب الامر قدر قدر نواب مستطاب حضرت ايالت، که مصدر عظمت و جلالت باد، اين ترجمه را نوشتم».

این سه ترجمه در ضمن جمیع مجموعه خطی متعلق به کتابخانه مجلس شورای ملی، بشماره ۶۳۱۰ آمده. این مجموعه نسخه ایست بقطع کوچک (۲۵×۱۲ سانتيمتر) مشتمل بر ۲۲ رساله، بخط تستعلیق خوش، و با تفسیر سوره اخلاص آغاز ميشود. تاريخ کتابت نسخه که ظاهراً بتاریخ ترجمه اين رسالات بسیار تزدیک است ۱۲۶۸ هجری قمری است، و کائب در خاتمه آن چنین میگوید: «صورت ائمماً پذیرفتند حسب الفرمایش سرکار ايالت روحی فداء ازدست اقل عباد کمترین خلق الله حسین بن شیخ احمد کائیمشکانی الاصل... در سنّه هزار و دویست و شصت و هشت، روز پنجشنبه بیست و سوم ماه رجب».

ترجمه اين تفاسير عموماً به نشر روان و روشن صورت گرفته. اما اصل عربی از ترجمه فارسي بسیار موجز تر است. مترجم برای روشن ساختن

مطلوب عموماً در ترجمه بتفصیل پرداخته و گاه نیز با براد بیت یا ابیاتی توسل جسته. بیان مترجم بیشتر شیوه تقریر دارد، و از فارسی معمول امروز دور نیست.

از خصوصیات این ترجمه یکی اینست که مترجم «همان» و «هین» را عموماً بجای «آن» و «این» بکار میبرد. دیگر آنکه از حضرت باری تعالیٰ عموماً بصیغه جمع یاد میکند و هر جا بخواهد ضمیری بجهان آفرین ارجاع کند «ایشان» میآورد.

نسخه این تراجم با وجود وضوح و خوش خطی، خالی از حذف و اشتباه نیست.

این ترجمه‌ها با متن عربی (جامع البدایع) مقایسه کردم و هر جا عبارت فارسی بهم یانارسا یا مغلوب طبود اصل عربی را برای توجه خوانندگان در حاشیه آوردم.

مرکز تحقیقات کاپیتول خلیج فارس

## تفسیر مورهٔ تو حید

که هترجم از کلام شیخ رئیس است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قل هو الله - باید دانست که «هو»ی مطلق آنست که هویتش موقوف بر غیر خود نباشد. زیرا هر آنچه هویتش حاصل و مستفاد از غیر خود باشد، ناعتمار و ملاحظه همان غیرنشود، آن شیء هویت ندارد. و هر آنچه هویتش بسب ذات خویش باشد، اورا «هو» کویند، و صاحب هویت اوست، خواه ملاحظه غیرواقع شود یا اشود. لکن هر آنچه ممکن باشد، وجودش باید ناشی از غیر باشد؛ و هر آنچه وجودش ناشی از غیر باشد خصوصیت وجودش ازغیراست، و هویتش همین است. پس ممکن هویتش ازغیراست، و هر آنچه بذات خودش هویت داشته باشد واجب الوجود است.

وایضاً هر آنچه ماهیتشان مغایر وجود باشد، بالضروره باید چنان وجود ناشی از غیر بوده باشد، تباید هویت و ماهیتش از نفس خود بوده باشد. پس لذا نه چندین شیء هوی مطلق نیست، بعلت تغایر وجود و ماهیتش.

بناءً على هذا، واجب الوجود آنست که هیچ هوی باشد سوای هویت مطلقة ایشان، یعنی ماهیت وجودش عین یکدیگر باشند. و هر آنچه غیراین مفهوم باشد آن شیء را «هومن هو» نمی‌کویند، بلکه هویتش در غیر خویش است. و اما واجب الوجود آنست [که] هوی مطلقة ایش لذا نه هر من حیث هو باشد، بلکه ذاتش هوی باشد که [از

آن ] بغير هویت مطلقه چیزی دیگر مدرک و مفهوم نشود . و همان هویت و خصوصیت که در معنی واجب الوجود پدیده کردیده است معنی می باشد که در مقابل اوسی که دلالت بر آن نماید موجود نیست ، و شرح آن معنی بهیچوجه میسر نمیشود مگر بدستیاری لوازمات آن . ولوازمانش برخی اضافی آند ، و برخی سلبی . و بلوازم اضافی تعریف و شناسائی جهت معنی هویت مطلقه واجب الوجود زودتر و بیشتر حاصل میشود از لوازم سلبی . لکن آنچه درین تعریف و توصیف کاملتر باشد این است [ که ] او را به لازم که جامع لوازم اضافی و سلبی باشد تعریف کرده گردد . و همان لازم جامع اینست که بگویی بودن همان ماهیت است آله ، (۱) زیرا آله آنست [ که ] غیر بدو منسوب گردد و او بغير مضاف نشود . پس آله مطلق آنست که بدین گونه باشد بالنسبة جمیع موجودات . و انتساب غیر بحضور تشنان اضافی است ؛ عدم انتساب آنحضرت بغير سلبی است .

پس در حینی که هویت مطلقه حضرت آله بیچуж زبان از آن بیانی نتوان داد و بهیچ نوع ازوی تعبیر ممکن نیست ، بعلت عظمت و جلالتی که دارد ، سوای اینکه بگویی «هو هو» (۲) ، در این شناسائی همان هوی مطلق بکلی مسدود است مگر بلوازم خویش .

و بعرض سُدَّةٌ سُنْيَةٌ سر کار شوکت مدار ایالت ، که جمیع و منبع

(۱) در اصل یا آله ، متن هر بی اینست «وذلك هو كون تلك الهوية آلهما ، فانَّ الاَّلهُ هو الَّذِي ينْسَبُ إِلَيْهِ غَيْرُهُ وَلَا ينْسَبُ هُوَ إِلَى غَيْرِهِ» . جامع البدایع ، قاهره ۱۹۱۷ م ۱۷ ص

(۲) متن عربی : ولما كانت الهوية الاكتمالية لا يمكن أن يعبر عنها الحالات و عظمتها إلا بآنه هو هو ، ثم شرح تلك الهوية إنما يكون بلوازمهها » جامع البدایع ، ص ۱۷ .

حالات باد، رسید (۱) [که] لوازم بعضی اضافی‌اند و برخی سلبی. واپسًا معروض شد کاملترین شرح و تعریف همان هویت مطلقه تعریف ملازمی است که جامع اضافه و سلب باشد. و در جمیع کتب وزیر علماء مکرر اوشته‌اند لفظ الله شامل جمیع امرین اضافی و سلبی است. پس در عقب همان هویت مطلقة مشروحة کلمه الله موافق و ملائم مقام [است] که در عقب آن بدان ایتان فرمودند، تا این‌که لفظ الله شارح و کافی باشد جهت آن معنی که در «هو» پنهان و مرموز است، ولسان بیان باشد جهت آن امر مشکله که مشروح افتاد.

و در واقع شدن لفظ « الله » در عقب « هو » چندین لطایف دیگر موجودند:

بکی این‌که در حینی که تعریف هویت مطلقه بلوازم شرف صدور یافت، و حال آنکه همان لوازم لوازم الاهیت‌اند، درین وقوع اشعار است بدین‌که هویت مطلقه را ابدآ از مقومات چیزی موجود نیست، والاعدول از مقوم بلوازم قصور و فتور بود.

دیگری آنکه چون شرح و تعریف هویت مطلقه بلوازم الاهیت واقع شد، که عبارت از کلمه جامعه « الله » است، و در عقب آن کلمه طبییه ایان بلفظ احمد نمودند، زیرا در آن غایت واحدیت پدیده می‌گردد، درین (۲) نکته تنبیه است بر این‌که این لفظ « احمد » نزدیک‌ترین نهایات وحدت

(۱) این عبارت از اضافات مترجم است. متن عربی: « وقد يبنا ان اللوازم منها الاضافية و منها السليمة ... ». همان صفحه.

(۲) در اصل، دیگر یا درین نکته. متن عربی: « و منها آنہ لما شرح تلك الھویة بلازم الالھیة، و عقب ذلك باهه احمد، وهو القایة الوحدانیة، كان فيه تنبیه على انه لاما كان في أقصى غایات الوحدة ». جامع البدایع، ص ۱۷

است، [و] مر او را مطلقاً از مقومات چیزی موجود نیست، پس شرح نمودن همان هویت بچیزی دیگر متعذر و متعسر بود. لاجرم در شرح آن بلوازم پیرداختند.

بناءً على هذا، تقدير كلام ملك علام چنین است: هویت آن است [كـ] مشرح ومکشوف نگردد، وابواب تعریف بدینکه به مقومات باشد بروی مسدود گردد (۱). پس در تعریف و توصیف آن هویت مطلقه اقتصار بذکر لازم کردند. و آن عبارت از معنی بود که در لفظین الله احمد پدید گردید، بعلت حصول وحدت و کمال بساطتی کـه در ک عقول عقلاً بکنه حقیقت آن نمیرسد. زیرا یای اطلاع [و] وقوف درین راه نگک و عرصه فهم درین مکان تنگ است.

دیگری اینکه همان هویت مطلقة مذکوره را لوازمهات بسیار و بیشمار است. وجود این لوازم بسبیل ترتیب است. زیرا بدیهی است که لوازم، فی نفها معلومانند، و شی واحد بسیط من کل الوجوه از وی سوای یک چیز حاصل نمیشود، مگر بسبیل ترتیب، که از آن علت معلوم دیگر هم جز بسبیل طول و عرض (۲). پس بالضروره معلومات و ملزمومات یاره‌ای قریب الد و ماباقی بعید. پس تعریف بالازم قریب هویت مطلقه را کاملتر است از لوازم بعید. مثلاً تعریف انسان بمعنی چیز کاملتر است از صاحح. و مقرر است لازم هر چند قریب تر باشد، تعریف کاملتر است.

(۱) متن عربی: « ويصيير تقدير الكلام ، الهوية التي لا شرح لها ، إنما ترك في تعريفها ذكر المقومات ، واقتصر على ذكر اللوازم ، وهي الإلهية . » جامع البدائع ، صفحه ۱۷

(۲) عبارت مضطرب است وظاهرآ چیزی حذف شده. متن عربی اینست: « والشي الواحد العق البسيط من کل وجه لا يصدر عنه أكثر من واحد إلا على الترتيب النازل من هذه طولاً وعرضًا . » جامع البدائع ، ص ۱۷

وبطريقى دیگر معروض میشود: لازم بعید رشی و حقیقت لازم آن شیء نیست، بلکه معلول علتی است که آن علت نیز در حقیقت معلول واقع گشته است. و امری که خداوند سببی باشد تعریفش بدان سبب است، نه بچیزی دیگر. لهذا امری [که] سبب نداشته باشد را عرفان بجهاب آن بکلی مسدود است مگر بلوایم آن. بنابرین تحقیق و تدقیق که معروض گردید، اگر در تعریف ماهیت چیزی از لوازمات بعیده مذکور آید، همان تعریف بلوایم بعیده حقیقت تعریف آن ماهیت نیست، بلکه تعریف حقیقی این ماهیت ذکر کردن لوازم قریب است که فی نفسه ولذاته مقتضی همان لوازمات است.

پس هویت مطلقه که عبارت از مبدئی اول است، لازمی که با وزدیستگر باشد از واجب الوجودیت نیست، و بتوسط واجب الوجود [بودن] (۱) مبدئیتیشان من ما عدای خویش [را] ملزم میشود، و جموع این دو امر مندرج در کلمه «الله» است.

پس ازین جهت است که چون بلفظ «هو» اشارت به هویت مطلقة بسیطة محضه فرمودند، و تعبیر بدان هویت مطلقه بچیزی دیگر نمکن نشد غیر از کلمه «هو»، لازم گردید همان هویت بچیزی از لوازم مشروح آید. پس بقریب ترین لوازمی که عبارت از الهمیت جامعه من لازمین سلبی و ایجادی [را باشد] تعریف لفظ هو را نمودند (۲)، که حضرتشان پاک و منزه است. ما اعظم شانه واقهر سلطانه. منتهای حاجاتند و محل نیل طلبات.

(۱) متن عربی: «فَإِنْهُ هو واجب الوجود، وبوساطة وجوب وجوده يلزم منه انه مبدأ لكل ماءده» جامع البدایع، من ۱۸

(۲) متن عربی: «و هو الالهیة الجامدة (ا) الازمی السلب والایجاد» . جامع البدایع، من ۱۸

نهایت نعمت ناعین و عظیمترین وصف و اصفین بادنی پایه جلالشان نمیرسد، بلکه چیزی [که] از تعریف و توصیف از ذکر جلال آنحضرت نمکن باشد، و زیاده از آن در مکمن امتناع باشد تعریفی است که خودشان در کتاب حمید خویش فرموده‌اند و در وحی مقدس گاهی<sup>(۱)</sup> بودیعت نهاده‌اند، و زمانی بصراحت و اوایی بر من و کنایت گذاشته‌اند، و درین بحث مجال تشکیک نیست.

پس عنوان ماهیّة حضرت حق سبحانه اگرچه معرفتشان غیر را حاصل نمی‌شود مگر بتوسط لوازم اضافیّه و سلوبیّه، نهایت حضرت حق سبحانه و تعالی را علم بحقیقت خود حاصل است بدینکه<sup>(۲)</sup> در آن مقام عقل و عاقل و معقول بسکی است<sup>(۳)</sup>. چون فهم این معنی لا یق درک بشری بود، از آن اعراض فرمودند، و در شرح آن بلوازم لب‌کشودند. و رمز حدیث «کلم الناس على قدر عقولهم» درین مقام محقق می‌گردد.

پس ما هر وض رای ایالت، مدّ ظله، میداریم: عرفان [و] شناسائی هویّة مطلقه و مبدی اویل را نباید بمقومات بوده باشد، که مقوم جزئیت غیرساند، و ایشان وحدت مطلق‌اند و هستی بحث. در آن صحر اکثرت پذیده نمی‌گردد و اثنيّت حاصل نیست سوای وحدة مجرد وبسطت مخصوص. وایضاً تصور خودشان ذات پاک خویشن را، آن‌هم بمقومات نیست. بلکه

(۱) کذا. متن عربی: « ذکرہ فی کتابہ العزیز و اودعه فی وجہه المقدس »، جامع-البدایع، ص ۱۸.

(۲) در اصل: بداینکه.

(۳) متن عربی اینست: « وھنَا فَدِيْعُنْ سُؤَال وَهُوَنْ مَاهِيَّتِهِ تَعَالَى ، وَإِنْ كَانَ لَا يُمْكِن لغِيَّرِهِ مَعْرِفَتَهَا إِلَّا بِوَسَاطَةِ الاضافَاتِ وَالسلوبِ ، إِلَّا أَنَّهُ جَلٌ جَلَّهُ الْعَالَمُ بِهَا ، وَإِنْ هَذَا الْعَقْلُ وَالْعَاقْلُ وَالْمَعْقُولُ وَاحِدٌ ». جامع البدایع، ص ۱۹ - ۲۰.

خود از ذات خود بغير از هویت مخصوصه صرفه و متنزه از کثرة من جمیع -  
الوجوه نباید چیزی تصور فرمایند . ومکرّر مقرر و معروض گردید مر همین  
وحدت الوازم بیشمار است ، و در میان همان لوازم متعدده باید شرح هویتشان  
بلازم قریب باشد ، ناابواب معرفت فی الجمله مفتوح آیند .

و مربن بیان را در کتب حکمیّه اصلی است اصیل و مقامی است نبیل ،  
چنانچه اوشته اند: تعریف بسایط بلوازم قریبه دروضوح و کمال بسان تعریف  
هر گبات است بایراد مقومات . زیرا تعریف کامل مر آن است [که]  
بتوسط آن در قوّة متخیله<sup>(۱)</sup> نفس آدمی صورتی که مطابق و موافق معرف  
باشد حاصل آید . پس اگر معرفت مرکب است ، باید در نفس معرف اجزای  
مر گبه مصور آیند . و اگر معرفت بسیط ، ولوازم داشته باشد ، بخلاف حظه  
لوازم در عقل باید صورتی که مطابق آن بسیط باشد حاصل آید . بناءً علی  
هذا ، تعریف بلوازم مر بسیط را بسان تعریف بمقومات است مر مرکبات  
را . و تمام این تقریر در کتاب خود در فن منطق در شفها مذکور نموده ام .  
و کلام بلاغت فرجام آن حضرت جل جلاله میفرمایند: احمد مبالغت  
است در وحدتیان . و مقرر است که مبالغه تمام در وحدت نصور نمیشود  
مگر اینکه واحدیت بنوعی صدور یافته باشد که از آن کاملتر و شدیدتر  
موجود نشود ، والا واحد بر ما تحت خود بسبیل تشکیک و فرض ، نه  
حقیقت ، که آن را تواطؤ گویند ، مقول میگردد .

پس [آن] که بهیج وجه منقسم نشود بواحدیت اولیتر است از واحدی  
که بعض الوجوه بعیز انقسام آید . و ایضاً واحدی که انقسام عقلی داشته

(۱) در اصل : متخیله . این کلمه در متن عربی نیست .

باشد، بواحدیت بهتر<sup>(۱)</sup> است از واحدی که بحس منقسم آید. وایضاً واحدی که بالقوه منقسم باشد بهتر است از واحدی که بالفعل باشد، اگرچه اورا وحدت جامعه بوده باشد؛ و نیز از واحدی که بالفعل منقسم باشد، داورا جهت جامعه هم نباشد، بلکه وحدتش ناشی ازانتساب بمبدأ باشد. پس چون ثابت شد که وحدت<sup>(۲)</sup> قابل شدت وضعف است و بر مانع خود مقول میشود بسبیل تشكیک، کاملترین<sup>(۳)</sup> وحدت آنست که مافوق آن بیهیج کونه وحدت متصور نگردد، والا در غایت ونهایت وحدت نیست، واحدیتش بقياس چیزی دیگر است، نه احمد مطلق است.

پس حضرت حق سبحانه میر مایند احمد، دلالت کامل دارد<sup>(۴)</sup> براینکه من جمیع الوجوه واحدند. زیرا در آن مقام راه کثرت بکلی مسدود است، که نه کثرت معنوی موجود است که بمقومات از اجناس و فصوی حاصل آید، و نه کثرت اجزای عقلیّه متصور است، مثل ماده و صورت و اعراض و ابعاض و اعضاء و اشکال و الوان و سایر وجوه عقلیّه نشیبه که بدانها بنیان وحدت کامله وبساطت حقه متزلزل آید.

پس اگر کسی سوال تماید که مدعیان<sup>(۵)</sup> این مسائل کلاً در زیر این لفظ واحد اندرج دارند، لکن بر هانی ضرور است تا مطلب بحصول آید،

(۱) در ترجمه « اولی » عربی، جامع البدایع، ص ۱۹

(۲) در اصل: در وحدت . متن هر بی، « و اذا ثبت ان الوحدة . . . » جامع البدایع، ص ۱۹

(۳) در اصل: و كاملترین . متن عربی: « فالاً كمل في الوحدة هو الذي لا يمكن شي، آخر اقوى منه » . جامع البدایع، ص ۲۰

(۴) متن عربی: « فقوله تعالى احد دال على انه واحد من جميع الوجوه » . جامع البدایع، ص ۲۵

(۵) در متن عربی: « دعاوى هذا المألة » جامع البدایع، ص ۲۵

درجواب گوئیم: بر همان این کلام سابقًا مکرّر عرض کرده ایم: آنچه<sup>(۱)</sup> هویتش بسبب اجتماع اجزا باشد، پس همان هویت بتوسط آن اجزاء بود، آنرا هویت محضه بسیط لذانه نمی‌گوئیم، چنانچه اللہ برای بر همان این معنی درنهایت وضوح کفایت نموده است. پس آن هویت مطلقة بسیطه شان را ابدًا اجزا موجود نیست<sup>(۲)</sup>. و آنچه فهم من درین آیه کربعه بدان رسیده است همین است که معروض افتاد، و اللہ المحيط باسرار کلامه.

**الله الصمد** – کلمه صمد [را] دو تفسیر موجود است. اول: صمد چیزی را گویند که جوف نداشته باشد. دویم: سید<sup>(۳)</sup>.

بنا بر تفسیر اول معنی سلبی است، [و] اشارت است که ذات آنحضرت باید ماهیّت نداشته باشد، زیرا هر آنچه صاحب ماهیّت باشد بالضروره باید اور اجوفی و باطنی بوده باشد. پس هر آنچه ابدًا اورا باطن نباشد، و حال آنکه وجود داشته باشد، ذات اور اسوانی وجود بحث جهت اعتبار حاصل نمی‌شود. و هر آنچه او را اعتبار سوای وجود نبوده باشد، بالضروره قابل عدم نمی‌شود، والا باید تضاد و تناقض حاصل آید، که بدرستی چیزی که همین وجود بحث داشته باشد، و اعتبار و جهتی نداشته باشد عدم بروی ساری نمی‌شود. پس ثابت گردید که صمد نیز معنی واجب الوجود<sup>(۴)</sup> من کل الوجوه به مرسانید.

(۱) در اصل: بر آنچه. متن عربی: «بر همان ذلك ان» کلم ماکان هویه انسا بحصل من اجتماع اجزاء، کان هویته موقوفة على حصول تلك الاجزاء». جامع البدایع، ص ۲۰  
(۲) در اصل: است.

(۳) در اصل: سند. در متن عربی: السید. جامع البدایع، ص ۲۰. در سطور بعد نیز همهجا در ترجمه سند و در اصل هر بی سید است.

(۴) در اصل: واجب الوجود است. شاید: واجب الوجودیت.

و بنا بتفسیر ثانی معنی است اضافی . زیرا وجود آن حضرت سید<sup>(۱)</sup> است مر تمام مبدعات را ، و سید<sup>(۱)</sup> تمام مبدعات بالضروره نیز واجب الوجود است . و محتمل است که معنی سلبی و اضافی هر دو درین آیده مراد باشد ، یعنی باید الله چنین باشد که حاوی مجموع سلب و ایجاب باشد .

**لهم يلد ولهم يولد** – که چون مبین شد که تمامی عالم محتاج بدیشان است ، و مستند حضرت ایشان ، و معطی وجود جمیع موجودات و فیاض وجودند<sup>(۲)</sup> بر تمامی ماهیات ، لازم گردید که مبرهن آید که از چنین وجود بحث برگانه ممتنع است از ایشان بسان ایشان چیزی تولید آید . زیرا بدرستی چون بر او هام سبقت پافت ، در حینی که هویشان مقتضی الاهیتی است که ابعاد کل مکونات و اضافه تمام موجودات بدیشان<sup>(۳)</sup> مقصور است ، که از وجودشان فیضان وجودی بمشابهه ومثال خود پدید آید ، که ایشان نسبت بدان وجود پدر گردند ، و همان وجود ثالثی فرزند بدبیهی است این نصور در اهایت فساد است<sup>(۴)</sup> ، و بحصول نمی آید مگر بتوسط خواص و علائق . و هر آنچه بدين و سمت مشتمل باشد ، و یا اورا علائق و عوالق حاصل آید ، البته خودش نیز از غیری بوجود آمده است . و مکرر مشرح شد همان هویت وجود هوتیت مطلقه باشد .

(۱) در اصل «سند» و در متن عربی «سید» است . جامع البدایع ، ص ۲۱

(۲) در اصل ، جودند ، متن عربی : «والفياض للوجود بالوجود على كل الماهيات .» جامع البدایع ، ص ۲۱

(۳) در اصل ، ایشان است .

(۴) ظاهرآ عبارتی از ترجمه افتاده است . متن عربی بس اذ این عبارت این است : «بین سجانه انه لا يتولد عنه مثله ، فان كان كل ما يتولد عنه مثله فماهيتها مشتركة بينه وبين غيره فلا يتشخص الا بواسطة مادة و علاقتها» . جامع البدایع ، ص ۲۱

پس تقدیر کلام ملک علام چنین است: آن حضرت چیزی ازوی متولد نمیشود، بعلت اینکه خودش متولد نگشته است.

اگر کسی گوید برین مطلب که نحر بر نمودی کدام عبارت است [که] بدان معنی اشارت می نماید که ایشان از چیزی متولد نگشته اند، گوئیم: مکرر عرض شد<sup>(۱)</sup> در حینی که آن حضرت را ماهیّت و اعتباری نبودسوای هویّت مطلقه، چنانچه در او ایل سوت مذکور گردید، و هویّتشان از ذات خویشتن بود، بالضروره واجب است متولد از غیر بوده باشد، والا هویّتشان مستفاد از غیر است و هویّت مطلقه نیست. و ما شرط کردیم باید هویّت مطلقه باشد.

و در این مقام تنبیه است بر سرّی که بغایت عظیم است، بر تهدید و توبیخ کسانی [که] ولد<sup>(۲)</sup> و صاحبه جهت ایشان قابل گشته اند، و همان تهدیدات که در آیات و سور<sup>(۳)</sup> دیگردارند از چه رهگذر بوده است، زیرا ولد باید منفصل باشد از چیزی بسان خویش<sup>(۴)</sup>. پس چیزی [که] اورا مثل نباشد چگونه متصور است ازوی ولد یدید آید؟ ولد در زمانی منفصل میشود که ماهیّت نوعیه متحقّق میشود، و ماهیّت نوعیه نیز بسبب ماده است، و هر آنچه مادیّه باشد هویّتش مطلقه نیست، بلکه مقید است. پس باید ازوی غیری متولد آید.

(۱) در متن عربی، قبیل، جامع البدایع، ص ۲۱

(۲) در اصل بولد، این عبارت با متن عربی برابر نیست. ظاهراً اشتباه مترجم از آنجاست که « تهدید » را « تهدید » خوانده. متن عربی اینست: «... وهوأن التعذيد الوارد في القرآن بالولد والزوجة يعود الى هذا الشرح، وهو ان التولد ان ينفصل عن الشيء، منه »، جامع البدایع، ص ۲۱

(۳) در اصل، سوری. (۴) در اصل، خویش شود.

**ولم يكن له كفواً أحد** - چون میرهن گردید ایشان از مثل متولد نگشته‌اند، وغیری نیز از ایشان متولد شده و باید شود، باید این‌جا میرهن و مبین آید ایشان را کفوی که در قوت وجود باوی مساوی باشد حاصل نگردد.

تساوی در قوت وجود احتمال دو وجه دارد: اول این‌که کفو باشد باوی در ماهیّت نوعیّه، و مساوی باشد، و این معنی، کریمه ولم یوْلَد او را باطل گرداند<sup>(۱)</sup>. زیرا هر آنچه ماهیّتش مشترک میان خود و دیگری باشد بالضروط وجودش مادّی است، باید از غیر خودش متولد شده باشد. و بیرون هان مستقیم بطلان این مفهوم سقیم بحیّز ترقیم رسید.

دویّم این‌که در کفو اگر ماهیّت نوعیّه مساوی نباشد، لکن<sup>(۲)</sup> در واجب الوجودیّت مساوات داشته باشند، این معنی نیز با آنکه مذکوره بحیّز بطلان میرسد. زیرا درین حین باید او را جنسی و فصلی پدید آید، و وجودشان [از] ازدواج ازدواج حاصله از جنس خودشان بوده باشد، او را باید مادر باشد<sup>(۳)</sup> و حصولشان بوجود فصلی باشد [که] او را بسان پدر باشد. و بطلان چنین اوهام در اول کلام مذکور شد، زیرا مقرر است هر آنچه ماهیّتش ملتم از جنس و فصل باشد هویّتش<sup>(۴)</sup> را لذاهه هو هو تمیگویند.

(۱) در اصل، گردانند.

(۲) در اصل، لکن لازم. متن عربی اینست: « واما ان يكون له مايساويه في الماهيه الجنسية ، وهو وجوب الوجود ، فذلك يبطله هذه الآية » جامع البدائع ، ص ۲۲

(۳) ظاهرآ عبارتی از ترجمه افتاده است. متن عربی اینست: « لانه جيئندر يكون ذات جنس و فصل ، ويكون وجوده متولداً عن الا زدواج العاصل من جنسه الذي يكون كلام ، و فصل الذي يكون كلام » جامع البدائع ، ص ۲۲

(۴) در اصل، هویتشان.

**خاتمه** – در حقایق و دقاویق این سوره مبارکه باید تفکر کردن، که اول بار اشاره فرمودند که هویت مطلقه لش را اسمی موجود نیست. از آن معنی تفسیر بكلمة هم فرمودند. و چون آن معنی در رهایت خفا بود و حضرتش را عرفان و شناسائی (۱) لازم بود، با قرب لوازم که الله باشد، که مرآنا را در تعریف از همه ملزومات شدیدتر و کاملتر بود معقب ساختند. بعد از آن جهه دفع و رفع او هام نافرجام، و همین که مبادا بگویند تعریف هویت مطلقه بدین لازم در مکمن قصور است، [و] میباشد بمقومات تعریف را آورده باشند، کلمه احمد رانیز در عقب آن آوردند، تا اینکه دلالت نماید که من جمیع الوجوه این هویت مطلقه واحد است وبسيط، و او را اصلاً مقومی موجود نیست سوای لوازم احدها (۲).

حد را مرتب در عقب الله فرمودند، نه عکس، زیرا آلهیت عبارت از استفتای کامله حضرت ایشان است از ماسوی الله . و هر آنچه چنین باشد او را واحد مطلق گویند. واگر چنین باشد باید محتاج بدیشان باشد. و این نیز هویت مطلقه است. پس آلهیت بالضروره مقتضی وحدت است نه عکس آن.

وبعد از آن کلام حقیقت فرجام را بكلمة صهد معقب فرمودند، که در آن نیز برهانی کامل و تبیانی (۳) شامل بر واجب الوجودیتیشان بوده باشد. بعد از آن بتعقیب این کلام، عدم تولد غیر در آوردند، بدلیل اینکه خودشان از دیگر متولد نگشته بودند.

وایضاً بیان فرمودند اگرچه در آلهیت فیاض وجود جمیع موجوداتند،

(۱) در اصل، شناسایی.

(۲) کذا.

(۳) در اصل، تبیان.

روایت فیضان وجودی بن مثل خویش بنمایند. بعد از آن ایز بیان فرمودند اورا در عالم وجود چیزی موجود نیست که با او مساوات داشته باشد. پس در اوایل سورت تابه صمد میرسد، در بیان ماهیّت و لوازم ماهیّت ایشان - اگرچه ماهیّت ندارند - و وحدت حقیقی ایشان است که باحت حضرتشان باب<sup>(۱)</sup> ترکیب مسدود است. واز لیهم اللہ تا آخر سوره در بیان این است: چیزی با او نه در نوعیّت و نه در جنسیّت مساوی نیست، و ابواب تناسل در آن حريم بسته گشته. و بدین مبلغ کمال معرفت در ذات ایزد تعالی حاصل است.

و باید دانست که غرض در طلب تمامی علوم معرفت ذات بی زوال حضرت حق سبحانه و تعالی است، و بیان صفات و کیفیت صدور افعالشان است که بچه کونه و چه سیاقند. پس مخفی نماناد این سوره<sup>(۲)</sup> بسبیل تعریض دایماً بر جمیع این حالات دلالت ننماید، وازا بینجهت است مخبر صادق اورا در نواب يوم حساب بقدر ثلثی از قرآن بر شمرده اند. بنظر ناظرین از اسرار این سوره میرسد ما را اطلاع بدان گشته<sup>(۳)</sup>. والله اعلم بحقيقة الاحوال<sup>(۴)</sup>

(۱) در اصل: ارباب.

(۲) در اصل: سوره را.

(۳) عبارت مضطرب است. متن عربی اینست: «فهذا ما وفتُ إلَى أَنْ وقْتَ عَلِيهِ مِنْ أَسْرَارِ هَذِهِ السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ العَظِيمَةِ». جامع البدایع، ص ۲۴

(۴) پس از خاتمه ترجمه این عبارات آمده است:

«مترجم مسکین این احمد اردوبادی، الواصل جنان ریه الباری، فخر الدین عرض منی نماید؛ در شب جمعه، یستم محروم العرام بعد ازین نماز مغرب را با تعقیبات بتمامی خواندم، حسب الامر قدر قدر نواب مستهتاب حضرت ایالت که مصدر عظمت و جلالت باد این ترجمه را نوشتم، و هنوز از شب مذکور چهار ساعت نگذشته بود، الهی مدام در حشمت و عظمت باشند».

## تفسیر سوره فلق

که مترجم از کلام شیخ رئیس است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قل اعوذ برب الفلق: بگو ای محمد بناء می برم بپروردگار که  
شکافندۀ ظلمت سرای عدم اند بنور وجود. و همان خالق عبارت از مبدأ اول  
است، جل سبحانه، که لذاته واجب الوجودند. و سریان این کار از لوازم  
خیریّه مطلقه اوست، بسبب هویّه مطلقه که دارند در قصد اول آن  
حضرت<sup>(۱)</sup> سبحانه و تعالی.

محفو نمایاد که اولین موجودی که از قدرت کامله آن حضرت بوجود  
آمد قضا بود، و در آن مطلقاً شاییه شریّت مشوب و مختلط نگشته، مگر  
آنچه مخفی بوده باشد در هنگام ارتفاع نور اول<sup>(۲)</sup>. و همان شرّ مخفی عبارت  
از کدودت و تیرگی میباشد که لازمه عاهیت نور اول است که از هویّت  
مطلوبه ناشی گردید.

وبعد از آن که قضا بوجود آمد، اسباب بعلت ازدحام میل بجانب  
شرّهائی که لازمه کدورت بودند نمودند. و قضا که سبب اول است سعی  
در نفوذ و انجام کار خود نمود، تا اینکه معلومات را بتفصیل آورد. و  
هین حالت عبارت از عالم قدر است و عالم خلق در حالت نافوی. و بدینجهت

(۱) متن عربی: «وَذَلِكَ مِنْ لَوَازِمِ خَيْرِيَّتِهِ الْمُطْلَقَةِ الْفَائِضَةِ عَنْ هُوَيَّتِهِ الْمُقْصُودَةِ بِالْقَصْدِ

الْأَوَّلِ» . جامع البدایع، ص ۲۵

(۲) متن عربی: «وَلَبِسَ فِيهِ شَرِ اصْلًا أَلَا مَاصِرٌ مُخْفِيًّا تَحْتَ سَطْوَعِ النُّورِ الْأَوَّلِ» . جامع

البدایع، ص ۲۵

فرمودند: هن شر ماحلق. زیرا حصول شر ناشی از عالم قدر و خلق است که آن را عالم ثانوی گویند. بعلت اینکه شر حاصل نمیشود مگر از اجسامی که ناشی اند از قدر و خلق.

وابضاً چون حصول اجسام از عالم قدر است نه از عالم قضا، وقدر است که هنبع شرور گردیده، بعلت اینکه ماده و اجسام حاصل نمیشود مگر از وی، شر را اضافه بلفظ ماحلق دادند. و باید دانست که حضرت حق سبحانه و تعالی تقدیم انفلاق نمودند بر کلمه شر که ناشی از عالم خلق است ولازمه اوست؛ سر و سبیش اینست که انفلاق عبارت از افاضه نور وجود است بر ماهیات ممکنه. و همان افاضه سبقت دارد بر شروری که از لوازم عالم ثانوی قدر و خلق اند. زیرا همان انفلاق عین جزائیست که بقصد اول مقصود بود. و شر چون ناشی از عالم خلق است بقصد ثانوی منظور است. پس حاصل این کلام فالق و شکافندۀ ظلمت عدم بنور وجود، حضرت واجب الوجود است. و شرور لازمه قضای آن حضرت بیت که عالم اول است، بلکه از عالم قدر و خلقند که عالم ثانوی است. پس از آن حضرت که فیاض وجودند امر صادر است بدینکه استعفده نمایند بپروردگار خلق از شروری که آنها را لازمه عالم قدر و خلق گردانیده اند.

پس در این مقام اگر سائلی سؤال کند رب الذلق را چرا فرمودند، و «الله الفلق» و «خالق الفلق» و امثال آنها چرا انکفتند، در جواب عرض میشود: درین وقوع از حقایق علمی سرّی در غایت لطافت، چنانچه بدرک بشری میرسد، موجود است. و آن اینست: رب عبارت از پروردش دهنده پروردش یافشگان است. و این گروه پیوسته محتاج بالطف حضرت ایشان جلّ سبحانه [اند] و آنی استغناه از وی ندارند. مثلاً لگاه بجانب طفل

رضیع شیرخواره که در کناره مادر است باید کرد : تا محتاج بعادر است آنی از وی بمیل خود دور نمیگردد ، حتی که چون مادر بتأدیبش ستیزد همان در دامن مادر گریزد پس چون ماهیّات همکنه در تمامی اوقات وجود ناقص خویش و با اوصاف ثبوت حالات خود (۱) مستغنى از تربیت کامله آن حضرت ایستند ، لاجرم این بلفظ رب ضرور بود که شرف صدور باید .

و « الله » اگرچه بمعنی رب است لکن نسبت به روب و مخلوق همان ملایمت رب را ندارد . و افعال اگرچه محتاج با الله اندوا آله مسیح عبادتند ، لکن مریوب محول بر رب بیشتر میشود تا بر مسیح عبادت .

و در این باب اشارتی دیگر نیز موجود است که از خفیّات است ، و آن اشارت باین است که استعانه و عوف و عیاذ در لغت عبارت از التّجا بردن بغير است . پس امر مجرّد التجاست بغير ، و این معنی دلالت مینماید که عدم حصول کمال تمام بعلت امری نیست که راجع بحضرت مبدأ کامل باشد ، بلکه راجع بقابل است ، چنانچه بعضی عرفانی فرمایند :

نقصان زقابل است و گرنّه علی الدوام فیض سعادتش همه کس را برآوراست . پس تحقیق کلامی که بنزد علماء قرار است این است که تمامی کمالات یا بعضی از آنها که در حضور مبدأ اول در موقع بخل و ضئیّت واقع نگشته اند ، بلکه نمامی حاصل اند و از مبدأ فیاض ظاهر و باهر ، توافقان براین است که مستعد وارسته و پیراسته جهت خود پیدا نمایند . اگر پیدا گردید متموالی و متعاقب فیضانشان خواهد شد ، والا در همان محل خویش بوده و هستند .

(۱) متن عربی : « لا تستغنى في شيء من اوقات وجودها ولا من احوال ثبوتها عن افاضة البدأ الاول » . جامع البدایع ، ص ۲۶

و ازین تقریر سرّ حديث نبی صلوات الله وسلامه علیه پدید میگردد که فرموده اند: وَإِنْ تُرْبَكُمْ فِي أَيَامٍ دَهْرٍ كَمْ لَفْحَاتٍ مِنْ رَحْمَةِ إِلَهٍ  
فَتُعَرِّضُوا لَهَا، یعنی که بدرستی مر پروردگار شمارا در روزهای زمانه اینان  
نفحه های بسیار و بیشمار حاصل است از رحمت و کرم حضرت حق سبحانه  
و تعالی 'که بیدار باشید' خود را بر آنها عرضه دارید. و درین حديث  
بصراحت (۱) امین فرموده که افحات الطافشان دوام دارد، چنانچه خللی  
واقع گردد بالضوره از مستعد است که بمرتبه استعداد ترسیده است.

و در زیر این اشارت با بشارت تنبیهات عظیمه و جلیله موجود، و  
قاعده های خطیره و کثیره حاصل در اوان تدبیر و تفکر متأمل را وقوف  
بر آنها حاصل است.

پس میفرمایند: وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ أَذَاقَ - استفاده کننده (۲) در این  
 محل همین نفس جزئیه است هر انسان جزئی را از شروری که لازمه اشیائی  
است که ناشی اند از تقدیر از که واقع اند در نواحی قدری که از قضا حاصل  
گشته است.

بعد از این تحریر باید داشت که عظیمترين امورات مذکوره در این که  
تأثیر در اجزای بدنیه بتوسط جوهر نفس انسانی نمایند، اشیائی باشند  
[که] باهمان اجزاء داخل پوست عروق بدن میشوند (۳). و همان امور

(۱) در اصل، بصراحتاً

(۲) در اصل، استفاده کنند، متن عربی: «المستعبد هو النفس العزبة» . جامع  
البداية ، ص ۲۷

(۳) متن عربی: «نَمَّ أَنْ أَعْظَمُ تأثِيرًا فِي الاضرار بجوهر النفس الانسانية  
الأشياء الداخلة منها في اهاب البدن» . جامع البداية ، ص ۲۷

گاهی مر جسم را آلت اند، بدانها کار می نمایند<sup>(۱)</sup>. و زمانی سرمایه نکال و و بالی اند. و اوائی سبب مشقت و عسرتش میگردند. و همان امور عبارت از قوای حیوانیه و قوای بناهیه است.

اما قوای حیوانیه ظلمتی است تاریک و تیره. و سابقًا معروض گردید که ماده و بدن حیوانی منبع ظلمت و شروع عدم است. و ازین مواد مقرر راست پغير از تیرگی و ظلمت باید چه بحصول آید. پس آنچه در حضرت باکریهای سپهانی عزوجل در مقام استعفای درآید باید نفس ناطقه باشد، که آن فی حد ذاتها در جوهر خویش تقی و نقی و صاف و هبرا از کدورت بدن و علائق است. و بعلت صفوئی که دارد بسان آئینه قابل انتقام هزاران هزار صور و حقایق است. و نفس ناطقه فی حد ذاتها لطافت و اهواری که دارد بعرض مزوال و فنا نمیرسد، مگر بدینکه در روی قوای حیوانیه مسطور آید و سور تخيّلیه و وهیه و امثال آنها از شهوت و غصب در آن مكتوب گردد. درین حین چنانچه زنگ آئینه را تیره و تاری نماید، قوای مذکوره غس ناطقه را از کیفیت نورانیه فطری خود زائل<sup>(۲)</sup> نمینمایند.

و اموری که از خارج در اشیاء انفلاق که سرمایه وجود است و عدم ازوی معدهم میشود، که از مضمون برب الفلق مفهوم شد، در جوهر نفس ناطقه دم بدم تجدد بهم میرسانند<sup>(۳)</sup>. چون آن مذکور شد، بعقب همان انفلاق کلمه ماخلق را آوردند که متخلّی حلیة عموم است. زیرا انفلاق همین

(۱) متن عربی: « و هی التي تكون آلة لها من وجه و وبالا عليها من وجه » .

جامع البدایع، ص ۲۷

(۲) کذا.

(۳) عبارت روشن نیست. متن هر بی اینست: « والامور التي تحصل في الشيء من الخارج تكون متعددة، فإذا تلك الظلمة متعددة... ». جامع البدایع، ص ۲۷

خبر را متفهم است، بخلاف مخلوق که متفهم خیر و شر هردو هستند. لکن شروعی که در وقب غاسق حاصل است مشارکت با شهر مخلوق دارد، شرکت خاص مرعام را. لکن چون این خاص را مزیتی بود دراینکه نفس مذکوره را مظلوم و تیره و تار میساخت، از آنجهت اینیان بدان لازم بود، ناینکه دانسته شود که حصول آن حالت در نفس ناطقه از عظیم ترین ردائل است، باید از آن اجتناب حاصل آید و اسباب مخالفتش برچیده شود.

بعد از آن میفرمایند: و من شهر النفاتات فی العقد، اشارت است بحصول قوای نباتی که بتدبر بدن موگل آند، و درنشو ونمای او باعث وسیب آند. باید دانست که جسم را عقده و بیوند بسیار بسبب اختلاط عناصر اربعه حاصل است. لکن عناصر فی حد ذاتها بایکدیگر پیوسته در اختلاف و تنازعند، ومدام سعیشان براین است که از بکدیگر جدا شوند. چون بعضی از ایشان سورت و تیزی [دارند]، برخی دیگر شکسته آند و کارشان در بکدیگر بفعال و انفعال انجام میشوند ترکب و تکثر بدن حیوانی و مناج حاصل شده.

پس آنچه ازین عناصر بکیفیت نفایت ممکن است قوای نباتی است. زیرا نفت است [که] سعی در ازدیاد جوهر نفس در مقدار آن فی جمیع-الجهات می نماید، یعنی طولاً و عرضاً و عمقاً. و این قوای نباتی پیوسته در ازدیاد جسم که طالب غذاست، و از آن غذا نمایند رسائیده، سعی مبنی میشود. و درین سعی واژدیاد جسم را مزیت حاصل میگردد. بخلاف صنعتهای دیگر که اگر از جانبی مزید نمایند بالضروره باید از جانب دیگر بعرض نقصان رسائیده باشند. حدّاً اگر چه آهن را بکویند دراز و پهن نماید، البته از جانب نخن و عمق آن کم میکند، مگر از خارج آهنه

دیگر بر آن اضافه کند؛ بخلاف قوای بیانیه که در جوهر اعضای حیوانی طولاً و عرضاً و عمقاً مزید نمایند.

پس آنچه مشابهش بقوای<sup>(۱)</sup> بیانیه بیشتر باشد لفظ است، زیرا بدان اشیاء را اتفاقاً دست میدهد، و بحسب مقدار آن شیء را مزید میگرداند، خواه از طول و باعرض و باعمق. پس آنچه نافث عقد است [قوای بیانیه] است. وبالجمله شری که لازم است میان قوی حیوانیه و قوی نباینه در جوهر نفس ناطقه باشد و مایه منقصت آن گردد این است که آنچه علائق بدن باشد بتوسط آن شرور بدن حکم شود [و] نگذارد نفس ناطقه<sup>(۲)</sup> تغذی بفداهائی که موافق و ملايم اصل جوهر اوست بنماید.

و غذای موافق اویکی اینست [که] احاطت بملکوت سماوات نماید و تفکر و تدبیر در مصنوعات زمین کند، و در دل خود تقویش باقیه منقش سازد، چنانکه بعضی گفته اند:

هان غذای روح تو فکر خداست پرورد جوهر تو زین عرضها دان جداست  
همتی کن اندرين کاخ غرور تا برون<sup>(۳)</sup> آبی پی دار سرور  
آسمانها را یکايك طی کنی روی جانرا سوی عرش حی کنی  
مکر اخوان و فغان و واخی یوسفی تو، چاه کنعنان تا بکی؟  
مصر را بهر تو آئین بسته اند  
آونج آونج تو ندانی قدر خویش کاه فکر یار و گاهی رنج کیش  
بعد از آن میفرمایند: و هن شر حاسد، اذا حسد. باز از حضرت

(۱) در اصل، بالقوای.

(۲) در اصل، نگذارد و نفس ناطقه. متن عربی اینست، بالجملة فالشرّ اللازم من هاتين القوتين في جوهر النفس استحكام علاقه النفس وامتناع تغذیها بالغذا، الموافق، الالائق بجوهرها . . . جامع البدایع، ص ۲۸

(۳) در اصل، ببرون.

ایشان امر است باستعاده از نزاع و جدل شرّی که حاصل است از بدن و قوای او و نفت . پس بدرستی چون (۱) از حضرت حق سبحانه و تعالی اشارت بشرطی که لازم اجسام متغذیه است گردید، و بتفصیل بدانها اشارت واقع شد که اول بار ابتداء از شرّی بوده که لازم قوای حیوانیه است ، پس قوای نباتیه افراد [آ] ، پس در بدن باز بقوای دو گانه حیوانیه جمعاً ، و بهچیزی دیگر که میان بدن و میان نفت واقع گشته بود و از آن نزاع و جدل برخاسته و بهم پیوسته ، و آن عبارت از حدیث ناشی از میان حضرت ابوالبشر علیه السلام و میان ابلیس لعنه الله . و این معنی دردی بود بغایت مشکل ، پس اهر باستعاده [ه] از جمیع این شرود که در مشکل بیدرمان اند (۲) بمبدئی اول صدور یافت .

محفوی نمایند این سوره مبارکه دلالت بر کیفیت صدور شرود ناشیه از قضای الهی مینماید . و حصول این شرود بالفرض است لا بالذات ، و الا مکرر مشروح شد که در قضای سوای خیر و چیزی دیگر در آن (۳) نیست . زیرا منبع آن شرود بحسب نفس انسانی منحصر در قوای حیوانیه و نباتیه و علائق بدن است .

بنابراین مذکورات ، بر نفس ناطقه که سرمایه و بال و نکال اند بدن ، سبحان الله تاچه مرتبه اعراض ازینها شیرین و نکوست (۴) ، و مفارقت از اینها تابچه حیثیت مقبول و مطبوع است ، اگر مفارقتش بالذات باشد و بزیدن و انقطاع از علاقه وجیع حالات باشد . رزقنا الله تعالى التجرد التام .

(۱) ظاهراً چون زائد است .

(۲) کذا ، شاید « در » زائد است .

(۳) کذا .

(۴) عبارت مضطرب است . متن عربی اینست : « و اذا كان ذلك و بالاً و كلّاً عليها اي على النفس ) فما احسن حالها عند الاعراض عن ذلك » . جامع البدایع ، من ۲۹

## تفسیر سوره ناس

ترجمه کلام شیخ رئیس است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قل اعوذ برب الناس ملک الناس . سابقاً در اوان تفسیر سورین  
هیار کتیں توحید و فلق مفهوم گردید ربوبیت رب عبارت از ترتیب کامله  
حضرت حق سبحانه است مر مکونات و موجودات را ، و تربیت نیز عبارت  
و اشارت است بتسویه مزاج بدنه . زیرا انسان موجود (۱) کامل حسوب  
نمیشود دادام که بدن او مستعد و آماده نشود . و مقرر است که همین استعداد  
حاصل نمیشود مگر به تربیت لطیفه و فمزیع پاکیزه و نیکو که عقل عقلاً  
از درک آن فاصل آید . و همین معنی است که مذکور گردید آنچه انس  
کریمه : فاذ سویته و نفخت فیه من روحی بدان دلالت مینماید .

پس اولین درجات خلق تربیت است مر بدن را بدین که نسویه مزاج  
او حاصل آید . بنابراین اولین نعمتهای خلاق عالم جل وعلا بر انسان کامل  
این است [که] او را بمرحوم خود تربیت میفرمایند ، بدین که بتسویه  
مزاج او میپردازند .

و چون تمکن تربیت ممکن گردید ، در دی فیضان رحمت دیگر  
میفرمایند ، بدینکه نفس ناطقه بدشان عطا میفرمایند . واعضا بدن او  
را از قوای حسیه و خیالیه [و] وهیه و فکریه گردانیده (۲) ، و سمع و

(۱) در اصل : بوجود .

(۲) متن هری : « و ذلك بان أفاض عليه نفساً ناحفة و جمل اعضاء البدن ببابها من

القوى الحسية والخيالية ... » جامع البدائع ، ص ۴۰

بصر وشم و ذوق و لمس وشهوت وغضب وجماع بدیشان عطیت می‌کنند، و عضلاتش را قوای متخرّ که ایز کرامت کرده، وقوای نباتیه از غادیه و شعبه‌های آن از هاسکه وجاذبه وهاضمه و دافعه و منمیه و مولده نیز کرم کرده‌اند.

وفي الجمله قوای نباتیه و حیوانیه که دارد، با اینکه احوال هریک از آنها در نهایت اختلاف است و متعلقانشان غایث تباین دارد و مأخذشان کروه کروه و جدا کاره است، همه اینها را مقهور و مغلوب تدبیر نفس ناطقہ روحانیه [و] شریعه کامله کردانیده، چون اول بار بتسویه مناج او پرداختند نایاً اورا مقهور نفس کردند <sup>اید</sup>، که حضرت حق سبحانه ملک حق و پادشاه مطلق است که تدبیر بدن را نفس نفیس می‌فرمایند (۱). و بعد از آن نفس را با جوهری که دارد مشتاق با اتصال بدان مبادی که از آنها جدا کشته است هینما یافند، و متوجه باعتکاف بر بساط قرب حضرت خود می‌سازد. و راه ملازمت کوی خویش بدیشان نشان میدهد، و از مشاهده آثار بهجهش دمبدم مزید می‌سازد، و انسیستان بقرب حضرت بمرتبه کثرت می‌ساند.

وهمین شوق ثابت جبلی وغیری که نفس انسانی دارد مدام بر این است که طلب و ترغیبیشان برین معنی باشد که مدام در تضرع و ابتها بدان مبادی با عظمت و جلال باشد، در اینکه شیئاً فشیئاً افاضه انعام عام مقدسه جهت خود تحصیل سازد. و همین طلب بدمستیاری حرکاتی است از عقل ناشی - اگر نفسشان بمرتبه عقل بملکه رسیده باشد - و یا بدمستیاری استعانه

(۱) ظاهراً: تدبیر بدن نفس نفیس را می‌فرمایند. اصل عربی: « اذ يملک تقویض تدبیر البدن الى النفس ». جامع البدایع، ص ۲۰

نمودن از قوای باطنیه است، و آمیخته گردانیدن صور تهای قوای باطنیه و معانی آن، و حرکت دادن همان قواست بچندین حرکات نوع نوع که بحسب همان حرکات مستعد قبول فیوضات گردد. و تمامی اینها عباراتی است که صدور ازین قول می‌باشد، جهت همان مبادی صادر می‌شوند.

پس نفس درین درجه قبول عبادت می‌کند (۱). و همان مبادی عبارت از مبدع فیوضات است، جل شانه. زیرا مقرر است مبادی را در هنگام تلبیس بیکی ازین حالات اسمی جداگانه حاصل است. پس در هنگامی که تکون مزاج می‌نمایند او را «رب» میخوانند. و در هنگامی که فیوضات و افره بنفس میرسانند ملکش میگویند. و در هنگامی که نفس را بخود متشوق می‌سازد، و میخواهد اورا بمبده اتصال دهد آلهش می‌نامند، و درین مقام درجات اصناف تعلق‌های میانه مبادی و تنفس (۲) بوahlب صور و مذهب امور واقعه در زیر کره فلك قمر می‌رسد؛ يفعل هایشاء و يحكم مايريد.

و در هنگامی که کیفیات استفاده را بمبدع اول در سوره فلق بیان فرمودند، و آن تبیین عبارت از مبدع وجود که تعبیر از آن بالغلاق صدور یافت (۳)، واپساً در آن سوره نیز بیان کیفیت شرّ مشروح شد، درین سوره نیز بیان کیفیت استفاده بمبدع قریب که و هاب صورند و مبدع ارواح و اجسام در زیر کره قمر، و بیان درجات آن، صدور یافت.

(۱) در اصل می‌کنند.

(۲) متن عربی، « درجات اصناف التعلقات بين المبادى والتنفس » جامع البدایع، ص ۴۱

(۳) اصل عربی اینست، « ولما تبین كيفية الاستعاذه بالبدها الاول في السورة الاولى، وهو مبدأ الانلاق اي المبدأ للوجود . . . نهى هذه السورة بين كيفية الاستعاذه بالبدها القريب . . . »، جامع البدایع، ص ۴۱

پس میفرمایند : هن شرالوسواس الخناس . وسوس عبارت از قوائی (۱) است که وسوسه از آنها پدید میگردد [و] آن قوه متخیله است بوفق صودنی که دارد ، که در نفس حیوانی مستعمل است (۲) . یعنی عمل مینمایند ، پس حرکات قوه متخیله و نفس حیوانی بمخالفه یکدیگر است . پس روی نفس حیوانی بطرف مبادی میباشد که او از آن جدا گشته و درین محل رسیده . اما قوه متخیله نیست که بوسوسه پردازد مگر درین آنها هنگامی [که] بفکر مواد اند و علایق میپردازد (۳) . پس برین حالشان میگذرد ، و بر فکر شان مزید میگنند واوها (۴) را بمرتبه خنس درمی آورد . پس خنس این قوه متخیله بحرکت بالعکس است ، بخلاف حرکت نفس .

بعد از آن میفرماید : یوسوس فی صدور الناس . معنی این کلام [آلت که] خناسی که عبارت از قوه متخیله است ، نیست که بوسوسه پردازد (۵) مگر درینه هائی که مطلبی نفر انسانی اند . زیرا هقرر است [که] متعلق اول جهت نفس انسانی قلب است ، و بتوسط ایشان ثبوت قوى

(۱) در اصل عربی مفرد است ، هذه القوه التي .

(۲) اصل عربی : « بحسب صورتها مستعملة للنفس الحيوانية » . جامع البدائع ، ص ۳۱ .

(۳) متن عربی : « فالقوه المتخيله اذا جذبتها الى الاشتغال بال المادة وعلائقها فت تلك القوه تخنس ، اي تتعرك ، بالعکس وتجذب النفس الانسانية الى العکس » . جامع البدائع ، ص ۳۱ .

(۴) در اصل چنین است . شاید ، او هم را .

(۵) اصل عربی : « معناه ان الخناس هو القوه المتخيله انجایوسوس فی الصدور ... » .  
جامع البدائع ، ص ۳۱

در سایر اعضای دیگر واقع میگردد. پس تأثیر وسوسه اول بار در سینه اتفاق میافتد.

بعد از آن میفرمایند: هن الْجَنَّةُ وَالنَّاسُ . «جنّ» عبارت از استئثار است و «ناس» [عبارت] از استیناس. و مراد از اینها حواس ظاهره و باطنیه است. و آنچه در تفسیر این دو سورت بحییز تحریر دشید نهایت عقل و درک هن است. والله اعلم بحقایق الامور.





مرکز تحقیقات کا پوسٹر علوم اسلامی

رسالة بعض الأفضل إلى علينا.

مدينة السلام في مقولات الشيخ الرئيس

مركز تطوير حملة إسلامي



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی

## مقدمه

رساله‌ای که پس از این مقدمه می‌اید رساله‌ای است فلسفی که بنام «رسالة بعض الأفضل إلى علماء مدينة السلام في مقولات الشيخ الرئيس» خوانده شده، و باحتمال بسیار قوی از آثار ابن سینا است.

مأخذ عمدۀ انتساب این رساله بابن‌سینا آنست که در بعضی از نسخ قدیمی «رسالة سرگذشة»، تألیف عبید‌الله جوزجانی، شاگرد ابن‌سینا، نام رساله‌ای که از نام رساله حاضر در ذمرة آثار شیخ دیده می‌شود.

از جمله در نسخه جموعه اوپریوریتیه اسلامبول، بشماره ۴۷۵۵، مورخ ۵۸۸ هجری، و نسخه جموعه کتابخانه ایاصوفیه، بشماره ۴۸۵۲، که ظاهراً در اوآخر قرن ششم هجری نوشته شده در ضمن آثار ابن‌سینا رساله‌ای بنام «رسالة الى علماء بغداد يسألهم الانصاف يبينه و بين رجل هذانی يدعى الحكمة» مذکور گردیده<sup>(۱)</sup>

این ای اصیغۀ نیز در طبقات الاطباء در ضمن آثار شیخ از رساله‌ای بهمین نام یاد می‌کند<sup>(۲)</sup>. این عنوان بر مضمون رساله حاضر کاملاً منطبق است. زیرا موضوع این رساله اختلافی است که میان صاحب رساله و دانشمند دیگری که وی در همدان دیده است در موضوع « وجود کلی طبیعی» روی داده است.

دانشمند همدان معتقد است که «کلی طبیعی» وجود عینی و خارجی

(۱) این اطلاعات را آفای دکتر یعنی مهدوی در اختیار نگارنده گذاشتند. به د فهرست آثار این‌سینا، تألیف ایشان، (تهران ۱۳۳۰)، ص ۱۱۸ - ۱۱۷ دیجیت شود.

(۲) عيون الانباء فی طبقات الاطباء، طبع مصر، ۱۸۸۵، جلد دوم، ص ۲۰

دارد و در تحقیق پای بند مصادیق جزئی نیست. صاحب رساله، که پیداست از پیروان فلسفه مشهور است، بعکس بر این عقیده است که «کلی طبیعی» تنها وجود ذهنی دارد، و ذهن آدمی است که آنرا از مصادیق جزئی منتزع می‌سازد.

صاحب رساله نام خویش را در رساله نمی‌آورد، و از خود بعنوان «مردی دوستدار فلسفه، اهل بخارا» نام می‌برد که گذارش به مدان می‌افتد و در این شهر بدانشمندی بر میخورد که اهل حکمت و فلسفه است، اما عقایدی غریب دارد و مدعی است که این عقاید را از بغدادیان آموخته است. صاحب رساله نامه‌ای بفیلسوفان بغداد می‌فرستد و بحث واختلاف خود را با دانشمند همدانی برای اظهار رأی ایشان عرضه می‌دارد. عین عبارت صاحب رساله اینست: «ان رجلاً من اهل بخارا احبت الفلسفة، وجهه فيها بمقدار ما أوتي من المقدور. ولما عرضت له السفرة الى هذه البلاد، لقي قوماً من خذوا عنكُم، فكانوا يحلونه محل اهل العلم، وكان يسمع منهم أصولاً مشاكلاً لما اخذها من معلميه، والكتب التي استفرغ في تدبرها جهده، والناتج التي تبعث بفكرة . حتى بلغ همدان، فصادف بها شيخاً كبيراً غير المحسن، وافر العلوم، متقدناً في العلوم الحكيمية والشريعة السمعية. فاستأنس واستطاب مجاورته الا انه لما استكشف مذاهبه، صادفها غريبة عجيبة، مبانية لما فهم من الاقديرين . . . يقول ان هذا بدایهه وان هذا اجماع (كذا)، وان هذا مأْخوذ من افواهكم، عشر الحكماء بمدينة السلام، ومن افواه من سلف منكُم . . .  
و اذا حللت له مقائمه واثبت عقمهما وانتاجها غير مطلوبه، لم ينبع فيهم، بل رام اصلاحها بما هوا بعد من الاول .

وقد انفذت اليكم 'متعنالله بكم'، نسخة مقالة في تفضي مذهب تقوون عليه، ومقالة لى في ابانته 'بعدم عن الحق ..' (١)

انتساب این رساله را با بن سينا منابع دیگری نیز تأیید می کند، از جمله ملاصدرا در کتاب اسفار این رساله را با نقل موضوع آن با بن سينا منسوب می کند (٢). عین عبارت وی اینست: « وقد بيّنوا في كتبهم و تعاليمهم أنَّ الكلّي بما هو كليًّا مالا وجود له في الخارج . و للشيخ الرئيس رسالة هفردة في هذا الباب ، شمع فيها كثيراً على رجل غزير المحاس كثير السن قد صادفه بمدينة همدان ، قد توهم أن معنى وجود الانواع والاجناس في الاعيان هو ان يكون ذاتاً واحدة بعينها مقارنة لكلّ واحدٍ من الكثرة المحصلة المختلفة مطابقة لها ...» (٣)

ابن سينا در کتاب شفا نیز، آنجا که از « وجود كلي طبیعی » گفتگو می کند، بدسته‌ای از متفلسفان اشاره می کند که عقیده‌ای نظری عقیده دانشمند همدان دارد، وازاً اها بنام « طائفه ممّن يتشحّط في التفلسف » یاد می کند (٤). این را نیز میتوان قرینه‌ای در تأیید انتساب رساله با بن سينا بشمار آورد.

قرینه دیگری برای انتساب این رساله با بن سينا شهرت این انتساب است، چنان‌که در فهرست مجموعه خطی که در طبع این رساله اصل قرار

(١) ص ٧٦-٧٤ کتاب حاضر. در نقل این قسمت بعضی تصریحات قیاسی بکار رفته است.

(٢) سفر اول، منهج سوم، فصل دوم.

(٣) رجوع شود به « فهرست آثار ابن سينا »، تألیف دکتر یحیی مهدوی،

ص ١١٨ - ١١٧

(٤) مقاله پنجم، فصل اول الہی شفا. رجوع شود به « فهرست کتب اهدائی آفای سید محمد مشکوکه بدانشگاه تهران »، جلد سوم، تألیف آفای محمد تقی دانش پژوه،

تهران، ١٣٤٢، ص ٤٨

گرفته این رساله بشیخ نسبت داده شده است.

هویت دانشمندی که صاحب رساله در همدان دیده است درست دانسته بیست. در این باب وهم چنین در باب آراء فلاسفه دیگر درباره وجود کلی طبیعی، دانشمند فاضل آقای محمد تقی دانش پژوه تحقیقی کرده اند که در «فهرست کتابهای اهدایی آقای سید محمد مشکوہ بدانشگاه تهران» بطبع رسیده است<sup>(۱)</sup>. بموجب تحقیق ایشان ممکن است مدعی صاحب رساله ابوالقاسم کرمائی باشد که از معاصران ابن سینا بوده و با وی در بسیاری از مسائل اختلاف داشته است.



اسخی که در طبع این رساله مورد استفاده قرار گرفته از اینقرار است:

۱ - نسخه الف = جموعه خطی متعلق به کتابخانه ملی ملک، بشماره ۴۶۹۴، بقطع  $\frac{1}{2} \times ۲۲$  سانتیمتر، که بخطی تزدیک بخط تعلیق در سالهای ۱۰۲۱-۲۲ نوشته شده و قدیمترین نسخه ایست از رساله هزبور که بدست نگارنده رسیده است.

۲ - نسخه ب = جموعه خطی متعلق به کتابخانه مدرسه سپهسالار، بشماره ۲۹۱۲، بقطع رحلی بزرگ. تاریخ تحریر یکی از رسالات این جموعه ۱۲۶۶ است.

۳ - نسخه ج = جموعه خطی، متعلق به کتابخانه مدرسه سپهسالار، بشماره ۱۲۱۶، بقطع رحلی بزرگ. این جموعه در سال ۱۲۷۷ بدست مهرعلی الغویساری نوشته شده و رساله مورد بحث در صفحات ۱۱۵-۱۱۲ آن قرار دارد.

(۱) مجلد سوم، تهران ۱۳۴۲، ص ۵۴-۴۷

نسخه اهدائی جناب آقای سید محمد مشکوٰه بدانشگاه تهران از روی  
دو نسخه اخیر نوشته شده<sup>(۱)</sup>

این نسخه همه مغلوط اند و در آنها حذف و اشتباه بسیار است. نسخه ج  
که از همه نسخ مغلوط تر است ییداد است. یا از روی نسخه الف نوشته شده  
و یا با آن اصل مشترک دارد. نسخه ب در بسیاری موارد با این دو نسخه  
متفاوت است و در تصحیح متن کمک می کند.

در طبع این رساله نسخه الف، یعنی نسخه کتابخانه ملی ملک را که  
قدیمترین نسخ است اصل قرار دادم و نسخه بدلها را در حاشیه آوردم. هر جا  
در صحّت یکی از نسخه بدلها تردید نبود، نسخه اصل را در حاشیه قرار  
دادم. تصحیحات قیاسی را نیز عموماً در حاشیه آوردم. هر جا عبارت  
مضطرب بود و در صحّت فرائت تردید بود، از مُعرب ساختن کلمات  
خودداری کردم تام‌وجب اشتباه نشود و خواننده در حدس خود آزاد باشد.

در تصحیح و مُعرب ساختن متن این رساله مدیون مساعدت گرانهای  
دوست فاضل دانشمند آقای جلال الدین محلمث ام که با لطف بی‌منتها  
نگارنده را در گشودن دشواریها مدد فرمودند و طبع این رساله را بمدد  
علم خویش آسان کردند. همچنین درین باب از تذکرات و راهنماییهای  
دوست دانشمند و تیزبین خود آقای عباس زریاب خوئی فایده برداشتم.

« رساله بعض الافاضل » را امسال دانشمند محترم آقای محمد تقی  
دافتاش پژوهه نیز در شماره سوم « فرهنگ ایران زمین » انتشار داده اند

(۱) رجوع شود به « فهرست کتابهای اهدائی آقای سید محمد مشکوٰه بدانشگاه  
تهران » تألیف آقای محمد تقی دانت پژوه، جلد سوم، ص ۴۶

وفضل تقدیم ایشان راست . در طبع این رساله نسخه چاپی ایشان نیز مورد استفاده نگارنده بوده است .

با آنکه در طبع این رساله اینجا نسب از افادات دانشمندانی که نامشان گذشت برخوردار بوده ام مسئولیت هرگونه خطأ در تصحیح رساله بعهدة نگارنده است .



مرکز تحقیقات کتابخانه و اسناد

# رسالة بعض الأفضل إلى علية، مدينة السلام<sup>(١)</sup>

في مقولات الشيخ الرئيس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامُ اللَّهِ عَلَى مَشَايِخِ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ، مَدَّ اللَّهُ فِي أَعْمَارِكُمْ ، وَزَادَ فِي الْخَيْرَاتِ لَدَيْكُمْ ، وَأَفَاضَ مِنْ حِكْمَتِهِ عَلَيْكُمْ ، وَرَزَقَنَا مُجَاوِرَتَكُمْ ، وَعَصَمَنَا وَآيَاكُمْ مِنَ الْخَطَاءِ<sup>(٢)</sup> وَالْغَطَّلِ ؛ إِنَّهُ وَاهِبُ الْعِقْلِ وَمُفِيضُ الْعَدْلِ وَلَهُ الْحَمْدُ ، وَالسَّلَامُ عَلَى<sup>(٣)</sup> رَسُولِهِ وَآلِهِ الطَّيِّبَيْنِ الطَّاهِرَيْنِ .

وَبَعْدَ ، إِنَّ رِجْلًا مِنْ أَهْلِ بَخَارِ أَحَبَّ الْفَلْسَفَةَ وَجَهَدَ فِيهَا بِمَقْدَارِ مَا أُوتِيَ مِنَ الْمَقْدُورِ . وَلَمَّا عَرَضَتْ لَهُ السَّفَرَةُ إِلَى هَذِهِ الْبَلَادِ ، لَقِيَ قَوْمًا مِنْ<sup>(٤)</sup> أَنْهُذُوا عَنْكُمْ ، فَكَانُوا يُحْلِوُنَّهُ مَحْلًّا أَهْلَ الْعِلْمِ ، وَكَانُ يَسْمَعُ مِنْهُمْ اصْوَالًا مُشَاهِدَةً لِمَا أَنْهَذَهُ مِنْ مُعْلَمَيْهِ وَالْكَتَمَيْ

(١) فِي نسخةِ الْأَصْلِ : السَّلَام . نسخةِ بِـجَ : السَّلَام . العنوانُ مُخْدُوفُ فِي نسخَةِ بِـ .

(٢) نسخةِ بِـ : خَطَأً .

(٣) نسخةِ بِـ : وَعَلَى .

(٤) نسخةِ بِـ : مِنْ .

التي استقرّت<sup>(١)</sup> في تدبرها جهده و النتائج التي نتجت لفكرة<sup>(٢)</sup> حتى بلغ مدينة همدان ، فصادف بها<sup>(٣)</sup> شيخاً كبيراً غزير المحسن<sup>(٤)</sup> ، و افتر العلوم متيقناً<sup>(٥)</sup> في العلوم الحكيمية والشرعية السمعية ، فأستأنس<sup>(٦)</sup> وأستطاب مجاورته ، الا أنه لما أستكشف مذاهبه صادفها غريبة ، عجيبة ، مبادئه لما فهم عن<sup>(٧)</sup> الأقدمين : أمما المنطق فمنطق آخر ، و أمما الطبيعيات فطبعيات آخر ، وأما الآلهيات فنمط مناسب لكلام الصوفية ، عجيب . ورأى له أيضاً في الهندسة رقماً آخر . و تعجب<sup>(٨)</sup> من شيء لا يزال يصير<sup>(٩)</sup> عليه عند كل مخالفة يعرض ، ويقول<sup>(١٠)</sup> إن هذا<sup>(١١)</sup> بديهيّة ، وإن

*مركز الحجية تكتيك توفر علوم رسلي*

(١) نسخة ب : استفرق .

(٢) نسخة ب : انتجت بفكرة .

(٣) بناءً على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ح : به

(٤) في جميع النسخ : غزيراً بمحاسن .

(٥) بناءً على نسخة ب . في الأصل و نسخة ح : متيقناً .

(٦) نسخة ب : استأنف .

(٧) نسخة ب : من .

(٨) نسخة ح : يعجب .

(٩) كذا في جميع النسخ ظ : يصرّ .

(١٠) محذف في نسخة ب .

(١١) كذا . ظ : هذه .

هذا اجماعٌ، وإن هذا مأخوذه من أقواهم حكم مُعشر الحكام بمدينة السلام ومن أقواهم سلف منكم قد انقرضَ، بارك الله في أعماركم، وإذا تكلمْ تكلّمْ بنوع آخر من المقاديس يراها مُنتجةً لمطلوباتها<sup>(١)</sup>، وهي غير مُنتجة لها بالفعل ولا بالقوة التقوية من<sup>(٢)</sup> الفعل. وإذا حملت له مقاديسه وآتبت<sup>(٣)</sup> عمقها<sup>(٤)</sup> وانتاجها غير مطلوبه، لم ينفع فيه، بل رام اصلاحها<sup>(٥)</sup> بما هو أبعد من الأول. وقد أنقذت<sup>(٦)</sup> إليكم، معنا الله يُسْكِمْ، نسخة مقالة<sup>(٧)</sup> في نفس مذهب يقفون<sup>(٨)</sup> عليه، ومقالة لى في إبادة بعيده عن الحق، ثم كتبت بعد ذلك مذاهبه في مسائل أخرى<sup>(٩)</sup> لما ورد<sup>(١٠)</sup>

*كتاباتي في المخطوطات*  
(١) نسخة ب : لمطلوبه .

(٢) نسخة ب : إلى .

(٣) نسخة ب : أبنيت .

(٤) بناء على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : عمقها .

(٥) بناء على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : اصلاحها .

(٦) بناء على نسختي ب وج . في الأصل : انقذت .

(٧) نسخة ب : نسخة و مقالة .

(٨) كذا في جميع النسخ . ظ : يقفون

(٩) بناء على نسخة ب . في سائر النسخ : أجرتني .

(١٠) نسخة ب : اورد .

فيها قياسات له أولى ، بل نفس المذهب .

أَسْأَلُكُمْ أَنْ تُصْرِحُوا عَنِ الْحَقِّ . فَإِنَّ الْمَذَاهِبَ كُلُّهَا إِمَّا  
حَقَّةُ<sup>(١)</sup> وَإِمَّا بَاطِلَةُ<sup>(٢)</sup> لَهَا قُوَّةٌ ، وَإِمَامُ<sup>(٣)</sup> جَنْسِ الْعَقْلَةِ وَالْقَصْوَرِ .  
فَأَسْأَلُكُمْ أَنْ تَدْلُوا عَلَى مَذَهَبِي وَمَذَهِبِهِ فِي تِلْكُ الْمَسَائلِ أَنَّهُ  
مِنْ أَيِّ الْقِسْمَةِ<sup>(٤)</sup> الْثَّالِثَةِ .

وَأَعْلَمُوا أَنْكُمْ ، أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءُكُمْ وَحَرَسَ قَصْدَكُمْ ، إِذَا تَصْفَحُونَ  
كَلَامَ الرَّجُلِ لَمْتُمْ<sup>(٥)</sup> مِنْ مَحْلِهِ<sup>(٦)</sup> مَحْلَ النَّفْسِ وَالْمُقَابِلَةِ<sup>(٧)</sup> ، وَ  
اسْتَحْقَرْتُمْ<sup>(٨)</sup> مِنْ يَتَعَرَّضُ لِذَلِكَ وَيُضَيِّعُ<sup>(٩)</sup> وَقْتَهُ بِهِ . لَكِنْ لِكُلِّ  
إِنْسَانٍ عُذْرٌ فِيمَا يَفْعَلُهُ ، لَا يَقْفُظُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ . وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَحْرُسَ  
جَمَاعَاتِكُمْ وَيُطِيلَ مَدَائِكُمْ .

(١) بناءً على نسخة ب . في سائر النسخ : حقه .

(٢) نسخة ج : باصلاً .

(٣) نسخة ب : عن .

(٤) كذا في جميع النسخ ولعل الصحيح : القسم .

(٥) نسخة ج : ملتم .

(٦) كذا في جميع النسخ . ظ : بحله .

(٧) نسخة ب : مقايمه أو مقابله .

(٨) نسخة ج : اسحقه ثم .

(٩) كذا في جميع النسخ . ظ : يضيئ .

**حكاية المسألة التي** (١) كتبَ هذا الشیخُ مقالةً فيها عَنْهُ هذا الشیخُ، آدَمَ اللَّهُ تَوْفِیْقَهُ: أَنَّ فِي الْوِجُودِ انسانیَّةً وَاحِدَةً، هِيَ بَعْنَیْهَا مَقَارِنَةً لِلْعَوَارِضِ الَّتِي يَتَقَوَّمُ بِهَا شَخْصٌ زَيْدٌ، وَهِيَ مَعَ هَذِهِ الْعَوَارِضِ غَيْرُهَا مَعَ ذَلِكَ الْعَارِضِ، وَغَيْرُ مُتَغَيِّرَةٍ بِنَفْسِهَا، وَإِذَا مَاتَ زَيْدٌ فَقَدْ فَارَقَهَا الْأَعْرَاضُ الْخَاصَّةُ بِزَيْدٍ فَقَطُّ.

وَأَمَّا عِنْ ذَلِكَ الْأَنْسَانِيَّةِ فَهِيَ بَاقِيَّةٌ وَإِنَّمَا يَفْسُدُ مِنْهَا مَقَارِنَتُهَا لِذَلِكَ الْأَعْرَاضِ فَقَطُّ، وَإِنَّهُ لَيْسَ فِي زَيْدٍ انسانیَّةٌ تُقَارِنُ أَعْرَاضَهِ غَيْرَ الْأَنْسَانِيَّةِ الَّتِي فِي عُمُرٍ وَلِمَقَارِنَةٍ (٢) لِأَعْرَاضِهِ، وَإِنْ كَانَ مِنْ حِثَّ هُوَ يُقَارِنُ (٣) هَذَا، غَيْرَهُ مِنْ حِثَّ هُوَ يُقَارِنُ ذَلِكَ (٤)، وَذَاهِهُ، الْمَوْضُوعُ الْأَمْرَيْنِ (٥)، شَيْءٌ أَخْرَى، ثَالِثٌ، وَلَا جُزْءٌ (٦)، بَلْ انسانیَّةً وَاحِدَةً بَعْنَیْهَا، مَقَارِنَةً لِأَعْرَاضِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا (٧).

(١) مَحْذُوفٌ فِي نَسْخَةِ بِ.

(٢) نَسْخَةُ بِ: الْمَقَارِنَةُ.

(٣) مَحْذُوفٌ فِي نَسْخَةِ جِ.

(٤) عِبَارَةٌ «يُقَارِنُ هَذَا غَيْرَهُ مِنْ حِثَّ هُوَ يُقَارِنُ»، مَحْذُوفٌ فِي نَسْخَةِ بِ.

(٥) نَسْخَةُ بِ: لِأَمْرَيْنِ.

(٦) بَنَاءً عَلَى نَسْخَةِ بِ. فِي نَسْخَتِي الْأَصْلِ وَجِ: لِآخْرِ.

(٧) نَسْخَةُ بِ: مِنْهُمَا فَقَطُّ.

ولا هذا فقط<sup>(١)</sup>، بل هي بعينها التي يقارب المواضي، وهي بعينها التي يفعل<sup>(٢)</sup> فيتجرد<sup>(٣)</sup> [و] يترسم في العقل وهي بعينها التي في عقل<sup>(٤)</sup> كل واحد منها، وفي العقل الأول، فأنها ذات واحدة هي بعينها باقتراح أعراض يصير<sup>(٥)</sup> انسانية عمرو باعتبار حصولها معقوله صورة في العقل<sup>(٦)</sup>، وهذا كله معاً في زمانٍ واحد.

قال: وليس المعقول كالمثال للموجود في الأعيان منها، بل هو هو بعينه . بل قال: أن الصورة المنظومة في المرأة ، الانطباع الشَّبَيجِيُّ ، هي بعينها الصورة التي في وجه زيد ، لا آخر مثلها و خيال لها ، هي شيء في نفسها آخر<sup>(٧)</sup> .

قال: وجود الأنواع والاجناس في الأعيان هو أن يكون ذات واحدة مقارنة هي بعينها لـ كل واحدة من الكثرة . فتارة

(١) كذا في جميع النسخ.

(٢) كذا.

(٣) نسخة ب: فبحـر.

(٤) نسخة ج: في العقل.

(٥) بناء على نسختي ب وج . في الأصل: بصير.

(٦) نسخة ب: صورة العقل.

(٧) كذا في الأصل وفي نسخة ج . نسخة ب: آخر في نفسها.

يقول إنَّ الْإِنْسَانَ مثلاً هُوَ النُّوعُ الَّذِي يُذَكَّرُ<sup>(١)</sup>، وَتَارَةً يَنْدَمُ فِي جَمْلَهُ الْإِنْسَانِيَّةَ بِلَا إِنْسَانٍ . وَالَّذِي يَدْعُونَ هَذَا الرَّجُلَ إِلَيْهِ هَذَا الاعْتَادِ مَا يَسْمَعُهُ مِنَ الْقَوْمِ ، إِنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّ الْأَشْخَاصَ قَدْ تَشْتَرِكُ<sup>(٢)</sup> وَ تَبَيَّنُ<sup>(٣)</sup> فِي حَقِيقَةِ وَاحِدَةٍ وَ مَعْنَى وَاحِدٍ . فَيَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ تَحْصِيلُ غَرَضِهِمْ<sup>(٤)</sup> فِي اسْتِعْمَالِ لِفَظَةِ<sup>(٥)</sup> الْوَاحِدِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . فَسَبَقَ وَهُمْ<sup>(٦)</sup> إِلَى أَنْهُمْ يَرَوْنَ<sup>(٧)</sup> أَنَّ الْحَقِيقَةَ الْوَاحِدَةَ ، ذَاتَانِ<sup>(٨)</sup> وَاحِدَةٌ فِي الْوُجُودِ ، وَيَظْنُنَّ أَنَّهُ مَعْنَى وَلِهِمُ الْأَنْوَاعُ وَالْأَجْنَاسُ مُوجَودَةٌ فِي الْأَعْيَانِ . مِنْ حِيثُ هِيَ طَبَائِعُ ، لَا مِنْ حِيثُ هِيَ أَنْوَاعُ وَاجْنَاسٌ ، كَمَا لَا<sup>(٩)</sup> يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ

*مَرْكَزُ تَعْلِيمِ الْمُؤْمِنِينَ بِبِرْلِينَ*

(١) نسخة ب : نذكر .

(٢) نسخة ب : يشتراك و يتباين .

(٣) نسخة الأصل : وَأَنَّهَا تَشْتَرِكُ وَتَبَيَّنُ وَأَنَّهَا تَشْتَرِكُ . نسخة ج : وَأَنَّهَا تَشْتَرِكُ . نسخة ب : مشترك .

(٤) بناءً على نسخة ب . في نسختي الأصل و ج : غيرهم .

(٥) نسخة ب : اللفظ .

(٦) نسخة ب : الوهم .

(٧) بناءً على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : فسبق وهمه أنه يرون .

(٨) كذا في الجميع النسخ .

(٩) نسخة ب : لا مالا يخفى .

من أنَّ الغرضَ في هذا أنْ حقيقةَ الإنسانِ أو الإنسانيةَ من حيثُ هي إنسانٌ وإنسانيةٌ موجودةٌ في الأعيانِ، لامن حيثُ هو واحدٌ مشتركٌ فيه الكلّ<sup>(١)</sup>، لامن حيثُ<sup>(٢)</sup> هو طبيعةٌ وقد فرضَ العمومَ لاحقًا لها.

بل نقولُ إنَّ المناقشةَ في هذا البابِ على جهةٍ أخرىٍ، وذلك لأنَّ هذه الطبيعةَ وقد أشتراكَ فيها موجودةٌ طبيعةٌ، هي بعينها مشتركةٌ بها، ولكن لا<sup>(٣)</sup> يعنوَ أنَّ الذي لا يصحُّ وجوده في الأعيانِ هي<sup>(٤)</sup> الانواعُ والاجناسُ المنطقيةُ التي هي صورٌ في النفسِ، متزرعةٌ عن<sup>(٥)</sup> السكثرة كائنةٌ ليس الغرضُ في ابطالِ، هو ابطالٌ وجود طبيعة مشتركةٌ فيها في الأعيانِ، بل ابطالٌ وجود ما في النفسِ المنتزع عن السكثرةِ. فلما في الأعيان<sup>(٦)</sup> كان هذا

(١) بناءً على نسخة بـ . في الأصل وفي نسخة جـ : الكلّ .

(٢) محنوف في نسخة بـ .

(٣) نسخة جـ : لا يغنوون . نسخة بـ : يعنون .

(٤) نسخة بـ : هو ان الانواع .

(٥) نسخة بـ : من .

(٦) جملة « بل ابطالٌ وجود ما في النفسِ المنتزع عن السكثرةِ فلما في الأعيانِ، معدوف في نسخة جـ . »

أمر كان<sup>(١)</sup> يخفي<sup>(٢)</sup> على أحدٍ من الناس أن الموجود في النفس، و هو المنطقى ، ليس موجوداً في الأعيان .

ثم نقول<sup>(٣)</sup> كرّة أخرى أن الموجود في النفس والموجود في الأعيان ذات واحدة هي بعينها ، لا آخر مماثل موجود في الأعيان و في النفس .

فإذا نبه على هذا قال : إنما ليست الإنسانية المعقولة ، مثلاً ، موجودة في الأعيان الخارجية من حيث هي في النفس ، فيحصل كأنه يقول إنما البحث والنظر عن الإنسانية النوعية هل هي موجودة في الأعيان الخارجية هو على معنى أنها من حيث في النفس<sup>(٤)</sup> ، فهل هي باعتبار ذلك موجوداً<sup>(٥)</sup> خارجاً<sup>(٦)</sup> عن النفس فيكون<sup>(٧)</sup> هذا كان<sup>(٨)</sup> هو المشكل ، حتى احتج<sup>(٩)</sup> ان يُبطل بما

(١) محرف في نسخة ب .

(٢) كذا . ظ : كملاً يخفي ؟

(٣) كذا . نسخة ب : تقول . ظ : يقول .

(٤) كذا .

(٥) كذا . لعل : كان موجوداً .

(٦) نسخة ب : خارجاً في الأعيان .

(٧) كذا .

(٨) بناءً على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : احتج ..

قيلَ فِي كُتُبِ مَا بَعْدَ الطَّبِيعَةِ وَ بِمَا قَدْ يُقَالُ فِي شُرُوحِ الْمَنْطَقِ أَحْيَاً .

سُبْحَانَ اللَّهِ! هَلْ يَلْفَغُ مِنْ عَقْلِ اِنْسَانٍ أَنْ يَظْنُ أَنَّ هَذَا مُوْضِعٌ  
خِلَافٍ بَيْنَ الرُّوَاقيِّينَ وَالْمَشَايِّئِينَ، حَتَّى يَظْنُ الرُّوَاقيُّونَ بِزَعْمِهِ أَنَّ  
الْإِنْسَانِيَّةَ، مِنْ حِيثُ هِيَ فِي الْعُقْلِ، هِيَ بَعْضُهَا خَارِجُ الْعُقْلِ،  
فَيَحْتَاجُ أَنْ يَتَكَلَّفَ الْمَشَاوِئُونَ نَفْضُ<sup>(١)</sup> ذَلِكَ، وَ إِنَّ اللَّهَ<sup>(٢)</sup>  
وَهُذَا مَذَهَّبُ الرَّجُلِ . وَ يَرَى أَنَّ هَذَا مَأْخُوذٌ مِنْكُمْ، وَ  
مَذَهَّبُكُمْ بَدِيهَة<sup>(٣)</sup> وَ اجْمَاعٌ .

وَالَّذِي أَنَا لِي وَأَقُولُه<sup>(٤)</sup> أَنَّ الْإِنْسَانِيَّةَ الْمُوْجَوَّدَةُ كَثِيرَةُ، وَ  
لَيْسَتْ دَاتًا وَاحِدَةً . وَ كَذَلِكَ<sup>(٥)</sup> الْحَيْوَانِيَّةُ الْمُوْجَوَّدَةُ . لَا كُثْرَةُ  
يَكُونُ بِاعتْبَارِ اِصْنَافٍ مُخْتَلِفَةٍ، بَلْ دَاتُ الْإِنْسَانِيَّةِ الْمُقَارَنَةُ لِخَواصِّ  
زِيَّدٍ، هِيَ غَيْرُ دَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ<sup>(٦)</sup> لِخَواصِّ عُمُرٍ وَ فَهْمٍ<sup>(٧)</sup> إِنْسَانِيَّتَانِ

(١) بِنَاءٌ عَلَى نَسْخَةِ بِ . فِي الْاَصْلِ وَ فِي نَسْخَةِ جِ : بَعْضٌ .

(٢) كَذَا . نَسْخَةُ جِ : أَنَا لِي . مَحْذُوفٌ فِي نَسْخَةِ بِ . لَعْلَّ : إِنَّ اللَّهَ؟  
كَذَا .

(٤) بِنَاءٌ عَلَى نَسْخَةِ بِ . فِي الْاَصْلِ وَ فِي نَسْخَةِ جِ : وَالَّذِي أَلِيَ وَ أَقُولُهُ .

(٥) فِي نَسْخَةِ جِ : بِحُرْرَكَكَ لِكَذَلِكَ .

(٦) جَمْلَةُ « زِيَّدُهُ غَيْرُ دَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ لِخَواصِّ » مَحْذُوفٌ فِي نَسْخَةِ جِ .

(٧) وَ لَعْلَّهُ هَنَا .

انسانية فارنت خواص زيد، و انسانية فارنت خواص عمرو، و ليس في الموجودات واحدة الانسانية جامدة . وكذلك الحيوانية التي تقارن فصل<sup>(١)</sup> الانسان غير الحيوانية التي تقارن<sup>(٢)</sup> فصل الفرس ، لا غيرية باعتبار المقارنة هي تكون<sup>(٣)</sup> حيوانية واحدة تضاف الى فصل الفرس ويضاف الى فصل الانسان على ما يراه هذا الشيخ ، من ان حيوانية واحدة تقارن المقابلات من الفصول .

بل أقول إن حيوانية كل واحد منها ذات أخرى في الوجود و أقول إن معنى كون الحيوانات<sup>(٤)</sup> الموجودة واحدة هو كونها واحدا<sup>(٥)</sup> بالمعنى ، ان العدد<sup>(٦)</sup> المتفوار في النفس الانسانية والحيوانية مطابق<sup>(٧)</sup> لكل واحد منها<sup>(٨)</sup> نسبة الى كل واحدة

(١) نسخة ج : فضل .

(٢) مذوق في نسخة ب .

(٣) نسخة ب : يكون .

(٤) بناء على نسخة ب . في الاصل و نسخة ج : الحيوانيات .

(٥) بناء على نسخة ب . في الاصل و نسخة ج : واحد .

(٦) « ان العدد » مذوق في نسخة ب .

(٧) بناء على نسخة ج . في الاصل وفي نسخة ب : الى نسبة .

(٨) بناء على نسخة ب . في الاصل و نسخة ج : واحد .

منهما واحدة.

فإذا ناقشنى : إنَّه كيُفْ صار هذَا الْجُدُّ الْوَاحِدُ<sup>(١)</sup> مطابقاً لِهَا ،  
وَإِنَّه كيُفْ اتَّرَعَ مِنَ الْكَثْرَةِ<sup>(٢)</sup> حَدَّاً وَاحِدَّاً ؟

قلتُ لِهِ : هذانِ مَسْأَلَتَانِ : أَمَا الْأَوَّلُ فِيهِمَا فَلَا تَنْهَا بِصَدْقَيْ قُلْ  
الْجُدُّ<sup>(٣)</sup> عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا . وَأَمَا الثَّانِي ، فَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
مِنْيَ الْجُدُّ حَدَّثَ مِنْ شَخْصٍ وَاحِدٍ لِمَا أَرَسَمَ فِي الْخَيَالِ ، فَقَسَرَتْ  
الْقُوَّةُ النَّطَاطِيَّةُ لِوَاحِدَتِهَا الْعَارِضَةُ ، فَإِنَّهُ صُورَةٌ مَعْقُولَةٌ . ثُمَّ أَيُّ  
شَخْصٍ عَرَضَهَا عَلَى الْعُقْلِ مُقْسِرًا عَنْهُ ، ذَلِكَ التَّقْسِيرُ لِمَا يُفِيدُ<sup>(٤)</sup>  
صُورَةٌ مَعْقُولَةٌ أُخْرَى . وَكَانَ حَالُ كُلِّ شَخْصٍ كَحَالِ الْآخَرِ ،  
إِلَّا أَنَّ الْمُسْتَفَادَ مِنْهُ مَا يَتَّقِىُ أَنْ يَسْبِقَ تَصْوِيرَهُ<sup>(٥)</sup> إِلَى الْخَيَالِ  
وَالْذَّهَنِ . فَمَا كَانَ كَذَا قِيلَ إِنَّ حَدَّوَدَهَا وَاحِدَةٌ وَمَا كَانَ مِثْلُ  
صُورَةِ شَخْصٍ فَوْرِمٍ إِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْذَّهَنِ بَعْدَ أَرْسَامِ مَاهِيَّةِ<sup>(٦)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ : وَالْوَاحِدُ .

(٢) نَسْخَةُ بِ : الْكَثِيرُ . فِي الْأَصْلِ : الْكَرْكَرُ .

(٣) بَنَاءً عَلَى نَسْخَةِ بِ . فِي الْأَصْلِ : الْجُدُّ . نَسْخَةُ جِ : الْجُدُّ .

(٤) نَسْخَةُ بِ : يَعْدُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : تَصُورَةٌ .

(٦) نَسْخَةُ بِ : مَهِيَّةٌ .

الإنسانية في النفس. ثم تَقْسِّر عنها الموارض، فَيَخُدُّرُ مَا هِيَتْهُ<sup>(١)</sup>  
مستفادةً غيرُ التي استفیدَتْ أولاً، فما كان كذلك<sup>(٢)</sup> يقال إنَّه  
ثانيٌ، و يغايرُ [هـ] في العدِّ، ويجوز أن يكونَ على ما يشتهيه،  
و هو إنَّه لا يُحَصِّل هذه الصورة المعقولة إلا عن كثرة<sup>(٣)</sup> لِمَا  
عُرِضَتْ على الذهنِ، ولكن لا على ما يقعُ عندك أمه<sup>(٤)</sup> بعد<sup>(٥)</sup>  
في ذلك الأكثرة<sup>(٦)</sup> إنسانية واحدة بالعديد، إذا قشرت<sup>(٧)</sup> عن  
الموارض بقيتْ واحدةً، هي العدُّ<sup>(٨)</sup> المعقولُ.  
بل نحو آخر<sup>(٩)</sup>، وهو أنَّ العقل يصادق<sup>(١٠)</sup> في كُلِّ شخص

(١) كذا. ظ : ماهية . مركز تحقيق تراث الحضارة الإسلامية

(٢) نسخة ب : فما كذلك .

(٣) في الأصل : كثرت .

(٤) كذا في الأصل . في نسختي ج و ب : او . ظ : آله .

(٥) نسخة ب : يحدّ .

(٦) كذا . لعلَّ : انه يبعد في تلك الكثرة إنسانية واحدة .

(٧) بناءً على نسخة ب وج . في الأصل : قسرت .

(٨) بناءً على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : الجد .

(٩) نسخة ب : على نحو .

(١٠) كذا . في جميع النسخ ظ : يصادف .

انسانية أخرى . فإذا زال العوارض امتنعت<sup>(١)</sup> أن يبقى كثيرة<sup>(٢)</sup> في العقل بل ي滅م ذلك الكثرة . ويرسم معنى الإنسانية واحدة على ما يُظنه أن ثلاثة يتعدد شيئاً واحداً ، تارة و أنه<sup>(٣)</sup> في نفسه صورة واحدة ذات اضفافات ، بل يَعدُم صورتها ، مع إزالة العوارض . فإن كل واحد منها إن كانت تكون ذاتها موجودة بما يقادُرُها ، فإذا بطل لانه<sup>(٤)</sup> بقي<sup>(٥)</sup> ، والحمد مع الثاني .

علي ان ه هنا نظر آخر . وهو انه عسى لا يسلم<sup>(٦)</sup> له العقل بعقل<sup>(٧)</sup> الشخص من حيث شخص<sup>(٨)</sup> ، بل صورة الاشخاص بقيت<sup>(٩)</sup> في الخيال ، ثم يَعْدُدُ في النفس صورة المعنى ، علي

(١) في النسخ : ان امتنعت .

(٢) كذا . لعل : كثرة .

(٣) بناء على نسخة ب : في الاصل وفي نسخة ج : او انه .

(٤) نسخة ب : لا انه .

(٥) كذا .

(٦) نسخة ب : ان لا يسلم .

(٧) نسخة ب : تعقل . ظ : عسى لا يسلم أن العقل يعقل الشخص .

(٨) نسخة ب : حيث هي هي .

(٩) نسخة ب : يفيف .

نحوان احتاج<sup>(١)</sup> ان يُبَيِّنَ لم يكن بُدُّ من اطْنَابٍ في القول . او ان<sup>(٢)</sup> سأَمِّن العقل يُغْفَل<sup>(٣)</sup> الاشخاص شخصاً شخصاً ، فيعقل<sup>(٤)</sup> في كل واحدٍ منها<sup>(٥)</sup> انسانية ، اذا أزيلت خاصيَّتها لم<sup>(٦)</sup> هي بعينها في العقل ، أعني انسانية كانت في خيال زيد وأخرى كانت في خيال عمرو . فازيل عن كل واحدٍ منها<sup>(٧)</sup> المقارنة التي له مع الخواص . والنسبة الموضعين فلا يبقى عينها<sup>(٨)</sup> مرتسمة في النفس ولا ايضاً يصير هي عين الأخرى ، بل بطلان . وليس اذا بطلان فقد بطل صورة الانسانية عن العقل . فان ذلك حده . و يكفيه شخص واحد في الافادة . وان احتاج<sup>(٩)</sup> الى اشخاص فيجوز أن يكون مع بطلان انسانية واحدة منها عند التفسير<sup>(١٠)</sup>

(١) نسخة ج : احتاج .

(٢) نسخة ج : و ان .

(٣) نسخة ب . تعقل . ظ : يعقل .

(٤) بناء على نسخة ب . في الاصل وفي نسخة ج : فيفعل .

(٥) نسخة ب : منها .

(٦) نسخة ب : ثم . ولعل : لم يبق ؟

(٧) نسخة ب : معها .

(٨) نسخة ب : عنها .

(٩) نسخة ج : احتاج .

(١٠) نسخة ب : التفسير .

برتسم في النفس حد الإنسانية ، ليس هو عن الإنسانية المعقولة  
كانت في شخص عمر و نعم . (١)

و أقول له (٢) ان يكون معنى الإنسانية والحيوانية واحداً  
اعتبار (٣) آخر . و هو ان هذا المعقول اولاً كثرة الموضوعات  
في الوجود او الفضول ، استحال أن يكون مقسمأ الى كثرة  
في الوجود ، بل (٤) اذا أزيلت كثرة الموضوعات والفضول (٥)  
حتى كان لم يكن كثرة البة ، لم يكن لهذه الصورة المعقولة  
وجود ، او كان الموجد منه عيناً واحدةً و ليس كذلك (٦) حال  
شخص الإنسان و شخص الفرس (٧) .

فإنه اذا توهمنا انه لم يكن كثرة موضوعات فالمعقول منها (٨)

(١) كذلك . نسخة ب : يعم .

(٢) نسخة ج : اقوله .

(٣) نسخة ب : اعتباراً . ولعل : باعتباره ؟

(٤) بناء على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : الى .

(٥) عبارة «استحال ان يكون مقسمأ الى كثرة في الوجود بل اذا ازيلت  
كثرة الموضوعات والفضول » مذكورة في نسخة ج .

(٦) بناء على نسخة ب . في الأصل وفي نسخة ج : كذلك .

(٧) الفرس مذكورة في الأصل وفي نسخة ج .

(٨) نسخة ب : منها .

اما ان لا يكون له نسبة الى موجودٍ او يكون نسبة الى موجودين،  
لا محالة اذا لم يصر لصوريته<sup>(١)</sup> المعقولة نسبة الى كثرة في  
الوجود لاتفاق كثرة الموضوعات فقط ، بل لاستحالته ان يكون  
لها نسبة الى عين واحدة .

و اقول ايضاً : ان الاشخاص المتكررة التي يقال ان لها حداً  
واحداً ، و يعني<sup>(٢)</sup> بالعديد ما عُرِفَ ، ليس معنى هذا انه ليس  
لهذا في هذا العالم الا وحد<sup>(٣)</sup> واحد في الوجود فقط ، بل في  
كل نفس لها حُر<sup>(٤)</sup> آخر بالمعنى .

ومعنى قوله ان له حداً واحداً اي<sup>(٥)</sup> بحسب انسانٍ واحدٍ ،  
و بصورةٍ واحدة<sup>(٦)</sup> فان صورة واحدة في النفس هي<sup>(٧)</sup> في  
هذه النفس حُدٌ واحدٌ لها كلها ، اي اي صورةٍ منها فرضته

(١) بناء على نسخة ب . في الاصل : «صوريته» . نسخة ج : لصوريته .

(٢) نسخة ب : يعني .

(٣) نسخة ب : وجد . ظ : حد .

(٤) بناء على نسخة ب . في الاصل و في نسخة ج : حداً .

(٥) بناء على نسخة ب . في الاصل و في نسخة ج : ان .

(٦) بناء على نسخة ب . في الاصل و في نسخة ج : واحد .

(٧) نسخة ب : هي .

سابقة<sup>(١)</sup> التي أَنْ يَتَجَرَّدُ عَنِ الْعَوَارِضِ . وَيُحَصَّلُ<sup>(٢)</sup> مَاهِيَّةُ بَنْطَيْمُ فِي دَاتِ النَّفْسِ . كَانَ الْمَنْطَيْمُ مِنْهَا هَذَا بَعِينَهُ ، وَهَذِهِ<sup>(٣)</sup> النَّسْبَةُ مُوجَوَّدَةُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَشْخَاءِ ، وَإِذَا أَخْدَنَا نَسْبَتَهَا إِلَى أَنْفُسٍ شَتَّى كَانَ لَهَا فِي كُلِّ نَفْسٍ حَدٌ<sup>(٤)</sup> آخِرٌ .

فِيهَا صُورَةُ الْمَسَأَةِ الَّتِي جَرَّتْ [بَيْنِ] وَ[بَيْنِ] هَذَا الشِّيْغُ فِي اثْبَاتٍ<sup>(٥)</sup> مَذَهِبِ نَفْسِهِ .<sup>(٦)</sup>

مقالة أَنْقَذَتِي مَدِيْنَةُ السَّلَامُ فِي يَوْمِ الْجُمُوعَةِ . الْحَمْدُ لِوَاهِبِ الْفَضْلِ وَالْعُقْلِ بِلَا نِهَايَةٍ ، وَهُوَ الْمَوْهِبُ<sup>(٧)</sup> . تَمْ .

مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ كَائِنَةِ عِلْمِ الْحَدِيدِ

(١) بِنَاءً عَلَى نَسْخَةِ بِ . فِي الْاَصْلِ وَفِي نَسْخَةِ جِ : سَاقَةُ .

(٢) نَسْخَةُ بِ : تَحْصِيلُ .

(٣) فِي النَّسْخَةِ : هَذَا .

(٤) نَسْخَةُ بِ : حَدَّا .

(٥) نَسْخَةُ جِ : اثْبَاتِ نَفْسِهِ .

(٦) نَسْخَةُ بِ : بَعِينَهُ .

(٧) نَسْخَةُ بِ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاهِبُ الْعُقْلَ وَالْحَيَاةِ .

هذا نسخة أصل

ان الحسن حب ان يحمل مطلقا على الشيء من كل جهاته لامن جهة واحدة وهو  
على رأي من رأى ان الفرليت ذاتها واحدة بل إنها فيكون الفرليت  
المدركة عنده نفأ ولذلك قوته تعنى الفاعلية والمراد نفأ ولذلك قوته  
يعنى المنفعل وهي آذن ان بعض الماء كالحسن للنفس يقول **الحسن**  
قد يكون مبدأ وقد يكون بعد المبدأ فان التركيب والاصل ايه كا  
للنوع الحيواني **والنفس** فهو مبدأ المبدأ اعذنك يقول ان النفس كما اول  
لحسن وان الحالات الاولية للاجسام الطبيعية كيتفح حب الاجسام الطبيعية  
ثم النفس التي تحزن في تجربة ما وهي الارضية هي كمال النوع من الاجسام الطبيعية  
متباينة بما صدر عن من الفعل الذي صدر وله عنه الحالات فيه فيكون الحسن  
كما ان لا جسم طبيعي آلى او لحسن ذي حيوة من شأنه ان يحيي  
بالنشوة وينعم بالغذا وتربي على ما يحيى ما يحيى وذكر كلها

فـ قـةـ تـهـاـهـ حـرـقـنـسـ وـأـسـعـمـ وـأـخـدـ

١٣

رسالة بعض الافتائـة عـلـى دـيـنـه الـلـهـيـ مـقـولـاتـ آـئـمـهـ اـرـبـ  
سـمـ اـسـتـالـخـنـ الرـضـمـ

دِرْنَاهِي

سلام است على مشاريع العلم، وكل بعده السلام، دامت في اعوامكم وزرافي  
الخيرات لكم واغتنموا خاصتي عليكم ورزقناكم ما تقدمونه من اعمالكم  
والفضل لهم، واهبوا العقول وعيض العدل لهم، والسلام على رسولهم واللهم الطيبين  
الظاهرين وبعدان برجلاتكم اهل نمار احبت الفلسفه وجهد فهابا بقدار  
ما اولى من المقدور وما عرضت لذالسورة الى هذه البلاد التي قدمت اخذه وفکر  
ذلك ما يأكلونه محل اهل العلم و كان يسمع منهم اصرلامات كلها اخذها من معلمه و

الكتاب الذي استوفى في تبريرها جده، والنتائج التي نجحت لفكرة حتى بلغ مرحلة  
تضاد، بشهادة غيرها، بآيات من واقع العلم متيقنًا في العلوم الحكيمية، والرقة  
السموية، فاستلزم واستطاب حجاً ورثة الآباء لما استكشفه ذلك.  
صار لها غزارة عجيبة مبادئ لا يفهم عن الأقدمين أبداً المنطق ينطقها، أو  
أبداً الطبيعيات فطبيعتها آخر، وأما الآيات فحيطنا سباب الكلام الفاسد  
جحب ورأى له أيضًا في المندسة رقاً آخر، تجحب من سبب لازال تصريح عليه عند  
كل فالغة يوضن ويقول أن هذا ببرهانية، وأن هذه الجملة، وأن هذا المأخذ من  
أقواءكم معتمدكم، بل دينكم السلام، ومن أقواء سلفكم قد انقضى بارتكابكم  
في عياراتكم، وآدآنكم تكفركم من آخر من المقابلين، يراها سبحة مطلوباتها، حتى  
غم منتجة لها بالفعل للأقواء القربيات من المفعول، وآدآنكم لتلقياً بهم  
واعتبت تقواء، وانتاجها عليهم مطلوباتهم جميع في كل أيام اصطلاحها بهم، وباعرض  
الأول، وقد أخذت إليكم متعمداً الله لكم شئء مقال في بعض مذهب يعقوب عليه  
وتفاذلك في إبانته بعده عن الحق ثم نفت بعد ذلك هذا ببرهانية في سبائل إرتقى  
لما ورد فيها قويات لآولي قبل نفس المذهب، وآسألكم أن تصرحوا عن الحق  
خارج المذاهب كلها، أما حقيقة، فأما باطلها، فـ، وأما حبس العقول، الفرض  
فآسألكم أن تدلوا على ما ذهبوا، وذهبت في تلك المسائل التي من إرث العترة الثالثة  
وأعلمكم أنكم طالوا سبقكم، وحرس قصداً لكم إذا الصدق، كلام الرجل لهم من محل  
الفرض، المقابلة، استحقاقهم من يقرضون لذلك، وتصفع، وفته بالكلن لكن كل إن  
عد، فيما يفعل لا يتعين عليه غيره، وآسألكم أن يكرس جماعاتكم ويطيل عرركم  
ذكراً، وإذنكم التي كتب بها الشيخ مقال في ما عندكم هذا الشيخ، إدامه فرقاً  
ان في المذهب، إنسانية، واحدة هي بغيرها مقامة للعوارض التي يعيدهم بها  
خفق، وهي مع هذه العوارض غير قابلة ذلك العوارض، وغير متقدمة بغيرها  
إذنات، زد وقد فارقتها الأعراض التي أقصت بزده حفظها، وأما غير ذلك إلا  
شيئاً

في باقية وآنا بقصد منها مقارنة تلك الأعراض فقط وأنه ليس فرض  
 أنانية تقارن أعراض في الانانية التي في عموم المقارنة للأعراض  
 آن كان من حيث هو يقارن هذا غيره من حيث هو يقارن ذلك و  
 ذات الموضوع للآرين شيئاً آخر ثالث ولا يخل الانانية واحدة يعنيها  
 مقارنة للأعراض كل واحد منها ولأنهذا فقط بل هي يعنيها آن تقارن  
 الموارد وهي يعنيها التي يفعل فيها يريد يرسم في العقل وهي يعنيها آن تقبل  
 كل واحد منها في العقل الأول فإنها ذات واحدة هي يعنيها آن باقية ان  
 أعراض بصيرانانية غير باعتبار حصولها معمولة بصورة في العقل هذاؤ  
 كل معافي زمان واحد قال وكذلك المعقول كمثال للوجود في الاعيان  
 منها بل وهو يعني بذلك ان الصور المنطبقة في المآة الانطباع  
 الشيء يعنيها الصورة التي في وجد الواقع والاجناس في الاعيان  
 ان يكون ذات واحدة مقارنة يعنيها الكل واحدة من الكلمة  
 قاتل يقول ان الانان مثلها هو النوع الذي يذكره وتارة يندم  
 فيجعل الانانية بلا انان والذى يدعوا بهما الرجل بهذا الاعتقاد  
 ما يسمى من القوم آنهم يقولون ان الانان قد يشتراك وينبأون انها  
 تشترك وينبأون وآنها تشترك في حقيقة واحدة ومعنى واحد فيتذر  
 عليه تحصيل غيرهم في استعمال لفظه الا صدق في ما يوضع فتبين الى وجه  
 انهم يرون ان الحقيقة الواحدة ذاتا واحدة في الوجود وينقلن ان معنى  
 قولهما الواقع والاجناس موجودة في الاعيان من حيث هي طبائع لا  
 من حيث هي النوع والاجناس كما لا يتحقق على احد من ان العرض في هذا  
 ان حقيقة الانان او الانانية من حيث هي انان وانانية  
 موجودة في الاعيان لا من حيث هو واحد مشترك فيه الكلي لا من حيث هو

طبيعه، ففرض العوم لحالها بل يعقل ان المماقتة في هذا الـ  
شاجنة هي ذلك لأن هذه الطبيعة، وقد اشتراك فيها موجود  
 طبيعه هي بغيرها اشتراك بها، لكن لا يعنون ان الذى لا يصوّر وجود  
 في الاعيان هى الانواع، الاجناس المنطقية التي هي صور في النفس  
 منزوعة عن الكمة، كأنه ليس الغرض في الابطال هو ابطال وجود  
 طبيعه مشتركه فيما في الاعيان بل ابطال وجود ما في النفس المنزع عن  
 الكمة فلما في الاعيان كان هذا و كان كفى على اصدق الناس ان  
 الموجه في النفس، هو المنطق ليس موجودا في الاعيان ثم تقول كرة  
 اخرى ان الموجه في النفس الموجود في الاعيان ذات واحد هو  
 بغيرها الآخر مثال موجود في الاعيان، في النفس فإذا نبه على هذا  
انما ليس الانانية المعقولة مثل الموجودة في الاعيان كما رحمن  
 حيث هي في المفترض كلها يعقل أنها الموجودة، والتطرأ عن الانانية  
 المزعنة هي موجودة في الاعيان المعاصرة، وهو على معنى انها حب  
 في النفس فهل هي اعتبار ذلك موجودا خارجا عن النفس فلما كان هذا  
 كان به المشطل حتى اصبح ان يطلب ما قبل ذلك بـ ما بعد الطبيعه، وبما قد  
 يقال في شروح المنطق احياناً بمحاجة، آتى بهل سلسلة من عقول انسان  
 ان يظن ان هذا موضع خلاف بين الواقعين، والثانيين حتى يظن  
 الواقعين بزعم ان الانانية مرجحة هي في العقل هي بغيرها مانع  
 العقل فتحاج ان ينكر المذاهب بعض ذلك وانما و هو آثر بالابل  
 ويرى ان هذا المذهب منكم وذرهم بهيبة واجاء والذى اليه اقوال  
 ان الانانية الموجودة لكثيره ولذلك ذات واحدة، ولكن الحقيقة  
 الموجدة لا كثرة تكون باعتبار اصنافات مختلفة بين ذات الانانية  
 المقارنة طبعاً من زيد وهي فم ذات الانانية لها صور، فهنا انتيان

اناية قارنت خواص زيد و اناية قارنت خواص عمرو و است  
 في الموجدات واحدة الا ان اناية جامدة وكذلك الحيوانية التي يقارن  
 فضل الانان عن الحيوانية التي يقارن فضل الوس الاغاثة باعتبار  
 المقارنة هي تكون حيوانية واحدة بضاف الى فضل الوس وفيها  
 الى فضل الانان على ما يراه هرآ الشيء من ان حيوانية واحدة يقارن  
 المقابلات من الفضل على قول ان حيوانية كل واحد منها ذات اخرى  
 في الوجود واقول ان معنى كون الحيوانات الموجدة واحدة هو كونها  
 واحدة بالمعنى ان المفترض في المفهوم الناتي، الحيوانية مطابق لكل  
 واحدة منها الى نسبة الى كل واحدة منها واحدة فإذا أنا قشني انه كيف  
 صار هذالحادي والواحد مطابقا لها وانه كيف اشرع من الكوة صراحتا  
 قلت لـ هذان سلطان اما آلا، لي منها فلانة صدق حمل العبد على كل  
 واحدة منها، اما آلا، فجزان يكون معنى ان حدث من شخص واحد لآخر  
 في الحال فعمرت القرة النطفة لاحظها العارضة فاختصر صورة مجهولة  
 ثم اي شخص عرضها على العقل مقتضاها ذلك القشر لم يفهم صوره  
 معقولا اخري، وكان على شخص كما قال الآخر الان يستفاد منه  
 يتفق ان يجئ تصوره الى الحال والذهب فما كان لذا قبل ان جده،  
 واحدة، ما كان مثل صورة شخص فرس اذا عرضت على الذهن بعد اربع  
 ما هي الانانية في القراءة يفسر عنها العوارض فيحدث ما هي مستفادة  
 غير التي استفيدة الا ما كان كذلك يفاسخ شأنه ويعاير في المقدمة  
 وجزان يكون على ما يشهده، وهو انه لا يصلح مذكرة الصور المتعود الى  
 عن كل مرت لما عرضت على الذهن، ولكن لا على ما يقع عندك امير كبار  
 في تلك الالفة انسانية، امرة بالعلوه اذا قدرت عن العوارض  
 بقيت واحدة هي ابجد المعقول على نحو آخر، هو ان العقل يصادق

في كل شخص انتانية اخوئي فإذا زال العوارض ان استعدت ان عني  
كثيره في العقل بل بعدم تلك الكثرة وترسم معنى الانانية واحدة  
على اياضه ان الثالثة تيد شيئاً واحداً تارة او انة في نفسه صوره  
واحدة ذات اضافاته بل بعدم صوره، تمام ازالة العوارض فان  
كل اصدقها ان كانت تكون ، ايتها موجودة باتفاقها فاما بطل الا  
ان يبقى واحد مع الالغاع آن به هنا نظر آخر، وهو انه عسى لا يصل العقل  
بعقل الشخص من حيث شخص بل صورة الاشخاص يقيس في الخيال اعم جداً  
في الفرق صورة المعنى على كذا ان اتجه ان بين لم يكن به من اطباب في  
القول آن ان العقل يعقل الاشخاص شفاص اشخاصاً في فعل كل واحد  
منها انتانية اذا ازيلت فاصيرها لم يغيرها في العقل اعني الناتية  
كانت في خيال زيد واخرى كانت في خيال اخر فازيل عن كل واحد منها  
المقارنة التي لوح الحماهي والدنبة المضعين فلا يبقى غيرها مسمى في  
العقل ولا يفهم بصيرها عين الاخرى بل بطلان ، ليس اذا بطلان فقد بطل  
صورة الانانية عن العقل فان ذلك حداً ، وكيفية تحفظ واحد في الالغا  
وان اتجه الى اشخاص فهو زان يكون مع بطلان انتانية واحدة منها  
عند التقدير برسم في الفرض انتانية ليس عن الانانية المعتول  
كانت في تحفظ ورغم ، اقول آن يمكن معنى الانانية وهي انتانية حداً  
اعتبار آخر وهو ان زيد المعتول والاكثر المضوعات في الوجه ، او  
الغضول اسحاق ان يكون مقصواً الى كثرة في الوجه بل لما ازيلت كثرة  
المضوعات ، الغضول حتى كان ، لم يكن كثرة الوجه لم يكن بهذه الصورة  
المعقول ، وجداً ، وكان الموجود من عنا ، احده ، وليس لزيد حال تحفظ  
الانسان وتحفظ فامة اذا قررتها انه لم يكن كثرة موضوعات فالعقل  
منها ما ان لا يكون له نسبة الى موجود ، او يكون نسبة الى موجود من الحالات

اذا لم يصر صورة المعرفة بالى كثرة في الوجود لان اتفاق كثرة المعرفة  
 فقط ليس الا سبباً لان يكون لها بذلة العين واحدة . و اقول ايضاً ان  
 الاشخاص المتكونة التي تعيشون في الماء ، اهداها يعني بالبلد ما عرف  
 ليس يعني بذلك ليس لذا في هذا العالم الا واحد واحد في الوجود فقط  
 بل كل نفس لها دلائل اخرى بالعد ، معنى ذلك ان له دلائل ادراة احصائية  
 انسان ، ادراة الصورة ، ادراة صوره ، ادراة في النفس هي  
 بهذه النفس صدر و ادراة لها كلها اي اي صورة منها فرضته سايقة الى ان  
 يخرج عن العوارض و يصل ما به من نسب في ذاته النفس كان المنطبع منها  
 بهذه العينية وهذه النسبة موجودة لكل ادراة من الاشخاص . اذا اخذنا  
 نسبيتها الى نفس شخصي كان لها في كل نفس صدر او بهذه صورة المسألة  
 التي حضرت بين هذان الشيئين في اثنائين ذهب تفسيره .

و مثلاً اتفقت الى عريضة السلام في يوم  
 ميلاده ، انتبهوا الى اهم الابواب الفصل العقل ،  
 ميلاده ، انتبهوا الى اهم الابواب الفصل العقل ،  
 ميلاده ، انتبهوا الى اهم الابواب الفصل العقل ،

ببرقة الرؤم ، العصمان الانان لجنة اي في الاعمال الاموال  
 الطبيعية والاستغرق بالفقر السيمانية الى الذين امسوا اي الكالمين في الودة  
 النظر ، على الالعاليات اي الكالمين في القوة العالية ، تواسعها بالمعنى الازن  
 يتكلمون عن كل المخلوقات بالمعارف النظرية ، تواسعها بالقيم الذين يتكلمون اخلاق  
 اخلاقين ويهذبونها من طائف كلمات المشرق الطوسي قدس سره  
 فالشيخ ، و زجاجات الدنيا عليك فيديها . مع ان سبعة اثنا سبع  
 فلا يحيى ، يغزينا ، ادعى اياته . ولا يدخل بغيرها الى اذني



مرکز تحقیقات کا پویروں علوم اسلامی

# اصحاح اعلام

اعداد سیاه اشاره بصفحات دیباچه است

٢	شیخ الرئیس ابوعلی بن سینا	٦٢٠١	ابن ابی اصیبیة
٥٩٠٥١٠٣٧	شیخ رئیس	٣٥٠٣٠٢٠١٠١	ابن سینا
٦٧٠١	طبقات الاطباء	٦٩٠٦٧	
١٤	طلاحة	٧٠	ابوالقاسم کرمانی
٦٢	عبدالله جوزجانی	١٤٠١٣	ابوبکر الصدیق
١٤	عشان	١٥	ابو حنیفة
١٦٠١٣	علی بن ابی طالب	٣٠١	ابو سعید ابی الغیر
١٤٠١٣	عمر	٦٩	اسفار
٦٢٠١	عيون الانباء فی طبقات الاطباء	٦٧	اسلامبول
٣٥	فخرالدین بن احمد روبداری	١	اصفهان
٩	الفرقان	٩	انجلیل
٦٩٠٦٧	«فهرست آثار ابن سینا»	٦٨	بغارا
	«فهرست کتب اهدافی آقای سید محمد	٨	البطایع
٧١٠٧٠٠٦٩	مشکوكة بدانشگاه تهران»	٦٨	بغداد
٩	قرآن	٩	توریة
٧	کشاف اصطلاحات الفنون	٣٦٠٣٥	جامع البدایع
٤٠٢٠١	لسان العرب	١٤	جعفر
١٠	مانی	٣٥	حسین بن شیخ احمد کابمشکانی
٧١٠٠٠٤٠٣	محدث - جلال الدین	١	حکمت - علی اصغر
٢	محمد اهلی بن علی التهانوی	٧١٠٧٠٠٦٩	دانش پزوه - محمد تقی
٧١٠٢	محمد مشکوكة - سید		«رسالة بعض الافضل الى علماء
١٣	مدينة	٦٧	مدينة السلام»
١٣	مسکة		«رسالة الى علماء بغداد بتألمهم الانصاف
٦٩	ملاصدرا	٦٢٠٩	بینه وین رجل همدانی»
٢٠	مهدوی - دکتر پیغمبری ١٠٣ (حاشیه)	١٠	زردشت
٦٩٠٦٧٠٤		٧١٠٣	زریاب خوئی - عباس
٧٠	مهر علی الخوئی ساری	١٦	زید بن علی
٧٠٠٦٩٠٦٨٠٦٧	هدان	٦٩٠٤٣	شفا

## فهرست مطالب كتاب

١٠٤	دیباچہ
١ - ٣١	رسالة فی لغة ابی علی بن سینا :
١	مقدمہ
٧	متن
١٩	متن عکسی اسخه‌ها
٢٩	فهرست اسماء واصطلاحات
٣٣ - ٦٣	تفسیر :
٣٥	مقدمہ
٣٧	تفسیر سورۃ نوحید
٥١	تفسیر سورۃ فلق
٥٩	تفسیر سورۃ ناس
٦٥ - ٩٠	رسالة بعض الافاضل الى علماء مدينة السلام فی مقولات الشیخ الرئیس :
٦٧	مقدمہ
٧٣	متن
٩١	متن عکسی اسخه اصل
٩٩	فهرست اسماء اعلام



وَسَخْطُ أَبِرٍ عَلَى حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَيْنَا

# **Five Treatises**

**Written by**

**Shaykh al-Ra'īs Avicenna**

**Edited, annotated and introduction**

**By**

**Dr. Ehsān Yār Shāter**

**Hamadan\_Iran 2004**

## پنج رسالہ

۱ = مقدمہ

۲ = رسالتہ فی لغۃ ابی علی ابن سینا

۳ = تفسیر سورۃ توحید

۴ = تفسیر سورۃ فلق

۵ = تفسیر سورۃ ناس

۶ = رسالتہ بعض الافاضل



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی

## دیباچه

این کتاب مشتمل است بر پنج رساله فارسی و عربی، بدینقرار:

- ۱ - «رساله فی لغة ابی علی بن سینا»، عربی، که منتخبی است از کتاب «لسان العرب» ابن سینا.
- ۲ - سه رساله فارسی در تفسیر «سوره اخلاص» و «سوره فلق» و «سوره ناس»، که ترجمه رسالات عربی ابن سینا در تفسیر این سه سوره است.
- ۳ - «رساله بعض الافضال الى علماء مدينة السلام في مقولات الشیخ الرئیس»، عربی، که باحتمال قوی از آثار ابن سیناست.

در خردادماه ۱۳۳۶ انجمن محترم آثار ملی که بمناسبت جشن هزاره ابن سینا با تشارک قسمتی از آثار شیخ دست زده بود از هنگارنده خواست تا رسالات مذبور را با مقدمه و تصحیحات و حواشی لازم بطبع برساند. هر چند اینجانب خود را شایسته چنین وظیفه‌ای تمجیدیدم و اندک هایه خود را در خود اقدام بچنین مهمی تمجیداً ننمی‌نمایم، بشوق الجام خدمتی و با مید مساعدت دوستان داشتمندی که وعده افادت و مدد فرمودند دستور انجمن را پذیر فتم، خاصه آنکه تشویق جناب آقای علی اصغر حکمت، رئیس هیئت مدیره انجمن آثار ملی نیز هنگارنده را قویید کرد.

در تصحیح رسالات عربی بخصوص از افادات دوست دانشمند محقق آقای جلال الدین محمد بن خوردار بوده است . هم چنین از راهنمائی و تذکرات دوست فاضل گرامیم آقای عباس زریاب خوئی ، رئیس کتابخانه مجلس سنای فایده برده است . نیز مدیون مساعدتهای گوناگون آقای دکتر یحیی مهدوی ، استاد فاضل دانشگاهیم که در مدت طبع رساله از هیچ نوع کمک علمی مضایقه نفرمودند و سخنه عکسی رساله « قضا و قدر » را نیز مدت‌ها در اختیار اینجا به گذاشتند .

رسالات عربی را برای سهولت استفاده مبتدیان معرف کردم ، و با تکاء مساعدت و راهنمائی دوستان فاضلی که در این باب مدد کردند از پذیرفتن این خطر روی نگرداشتم . هر یک از رسالات مصدر بمقدهای در تعریف رساله د نسخ آن و توضیحات لازم دیگر است . امید آنکه در نظر دانشمندان کریم و خطایپوش مقبول آید .  
کامپیوuter مخصوصی



مركز تحقیقات کا پروگرام اسلامی



مرکز تحقیقات کا پویروں علوم اسلامی

## هقدمه

این رساله منتخبی است از کتابی بنام «*لسان العرب*» در لفت که این سینا تألیف نموده بود ولی با انعام و انتشار آن توفيق نیافت. کریم‌نده این منتخب در مقدمه آن چنین میگوید: «شیخ الرئیس ابو علی بن سینا کتابی در لفت تألیف کرد، مشتمل بر چند جزء، و هر جزء مشتمل بر چند فن، و آن کتابی نادر است، و مؤلف در آن ترقیبی نیکو اختیار کرده. ولی این اثر پایان نیافت و این سینا آنرا از سواد به بیاض نیاورد. در این تألیف این سینا از شیوه اهل لفت تجاوز نمود، و مانند ایشان الفاظ را حصر نکرد، بلکه بروشن ساختن مقتضای لغات و فرق میان مقتضای معانی آها نیز پرداخت. من قسمتی ازین کتاب را در حدود صد و سی ورق بخطه وی دیدم. بوشن همه آن امکان نیافت ولی بعضی، فصول و برخی نکته های عجیب آنرا برگزیریدم...» (۱)

این این اصیعه نیز در طبقات الاطباء ازین کتاب نام میبرد. گفتار او نیز مؤید قول صاحب رساله است: «کتاب *لسان العرب* را این سینا در اصفهان تألیف کرد، ولی هر گز آنرا به بیاض نیاورد و از آن نسخه یا مثلى در دست نیست. من برخی ازین کتاب برخوردم، و آن کتابی است در تصنیف غریب» (۲)

(۱) برای متن عربی به صفحه ۷ همین کتاب رجوع شود.

(۲) متن عربی اینست: «كتاب لسان العرب في اللغة، منه باصفهان، ولم ينقله إلى البيان، ولم يوجد له نسخة ولا مثلك، ووقع إلى بعض هذه الكتاب وهو فريب التصنيف». عيون الانباء في طبقات الاطباء، طبع مصر، ۱۸۸۳، جلد دوم، ص ۱۹. بیان این ایی اصیعه را نخست آقای دکتر یعنی مهدوی بنتگارنده تذکر دادند.

از این منتخب پیداست که ابن سینا لغات را بر حسب موضوع مرتب کرده بوده است، چنانکه در این رساله فصلی در فرق مذهبی، جن و ا نوع آن، کتب ابیاء، قضا و قدر، صحابه پیغمبر، مهاجرین و انصار و زهد و عبادت دیده میشود. فصل قضا و قدر را ظاهراً ابن سینا بصورت رساله جدا کانه نیز انتشار داده است، زیرا عین آنچه در این منتخب آمده ضمن مجموعه‌ای متعلق به کتابخانه اباصوفیه اسلامبول (شماره ۴۸۹) نیز که آقای دکتر یحیی مهدوی، استاد فاضل دانشگاه، از آن عکس گرفته‌اند بصورت مستقل دیده میشود.

اما همین فصل بصور دیگر نیز در آثار شیخ آمده. چنانکه در دو مجموعه خطی، از نسخ اهدائی آقای سید محمد مشکوکه بدانشگاه تهران، این فصل در ضمن جوابهایی که ابن سینا بسؤالات شیخ ابوسعید ابی الخیر داده است مندرج است<sup>(۱)</sup>.

در مجموعه خطی متعلق به کتابخانه مدرسه سپه‌الار، بشماره ۱۲۱۶، این فصل جزء رساله ای است که عنوان آن چنین است:

«رسالة فی القضاء والقدر والمشیة للشيخ الرئيس قدس الله سره»، وباين عبارت آغاز میشود:

«سأّل بعض الناس الشيخ الرئيس ابی علی بن سینا عن معنى القول القول الصوفية: من عرف سرّ القدر فقد الحد».

(۱) درین باره جویش شود به «فهرست آثار ابن سینا» تألیف آقای دکتر یحیی مهدوی، تهران ۱۳۴۳، صفحات ۹ و ۱۰. وهم چنین به «فهرست کتابخانه اهدائی آقای سید محمد مشکوکه به کتابخانه دانشگاه تهران»، جلد سوم، تألیف آقای محمد تقی دانش بیزوه، تهران ۱۳۴۲، ص ۱۷۰ و بعد.

پس از جواب شیخ درباره قدر، عبارات ذیل آمده: «وَكَتَبَ إِلَيْهِ أَيْضًا،  
قَدْسَ اللَّهُ رُوحُهُ الْعَزِيزُ : وَجْزِ الْكَالَةِ عَنَّا خَيْرًا ، فَهَمَتْ مَا كَتَبَهُ الْمَوْلَى أَفْضَلُ  
الْمُتَّأْخِرِينَ سُؤْلَهُ اللَّهُ بِسَيِّمَاءِ السَّعَادَةِ وَالسَّلَامَةِ وَتَوْجِهِ بِتَاجِ الْعَزَّ وَالْكَرَامَةِ  
فِي سُرِّ الْقَدْرِ ، وَمَا أَلِيقَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ حَقْيَقَةُ قَضَاءِ اللَّهِ تَعَالَى . فَانْ تَفَضَّلُ  
الْمَوْلَى بازَ الْأَشْكَالِ فِي بَادَةِ انْعَامٍ . فَكَتَبَ الشَّيْخُ الرَّئِيسُ : قَضَاءُ اللَّهِ ...»  
در چموعه خطی دیگر متعلق بکتابخانه مدرسه سپهسالار، بشماره  
۲۹۱۲، نیز نظری رساله فوق دیده میشود، ولی عنوان آن چنین است:  
«رساله الشیخ فی تحقیق القدر والقضا» وابنطور آغاز میشود: «وسائل  
ایضاً قدس سره عن معنی قول الصوفیه ...». مقدمه جواب در باره قضنا همان  
است که در چموعه شماره ۱۲۱۶ آمده.

از اینهمه چنین بنظر میرسد که ابن سینا مقاله خود را در باب قنادر  
بیش از یکجا بکار برده؛ و محتمل است که نخست آنرا در پاسخ سوال  
ابوسعید ابیالخیر آورده و پس از آن آنرا در لسان العرب نیز مندرج  
ساخته باشد.

نسخی که در طبع این رساله نورد استفاده اینجانب بوده است  
عبارتنداز:

- ۱- نسخه م = چموعه خطی متعلق بکتابخانه ملی ملک، بشماره ۴۶۹۳.
- ۲- نسخه ت = نسخه عکسی چموعه خطی کتابخانه ایاصوفیه اسلامبولی

بـشماره ۴۸۴۹، متعلق با آقای دکتر بحیری مهدوی که فصل «قضـا و قـدر» در آن مستقلاً ضـبـط شـدـه و چـنـین آـغاـز مـیـشـود: «بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ تـعـمـ بـفـضـلـكـ . قـضـاءـ اللـهـ هـوـ حـكـمـهـ الـأـوـلـ . . .»، وباـین عـبـارـتـ پـایـانـ مـیـ یـابـدـ: «تمـتـ رسـالـةـ القـضـاـ الـابـیـ عـلـیـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـیـهـ» . اـینـ نـسـخـهـ تـارـیـخـ نـدارـدـ وـلـیـ قـدـیـمـتـرـ اـزـسـالـ ۶۹۸ـ هـجـرـیـ اـسـتـ کـهـ درـآـنـ مـیـجـدـاـ مـقـابـلـهـ شـدـهـ اـسـتـ . اـینـ نـسـخـهـ بـخـطـ نـسـخـ روـشـ نـوـشـتـهـ شـدـهـ قـدـیـمـتـرـ وـدـرـسـتـ تـرـ اـزـسـایـرـ نـسـخـ اـسـتـ . نـسـخـهـ عـکـسـیـ هـزـبـورـ رـآـقـایـ دـکـتـرـ مـهـدـوـیـ بـاـکـمـالـ کـرـامـتـ درـ اـخـتـیـارـ نـگـارـنـدـ گـذـاشـتـندـ، وـدـرـ مـوـرـدـ فـصـلـ قـضـاـ وـقـدـرـ آـنـراـ اـصـلـ قـرـارـ دـادـ .

۳ - نـسـخـهـ سـ = بـجـمـوعـهـ خـطـیـ مـتـعـلـقـ بـكـتـابـخـانـهـ مـدـرـسـهـ سـپـهـسـالـارـ  
بـشـمـارـهـ ۱۲۱۶ـ، مـكـتـوبـ بـسـالـ ۱۲۷۷ـ هـجـرـیـ . اـینـ نـسـخـهـ فـقـطـ درـمـوـرـدـ فـصـلـ  
قـضـاـ وـقـدـرـ مـوـرـدـ اـسـتـفـادـهـ قـرـارـ گـرفـتـ .

۴ - نـسـخـهـ شـ = بـجـمـوعـهـ خـطـیـ مـتـعـلـقـ بـكـتـابـخـانـهـ مـدـرـسـهـ سـپـهـسـالـارـ،  
بـشـمـارـهـ ۲۹۱۲ـ، مـشـتـملـ بـرـ هـفـتـادـ وـشـشـ رـسـالـهـ، کـهـ نـسـخـهـایـ اـسـتـ جـدـیدـ .  
اـینـ نـسـخـهـ نـیـزـ فـقـطـ درـمـوـرـدـ فـصـلـ قـضـاـ وـقـدـرـ مـوـرـدـ اـسـتـفـادـهـ قـرـارـ گـرفـتـ .  
درـقـرـائـتـ وـتـصـحـيـحـ مـتـنـ اـینـ رـسـالـهـ وـمـعـربـ سـاخـتـنـ آـنـ مـديـونـ هـسـاعـدتـ  
گـرـابـهـایـ دـاـشـمـنـدـ فـاضـلـ آـقـایـ جـلـالـ الدـيـنـ مـحـدـثـ اـمـ کـهـ بـالـطـفـ بـيـدـرـيـغـ  
نـگـارـنـدـهـ رـاـ درـاـيـنـ مـقـصـودـ يـارـیـ کـرـدـنـ وـدـرـکـشـوـدـنـ مشـكـلـاتـ رـاهـنـماـشـدـنـ .  
درـحـقـيقـتـ اـکـرـ مـدـدـ اـيـشـانـ نـمـيـبـودـ اـینـ مـقـصـودـ بـاـنـجـامـ نـمـيرـسـيدـ .

تصـحـيـحـاتـیـ کـهـ درـقـرـائـتـ مـتـنـ صـورـتـ گـرـفـتـهـ قـیـاسـیـ اـسـتـ . اـهـاـبـرـایـ آـنـکـهـ  
خـواـنـدـهـ بـتوـانـدـ درـ مـوـارـدـ تـرـدـیدـ خـودـ بـاـصـلـ رـجـوعـ کـنـدـ، گـرـاوـرـ عـکـسـیـ  
نـسـخـ اـصـلـ رـاـ نـیـزـ ضـمـیـمـهـ کـرـدـ، وـازـذـ کـرـ تـفاـوتـ نـسـخـهـ اـصـلـ بـاـعـتـنـ مـصـحـعـ کـهـ  
مـسـتـلـزـمـ نـقـلـ کـلـمـاتـ لـایـقـرـأـ بـوـدـ خـوـدـدارـیـ نـمـودـ . وـلـیـ درـ فـصـلـ «ـقـضـاـ وـقـدـرـ»ـ

که نسخ متعدد در دست بود بتفاوت نسخ در حاشیه اشاره کردم.  
 هر چند در تصحیح این رساله مدیون مساعدت و ارشاد آقای جلال الدین  
 محمدثام، مسئولیت هرگونه خطا در قرائت و تصحیح متن بعهده نگارند است.  
 کلماتی که در نسخه اصل لا یقراً یا مغلوط بوده و در آنها تصحیحی  
 بکار رفته با علامت ستاره (\*) مشخص نمودم تا خواننده آگاه باشد و با  
 مراجعه بمعنی اصلی از بکار بردن علم خویش در قرائت باز نماند.  
 فهرستی از کلماتی که در این رساله تعریف شده با آخر رساله افزوده  
 شده است.





مرکز تحقیقات کا پویروں علوم اسلامی

## رسالة في لغة [أبي] علي بن سعيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كان الشيخ الرئيس أبو على بن سينا صنف كتاباً في اللغة سمّاه «السان العربي»، وجعله كتاباً عدداً، يشتمل كُلُّ كتابٍ منها على فنونٍ. وهو كتابٌ نادرٌ، قد جعل له ترتيباً حسناً، غير أنَّه لم يتمَّ ولم يخرج عن المسودة إلى المياضين. وقد تحطَّاً عن حضور اللفاظ على عادة أهل اللغة إلى الإبانة عن مقتضياتها وفرق بين ما يقتضيه من معانٍ لها. وقد رأيت طرفاً من هذا الكتاب يتحطَّه، مقدار مائة وثلاثين ورقة. فما تمكنت من تحريرها، فانتهيت منه فصولاً ونكتاً عجيبة، والله تعالى الموفق والمسيد والهادي المرشد، وهو حسبي.

المشابهة اتفاق في التكيفية وما يجري منها. والمساواة اتفاق في الكلمة. والمجادلة والموازاة اتفاق في المعصمه<sup>(۱)</sup>

(۱) كذا في الأصل. لعل الوضع أو الجهة: «الموازاة»، بالزياء المعجمة، عند الحكماء والمتكلمين هي الاتجاه في الوضع، كشف اصطلاحات الفنون، لمحمد على بن التهانوي (كتابه ۱۸۶۲هـ) من ۱۵۲۵. وأيضاً: «المجادلة» عند المتكلمين والحكماء الاتجاه في الوضع بالقياس إلى ثالث،

والْمُعَايَلَةُ وَالْمُشَاكِلَةُ اتْفَاقٌ فِي الْأَذَاتِ، وَالْمُواطَاطَةُ اتْفَاقٌ فِي الْعَزْمِ.

فصل - يقال «صَبَامِن دِينٍ إِلَى دِينٍ» : خَرَجَ، وَمِنْهُ الصَّابِيَّةُ،

وَهُم بِالْحَقِيقَةِ فِي الْأَصْلِ قَوْمٌ مِنَ الْبَهُودِ، مَالُوا إِلَى دِينِ عَبْدَةِ  
الْأَصْنَامِ وَالْكَوَاكِبِ؛ وَلَمْ يُسْكَنُوا بِالْبَطَائِحِ مِنْهُمْ.

وَأَمَّا الْحَرَانِيُّونَ فَلَمَّا سُوِّيَ الْأَصْنَامُ فِي الْقُرْآنِ فِي

شَيْءٍ، لِكِنْهُمْ لَفِتُوا إِلَى أَنْ يَتَلَقَّبُوا بِهِ لِيَسْتَعْلَمُوا دَمَاءَهُمْ وَ  
يَسْبِلُوا عَلَى آنفِيهِمْ سِرْتُ الْذَّمَةَ.

فصل - الْجِنُّ هُمْ خَلْقُ اللَّهِ مَسْتُورُونَ، أَيْسُوا فِي رِكَابِ شَيْخٍ (١)

الْمَلَائِكَةُ، سُمُوا بِهِنَّا لِاجْتِنَانِهِمْ. وَهُمْ أَيْضًا أَرْوَاحٌ لَطِيفَةٌ لَا

تَنْحَصِرُ انْحصارَ الْأَجْسَادِ الْكَثِيفَةِ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُمْ قَبَائِلٌ ثَلَاثَةٌ :

«جِنٌّ» وَ «جِنٌّ» وَ «بَنٌّ»؛ اقْوَاهُمْ (٢) : «الْجِنُّ»، ثُمَّ «الْجِنُّ»

ثُمَّ «الْبَنُّ». وَإِنَّ أَبِيلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ. وَالشَّيَاطِينُ كَفَرَةُ الْجِنِّ وَ

عَصَاتُهُمْ. وَالْعَفْرَيْتُ الْمَرَدَةُ مِنَ الشَّيَاطِينِ. وَجُمِيعُ ذَلِكَ خَلْقٌ

الْفَالِبُ فِي أَمْشَاجِهِمُ النَّارُ، كَمَا أَنَّ الْفَالِبَ فِي أَمْشَاجِنَا التُّرَابَ،

(١) كذا في الأصل.

(٢) كذا في الأصل. لعله : اوائلهم.

وَقُدْرَةُ اللهِ وَاسِعَةٌ. وَالْعِنْ يُقَالُ [لَهُ] **الْخَافِي** وَيُقَالُ لِهِ **الْخَيْالُ**، لَا نَهُ  
لَا يُظْهِرُ الْأَخْيَالَ، وَهُوَ **الْطَّيفُ**، وَالْطَّاِفُ أَيْضًا. وَيُقَالُ لِلشَّيْطَانِ  
دُجِّيْمُ، لَا نَهُ يُرْجِمُ بِشَهَادَةِ الْقَذْفِ إِذَا تَسْمَعُ<sup>(١)</sup> إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى.  
وَالْفَوْلُ **شَيْطَانُ الْطُّرُقَاتِ**.

**كِتَابُ الْأَنْبِيَاءِ وَالنَّبِيِّينَ** - **الْفُرْقَانُ** كِتَابُ اللهِ الْمُعِزُّ، وَهُوَ  
الْقُرْآنُ. وَقَدْ تَقَدَّمَهُ لِلْأَنْبِيَاءِ كِتَابٌ لَيْسَ يَصْحُّ نَسْبَةُ الْمَوْجُودِ فِيهَا  
الْأَنْتُورِيَّةُ وَالْأَنْجِيلُ وَالْأَزْبُورُ، مَعَ التَّحْرِيفِ الْكَثِيرِ فِيهَا، الَّذِي  
يَشَهَدُ بِهِ عُقُولُ ذُوِّي الْبَصِيرَةِ. وَقَدْ تَكَلَّفَ أَهْلُ الْلُّغَةِ أَنْ يَدْلُوا  
عَلَى اشْتِقَاقِ التُّورِيَّةِ وَالْأَنْجِيلِ، وَهَذَا بَعِيدٌ، فَإِنَّهُمَا اسْمَانٌ  
مُعْرَّبَانِ. وَأَمَّا الْأَزْبُورُ، فَهُوَ اسْمٌ عَرَبِيٌّ، وَلَيْسَ مُعَرَّبًا عَنْ عِبْرِيٍّ أَوْ  
سُورِيٍّ، وَإِشْتَأْفَهُ مِنَ الْأَزْبُورِ. فَمَنْ شَاءَ أَنْ يَسْمَعَ مَا قِيلَ فِي اشْتِقَاقِ  
التُّورِيَّةِ وَالْأَنْجِيلِ فَلَيَتَأْمُلْ مَا فُلِنَاهُ فِي كِتَابِ النَّبِيِّ<sup>(٢)</sup>

**وَأَمَّا الْكِتَابُ**، قَدْ تَدَلَّلُ بِهِ تَارَةً عَلَى فَاتِحةِ الْكِتَابِ وَتَارَةً  
عَلَى الْكِتَابِ الْأَوَّلِ الَّذِي فِي اللُّوْجِ الْمَحْفُوظِ. **الْسُّورَةُ** مُسْمَأةٌ مِنْ  
(١) لَعْلَى : يَسْمَعُ ، بِقَرْيَنةِ قَوْلِهِ تَعَالَى : لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى .

سُورَةِ الصَّافَاتِ ، آيَةُ ٨

(٢) كَذَا ، لَعْلَى : فِي كِتَابِ النَّبِيِّ .

السورة؛ وهي الملامة.

واما كتب النبيين فمثل كتاب **\*الأستاذ والزند والبازند**  
لزردشت الارديلى الا خسب<sup>(١)</sup> ومثل كتاب **أنكليون وسيفر**  
**الأسفار لمانى الزراق**<sup>(٢)</sup> الشنوى، وهي كتب بعيدة عن آن تنايس  
كتب العقلاء، فضلاً عن كتب مان<sup>(٣)</sup> يها الأنبياء. و**\*الرواسيم**  
كتب كانت في الجاهلية.

القضاء والقدر - قضاه الله هو حكمه الأول الواحد  
الذى يستعمل على كل شئ، يتفرع عنه كل شئ على مimir الدهر<sup>(٤)</sup>.  
وقدره ترتيبه انبعاث الاشياء عن ذلك القضاء الاول شيئاً بعد  
شيء، كما قال: « وما ننزل له الا بقدر معلوم »<sup>(٥)</sup>. وقد نطقـت  
الكتب الالهية المقدسة كلها بتصديق القضاء والقدر، وجميع  
أهل التمسك<sup>(٦)</sup> قالوا به. وان كان النهى عن تجسيده وتعريف كيفيته  
وكميته شاملاً لأهل الاديان كافة، اذ كان<sup>(٧)</sup> سير الله تعالى في

(١) كذا . الارديلى الاصل ؟ (٢) او الزيديق ؟

(٣) كذا . جاء ؟ (٤) في نسخة س و ش : الزمان .

(٥) سورة الحجر ، آية ٢١ (٦) في نسخة س و ش : العمل .

(٧) نسخة م : اذ ذلك .

خليقه، إنما هو يستند<sup>(١)</sup> هو تعالى يعير فته . فلا يعلمه الا هو ،  
والآمن أن خصه من خلقه به<sup>(٢)</sup> .

وأما المنشجطون الذين يهودون أن يعبروا الديانات إلى  
\* ملزمة<sup>(٣)</sup> عقولهم المخدجة التي لم تقطن ولم تتعين ولم تفدو لم  
\* تستند ولم ترب ليمثل ذلك فأنهم يحسبون أن في الإقرار بالقدر  
تجويز الرّب تعالى ، ثم لا ينفكون عن القول بالداعي والصوافيف  
وأيجابها ارادات للانفس<sup>(٤)</sup> المتصلة بآيجابها<sup>(٥)</sup> بآيجاب الأعمال .  
ثم إذا عزت الداعي والصوافيف إلى مناجيمها ، ونسبت إلى  
أوائلها ، وبعثت عن أسبابها ، وأستقصى الحال في مباديهما [ لم  
تنزل ]<sup>(٦)</sup> إلى ترافق<sup>(٧)</sup> إلى أسباب قدمها<sup>(٨)</sup> الخالق الغليبة ونظمها  
صاحب التدبیر الأول وسناتها<sup>(٩)</sup> من له الخلق والأمر ، وعلم فيما  
[ لم]<sup>(١٠)</sup> ينزل أن أولها يستتبع ثانيةها ، وسابقتها يستتبع لاحقها ،

(١) في نسخة س و ش : يستند . (٢) نسخة س : من خصه به من خلقه .

(٣) في الأصل : ملافقه . في نسخة س و ش : ملزمة .

(٤) نسخة ت : الانفس . (٥) نسخة م : انمامها . (٦) بناء على نسخة م .

(٧) نسخة س : استعصى الحال في مراثيها التي ترافق . نسخة ش : التي تترقى .

(٨) نسخة ش : قومها . (٩) نسخة س : هياها .

(١٠) بناء على نسخة م و س و ش .

وأنَّ نِظامَهَا يَسْتَعِرُ إِلَى اِيجَادِ اِرادَاتٍ شَتَّى وَإِعْمَالٍ أَخْيَافٍ  
وَحُوكَاتٍ مُّتَعَانِدَةٍ وَمُزَاوَلَاتٍ مُّتَقَابِلَةٍ وَنَتَائِجَ حَمِيدَةٍ وَذَمِيمَةٍ  
وَعَوَاقِبَ رَشِيدَةٍ وَغَوِيَّةٍ .

وَمَا تَقْصَ (١) الْخَالِقُ الْأَوَّلُ لِذَلِكَ خَلْقَهُ، وَلَا بَدْلٌ لِحُكْمِهِ،  
وَلَا بَالِي بِعَايِكُونُ، بَلْ خَلْقٌ [هُؤُلَاءِ] (٢) لِلْجَنَّةِ وَلَمْ يُبَالِ، وَ  
أَوْلَئِكَ لِلنَّارِ وَلَمْ يُبَالِ، لِتَعْلَمَ أَنَّ مُشَيْطَتَهُ لَا تُجَارِي بِحُكْمِ الْعُقُولِ  
الَّتِي لَمْ تَلْفَعْ بِتَقْاضِ الْحِكْمَةِ وَلَمْ تُفَانِيْرْ بِمُغَايِرِ (٣) الْأَحَلامِ الَّتِي لَمْ  
تُلْقَفْ (٤) بِثِقَافِ الْبَصِيرَةِ . فَإِنَّ الْفَطْرَةَ الْعَامَّةَ (٥) وَالْفَرَائِحَ السُّودَاوِيَّةَ  
وَالْقِيَاسَاتِ الْمُتَعَارِفَةَ مِنَ الْجُمُهُورِ فِيمَا يَسْتَهْسِنُونَ وَيَسْتَقْبِحُونَ  
لَا تُنَاسِبُ مَذْهَبَ سُلْطَانِيَّهُ، وَلَا تُلْتَقِفُ (٦) لِفَتَةً كَبُرْيَايَهُ، وَلَيْسَ  
شَأْنَهُ شَأْنَ غَيْرِهِ، وَلَا حُكْمَهُ حُكْمٌ مَا سِواهُ؛ جَلَّ عَنْ ذَلِكَ،  
«لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ» (٧)

(١) نسخة س : ما تقتضي . نسخة ش : ما يقضى . (٢) بناءً على نسخة م .

(٣) كذا في نسخة ت و م . نسخة س : لم يغاير بمقاييس ، لعل : لم يغادر بمقاييس ، او لم يقايس بمقاييس ؟ (٤) نسخة س : لا ينتصف . (٥) في الاصل : الفطرة العامة . (٦) نسخة س : لا يلفت . (٧) سورة الانبياء ، آية ٢٣ . في آخر هذا الفصل في نسخة هذه العبارة : « تَمَّتْ رِسَالَةُ الْقُضَاءِ لَابْنِ عَلِيٍّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ » .

**فصل في امر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين - : الصحابة**

عشرة من أصحاب النبي، شهد لهم بالجنة<sup>(١)</sup>. وابوبكر الصديق سيد الصحابة، وعلي بن ابي طالب سيد اهل البيت، وابوبكر وعمر وزيرا رسول الله صلى الله عليه، وخليفة، والذان نصرا الاسلام في حياته وبعده. وعلي بن ابي طالب آخره وختمه ومن نفسه ووصيه. وكان بيته وبينهما غير ما ينتهي له المبتدعون عليهم. فكانوا اخوة في الله حرضا على مصلحة عباد الله في دين الله . والعاقل من آصالح لهذا السول عليه بدداته ونقص فرده<sup>(٢)</sup> المصبة المضلة عن بيانه، بل<sup>(٣)</sup> جررت بينهم منافسات في اموالهم تبلغ بفصم العصم ويقطع الاسباب . ويدعوا الى المنايدة والمخالعة وسلم فيما آجمعوا عليه في عقدين ونصرته ، الا الذين بعوا من بعدهم ، امرهم الى الله وصحابة رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم .

**في \*بيان (٤) المهاجرين والانصار - : فالماهرون هم الذين هاجروا مع هجرة رسول الله صلى الله عليه وآلها وعدها من مكة الى مدينة . فصاروا اليه وآقاموا عنده . وقد كانت قبل ذلك هجرة**

(١) كذا.

(٢) كذا في الاصل .

(٣) لعل : بلى .

الى النجاشى والى الحبشه . واما الانصار ، فهم اهل يشرب ، الذين  
 \* آدوا رسول الله صلى الله عليه و تصروه . ولطافيفه من الصحابة  
 الاقاب لاقت بهم ، فلزِّمْتَهم : فيقال على " المُرْتَضى " (١) ، و ابوبكر  
 الصديق ، و عمر الفاروق ، و عثمان ذو النورين ، ويقال لطلحة و  
 الزبير حواريا رسول الله . ومن وقع في العشرة من صحابة الرسول  
 ومن ثلاثة لهم ولزِّمْ سببهم فهو مبتدع ملعون .

العبادة والزهد - الزاهد من زهد في الدنيا رغبة في الآخرة .  
 والعائد من اعتكف على عبادة الله طلباً لذوايه . والعارف من  
 عرف الحق حق المعرفة فاعرض عن الباطل كله .

الاكل شئ مما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل  
 والأبدال أو تاد الأرض من عباد الله الصالحين ، واحد لهم بدل .  
 اصل العبادات (٢) ، و \* الصلوة (٣) في الملة الدعا ، ويقال : صلى  
 يصلى صلوة . و [ أول وقت ] صلوة الفجر طلوع الفجر ، وأول وقت

(١) في الاصل : الرضا

(٢) لعل : اصل العبادات الصلوة .

(٣) في الاصل : واصله .

\* العَدَمِيَّةُ نُعْرُوْبُ الشَّفَقِ. وَفِي الشَّفَقِ خِلَافٌ؛ فَعِنْدَ الْأَكْثَرِ أَنَّهُ الْحُمْرَةُ  
وَعِنْدَ ابْنِ حِنْفِيَّةَ هُوَأَثْرُ الشَّمْسِ فِي الْأَفْقِ الْغَرْبِيِّ يَتَمَامِهُ، الْمُفَالِلُ  
لِلْفَلَقِ الَّذِي هُوَأَثْرُ الشَّمْسِ فِي الْمَشْرِقِ قَبْلَ أَنْ يَطْلَعَ يَتَمَامِهِ. وَ  
فِي أَوَّلِ وَقْتِ الْعَصْرِ خِلَافٌ؛ وَهُوَعِنْدَ الْأَكْثَرِ إِذَا بَأْتَعَظِلُ [كَلِّ]  
شَيْءٍ مِّثْلِيَّهُ.

وَاجْزَاءُ الصَّلَاةِ: التَّهْرِيمُ، وَهُوَقُولُ «اللَّهُ أَكْبَرُ». ثُمَّ الْإِسْتِفَاتَاحُ  
وَالْقِرَاءَةُ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ فِي الْقِيَامِ. ثُمَّ الرُّكُوعُ. ثُمَّ السُّجُودُ. وَمَوْضِعُهُ  
الْمَسْجِدُ، مَفْتُوحُ الْجَيْمِ. وَالْتَّشْهِيدُ هُوَالدُّعَاءُ الْمَعْرُوفُ. وَجِلْسَةُ  
الْتَّشْهِيدِ. وَالْتَّعْوِذُ قَدْرَ التَّشْهِيدِ. وَإِمَّا التَّسْلِيمُ فَهُوَ أَنْ يَقُولَ: «السَّلَامُ  
عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ»؛ وَفِيهِ خِلَافٌ. فَالْأَبْوَابُ حِنْفِيَّةُ: أَنَّهُ  
يُعْضُّ لِلصَّلَاةِ، لَيْسَ رُكْنًا لَّهُ؛ وَيَعْتَاجُ عِنْدَهُ إِلَى وُقُوعِهِ بِالْقَصْدِ دُونَ  
السَّهُوِّ. وَعِنْدَ قَوْمٍ آخَرِينَ هُوَرَكْنُ مِنَ الصَّلَاةِ، دَاخِلٌ فِيهِ. وَ  
اصْحَارُ ابْنِ حِنْفِيَّةَ يُخَالِفُونَهُ أَيْضًا فِي شَرْطِ وُقُوعِهِ بِقَصْدٍ أَوْ غَيْرِ  
قَصْدٍ. وَمِنَ الصَّلَاوَاتِ صَلَاةُ الْوَتْرِ، وَقَدْ أَوْتَرَ الرَّجُلُ: صَلَاةٌ؛  
[وَصَلَاةُ الْجُمُعَةِ]، وَقَدْ جَمِعَ الرَّجُلُ: [صَلَاةٌ]؛ وَصَلَاةُ الْغَيْدَيْنَ،  
وَقَدْ غَيَّدَ النَّاسُ: أَقامُوا صَلَاةَ الْعِيدِ، أَوْ قَامُوا بِشَرَائِطِ الْعِيدِ؛ وَصَلَاةُ

الكسوفين وصلوة الاستسقاء وصلوة العيادة. لكن صلوة العيادة  
عند المحققين ليست صلاة على الإطلاق، بل صلوة بعض أحكام  
الصداقة. وصلوة الخوف صلاة الآف الاركان والهياكل. والصلوة  
التي لا يقرأ فيها تسمى عجماء.

المذاهب - : القدرية سموابها لا لأنباتهم القدر ، بل لخوضهم  
في تحصيل أمر القدر و تخصيصه ، حتى جعلوا الله قدراً في شيءٍ  
دون شيءٍ . الجهوية هم الذين على مذهب جهم . و الرافضة هم  
الذين رفضوا زيد بن علي ، وهم الذين يقعون في الصحابة و يقترون  
الإمامية على عدّة . و الفوارج هم الذين آبوا من أمير المؤمنين  
على بن أبي طالب و خرجوا عليه ؛ و الناصبة يجرؤون مجرأهم . و  
الشراة قومٌ من الفوارج ؛ و كذلك العواهن ، من «عَهْن» أي جد  
في العمل . و العجزية هم الذين يقولون إن لا اختيار لنا البتةُ لكن  
شيءٍ ، والاختيار من القدر . و الحق أنه لا جبر ولا تفويض ، وإن  
لنا اختياراً يحدُث فينا بعد مالم يمكن ، بقدرة الله . و بذلك الإختيار  
و بما أعطانا الله من القدرة ، نعمل فملنا ، لكنها لا تكفي في أن  
يُصدر عنها أفعالنا مالم يفترض بها مشيئة وإرادة ولا يشاء بقدرة الله

وان لا نساء الله<sup>(١)</sup> . والمعتزلة هم هؤلاء المتشوّطة العجاذبون  
الشريعة إلى ما تُسْوِل لهم أوهامهم التي يظنونها عقولاً . وكانوا  
في الأصل خارجية و ناصبية ، والآن فقد أستقلوا .  
والمرجح هو خلاف الموعد ، والموعد يقول إن الله يخلد  
على آذني كبيرة في النار ، وإن كان لصاحبها حسنات كثيرة ، لا  
يَنْفَعُه إيمانه بالله ، وهو حسيده<sup>(٢)</sup> الآن ينفعه من عذابه ، فاما  
التعلود فضربة لازب . والمرجح هو الذي يقول إن صاحب  
الشهادة لا تضره المقصية . والحق بين بين . والسبة إلى المرجح  
مرجحى وإلى الموعد الموعدى .  
والملحد الذي يقول في الله تعالى مالا يليق به ، والدهرى  
الذى يقول بالدُّهُرِ وَأَنَّ لَا مُدِيرَ وَلَا صانِعَ ، وَهُوَ الْمَعَطُولُ .  
والذين يميلون إلى جانب على بن أبي طالب بأكثري من القدر  
المعتدى بسمون أنفسهم الشيعة ، ويقال : فلا شيعى . وَاهْلُ  
السنة والجماعة هم الذين يتمسكون بظاهر ما شرع لهم ، والغيبة

(١) كذا

(٢) كذا . اعل : حسيبه .

\* لَهُمْ وَهُمُ الْجُمِهُورُ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ، وَلَمْ يُخَالِفُوا \* رَأْيَ الصَّحَابَةِ  
وَالْتَّائِبِينَ .

ثُمَّ هُنَّا مَذَاهِبٌ وَّ دِرَرٌ \* تَبْلُغُ الْفَآَ عَدْدًا، لَا فَائِدَةَ لَكَ  
فِي آنَّ تَسْمَعُهَا، فَضْلًا عَنْ أَنْ تَعْرَفَهَا .

هَذَا آخِرُ مَا وَجَدْتُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ . تَمَّتْ



مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ كَانِتوْرِ عُلُومِ اِسْلَامِی

# رسالات في لغة عبد البر

## حَمْدُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كان شيخ الرُّبّيُّس أو على رأسها صفت كثرة في اللغة سماه العاشر أبو عبد الله بن حماد كثرة في المثل والكلام  
 كثرة منها على فوز وبرهونها وقد جعله ترتيباً جسداً يعزز المسمى ويزكيه بغير المسوأة للـ  
 السادس وقد كفاها عزير الراهن في عادة أهل الفقه لما الآباء بعمر متفقين بها وافقون ما يقرنه  
 عزير عانياها وقد رأى طرفاً من هذَا الكثرة بخطه مقدار ما يراه وليثين ورقه حماكمه فجزم بغيرها  
 فانجذبت نظره فصوّل ذلك بمحاجة وارتكبها الموقر والمسدود والهادى المرشد واهبى  
 المشبهة اتفاقه في الكتبية بايجار معه والتساوية اتفاقه في الكتبية والكتابية والموازاة المعاكسة  
 في المقصدة والمماثلة والمثل كلها اتفاق في الذرات والمواطأة اتفاق في الغرم فضل  
 يقال بحسب دين بل دين خروج ومنه الصواب وهو بحقيقة فرض اليهود بالوالى في دين  
 عبادة الاصنام والتواء والخل سكان السطاخ منهم وما اخر سورة طه يوم العظيم بين الذين  
 في القرآن فرشته لهم لعموا الى اسرى ملقيتها به لمس حضوراً ما وهم وببلوغهم فرضهم سر الدمة  
 فضل الحجى لهم خلق اسم مستور وذر لمسيوني راك شيخ الملة كمه حوا جهنا لا جهنا لهم  
 وهم ايمان رواع لطيفة لا يخوا خصار الاجب والكتبيه وقد قيل لهم قيابل ثلاثة جن وجن وجن  
 اقوالهم احن ثم احن ثم ابين وان الجليس كان عزير ليس احب وان الشياطين كفرة احب عنهم  
 والعقوبة المردة عزير الشياطين وجميع ذلك خلق افق لسبعين امساً لهم اشار كمال الغائب  
 في امساً جن انترا في قدر اسر واسعة واحب يقال احادي ويقال له ايجيال لانه لا يظهر

الأخضلا و هو الطيف والطاغي فايض و يقال للشيطان رحيم لا زير جل شهاب العذف  
اذا تسمع له المداه على والغول سلطان الطرق ات كتب لابنها والمتدينين  
القرآن كتاب المحرر هو القرآن وقد نهدى للابنها كتب ليس بهن الموجود فيما  
الابن التوريه والابنيل والزبور مع الترتيب الكثير فيه الدليل عليه بها عقول ذور بصيرة وقد  
لتفف اهل اللسان يدو اعلى بشفاق التوريه والابنيل وهم بالبعد فانها اسما مفرجان واما  
الزبور فهو اسم عربى وليس منها عن عبر ولا سور ولا شرق قدر الزبرى حيث ان جميع  
ما يقبل في شرق التوريه والابنيل فعل ما قلته في كتب ابنها وام اكتبه قد تدل به  
تارة على ما تذكر الكتب في تارة على ما اكتبه الاولى لذر في النوع المحفوظ السوسيمه من  
فنه السورة و به العلامه و ام اكتبه السبع لتنكر كتاب الانسا والزند والبابا زيد زرد فشت  
الله ربنا ديننا و مثل كتاب الكلبوز و سوانا اسفاره لمان الرراق السوسي و هررت بعد  
من ان يذكر كتب العقد افضل طبع كتب ابنها الابنيل والروايات كانت كانت في اباية  
القصاء والفندر فعن الله هو حكم الاول الواحد الذي يشتمل على كل شر و سوء منه  
ككل عنة على حرم الدبر وقد قدر بولبيه انبساط انشاش عن ذكر القضايا الاول شيء بعد شر و سوء  
كما قال ولا سرقة الا بعد معلوم وقد نطبقت الافتتاحيه المقدمة كلها بمقديرين العقد  
والقدر و جميع اهل النسك فالواجدون كان انتشار عن تحبه و تحبه و عرف كييفيه وكيفية شرعا  
ولا اهل الاريان كما في اذ ذلك صراحت فظاهره انها هرر بعد هو عالي المعرفة فلا عليه الا هو  
والامر افضل من ضعفه بروايات خطوطه المبنية بعون زمانه و الدمام على ما افهم عقولهم  
المحمد والى لم يعطى ولم يقصد لهم العسر ولم يرش لمشافعه فانهم يكتفون فارا و قرار  
بالعقد بكتوره العصمه ارس العالمين لا ينفك وزع عالم العروبة بالروايات الضرورى و اكتافها اراده



لهم اعلم امرين ونفرده ولطایفه خواصیه الق بلادت بهم فلم يتم فیقال على ارضه ابو بکر الصدیق  
وعلم الفرقان وعنهان ذر النورین ویقال لظمه نوالز پر حواری رسول امر و مفرق فی العترة  
خواصیه ارسان غریب ملوهم دازم سبیعه فی موزع العباده والرثه  
الراہمه میرزا زهد فی الدین وعنه فی الاحقر والمعجز فی عباده امیر طلب لشوابه والدین  
غیر عرف ایکی حق المعرف فی غرب ایران طبل که الاکل شرکا نه لش باطل وكل فیم لامی لزرا میل  
والایمال او تاد الا در من غریب داده امیر طلب دا صدمہ میل اصل العیادات واصدر اللعنة  
الدعاء ویقال صلحی بیان صلوة وصلوة الجمیع طیوع الجمیع و اولی قیمت العیمة غریب الشفون وغیر الشفون  
مکاف فی غند اکثر از اکبره وعند ای جنیه ہوا ز الشرسی ای فی المربی سماں المقابل للقطعی الدس  
ہوا ز ایشی فی الشرق فیبل ای نیفع بین مردی ای اولی قیمت العیمة خداون و ہر چند اکثر اذابع  
ظل شمس مشیید وابخوار الصوۃ التوحید و هو قوله اللہ اکبر ش الاستفتح والقراءة و جمیع ذلك نے  
القیام ثم ای رکوع ثم ای بکھود و جو ضمیر المسجد مضمون ایکم و المتشدد ہو الدعا، المعرف و جلسہ القشد  
والمتعوذ مقدم القشد و دامہ متسدیم فیوان یتوعل السلام علیکم و رحیم رحیم و برکات و فیض خلاصتیں ای بو  
جینیا ز تعین المعرفة لیس کن لذ کیتبا ج عنده ای و قویه بالقصد و نیز السهو و عند کوتم آؤنی چو کرنے  
غیر الصلوة داخل فیہ و اصحابی میں جینیه کی لغونہ ایم فی شرط و قویه بالقصد و نیز قصد و فی الصدقة  
صلوة الوتر و قدر او ترا برجل و مصلاہ و قد مجع ای رجل و صلوة العیدین و قدر عید الناس ایقا دوا  
صلوة العید او ای میوا ای زاریط العید و صلوة الکسوین و صلوة الستف و صلوة الجنازہ کہن  
صلوة الجنازہ عند المحققین لیس صلوة علی الطلق بل صلوة بعض احکم الصلوة و صلوة الجوف  
صلوة الا و فی الا رکائز دا ایسا و الصلوة الذرا بو ایہا ہم صحی المذاہب القدیریة  
سمواه لا ثباتهم القدر بیل کو صنم فی خیل او القدر و کھنھ غیر جعلوا ایه قدر افیش دوڑھی

البجهمة لهم الذين يلهمونهم والرافة لهم الذين ينفعونهم على دين الدين مخصوص  
فإنما يرى ويفسر ما هو عليه عدوه والخارج لهم الذين ينجزون أفراد المؤمنين على أيدي  
هارب في وجه أعدائهم والناصيحة يحيى وذر حجاتهم والشراة قوم غر الخواجة وكذلك العواهر فعن  
فروع عنهم صدف العمل والمجبر بهم الذين يقولون سازان الاختيار لذا انتبه بكل شرها حتى لا تقع في  
وأكثري إنها تغيرت وتغولت وأذن اضطررت بمحنة فساد العدالة كمن يقدر الله وبذلك الاختيار وربما اعطيتنا  
الله من اقدرناه فتفعل فلذة لكهنا لا يكفي في انتقامه بعد ما تم من تقدير الله وبذلك الاختيار ولا  
لسا اقدرناه وان لا يكفي اندرا و المعتزل لهم بولا المسوط طارق ادريس الشريعة الى رسولهم  
او لأهم التي يطعنونها عقوبة و كانوا في الأصل خارجة و ماصدة و الآآن نفذ سبيوا او المحرر هو  
صدف الموعده والموعده يقول إن الله كل ذلك اذن كثيرة وفزان ودان كان لها جهات كثيرة  
وهي يغفر الماءه و هو حسيع الا ان مقصده ضر عذابه و اما أكباده ففخر بالآداء بـ المحرر  
هو الذي يقول إنها صاحبة الشدة لا يغفر المعصية و أكثري بين بني اسرائيل المحرر حبر الله  
المحرر حبر المحمد الذي يقول عنه الله تعالى ما ليس بي و الدبر الذي يدعى بالبدبر وان لا بدبر  
والصافع وهو المخطلل الذين يسيرون إلى جانب على ابن أبي طالب كبره من العدد يحيى زيز  
أنفسهم الشيعة ويفقهون شيعي واهل السنة و الجماعة لهم الذين يحيى كورنيليانوس  
لهم ولهم عليهم الرحمه و الجبهه و قرنها بعد قرن ولم يحيى لعوا در العصي به وان بعض ثم يحيى مذهب  
ومن واسع القلمه داوى ملطف لكنه يحيى ان لم يسمع بالفضل على اخرين في هذا آهونه وجده صدره بذلك

تم



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی

نیشن



مرکز تحقیقات کا پروگرام علوم اسلامی